

## 10-11 класс

Уважаемые коллеги!

В 2023-2024 учебном году на муниципальном этапе предложен один (общий) комплект заданий для учащихся 10-11 классов.

Напоминаем, что итоги следует подводить **в каждой параллели отдельно**.

Ключи адресованы учителям русского языка и литературы, поэтому текст комментария написан научным стилем и содержит лингвистические термины. Предполагается, что школьники могут сформулировать правильный ответ своими словами, не используя научную терминологию.

Если ученики дают лингвистически правильный ответ, не предусмотренный в ключе, то такой ответ тоже должен быть оценен баллами.

Ю.М. Бокарева, канд. филол. наук,  
доцент кафедры совр. русского языка  
и методики его преподавания НГПУ, председатель методической  
комиссии по русскому языку

1. Перед вами палиндромы, т.е. фразы, одинаково читающиеся слева направо и справа налево. В каких из данных палиндромов наблюдается полное совпадение звуков, если произнести эти фразы с начала и с конца? Укажите случаи несовпадения звуков в палиндроме (палиндромах), если произнести эти фразы с начала и с конца, и назовите причины несовпадений.

1. А ты сама сыта.
2. А роза упала на лапу Азора.
3. А лис, он умен – крыса сыр к нему носила.

### Ключ

Полное совпадение звуков наблюдается в двух палиндромах (№1, № 2) (2 балла):

1. А ты сама сыта

[а-ты́ самá сыта́] (+ можно добавить 1 поощрительный балл, если правильно составлена транскрипция).

2. А роза упала на лапу Азора

[а-ро́за упáла на-ла́пу азо́ра] (+ можно добавить 1 поощрительный балл, если правильно составлена транскрипция).

В палиндроме №3 звуки не совпадают при произнесении с начала и с конца:

А лис, он умен – крыса сыр к нему носила

[а - л'ис он ум'он // крыса сыр к - н'иму нас'ила] (+ можно добавить 1 поощрительный балл, если правильно составлена транскрипция).

Несовпадения звуков и причины несовпадений:

1) звуки [о] – [а]

**Пятый** с начала звук – [о], **пятый** с конца звук – [а], т.к. в слове «он» буква «о» обозначает звук [о] (звук в сильной позиции), а в слове «носила» гласная буква «о» обозначает звук [а], так как звук находится в слабой позиции (**2 балла**),

2) звуки [о] – [и]

**9-ый** с начала звук – [о], **9-ый** с конца звук – [и], т.к. в слове «умен» гласная буква «е» обозначает звук [о], а в слове «(к) нему» гласная буква «е» обозначает звук [и] (**2 балла**);

3) мягкий [л'] и твердый [л]

**2-ой** с начала звук – [л'], **2-ой** с конца звук – [л], т.к. в слове «лис» буква «л» обозначает мягкий звук [л'] (на его мягкость указывает гласная буква «и»), а в слове «носила» буква «л» обозначает твердый звук [л], на его твердость указывает гласная буква «а» (**2 балла**);

4) твердый [с] и мягкий [с']

**4-ый** с начала звук – [с], **4-ый** с конца звук – [с'], т.к. в слове «лис» буква «с» обозначает твердый звук [с] (на конце слова), а в слове «носила» буква «с» обозначает мягкий звук [с'], его мягкость обозначена на письме гласной буквой «и» (**2 балла**);

5) мягкий [м'] и твердый [м]

**8-ый** с начала звук – [м'], **8-ый** с конца звук – [м], т.к. в словах «умен» и «(к) нему» различаются звуки: мягкий [м'] и твердый [м]: гласная буква «е» указывает на мягкость, а буква «у» указывает на твердость предшествующего согласного звука (**2 балла**);

б) твердый [н] и мягкий [н']

**10-ой** с начала звук – [н], **10-ой** с конца звук – [н'], т.к. в слове «умен» буква «н» обозначает твердый звук [н] (на конце слова), а в слове «(к) нему» буква «н» обозначает мягкий звук [н'] (на его мягкость указывает гласная буква «е») (**2 балла**).

**Всего за задание – 14 баллов (+ поощрительные баллы за транскрипции).**

2. Иногда под одной звуковой оболочкой прячутся похожие друг на друга, как близнецы, суффиксы. Кажется, что суффикс один, но на самом деле их несколько. Ниже даны слова. Разделите их на группы, объединенные суффиксом, имеющим одно и то же значение. Сформулируйте значение суффикса в каждой группе слов. Все слова Вы распределили по группам?

*Артистка, горожанка, земляничка, мармеладка, пассажирка, перевозка, редиска, резка, сосиска, уборка, чистка.*

### **Ключ**

**1 группа:** суффикс **-к-** со значением «существо женского пола, характеризующееся отношением к тому, что названо (кто назван) мотивирующим словом» (**2 балла** за формулировку значения суффикса): *артистка, горожанка, пассажирка.*

**2 группа:** **-к-** со значением «единичный предмет, принадлежащий к массе вещества или к совокупности однородных предметов, названной мотивирующим словом» / «одна частица однородной массы, названной мотивирующим существительным» (**2 балла** за формулировку значения суффикса): *земляничка, мармеладка, редиска.*

**3 группа:** суффикс **-к-** со значением «отвлеченное действие или состояние, в соответствии со значением мотивирующего слова» (**2 балла** за формулировку значения суффикса): *перевозка, резка, уборка, чистка.*

(Задание составлено по материалам словаря:

В. В. Лопатин, И. С. Улуханов Словарь словообразовательных аффиксов современного русского языка. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2016).

**По 1 баллу за слово, если оно верно определено в группу = 10 баллов.**

Слово *сосиска* не входит ни в какую группу, потому что у этого слова суффикса **-к-** нет, **-к-** входит в часть корня (**1 балл**).

**Всего за задание 17 баллов**

3. Представьте, что Вы участвуете в составлении Словаря новых слов и значений и составляете словарные статьи для слов ТИК-ТОК-ЗОНА, ТИКТОКНОМИКА, ТИКТОКОВЕДЕНИЕ. У Вас есть примеры употребления

этих слов (примеры набраны курсивом), Вам нужно сформулировать значения слов и объяснить, как образованы эти слова.

ТИК-ТО́К-ЗÓНА, ы, ж.

**Значение:**

*Для посетителей будет доступна площадка с «тик-ток»-зонами. BezFormata.com 22.04.2021. Для активных пользователей соцсетей в «Софии» обустроили эффектные Тик-Ток-зоны с яркими декорациями и освещением: здесь можно сфотографироваться или снять видео для своих аккаунтов. Городской портал (gorodskoyportal.ru) 16.12.2021.*

**Слово образовано:**

ТИКТОКНÓМИКА, и, ж.

**Значение:**

*Пандемия и карантин, затормозив одни экономические процессы, резко активизировали такую тиктокнутику — производство роликов, образовательных продуктов, игр и других медиа-проектов. Инвестиционный портал МО Каневской район 26.08.2021.*

**Слово образовано:**

ТИКТОКОВÉДЕНИЕ, я, ср.

**Значение:** Шутл.

*Роботы вместо учителей, предмет «Тиктоковедение» и малиновые кексы в школьной столовой. Ezhikezhik.ru 24.08.2021. История мемов и тиктоковедение: на Дону предположили, как изменятся школьные предметы через 10–20 лет. Предполагается, что учащихся ожидают основы сленга, история мемов и тиктоковедение, межпланетная география, сериаловедение, блогерознание. Городской портал. Ростов-на-Дону (gorodskoyportal.ru) 01.09.2021.*

**Слово образовано:**

**Ключ**

ТИК-ТО́К-ЗÓНА, ы, ж.

**Значение** Тик-тók-... (относящийся к социальной сети TikTok или ее мобильному приложению, 2019) и зóна (здесь: то же, что фотозона — художественно-иллюстративное изображение, служащее декоративным

оформлением какого-л. мероприятия и используемое посетителями в качестве фона для неформальной фото- или видеосъемки) (2 балла)

*Для посетителей будет доступна площадка с «тик-ток»-зонами. BezFormata.com 22.04.2021. Для активных пользователей соцсетей в «Софии» обустроили эффектные Тик-Ток-зоны с яркими декорациями и освещением: здесь можно сфотографироваться или снять видео для своих аккаунтов. Городской портал (gorodskoportal.ru) 16.12.2021.*

**Слово образовано** способом сложения *Тик-тóк* + *зóна* (1 балл).

ТИКТОКНО́МИКА, и, ж.

**Значение.** О сфере экономики, основанной на использовании социальной сети ТiкТок: тиктóк (социальная сеть и приложение для создания и просмотра коротких видео ТiкТок) и эконóмика (организация, структура и состояние какой-л. отрасли хозяйственной деятельности) (2 балла).

*Пандемия и карантин, затормозив одни экономические процессы, резко активизировали такую тиктокнуку – производство роликов, образовательных продуктов, игр и других медиа-проектов. Инвестиционный портал МО Каневской район 26.08.2021.*

**Слово образовано** с помощью одной из разновидностей способа сложения / контаминации – телескопического способа (термин Е.А.Земской), при котором одно слово «выдвигается» из другого: *тиктóк* + *эконóмика*, слово *экономика* «выдвигается» из слова *тиктóк*, при этом первое слово «закрывает» начальную часть второго (2 балла, если дано пояснение, указывающее на телескопический способ, если просто назван способ сложения – 1 балл).

ТИКТОКОВÉДЕНИЕ, я, ср.

**Значение** Шутл. Тиктóк (социальная сеть и приложение для создания и просмотра коротких видео ТiкТок, 2018) и ...вёдение (отрасль науки, объект которой указан в слове ранее) (2 балла).

*Роботы вместо учителей, предмет «Тиктоковедение» и малиновые кексы в школьной столовой. Ezhikezhik.ru 24.08.2021. История мемов и тиктоковедение: на Дону предположили, как изменятся школьные предметы через 10–20 лет. Предполагается, что учащихся ожидают основы сленга и доната, история мемов и тиктоковедение, межпланетная география, сериаловедение, блогерознание. Городской портал. Ростов-на-Дону (gorodskoportal.ru) 01.09.2021.*

**Слово образовано** способом сложения с соединительной гласной *Тик-тók* + о + ...вѣдение (1 балл)

(Задание составлено по материалам словаря:

Новое в русской лексике. Словарные материалы–2021. Сост. Е.С. Громенко, Н.В. Козловская, Н.А. Козулина, А.Ю. Кожевников, С.Д. Левина, А.С. Павлова, М.Н. Приемышева, Ю.С. Ридецкая / Отв. редакторы Н.В. Козловская, А.С. Павлова / Институт лингвистических исследований РАН / Санкт-Петербург: Институт лингвистических исследований РАН, 2022.)

**Всего за задание – 10 баллов**

4. В следующих примерах укажите, в каком случае *было*, *бывало* являются полнозначными глаголами существования, глаголами-связками, частицами.

1а) *Он осунулся, полысел и поседел, и лицо у него **было** какое-то помятое* (Джоан Роулинг. Гарри Поттер и принц-полукровка).

1б) *Потолок оказался достаточно высоким, а дыры в полу больше не **было*** (Свен Нурдквист. Петсон и Финдус: Финдус переезжает).

1в) *Но та, кого она преследовала, оглянувшись **было** при вспышке света, уже снова карабкалась по склону, откуда только что скатилась лисица* (Джоан Роулинг. Гарри Поттер и принц-полукровка)

2а) *В следующие две недели тренировки по квиддичу проходили просто замечательно – таких на памяти Гарри, как капитана, еще не **бывало*** (Джоан Роулинг. Гарри Поттер и принц-полукровка).

2б) *Гарри ... увидел в свете далекого уличного фонаря лицо волшебника, покрытое испариной и бледное, как никогда.*

– Как вы, сэр?

– **Бывало** и получше, – слабо ответил Дамблдор ... (Джоан Роулинг. Гарри Поттер и принц-полукровка).

2в) *Встретится, **бывало**, такое чудище при лунном свете – шиши пропало, ведь страшнее зверя не придумаешь. Поэтому по ночам, когда светит луна, людям из дома не надо и носа высовывать, сказала Креса-Майя* (Астрид Линдгрэн. Эмиль из Лённеберги).

**Ключ**

1а) *было* в этом случае глагол-связка, т.к. выступает в составе именного сказуемого в двусоставном предложении (лицо было помятое), в настоящем времени связка нулевая, глагол не имеет семантики существования, не является самостоятельным членом предложения, не падает фразовое ударение, можно заменить другими глаголами-связками, с некоторым изменением оттенков значения (стало, казалось), но имеет грамматические значения изъявительного накл., пр. вр., ед.ч., ср.р.

1б) (*не*) *было* в этом случае глагол существования: является единственным главным членом в безличном предложении (не было дыры), можно заменить синонимичным глаголом – *не существовало*, возможна трансформация: *дыра отсутствовала*. Таким образом, выполняет назывную функцию, имеет грамматические значения изъявительного накл., прош.вр., ед.ч., ср. рода. падает фразовое ударение.

1в) *было* в этом случае выступает как особая частица, указывающая на прерванное или не достигшее результата действие. Не имеет значения существования, не изменяется по временам (отсутствуют и другие формы, частица навсегда "застыла" в этом виде), не падает фразовое ударение, не является самостоятельным членом предложения, не членится на морфемы, выступает в тесном единстве с глагольной формой (в данном случае с деепричастием – *оглянувшись было*). Эту частицу можно опустить, и тогда пропадает значение прерванности действия, нельзя изменить порядок слов в предложении.

2а) (*не*) *бывало* – в этом случае глагол существования: является единственным главным членом в безличном предложении (таких тренировок не бывало), можно заменить синонимичным глаголом – *не существовало* (с утратой повторяемости), возможна трансформация: *такие тренировки отсутствовали, ни разу не происходили*. Таким образом, выполняет назывную функцию, имеет грамматические значения изъявительного накл., прош.вр., ед.ч., ср. рода. падает фразовое ударение.

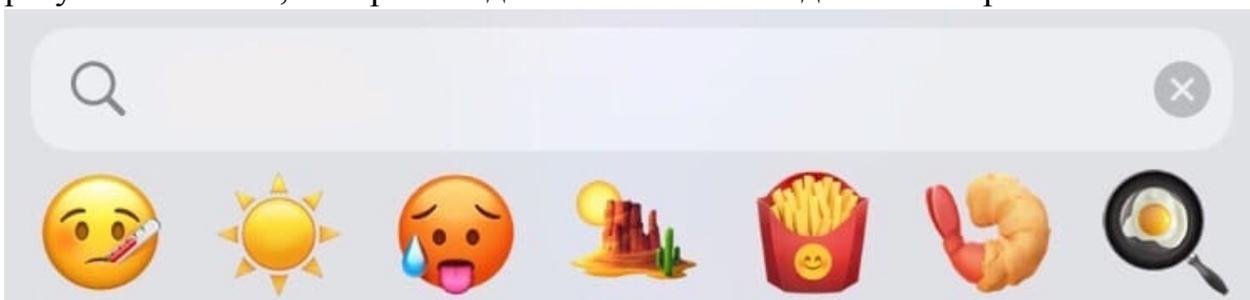
2б) *бывало* в этом примере является глаголом-связкой при слове состояния в сравнительной степени *получше*. Выступает в составе главного члена безличного предложения, эта связка не может быть нулевой, т.к. передает повторяющееся действие, в настоящем времени *бывает*, глагол не имеет семантики существования, не является самостоятельным членом предложения, не падает фразовое ударение, можно заменить *иногда раньше было и получше*, имеет грамматические значения изъявительного накл., пр. вр., ед.ч., ср.р.

2в) *бывало* в этом случае выступает как особая частица, указывающая на повторяющуюся целую ситуацию в прошлом, поэтому обособляется запятыми. Не имеет значения существования, не изменяется по временам (отсутствуют и другие формы, частица навсегда "застыла" в этом виде), не является самостоятельным членом предложения, не членится на морфемы. Если частицу опустить, пропадает смысл нерегулярного повторения в прошлом.

По **2 балла за каждый пример**, если есть аргументированное пояснение. Если пояснения нет, но ответ дан верный, – **1 балл** за пример.

**Всего за задание – 12 баллов**

5. В 2020 году в системе IOS появилась возможность подбирать эмодзи по введённому тексту. Часто результат, который появляется, не совсем очевиден, но он всегда основан на языковых закономерностях. На рисунке – результат поиска, который выдала система на введенный запрос.



А. Восстановите заданное в поиск слово по данному результату. Какой запрос был введен?

Б. Объясните, почему программа выдала каждый из результатов.

### **Ключ**

А. Введенный запрос – слово *жар* (2 балла).

Б. Первый, второй и четвертый символы соответствуют разным значениям слова *жар*:

первый символ соответствует значению «высокая температура тела при болезни»;

второй – изображает солнце, а четвёртый – пустыню, солнце и пустыня ассоциативно связаны со значением «жара, зной».

Третий символ изображает состояние человека, когда ему **жарко**.

Пятый, шестой, седьмой символы изображают виды еды, названия которых начинается с комплекса букв **жар**: *жареная картошка, жареная креветка, жареное яйцо*.

По **1 баллу** за верную интерпретацию значения каждого символа =**7 баллов**.

Формулировки участников олимпиады могут не совпадать с предложенными. Но если они верные, за них нужно начислить баллы.

**Всего за задание – 9 баллов.**

**6.** Найдите и выпишите односоставные предложения. Укажите тип односоставных предложений. Фрагмент какого типа текста «создают» выписанные Вами односоставные предложения?

Сомкнутые веки.

Выси. Облака.

Воды. Броды. Реки.

Годы и века.

Конный в шлеме сбитом,

Сшибленный в бою.

Верный конь, копытом

Топчущий змею.

Конь и труп дракона

Рядом на песке.

В обмороке конный,

Дева в столбняке.

Светел свод полдневный,

Синева нежна.

Кто она? Царевна?

Дочь земли? Княжна? (Б. Пастернак).

### **Ключ**

**Односоставные предложения:**

1) Сомкнутые веки.

2) Выси.

3) Облака.

4) Воды.

5) Броды.

6) Реки.

7) Годы и века.

8) Верный конь, копытом топчущий змею.

Все остальные предложения – **двусоставные**.

По **одному баллу** за каждое верно выписанное предложение (=8 баллов).

Составители этого задания предлагают отнимать по **одному баллу** за каждое выписанное двусоставное предложение.

Все односоставные предложения в тексте – **назывные (1 балл)**.

Тип текста, в создании которого участвуют назывные предложения, – описание (**1 балл**).

**Всего за задание – 10 баллов**

7. По Обь – языци остяцкой, Пегия орды. Градь Сургуть, так обо мѣсто то зовомо отъ древнихъ. Нарымский острогъ звашася по языку Пегия орды. Иртишь и Сосва рѣки въ Обь вѣликую текуть рѣки Кеть, Томь и устями своими внидоша въ Обь же. Над Томию рекою градъ рекомый Томской. А верхъ Томи же рѣки острогъ Кузнецкой. Тамо варять железо, железо же земли тоя добро. А не дошедъ того острогу на край рѣки Томи лежитъ камень вѣликъ и высъкъ. На немъ писано звери, скоти, пѣтици и всякие подобия, а егда по некоему прилучаю оторжетъся камень, а вьнутри того писано, яко же и на край. На Кети стоитъ острогъ зовомъ Кетцкой, другои Маковской... От того же мѣста прѣходятъ сухимъ путемъ на вѣликую рѣку Енисеи.

### **Задания**

1) Сделайте литературный перевод приведенного здесь отрывка из сибирской летописи XVII в.

2) Выпишите из текста прилагательные в краткой форме, определите, в какой синтаксической функции (роли) они употреблены

3) Найдите в тексте краткие причастия. Дайте грамматическую характеристику этим словоформам Какова характеристика этих грамматических форм в современном русском языке?

4) В какой форме времени употреблены глаголы *звашася* и *внидоша*?

5) Найдите в тексте примеры слов и выделите в них морфемы со старославянскими приметами. Напишите русские соответствия этим словам.

**Ключ**

1) На Оби – племена остяцкие, Пегой орды. Город Сургут, так это место названо было еще в далеком прошлом. Нарымский острог называли так на языке Пегой орды. В великую реку Обь текут (с одной стороны) реки Иртыш и Сосьва, а (с другой стороны) реки Кеть, Томь тоже впади в Обь своими устьями. Над Томью-рекой город, прозванный (названный) Томском. А в верховьях Томи Кузнецкий острог, там варят железо, а железо в том месте хорошее (самое лучшее). Не доходя (дошедши) того острога, на берегу реки Томи стоит скала (гора) большая и высокая, а на ней изображены звери, животные, птицы и разные маски (изображения, фигуры), и если по какой-нибудь случайности отделится кусок породы, то на тыльной его стороне такие же изображения, как и сверху. На Кети-реке стоит Кетской острог, другой – Маковский. От того селения переходят сухим путем на великую реку Енисей. (10 баллов за верный перевод. За каждое неверно переведенное слово можно отнимать по 0,5 баллов от 10).

2) *добро* (железо) – согласованное определение; (камень) *въликъ и выськъ* – согласованное определение. = 2 балла

3) *Зовомо* – причастие, страдательное, в настоящем времени, краткой форме, ед.ч., ср.р. в предложении является сказуемым. = 1 балл

*Зовомъ* – причастие, страдательное, в настоящем времени, краткой форме, ед.ч., муж.р. в предложении является сказуемым. = 1 балл

*Дошедъ* – причастие, действительное, в прошедшем времени, краткой форме, ед.ч., муж.р. в предложении является обстоятельством. = 1 балл

*Писано* – причастие, страдательное, в прошедшем времени, краткой форме, ед.ч., ср.р. в предложении является сказуемым. = 1 балл.

Страдательные причастия в наст. и прош. времени, в краткой форме по-прежнему употребляются в современном русском языке в роли сказуемого.

= 1 балл

Действительные причастия в наст. и прош. времени, в краткой форме в современном русском языке стали характеризоваться как деепричастия (дошедъ – дошедши) и употребляются в роли обстоятельств. = 1 балл

Глаголы *зваша* и *внидоша* употреблены в одной из 4 форм прошедшего времени – в аористе. = 1 балл

4) Неполногласие старославянского происхождения в приставке слова *прѣходятъ* и в корне слова *градъ*. Русские соответствия: *переходят*, *город*. = 1 балл

**Всего за задание 20 баллов.**

<b>№ задания</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>Всего</b>
<b>Баллы</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>92</b>

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий соревновательного тура, и **при необходимости** может быть приведена к 100-балльной системе (в этом случае итоговая максимальная оценка по итогам выполнения заданий составляют 100 баллов; результат вычисления округляется до сотых).

Жюри может осуществить перевод первичных баллов в фактические (по 100-балльной системе) по следующей формуле:

$$\text{Балл (факт.)} = \frac{\text{Балл (первич.)} \times 100}{\text{максимальный балл за тур}}$$

При переводе первичных баллов в фактические результат вычисления округляется до сотых.

**Пример.**

Максимальный балл за соревновательный тур – **92**.

Участник класса получает **78 первичных баллов**.

По формуле для определения фактических баллов:

$$(78 \times 100) / 92 = 84,782606...$$

Округляем до сотых: **фактический балл – 84,78**.