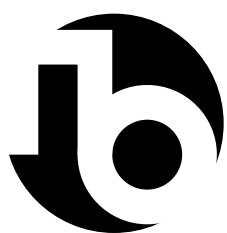


Департамент образования мэрии города Новосибирска  
Новосибирский институт современного образования



# ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

№ 5 (230) • 2022

## КАЛЕЙДОСКОП ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Новый год – это всегда надежда на что-то хорошее. Это мечты о счастье. Это трепетное ожидание, что наступающий год непременно будет лучше предыдущего, а все неприятности и разочарования останутся в прошлом.



ПОЗДРАВЛЯЕМ

**С НОВЫМ  
ГОДОМ 2023!**

*Благодарим за  
сотрудничество  
в уходящем году!*

## Художественный музей как пространство неформального образования и развития

Можно ли в современном мире прожить без искусства? Безусловно, да. Но это будет жизнь неполноценная, по крайней мере, духовно. А все мы – родители, учителя, воспитатели – хотим для детей лучшего. И привить им любовь к искусству, сформировать потребность в общении с прекрасным, как ни банально это звучит, можно лишь через соприкосновение с подлинным художественным произведением.

Новосибирский государственный художественный музей – единственное место в нашем городе, где можно увидеть портрет императрицы Екатерины II кисти выдающегося живописца XVIII столетия Д. Г. Левицкого, пейзажи И. И. Шишкина и И. К. Айвазовского, натюрморт, созданный голландским мастером Я. Я. ден Эйлом четыре века назад, уникальные гималайские этюды Н. К. Рериха, картины современных сибирских художников и многое другое. Наше собрание насчитывает более двенадцати с половиной тысяч произведений – и 500 лучших из них всегда представлены в экспозиции. Столь обширный, разноплановый изобразительный материал предоставляет педагогам множество возможностей, прежде всего образовательных.

Сотрудники научно-просветительского отдела музея разработали ряд занятий, дополняющих школьную программу по таким предметам, как история, литература, окружающий мир. Нет, пожалуй, такого раздела в школьной программе по гуманитарным дисциплинам, для которого не нашлось бы художественного воплощения в стенах нашего музея.

В помощь учителю литературы предлагают комплексные занятия «Библия в живописи», «Литературные сюжеты в искусстве», мультимедийная программа «Книга как вид искусства» и экскурсии по залам русской живописи XVIII–XX веков. Представленные произведения дают массу возможностей поговорить о литературе. Например, полотно «Екатерина II – Законодательница в храме богини Правосудия» напрямую связано с творчеством Г. Р. Державина, написавшего под впечатлением оду. Работа знаменитого художника-передвижника И. М. Прянишникова «Погорелые» воспринимается как ожившие строки Н. А. Некрасова, а великолепный портрет князя А. С. Долгорукого кисти В. А. Тропинина переносит зрителя во времена А. С. Пушкина.

Историки могут найти произведения, характерные для разных эпох – позднего русского средневековья, классицизма, романтизма, Октябрьской революции, времён СССР. Живописные полотна и скульптуры позволяют ощутить

атмосферу прошлого, понять мировоззрение людей, живших столетия назад. Без этого невозможно настоящее постижение исторической науки.

Картины художников-пейзажистов помогают школьникам в изучении географии, а всю теоретическую часть предмета «Изобразительное искусство» – жанры и виды – можно освоить, не покидая стен музея.

Даже учителя химии и биологии могут использовать в своей работе возможности постоянной экспозиции музея.

Экскурсии для учеников младшего возраста имеют общеразвивающий и воспитательный характер. Мы пытаемся создать обстановку, благоприятную для пробуждения познавательного интереса и творческого поиска. Основным методом проведения музейного занятия является диалог, беседа, в основе которых лежат непосредственные наблюдения, зрительные и эмоциональные ассоциации, вызываемые художественным образом.

Дети в залах сидят на полу, на специальных подушках. Они чувствуют себя свободно и непринужденно, но при этом сама музейная обстановка требует дисциплины и сосредоточенности. Мы считаем, что наша главная задача в работе с учащимися – заинтересовать их, создать образ музея как комфортного места, куда хочется вернуться. Для первого знакомства предлагается специальная экскурсия «Здравствуй, музей!» На ней идет разговор о том, что такое изобразительное искусство, каким оно бывает; даются понятия музея, его функций, задач. Ребята узнают о хранении и экспозиции, о реставрации картин и многом другом.

Показывая подлинные произведения младшим школьникам, мы ограничиваемся тремя-четырьмя экспонатами. Часто педагогам и родителям такое количество кажется недостаточным – ведь если прийти в музей, то надо посмотреть всё. Это не совсем правильно: дети быстро устают в непривычной обстановке, и впечатление от посещения музея портится. Для экскурсий мы выбираем произведения с интересной историей бытования, развёрнутым сюжетом, ярко выраженным цветовым строем. Это своеобразное «путешествие в картину», возможность «войти» в неё, ощутить себя в окружении представленного на холсте мира, его запахов, звуков, движений. Дети приобретают опыт неторопливого, вдумчивого разглядывания, который особенно ценен в нашу эпоху «клипового сознания». Кроме того, совместное переживание произведения искусства способствует сплочению коллектива, налаживанию

межличностных связей. Ребята учатся слышать не только себя, но и другого, ценить мир во всём его многообразии.

На занятиях в нашем музее широко применяется дидактический материал. Дети могут потрогать грунтованный холст и офортную доску, понюхать масляную краску, изучить устройство мольберта. Такая возможность исследования материалов и инструментов труда художника помогает усвоению новых понятий и расширению кругозора, повышает уровень заинтересованности ребят.

Используем мы и музейные игры – «Скульптор и скульптура», «Я – экскурсовод», «Превращения». Они раскрепощают детей, позволяют им освоиться в строгом музейном пространстве, способствуют активному общению между собой.

Важной составляющей работы со школьниками является введение в музейные занятия мастер-классов, логически продолжающих темы экскурсий. При их подготовке учитываются ограниченность во времени и разный уровень художественных способностей учащихся. Выбираются такие техники и приёмы, которые позволяют получить впечатляющий результат быстро и всеми без исключения.

Мультимедийные программы – ещё одна форма работы со школьниками в музее. Они дают возможность выйти за рамки постоянной экспозиции, использовать весь арсенал мирового художественного наследия – познакомить детей с историей искусств, лучшими архитектурными памятниками, знаменитыми художниками и созданными ими шедеврами.

Кроме разовых посещений, музей предлагает цикловые занятия для организованных групп школьников. Они проходят на регулярной основе в течение учебного года. Многолетний опыт работы показывает, что дети, посещающие цикловые занятия, не только приобретают привычку ходить в музей, но и совершенно по-другому смотрят и анализируют произведения искусства. Они становятся вдумчивыми зрителями, испытывают потребность в общении с классическим и современным искусством. В этом кроется огромный воспитательный потенциал художественного музея.

*Е. Ю. Уваровская, начальник научно-просветительского отдела Новосибирского государственного художественного музея*  
*О. Г. Куржукова, старший научный сотрудник Новосибирского государственного художественного музея*

# Формирование экологической культуры учащихся посредством проектной деятельности

Для всего человечества в XXI веке остро встал вопрос сохранения окружающей среды, за глобальным развитием индустрии и техническим прогрессом пришло осознание того, что ресурсы нашей планеты не безграничны, что любое наше действие приводит к различным последствиям.

Чем больше человек потребляет природных ресурсов и быстрее растёт производство, тем больше производится отходов, растёт загрязнение поверхностных вод, исчезают места обитания и отдельные виды животных и растений, теряются ценные экосистемы. Если люди сейчас не начнут думать о рациональном отношении к природе, беречь её, – результат будет необратим. Чтобы этого не случилось, необходимо воспитывать экологическую культуру человека с раннего возраста.

Экологическое образование и воспитание молодёжи – настоящее требование времени.

Экологическое образование и воспитание сегодня может быть с полным основанием отнесено к наиболее приоритетным направлениям.

В России для решения вопросов экологического образования имеется соответствующая правовая и нормативная база: Федеральный закон от 10.01.2002 г. № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды». В главе XIII этого закона «Основы формирования экологической культуры» указывается на обязательность преподавания экологических знаний во всех дошкольных, средних и высших учебных заведениях. ФГОС ООО требует от учащихся «...иметь представление об экологической ценности, знать этические и правовые нормы, регулирующие отношение человека к природе, обладать экологической культурой».

С учётом того, что в начальной школе в нашем лицее с учащимися велась активная работа в рамках экологического направления, решено было включить их в проект «НАША среда» для решения следующих задач:

1. Развить у учащихся экологические компетенции.
2. Создать условия для формирования экологической культуры.
3. Выделить направления действий обучающихся в системе экологического мышления.
4. Составить план мероприятий по пропаганде экологической культуры.
5. Подобрать приемы диагностики результатов работы обучающихся.

Основная идея проекта состоит в том, чтобы учащиеся осознавали себя, как часть природы, почувствовали свою связь с остальными компо-



нентами окружающей среды. Только почувствовав причастность ко всему, что нас окружает, можно ждать от ребят ответственности за свои действия, грамотного анализа процессов и явлений и желания сохранить среду и биоразнообразие. Поэтому проект назван «НАША среда», как символ того, что природа – это НАШ дом, в котором Мы живём.

Работая над категориями своего экологического развития, мы с учащимися выделили три главных направления: социальное направление (классные часы, экскурсии, этноигры), биологическое направление (проекты, благотворительные акции, наблюдения), природоохранное направление (экоакции, субботники).

Социальное направление включает в себя знакомство с темами, относящимися к экологии человека, в том числе – это знакомство с другими культурами и этническими группами. Социальное направление проекта «НАША среда» направлено на развитие компетенций, необходимых для жизни в обществе, на обучение ребят толерантности, уважению к другим людям, их обычаям и традициям. В рамках данного направления проводятся классные часы, например «Национальные особенности жизни людей», «Социальные роли», «Диалог с веком».

Уже второй год учащиеся моего класса участвуют в этнографических играх, которые проводит Городской межнациональный центр.

Помогают развивать любознательность и приобщаться к культуре различные экскурсии в исторически значимые места. Мы совершили экскурсию в Томскую писаницу, где познакомились с традициями шорцев, коренных жителей Сибири, изучали верования предков современных людей по наскальным петроглифам.

В рамках биологического направления реализуются мероприятия, связанные с охраной биоразнообразия. Это акции «Покорми птиц зи-

мой», конкурс кормушек и скворечников в Новосибирском зоопарке. Ребята проводят благотворительные акции в поддержку различных приютов для животных. Собирают корма и медикаменты и передают в приюты. Мы сотрудничаем с Центром реабилитации диких птиц, некоторые ученики участвовали в спасении птиц, передавали их в этот центр.

Результатом исследовательской деятельности стало выступление на областном методическом семинаре, где учащиеся поделились своими разработками. Традиционным стало участие в Международных Днях наблюдения за птицами, где ребята могут не только поближе познакомиться с нашими пернатыми соседями,

но и внести свой вклад в изучение их численности и путей миграции.

В данном направлении организуются также встречи и лекции с представителями различных биологических и экологических организаций. Например, мы сотрудничаем с музеем «Заельцовка», где ученики пополняют свои знания в разных направлениях.

Очень важно устраивать ребятам встречи и лекции с учёными, работниками производств. Это вдохновляет на активную деятельность, пробуждает интерес. К нам в лицей приезжают представители Новосибирского зоопарка с лекциями о биоразнообразии и сохранении среды.

В нашем классе проводят лекции и родители некоторых учеников, которые сотрудничают с экологическими компаниями.

Работа класса в рамках природоохранного направления включает в себе идею сохранения окружающей среды, экономию природных ресурсов и обогащение и улучшение того пространства, в котором мы постоянно находимся (помещение школы, дом, парк и скверы и т.д.).

В кабинете нашего класса установлены контейнеры для сбора макулатуры, пластиковых крышек и батареек. Ученики регулярно принимают участие в акциях по сбору данных материалов.

Кроме этого, класс участвует в озеленении помещений лицея. На тему сохранения среды проводятся классные часы и тематические уроки.

Анализ диагностики результативности данного проекта показал, что учащиеся и их родители удовлетворены организацией образовательного и воспитательного процесса в рамках проекта и качеством знаний учащихся по экологическому, историческому, этническому направлению.

## Современный формат реализации технологического образования в лицее

Внимание к технологическому образованию, точнее, к его реформации, определяется Указом Президента РФ от 7 мая 2018 года о «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», который предполагает ускорение технологического развития страны, обеспечение ускоренного внедрения цифровых технологий в экономике и социальной сфере и вхождение Российской Федерации в число пяти крупнейших экономик мира.

Среди национальных проектов, реализуемых сегодня, проект «Образование» включает особые задачи, которые затрагивают обновление содержания и совершенствование методов обучения предметной области «Технология».

В октябре 2018 года в соответствии с приказом департамента образования мэрии города Новосибирска № 0943-од от 04.10.2018 г. лицей стал пилотной площадкой реализации муниципального проекта «Технологическое образование школьников через новый формат урока технологии».

В декабре 2018 года была утверждена Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Всё вышесказанное явилось основой:

- для разработки модели технологического образования в лицее;
- коррекции рабочих программ по предмету;
- разработки программ внеурочной деятельности как составных модулей технологического образования;
- апробирования новых форматов учебного взаимодействия в образовательной практике;
- создания банка данных ученических проектов.

Практическая реализация новых требований, заложенных в вышеперечисленных документах, потребовала изменения содержания образования, условий их реализации, переподготовки и повышения квалификации кадров.

Как изменилось содержание обучения предмету?

Программа по предмету разделилась на модули. Дополнительно был введен модуль «Проектно-предпринимательская деятельность». Это, на наш взгляд, позволило осуществить переход от программ по учебному предмету «Технология», делившим его по направлениям обучения: «Индустриальные технологии» (для мальчиков) и «Технологии ведения дома» (для девочек) – к обновлению содержания техно-

логического образования. Обучение по данной программе предусматривает деление класса на группы вне гендерного подхода, как и обозначено в стандартах нового поколения. В группах смешанного типа начали заниматься мальчики и девочки с учётом личных пожеланий.

Изучаемые ранее разделы по направлению «Индустриальные технологии» преобразованы в следующие модули:

1. «Традиционные и современные технологии».
2. «Художественные ремёсла».
3. «Технология проектной деятельности».
4. «Технологии обработки пищевых продуктов: национальные кухни народов».
5. «Основы производства. Техника и её классификация».

Одним из основных отличий предыдущей и настоящей программ является следующее: в условиях перехода от преподавания отдельного предмета «Технология» на преподавание его модулей и, соответственно, сокращение часов на изучение с 5-го по 8-й класс, организация учебного процесса и реструктуризация содержания предусматривает изучение теоретических основ по разделам, в том числе с применением ИКТ (учебные презентации, видеофильмы, виртуальные лаборатории и экскурсии), и закрепление их в практической работе с наиболее востребованными объектами труда.

Отличие состоит в следующем:

- В раздел «Традиционные и современные технологии» включены подразделы «Элементы материаловедения», «Элементы машинове-

дения», «Конструирование и моделирование», «Технологии обработки изделий». При этом включено подробное изучение изделий, предусмотренных предыдущей программой (проектирование и изготовление изделий из древесины и металла, швейных изделий: фартука, ночной сорочки, юбки и др.). Изучаемые основные понятия и объекты труда по темам раздела адаптированы к обучению в группах смешанного типа. Реализация же потребностей обучающихся, особо заинтересованных в изготовлении изделий из различных материалов, не предусмотренных программой, осуществляется на основе организации индивидуального консультирования и на занятиях внеурочной деятельности.

- Раздел «Художественные ремёсла» расширен за счёт ознакомления обучающихся с большим количеством техник декоративно-прикладного искусства по образцам готовых изделий для последующего изготовления изделий, имеющих потребительскую стоимость, что способствует развитию предпринимательского мышления. В сравнении с предыдущей программой в данном разделе новой программы акцент смещается на цветовые сочетания элементов изделий и их композиционные решения, а также на современные техники изготовления изделий, в том числе используемые в различных странах мира.

- Раздел «Технология проектной деятельности» включает знания по основам дизайна и экономической составляющей (предварительному и окончательному расчёту затрат



## калейдоскоп педагогических идей

на проектирование и изготовление изделия, сравнительному анализу затрат, возможности рекламирования, тиражирования и сбыта проектируемых изделий).

- Раздел «Технологии обработки пищевых продуктов: национальные кухни народов мира» по содержанию перенесён полностью из предыдущей программы с добавлением материала по изучению видов и технологий приготовления национальных блюд разных народов мира.

- В разделе «Основы производства. Техника и её классификация» внимание уделяется знакомству учащихся с видами производства, их классификацией, производственными технологиями и современной техникой (робототехникой, гибкими автоматизированными системами, цифровой техникой и т.д.). Необходимо отметить, что логическое продолжение изучения современных технологий включено в рабочие программы других учебных предметов.

В курсе предмета «Биология» выделены часы на изучение современных биотехнологий. В курсах «Физика» и «Химия» изучаются процессы, являющиеся основой высокотехнологичных производств. В курсе «Экономическая география» при изучении межотраслевых комплексов России изучаются традиционные и современные технологии производства.

Таким образом, обучающиеся имеют возможность получить знания о современных технологиях, освоить технологическую культуру на основе разнообразных видов деятельности по созданию общественно значимых продуктов труда.

Следующим важным отличием новой модели технологического образования в лицее является включение модулей, преподавание которых будет осуществляться учителями информатики. Это следующие модули:

- «Основы моделирования: 2D, 3D». Этот модуль позволяет освоить технологии получения моделей с помощью графических пакетов компьютерной графики, овладеть компетенциями применения средств ИКТ в повседневной жизни и при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, в дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

- «Работа в графических редакторах». Включение этого модуля позволит учащимся получить практические навыки и изучить профессиональные приёмы работы в графических редакторах, расширить их творческие возможности.

- «Робототехника». Данный модуль ориентирован на изучение робототехнических конструкторов, изучение их состава, функциональных возможностей робототехнических модулей и их практического применения.

- «Медиажурналистика». Модуль ориентирован на социальную адаптацию обучающихся в условиях жизненной ситуации на основе овладения практическими навыками: собирать

информацию, писать тексты, снимать видео, фотографировать, создавать собственные медиапроекты с учётом жанровой специфики разных СМИ: печатных, интернет-изданий, радио, телевидения.

В нашей модели количество часов на изучение предмета в учебном плане начальной школы не выходит за рамки нормативных рекомендаций. С 1-го по 4-й класс на предмет выделяется один час в неделю, предмет ведётся учителями начальных классов.

В 5-х классах на изучение предмета выделяется в учебном плане лица два часа в неделю. Предмет ведут учителя технологии.

В 6-х классах на изучение выделяется два часа в неделю: полтора часа ведут учителя технологии, полчаса изучается модуль, который ведут учителя информатики.

В 7-х классах на изучение предмета выделяется один час в неделю, который ведут учителя технологии. Час проектной деятельности ведут учителя технологии и информатики.

В 8-х классах на изучение предмета выделяется один час. Ведут учителя технологии.

При разработке модели технологического образования мы руководствовались тем, что, с одной стороны, учебный план имеет чёткие границы, по которым распределяется количество часов на изучение предметов. С другой стороны – в нём есть часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая наполняется исходя из возможностей нашей образовательной организации и социального заказа родителей и обучающихся.

В рамках внеурочной деятельности технологическое образование реализуется на основе программ, ориентированных на развитие общеинтеллектуальных и специальных способностей обучающихся: «Основы робототехники»; «Основы конструирования и решения инженерных задач средствами Cubo»; «Основы информационной культуры и оформления проектных работ»; «Прикладное творчество в проектной деятельности. Эстетика быта»; «Безопасность в сети»; «Мультимедийная журналистика»; «Избранные вопросы ИКТ и программирования»; «Мобильная робототехника»; «Основы компьютерной графики и 3D-моделирования»; «Технология исследовательской деятельности в области прикладной математики и естественно-научных дисциплин», которая включает «Интернет вещей».

Необходимо отметить, что озвученные в Национальном проекте «Образование» предпринимательские идеи, начинаясь на уроках технологии при изучении раздела «Технология проектной деятельности», продолжают свою жизнь в лицейских технопредпринимательских компаниях, которые представляют свою продукцию на различных форумах, конкурсных мероприятиях и ярмарках.

Работы наших учеников были представлены на следующих мероприятиях:

- конкурс детского художественного творчества «Золотая курица» в рамках народного праздника «Кузьминки»;

- конференция «Технологическое предпринимательство школьников – выбор современного технологического образования России», победившего в конкурсе Фонда президентских грантов;

- предпринимательские дебаты «Инвест-баттл», проводимые на базе НГУЭУ;

- «Бизнес-ускоритель «А:СТАРТ. Школьный трек», Технопарк;

- региональный научно-практический семинар «Профориентационная деятельность как условие самоопределения и проектирования индивидуальной траектории школьника»;

- II городской образовательный полигон «Инженериум», где была организована работа в лабораториях и мастерских, на практикумах;

- благотворительная ярмарка рождественских сувениров;

- ярмарка школьных коммерческих ассоциаций «ЯШКА» в лицее;

- участие в региональном чемпионате соревнований категории «Юниоры WorldSkills» в номинации «Технология моды» (А. Нуцковская, 8 «Г», О. А. Матвеева);

- участие в региональном этапе конкурса «ПрофСтарт», организованном в рамках программы «Профессионалы будущего» Фонда поддержки социальных инноваций Олега Дерипаски «Вольное Дело» в номинации «Действующая бизнес-модель»

- лицейский ХАКАТОН;

- чемпионат машин Голдберга и т.д.

Разработанная в лицее модель технологического образования в основном отвечает требованиям базового пакета компетенций НТИ SOFT-Skills и HARD-Skills (Инженерный дизайн; Сетевое и системное администрирование; Мобильная робототехника; Интернет вещей; Программирование; Прототипирование; Ландшафтный дизайн; Кулинарное дело; Мультимедийная журналистика; Электроника).

Тем не менее, необходимо отметить, что эта модель функциональна в условиях переходного периода. Выполнение требований современной Концепции технологического образования РФ предполагает значительные затраты на разработку новых программных модулей, техническое переоснащение учебных мастерских современным оборудованием и переподготовку кадров.

На сегодняшний день кафедра экономики и предпринимательства лицея, в состав которой входят учителя технологии, экономики, информатики, занимается разработкой перспективного плана развития инженерно-технологической лаборатории, на базе которой реализуется модель технологического образования и разработкой перспективных программ технологических модулей различной направленности.

## Реализация инвариантного модуля «Работа с родителями» программы воспитания «Будущее за нами»

Одним из важных направлений в деятельности Центра воспитательной работы (ЦВР) «Пашинский» является взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся. Работа с родителями обучающихся осуществляется в соответствии с целями и задачами.

Цель: формирование системы взаимодействия родителей с педагогами для создания условий свободного и творческого развития детей, их эффективной социализации, самопознания и реализации своих способностей и возможностей.

Задачи:

- установить партнёрские отношения с семьями обучающихся, объединив усилия для полноценного развития и воспитания;
- вовлечь родителей в образовательное пространство учреждения;
- создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки;
- организовать и провести совместные мероприятия;
- повысить уровень родительской компетентности, психолого-педагогической культуры, в том числе через использование наглядно-информационных и дистанционных форм взаимодействия с родительской общественностью.

В нашем Центре существуют ресурсы для создания и использования новых и традиционных форм работы в системе взаимодействия с родителями: групповые, коллективные и индивидуальные.

В Центре хорошо зарекомендовала себя работа родительского комитета, где представите-

ли родительской общественности принимают участие в решении вопросов воспитания и социализации детей. Хочу отметить, что в каждом объединении функционирует родительский комитет. Педагогами организовано проведение родительских встреч, где рассматриваются актуальные вопросы, проблемы воспитания, обучения и ряд других важных вопросов. Нужно отметить, что родители Центра являются активными участниками городских родительских собраний, организованных департаментом образования мэрии г. Новосибирска.

Проведение в учреждении «Родительских дней», во время которых родители могут посещать учебные занятия и воспитательные мероприятия, даёт возможность получить представления о ходе учебно-воспитательного процесса в объединении / учреждении в целом. Проводятся и круглые столы, на которых родители получают рекомендации, обмениваются опытом и находками в деле воспитания детей, организовано проведение семинаров, например: «Помогаем детям справиться со своими чувствами», «Альтернатива наказанию», «Пощерение самостоятельности», «Как сохранить психическое и психологическое здоровье ребёнка», «Профилактика суицидального поведения у детей и подростков» и др.

Педагогами, педагогом-психологом используются индивидуальные формы работы с применением диагностики, анкетирования, индивидуальных бесед, консультаций.

Интересной работой с родителями считаю проведение совместно с детьми мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству, ИЗО, хореографии, фотомастерству; прове-

дение музыкальной, литературной гостиной и других творческих мероприятий, где дети и родители видят результат, готовый продукт совместной деятельности.

В учреждении педагогами реализуются интересные проекты для родителей социально-гуманитарной, художественной и спортивной направленностей (восемь проектов):

- Проект «Если хочешь много знать, надо много книг читать» (педагоги: С. Р. Осягина, Л. А. Кобзева). Проект нацелен на знакомство и закрепление содержания разных литературных произведений через призму предметов: математика, ИЗО, литературное чтение, развитие речи, музыкальное воспитание. Проект – лауреат XIII открытого межрегионального конкурса методических материалов «Секрет успеха».

- Проект «Надежда» (педагог Л. В. Старкова) реализуется с детьми категории ОВЗ совместно с родителями. Основной идеей проекта является организация совместного творческого взаимодействия детей и родителей. Создание мультфильмов по сказкам. Под руководством педагога дети сочиняют истории, сказки и вместе с родителями на основе придуманного создают мультфильм. Проект позволяет повысить уровень познавательной и творческой деятельности детей, самостоятельности, инициативности, уверенности в своих силах, а также усилит интерес родителей к творческому воспитанию ребёнка.

- Проект по ИЗО «Семейная мастерская» (педагог Л. В. Кальнова) направлен на привлечение родителей к совместному творчеству по изобразительному искусству. В рамках данного проекта дети и родители не только вместе рисуют, но и по инициативе педагога посещают музеи, выставки, театры г. Новосибирска.

- Проект «Музыкальная гостиная» (педагог А. А. Кобзий) способствует вовлечению в творческий процесс совместного музицирования родителей и детей.

- Проект «Народный калейдоскоп» (педагог О. А. Гуляшова) приобщает обучающихся и их родителей к истокам русской народной культуры путём знакомства с народными праздниками и традициями. Каждая встреча завершается народными посиделками, колядками.

- Проект «Спортивная семья – здоровая планета» (педагог В. С. Несущев) направлен на сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся, формирование ценностного отношения семьи к здоровому образу жизни и интереса к занятиям физической культурой и спортом. В. С. Несущев за проект награжден дипломом 1-й степени в



## калейдоскоп педагогических идей

областном конкурсе «Семья – Школа – Социум» в номинации «Классное в классном».

• Проект «Неразлучные друзья – взрослые и дети» (педагог В. П. Олейник) способствует развитию спортивных и двигательных умений и навыков у детей и родителей и заинтересованности в совместной деятельности.

В центре организован «Клуб выходного дня» – совместный отдых, досуг детей и родителей.

Активно и насыщенно продолжается работа в рамках Областного совета отцов при губернаторе Новосибирской области. Проводятся мероприятия, такие как цикл турниров по шахматам и русским шашкам между обучающимися и родителями, а также между семьями обучающихся; спортивные праздники, посвящённые Дню защитника Отечества «Мой папа самый сильный, быстрый и смелый», «Весёлые старты», интеллектуальные игры для пап, организована фотовыставка «Папа может...» (распечатанные фотографии пап обучающихся, и с помощью детей составлена «биография» – каждый ребёнок сказал самые важные слова про своего папу).

Одной из самых популярных и востребованных форм работы с родителями в Центре является организация совместных досуговых мероприятий: семейная игровая программа «Это мой ребёнок», совместные праздники,

подготовка концертов, спектаклей, мюзиклов, театрализованных постановок, лыжные прогулки, в выходные дни прогулки в сосновой бор, игры в хоккей, катание на коньках, плюшках, спортивные соревнования, туристические походы, мастер-классы, экскурсионные поездки, посещение театров, выставок и др.

В последние годы в связи с активным внедрением интерактивных форм общения педагоги стали использовать возможности сети Интернет для освещения деятельности своего творческого объединения. Активно внедряется просветительская работа с родителями. Родители интересуются жизнью Центра, творческого объединения через сайт учреждения, группу ВКонтакте.

В учреждении оформляется наглядная информация в виде стендов и уголков, буклетов, памяток, советов, рекомендаций. Данная форма работы с родителями универсальна и имеет также огромные возможности по освещению педагогического процесса.

В рамках промежуточной и итоговой аттестаций организованы открытые занятия, отчётные выставки, концерты. Традицией стало при проведении отчётных концертов участие родителей в массовых хореографических постановках, бальных парных танцах, вокальном исполнении музыкальных произведений, участие родителей в театрализованных постановках и др.

Только за 2021/2022 учебный год в Центре организовано 256 мероприятий с родительской общественностью. Открытых занятий – 125. Обобщение и распространение опыта работы с родителями (статьи, выступления, мастер-классы и т.д.) – всего 16 материалов. Часть материалов представлена на конкурсах (от городского до всероссийского уровня) и имеет награды (лауреатство 1-й, 2-й, 3-й степеней).

Таким образом, используя различные формы общения с родителями, каждый педагог создаёт благоприятный микроклимат между самими обучающимися и семьей в целом, необходимый для полноценного прохождения процесса обучения и формирования личности ребёнка, повышает уровень педагогической и психологической грамотности родителей. Ведь только совместная деятельность поможет добиться оптимальных результатов в воспитании и обучении детей. А положительные отзывы родителей о Центре, общение с родителями на родительских собраниях, результаты индивидуальных бесед с родителями позволяют изучить их позицию, учитывать её при организации работы, выборе форм и направлений деятельности. Поэтому неслучайно каждый родитель – желанный гость в Центре.

*С. Г. Ахременко, зам. директора по УВР ЦВР «Пашинский»*

## Формирование речевой культуры учащихся: проблемы и решения

В настоящее время для того чтобы у детей были знания, нужно их научить действовать, мыслить, свободно выражать своё мнение, критически относиться к действительности. Возникает вопрос: «Как учить результативно?». Мы обучаем детей всех, без исключения, вне зависимости от их способностей и склонностей, индивидуальных различий и возможностей.

Я соглашусь с мнением зарубежных исследователей, что «возрастающее количество современных исследований подтверждает, что дети обучаются эффективнее, и их интеллектуальные достижения выше при условии активного их вовлечения в обсуждение, диалог и аргументацию. Ученики должны развивать критическое мышление и навыки исследования, которые позволят им эффективно и успешно участвовать в более широких коммуникативных, информационных процессах, к которым у них имеется увеличивающийся доступ» (Wolfe and Alexander, 2008). На пути формирования начальной функциональной грамотности учащихся

учителям русского и иностранных языков необходимо выбрать новые подходы и методы обучения.

Мы знаем, что в настоящее время предпринимаются определённые меры, направленные на повышение речевой культуры российских граждан, на ликвидацию ненормативного словоупотребления. Выдвигаются серьёзные инициативы по защите и поддержке русского языка и культуры речи. К числу таких инициатив относится разработка федеральной программы «Русский язык», в которой сформулированы идеи о национально-культурной значимости русского языка, о необходимости воспитания сознательного и бережного отношения к родной речи.

При анализе речевой культуры подростков мы, учителя филологического направления, видим, что лексический запас современных подростков, с одной стороны, активно пополняется специальными терминами (компьютерными, экономическими и др.), новыми иноязычными

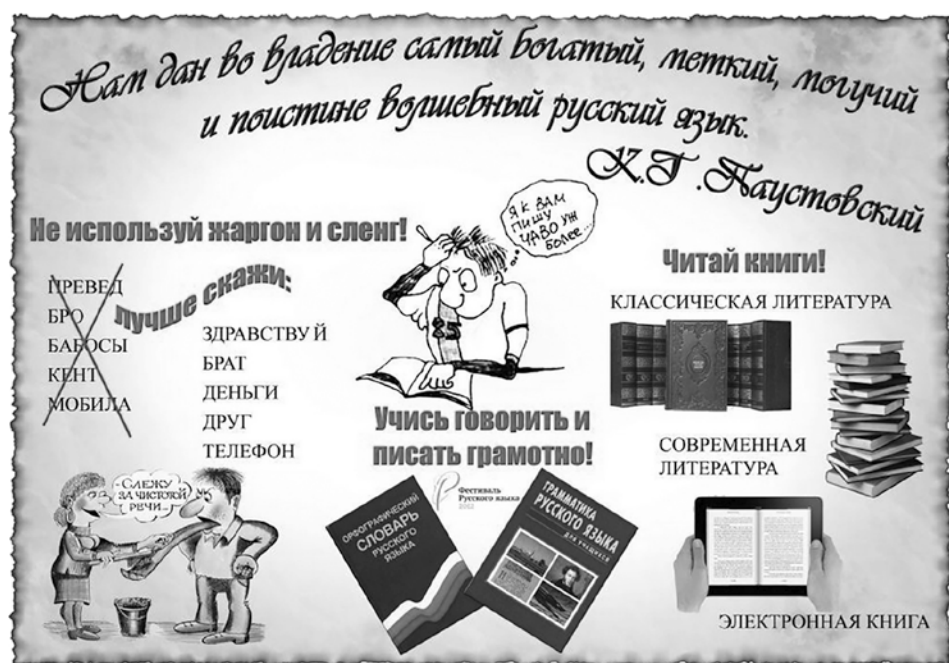
словами, а с другой – сокращается за счёт выхода из активного употребления многих русских литературных слов. Подростки используют в своей речи сленговые выражения, жаргонизмы, аргю, инвективную лексику. Речь подростков и молодёжи – это попытка оживить скучный язык штампов и одновременно стремление как бы провести черту между поколениями и мировоззрениями, утвердить своё право на инакомыслие речевыми средствами, это своеобразный способ самоутверждения юных во «взрослом» мире.

В этих условиях особенно актуальной для нас становится задача формирования речевой культуры подростков в нашей гимназии.

В связи с этим нуждаются в обновлении содержание, формы и методы формирования речевой культуры подростков, возникает необходимость целенаправленной работы по управлению и совершенствованию этого процесса в условиях гимназии.



## калейдоскоп педагогических идей



Каждый новый учебный год для учителей методического объединения (МО) русского языка и литературы, иностранных языков является периодом поиска новых концептуальных идей, путей развития. В теории и практике интенсивно прорабатываются вопросы инновационных подходов – использование образовательных технологий, дифференциации и профилизации обучения, интеграции содержания образования, компетентностного подхода в развитии субъектов образовательного процесса. С сентября 2019 года, опираясь на цели и задачи, определённые в федеральных проектах: «Современная школа», «Успех каждого ребёнка», «Учитель будущего», «Социальная активность» Национального проекта «Образование» – учителя русского языка и литературы, иностранных языков нашей гимназии чётко сформулировали задачи системы образования, одна из которых – это «создание необходимых условий для получения качественного образования, направленного на формирование, развитие и профессиональное становление личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики», а также «формирование личности, которая будет способна на основе полученных знаний, профессиональных навыков свободно ориентироваться, самореализовываться, саморазвиваться и самостоятельно принимать правильные решения в современных условиях».

Согласно:

• Федеральному закону от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.08.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»): ч. 5.1 ст. 11;

• «Федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований. Образовательные стандарты»; ч. 4 и 6 ст. 14 «Язык образования»;

• Приказу Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 г. № 1577 (пп. 11.1, 11.2; п. 11.3 (п. 4); п. 18.3.1), 3 августа 2018 года принят Федеральный закон № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»» (далее – Федеральный закон № 317-ФЗ), в соответствии с которым ст. 11 дополнена ч. 5.1 следующего содержания: «Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного, начального общего и основного общего образования обеспечивают возможность получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка»;

в гимназии разработаны основные образовательные программы с учётом соответствующих примерных основных образовательных программ «Родной (русский) язык», «Родная (русская) литература» (уровни ООО и СОО). На уроках мы изучаем язык как систему, большое внимание уделяем развитию речи, освоению орфографии и пунктуации. Что касается курса родного языка, то он разбит на три блока:

• Первый блок – **лингвокультурология**. Это попытка соотнести язык и культуру – погрузиться в забытые слова (архаизмы и историзмы), «поиграть» с дополнительными от-

тенками, которые несут некоторые слова и выражения, отражающие мировоззрение русского человека. В обычном курсе русского языка на это не хватает времени. Данный модуль позволяет пробудить мысли, эмоции ребёнка по поводу того, каким богатством он владеет – русским языком.

• Второй блок – **нормы речи**. Правильная постановка ударения, верное словоупотребление, грамматическая культура речи – всё это западающие звенья традиционного курса русского языка.

• Третий блок – **риторика**. Этим мы тоже на уроках русского языка почти не занимаемся. Как правило, у школьников проверяются навыки письменной речи – диктанты, изложения, сочинения. С учётом того, что в 9-м классе ввели итоговое собеседование, возвращение риторики в школу – новость хорошая. И вообще, учитель-словесник только рад тому, что в расписании появились дополнительные часы, которые он точно не потратит впустую.

Проблемы формирования культуры речи возникают в связи с недостаточной начитанностью старшеклассников, узостью кругозора и бедностью словарного запаса. Решение этих проблем требует от учителя целого комплекса мер для повышения как общей, так и речевой культуры школьников. Решить данную проблему в гимназии нам помогает предмет «Родная (русская) литература». Главным помощником в формировании речевой культуры гимназистов должен стать художественный текст. Отсюда возникает необходимость в создании мотивации к его прочтению и работе с ним: погружение в эпоху, знакомство с личностью писателя, актуализация внутриспредметных связей, обращение к нравственно-этической и психологической проблематике, а также выявление в тексте таких аспектов, которые созвучны социальному и духовному опыту современного молодого человека. Именно внимание к художественному тексту, система работы по анализу выразительных средств языка и объяснение механизма их создания может сформировать представление о необходимом уровне владения языком, расширить словарный запас школьников. Результативность усвоения речевых норм повышается благодаря систематическому написанию работ небольшого объёма по самым разным темам и поводам: отклик на яркое событие, размышление о проблемах школьной жизни, ответ на дискуссионный вопрос, отчёт об экскурсии и т.д. с использованием заданных грамматических конструкций. Это приучает школьников не только письменно осмысливать свой опыт, но и практически осваивать речевую культуру.

*Н. Н. Букина, учитель русского языка и литературы гимназии № 9*



## Новые подходы к воспитательной деятельности в рамках реализации рабочей программы воспитания

Сегодня в современном учреждении дополнительного образования от педагога-организатора требуется всё более высокий уровень профессионализма в работе с детьми, умение организовать общение, выстроить отношения с каждым ребёнком таким образом, чтобы способствовать его духовному развитию и воспитанию.

А современные дети, какие они? Это дети новой генерации: талантливые, любознательные, хорошо образованные в сфере информационных коммуникаций. Это дети с повышенными требованиями к жизни, образованию, досуговой деятельности.

Досуг детей и подростков должен быть более содержательным, поэтому педагоги-организаторы постоянно работают над созданием новых программ и расширяют формы его организации, т.е. прибегают к использованию новых видов деятельности и новых технологий. Для повышения эффективности досуговой деятельности педагоги-организаторы Центра детского творчества «Содружество» вывели свою формулу успеха:

«Педагогика удивления» + Edutainment (Эдьютейнмент).

Итак, «Педагогика удивления» П. А. Степичева. Пётр Анатольевич Степичев, автор концепции педагогики удивления, кандидат педагогических наук, доцент кафедры английской филологии РГСУ, вице-президент Ассоциации учителей английского языка Москвы MELTA, лектор курсов повышения квалификации, консультант компании РЕЛОД. Этот механизм заложен в нас самой природой и запускается в глубокое детство. Ребёнок, удовлетворяя свои потребности, сталкивается с неизвестными ему ситуациями, и его первой реакцией становится удивление, а второй – попытка изучить то новое, с чем он столкнулся, т.е. познать это.

Мы выделяем три основных источника удивления на занятиях / мероприятиях: удивление фактом, удивление методом и удивление собственными силами.

**Edutainment** (Эдьютейнмент). Термин «edutainment» образовался из сочетания двух других английских слов: *education* (образование) и *entertainment* (развлечение). Эдьютейнмент – это образование через игру или с элементами развлечения, т.е. это явление, суть которого в том, что образование должно быть содержательным, развлекательным и творческим:

Education + Entertainment = Edutainment.

Сегодня принцип «учиться, играя» становится не просто обязательным, но базовым

элементом всей системы дополнительного образования. Качество и количество эдьютейнмент-проектов во всём мире постоянно растёт. Сейчас многие считают, что это один из самых продуктивных путей, который мы уже успешно реализуем в своей деятельности.

Основой рабочей программы воспитания нашего учреждения являются программа развития и концепция воспитательной работы ЦДТ «Содружество». Педагоги-организаторы Центра работают в двух проектах программы развития: проект «Содружество» – ландшафт взаимовоспитания» и проект «Воспитание для будущего: обогащение и обновление».

Проект «Содружество» – ландшафт взаимовоспитания». Цель проекта: создание условий для повышения качества воспитательной среды Центра, обеспечивающей единство процессов обучения, воспитания и развитие творческого потенциала, социализации личности учащихся в Центре.

Проект «Воспитание для будущего: обогащение и обновление». Цель проекта: создание условий для повышения качества воспитательного пространства Калининского района г. Новосибирска, обеспечивающего формирование высоко нравственной, образованной личности, обладающей базовыми компетенциями современного человека.

Проект «Содружество» – ландшафт взаимовоспитания» направлен на внутреннюю (учреждение) организацию воспитательной работы, а проект «Воспитание для будущего: обогащение и обновление» на внешнюю (район) организацию воспитательной работы.

В прошлом учебном году в рамках рабочей программы воспитания был разработан модуль «Мероприятия», включающий в себя разделы «Ключевые дела» и «СО-бытия».

«Ключевые дела» – данный раздел относится к важным событиям Центра, в которых принимают участие все творческие объединения. «СО-бытие» – в этом разделе предложены мероприятия, которые по желанию могут выбрать педагоги дополнительного образования нашего Центра.

Я являюсь куратором районных мероприятий, цель которых – привлечение учащихся к познанию истории и культуры своего края и Отечества. Проекты по традиционной русской народной культуре реализуются с использованием и традиционных, и инновационных технологий. Они получили позитивные отзывы от детей, родителей и педагогов дополнительного образования. Подробнее остановлюсь на одном из них.

### Проект «Пряничный марафон»

Народное творчество всегда ассоциируется в основном с пением и танцами. Дополнить представление о своей культуре позволил проект «Пряничный марафон». Дети были удивлены тем, что:

- определённые обряды и традиции соблюдались даже в приготовлении пищи;
- обычный пряник имеет не только гастрономическую ценность, но и культурную;
- вкусный и ароматный пряник можно приготовить самому и при этом весело и интересно провести время с семьёй. Играя и расписывая пряники, участники проекта узнали много полезных и интересных фактов о традиционных народных праздниках.

Мы же в свою очередь были удивлены тем, что родители отложили в сторону все свои гаджеты и творили вместе с детьми.

Внедрение новых подходов в деятельность педагогов-организаторов – залог успешного функционирования любого учреждения дополнительного образования сегодня. Таким образом, поле деятельности педагога-организатора широко, разнопланово и многообразно, оно не ограничивается только стенами Центра.

Педагог-организатор работает с детьми всех возрастных групп. Однако он действует не только сам, но и привлекает широкий круг людей, заинтересованных в эффективных результатах воспитания подрастающего поколения. Он ищет связи с семьями детей, специалистами различных областей науки и искусства, находит единомышленников и добровольных помощников, включает в воспитательную работу представителей социального окружения.

Применять что-то новое в работе всегда интересно. Опыт бывает удачный и неудачный, что-то идёт, что-то нет, но как приятно видеть положительный результат, ведь это стимулирует на поиски новых идей.

И всегда следует помнить, что «не ошибается лишь тот, кто ничего не делает».

**И. В. Ищенко,**  
заведующий отделом воспитательной  
и организационно-массовой работы  
ЦДТ «Содружество»

## О первых результатах работы городского методического объединения ответственных за формирование культуры здорового питания

В 2021/2022 учебном году в соответствии с приказом департамента образования мэрии г. Новосибирска было создано Городское методическое объединение (ГМО) ответственных за формирование культуры здорового питания с целью совершенствования модели взаимодействия педагогов, родителей, детей – участников образовательного процесса – и операторов питания во исполнение задач федерального проекта «Укрепление общественного здоровья» в рамках реализации национальных проектов «Демография» и «Образование». Руководителем ГМО стала Ольга Владимировна Воронина, заместитель директора по опытно-экспериментальной работе, учитель начальных классов школы № 96 с углублённым изучением английского языка.

В новое городское методическое объединение вошли 16 участников (педагогов школ и воспитателей детских садов) от округа и районов г. Новосибирска, которые создали соответствующие МО в районах.

Городское методическое объединение поставило перед собой следующие задачи:

- организовывать информационно-методическую поддержку и обсуждение актуальных вопросов реализации направления в контексте новых законодательных и программных документов; методическое сопровождение, способствующее совершенствованию профессиональной компетентности и педагогического мастерства педагогов, объединение их творческих инициатив для повышения качества работы по формированию культуры здорового питания в условиях реализации ФГОС;
- выявлять инновационные методы и формы работы педагогов по формированию культуры здорового питания посредством конкурсных движений; обобщать и распространять передовой педагогический опыт.

28 января 2022 года состоялось первое заседание городского методического объединения, в котором приняли участие специалисты отделов образования районов / округа г. Новосибирска, ответственные за реализацию направления формирования культуры здорового питания. Модераторами мероприятия выступили Анна Алексеевна Ракаева, консультант отдела контроля организации питания и ресурсного обеспечения департамента образования мэрии г. Новосибирска, и Лариса Владимировна Бруева, старший методист ГЦРО, куратор ГМО.

Выступавшие отметили, что культура питания – важнейшая составная часть общей

культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся. Это утверждение нашло отражение в федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения, национальном проекте «Демография», новых санитарно-эпидемиологических правилах и нормах при организации общественного питания населения, предъявляемых к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи. Формирование у детей культуры здорового питания, повышение квалификации руководящих и педагогических кадров, работников сферы школьного питания в части формирования культуры здорового питания, а также осуществление соответствующей просветительской работы среди детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива напрямую связано с улучшением и сохранением здоровья детей и подростков и является одной из главных задач совершенствования организации питания детских коллективов.

На заседании были рассмотрены вопросы о стратегических ориентирах развития системы организации питания обучающихся образовательных организаций г. Новосибирска, особенностях в организации питания детей льготных категорий и детей с алиментарными заболеваниями, о методическом сопровождении создания модели взаимодействия педагогов, родителей, детей – участников образовательного процесса – и операторов питания посредством развития культуры здорового питания в муниципальных образовательных организациях города.

24 февраля 2022 года на площадке Новосибирского НИИ гигиены Роспотребнадзора руководители районных методических объединений (РМО), ответственные за формирование культуры здорового питания, приняли участие в работе семинара «Реализация задач муниципального проекта «Укрепление общественного здоровья на территории города Новосибирска» в рамках реализации национального проекта «Демография» в системе работы муниципальных образовательных организаций города Новосибирска» и вебинаре «О реализации санитарно-просветительских программ «Основы здорового питания» для детей дошкольного и школьного возраста посредством работы в кросс-платформенном программном средстве».

В ходе рабочей встречи были детально обсуждены актуальные вопросы организации обучения детей, педагогов и родителей по санитарно-просветительским программам, формирования у детей дошкольного возраста необходимых гигиенических навыков, соответствующих возрасту. Подробно рассмотрено

содержание обучающих программ, порядок регистрации, прохождения обучения, выполнения самостоятельной работы и аттестации, методические аспекты реализации мероприятий родительского контроля, порядок проведения, внесения результатов в мониторинговую базу и их оценки с использованием ПС «Мониторинг здоровья и питания».

На встрече было подчеркнуто, что главная цель обучения – это практическая реализация в повседневной жизни принципов здорового питания. Было принято решение об активизации работы образовательных организаций г. Новосибирска в реализации обучения по санитарно-просветительским программам «Основы здорового питания» для детей дошкольного и школьного возраста, родительского сообщества.

В марте 2022 года на площадке школы № 96 с углублённым изучением английского языка в рамках реализации программы «Разговор о правильном питании» в образовательных учреждениях г. Новосибирска и Новосибирской области для разъяснения перспектив и особенностей применения авторских материалов по программе, обобщения и распространения в муниципальной системе образования передового педагогического опыта, поддержки новых образовательных инициатив состоялось третье заседание городского методического объединения ответственных за формирование культуры здорового питания.

Ольга Владимировна Воронина, руководитель ГМО, рассказала собравшимся, что программа «Разговор о правильном питании» реализуется в образовательных организациях города и области с 1999 года и позволяет формировать у обучающихся полезные привычки, побуждает их заботиться о своём здоровье. Ольга Владимировна познакомила участников методического объединения с опытом работы специалистов г. Новосибирска и Новосибирской области по здоровьесберегающей программе, показала некоторые формы и приёмы работы. Руководитель ГМО отметила, что педагогическим сообществом используются все три содержательных модуля программы, применяются её ресурсы: учебно-методический комплект, состоящий из рабочих тетрадей, методических пособий для педагога, лифлетов для родителей, плакатов, сайт «Разговор о правильном питании» ([www.rprav-pit.ru](http://www.rprav-pit.ru)), онлайн-игры, электронный конструктор, обучающие видеуроки, презентации занятий и материалы методической библиотеки, которые оказывают неоценимую помощь при проведении занятий.

## калейдоскоп педагогических идей



**РОСПОТРЕБНАДЗОР**  
ЕДИННЫЙ КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР  
РОСПОТРЕБНАДЗОРА 8-800-555-49-43

**ПЯТЬ ШАГОВ ПО ПРАВИЛЬНОМУ ПИТАНИЮ ДЕТЕЙ В ШКОЛЕ**

1

**ОПТИМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ  
ДЛЯ ПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

- Удобные и функциональные посадочные места для каждого класса
- Обеспечение условий для мытья рук
- Режим уборки столовой
- Ежедневные дезинфекционные мероприятия по вирусному режиму
- Протирание столов перед каждой посадкой обучающихся
- Сервировка столов, наличие салфеток
- Продолжительность перемен для приема пищи (не менее 20 минут)

2

**ВКУС БЛЮД**

- Регулярно контролируйте вкусовые качества готовых блюд и продуктов
- Проверяйте, что едят дети, а что нет, выясните причины плохого аппетита у детей и оперативно их проработайте

3

**ПРИНЦИПЫ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ**

- Включите в меню продукты источники витаминов, микроэлементов и клетчатки
- Исключите из употребления продукты-источники скрытой соли (колбасные изделия, мясные и рыбные консервы, консервированные овощи и соленья); продукты с усилителями вкуса и красителями
- Уберите солонки со стола, формируйте у ребенка привычку к рациону с низким содержанием соли
- Не включайте в меню продукты и блюда, которые являются источником легкоусвояемых углеводов (конфеты, шоколад, вафли, печенье и иные кондитерские изделия)
- Участвуйте в контроле качества и безопасности продуктов, поступающих на пищеблок

4

**ТЕМПЕРАТУРА ПОДАЧИ БЛЮД**

- Горячие блюда должны быть горячими к моменту их употребления ребенком
- Регулярно проверяйте потребительскую температуру блюд
- Не допускайте, чтобы дети питались остывшими блюдами

5

**ПРАВИЛЬНОЕ ИНФОРМИРОВАНИЕ**

- Информировать детей и родителей о ключевых принципах здорового питания
- Вовлекайте учителей в процесс формирования у детей стереотипов здорового питания
- Размещайте и регулярно обновляйте содержание информационного стенда, а также информации на сайте общеобразовательной организации о принципах здорового питания,

здоровом пищевом поведении, значимости здорового питания в профилактике различных заболеваний

- Проводите тематические родительские собрания, классные часы, викторины, используйте иные игровые и познавательные формы коммуникаций детей, родителей и педагогов



Подробнее на [www.rosпотребнадзор.ru](http://www.rosпотребнадзор.ru)

Ольга Владимировна отметила, что за время работы по программе «Разговор о правильном питании» в Новосибирской области и городе Новосибирске накоплен богатый опыт по реализации интересных педагогических практик, связанных с формированием основ культуры здоровья у детей. Педагогические работники региона в период с 2007 по 2020 годы десять раз становились победителями и призерами Всероссийского конкурса методик реализации программы «Разговор о правильном питании», участниками Международной конференции «Воспитываем здоровое поколение» (г. Москва).

Старший воспитатель детского сада № 70, руководитель РМО Октябрьского района Ольга Викторовна Синельник, говорила о том, как сделать занятия по программе в детском саду захватывающими и интересными, поделилась секретами эффективности игровых технологий.

Перед участниками ГМО выступили победители региональных и всероссийских конкурсов по программе: Наталья Викторовна Самойлова и Светлана Сергеевна Шушакова – педагоги школы № 96 с углублённым изучением английского языка. Наталья Викторовна поделилась опытом работы через проведение занятий в форме «Международного кафе». Такой опыт чрезвычайно актуален, так как одной из задач программы является формирование у обучающихся интереса к народным традициям людей разных национальностей, расширение знаний об истории и традициях своего народа.

К правильному питанию через сказочные истории приводит учащихся Светлана Сергеевна Шушакова. Использование сказок при работе по программе даёт возможность в наиболее интересной и доступной форме донести до ребёнка необходимую информацию. Слушая и читая произведение, ребёнок автоматически идентифицирует себя с главным героем и, проживая в

своём воображении сюжет, учится на ошибках персонажа, словно на своих собственных.

Подводя итоги заседания, педагоги школ и воспитатели детских садов отметили, что только комплексный подход в здоровьесберегающей деятельности при реализации программы «Разговор о правильном питании», постоянный поиск эффективных средств, совместная работа взрослых по оздоровлению детей приносит положительные результаты.

В процессе работы городского методического объединения его участники активно делятся опытом через издание статей в электронной газете «Интерактивное образование» (выпуски № 99–101): «Формирование здорового образа жизни учащихся и дошкольников через реализацию программы «Разговор о правильном питании»», «Международное кафе как одна из форм работы с учащимися при реализации программы «Разговор о правильном питании»», «Система работы МАДОУ д/с № 70 по программе «Разговор о правильном питании»». Участники ГМО опубликовали статьи в сборнике международной конференции «Современные направления психолого-педагогического сопровождения детства» (Новосибирск: НГПУ, 2022).

Руководители и члены методического объединения принимают активное участие в конференциях, семинарах по формированию здорового образа жизни и правильного питания школьников и воспитанников детских садов. Под руководством Александры Макеевой, руководителя отдела образовательных программ ООО «Нестле Россия» (Институт возрастной физиологии РАО, г. Москва), изучили «Образовательные ресурсы программы «Разговор о правильном питании»», приняли активное участие в онлайн-семинаре в режиме видеоконференции.

Члены городского методического объединения являются активными участниками жюри

районных и городского конкурса «Мы за правильное питание», поддерживают любые начинания коллег по пропаганде здорового питания.

Можно особо отметить следующие успешные направления деятельности ГМО ответственных за формирование культуры здорового питания:

- участие в реализации муниципального проекта «Укрепление общественного здоровья на территории города Новосибирска» в рамках реализации национальных проектов «Демография» и «Образование» в системе работы муниципальных образовательных организаций г. Новосибирска;
- координирование реализации санитарно-просветительских программ обучения «Основы здорового питания»;
- увеличение количества желающих реализовывать программу «Разговор о правильном питании» в системе работы муниципальных образовательных организаций г. Новосибирска.

Работа городского методического объединения ответственных за формирование культуры здорового питания продолжается. Мы не стоим на месте. Предстоит создание единого информационно-образовательного пространства муниципальной системы образования в части формирования культуры здорового питания воспитанников ДОО и обучающихся ОО. В перспективе расширение сотрудничества с учреждениями-партнёрами, активная работа по освоению нового содержания, технологий и методов педагогической деятельности, обеспечение профессионального, культурного, творческого роста педагогов и воспитателей.

**О. В. Воронина**, учитель начальных классов школы № 96 с углублённым изучением английского языка, руководитель ГМО ответственных за формирование культуры здорового питания

# Мнемотехники как эффективный инструмент достижения метапредметных результатов на уровне НОО

В современных требованиях школы важной целью становится не только получение учащимися знаний, а также умение их добывать и использовать в повседневной жизни. Поэтому система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Для достижения предметных результатов учащийся получает определённый опыт и знания в конкретной предметной области, учится его преобразовывать и применять.

К метапредметным результатам относятся способы деятельности, которые учащийся сможет применить в образовательном процессе, а также и в повседневной жизни для решения возникающих проблем, используя знания, полученные как на основе одного предмета, так и нескольких. Таким образом, метапредметные результаты в начальной школе включают в себя умение учиться, которое должно охватывать освоение учебной деятельности и в то же время включают в себя формирование способов действий, позволяющих учащимся самостоятельно овладевать новыми знаниями и умениями.

Сейчас мы все столкнулись с таким огромным потоком информации, которую очень трудно освоить даже взрослому человеку, несмотря на сформированность у него умения размышлять и анализировать. Интернет, телевидение, социальные сети, всевозможные приложения и программы, начиная от обучающих, игровых, развивающих. А дальше всё больше и больше... А как с этим справиться ребёнку?

В своей работе я сталкиваюсь с тем, что мотивация к учебе снижается порой не от того, что ребёнок чего-то не может, а от того, что поступающий объём информации очень велик. Учащийся, а особенно начальных классов, просто не может с ней справиться, выделить главное, систематизировать полученное. Родители, понимая важность развития ребёнка, записывают детей на огромное количество секций, кружков. В настоящий момент ко всему этому добавилось онлайн-обучение. Дети не понимают, как сохранить всю полученную информацию, как воспринять этот поток, осмыслить его, осознать, для чего он нужен. Возникает отторжение, дискомфорт, а отсюда эффект, противоположный желаемому, – снижение мотивации, снижение качества знаний. Вот здесь нам на помощь и может прийти мнемоника.

Основываясь на знания психологических возрастных особенностей младших школьников, мы знаем, что память у них носит произвольный характер, восприятие наглядно-образное. Мнемоника как раз и основывается на этом. С древнегреческого «μνημονικόν» переводится как «искусство запоминания». При этом её техники могут быть направлены не только на развитие памяти, но и внимания, речи и т.д. Главный фокус мнемотехники прост. Если человек создаст в воображении зрительный образ, то в дальнейшем при упоминании о нём мозг выдаст ассоциацию.

Впервые на практике я прибегла к техникам мнемоники ещё в начале своей деятельности, когда столкнулась с проблемой учащихся при запоминании стихотворений и при изучении словарных слов. Использование мнемотехник оказалось эффективным и позволило скорректировать проблемные моменты.

**1. Мнемонические картинки** – это лучший способ для запоминания словарных слов.

Словарные слова очень трудно даются младшим школьникам, они их часто зазубривают, но в силу того, что многие из них не так часто встречаются в повседневной жизни, так же быстро и забывают. Прочитав однажды статью о приёмах мнемоники в изучении иностранных слов, я решила применить этот способ со словарными словами. Здесь важно создать образ, основываясь на похожести или одинаковых буквах. Причём, чем несуразнее будет придуманная картинка, тем лучше запомнится слово.

В 1-2-х классах мы создавали словарь «мнемонических картинок», где нужно было нарисовать придуманный вариант, постоянно добавляя в него новые и новые слова. В 3-4-м классе уже хорошо запоминается просто мысленный образ. Таким образом, увеличиваем объём памяти через создание ассоциаций и образов.

Примеры из нашего словарика:

- КОРзина – в корзине насыпан КОРМ.



- КАРтина – представляем картину, на ней изображена ворона, она КАРкает.
- ЛОПАта – великан ест лопатой, ЛОПАет.
- иНЕй – вот он есть, а вот и НЕТ его.
- ПОМИДор – упал и покатился ПО МИРу (нужно нарисовать мысленный образ).

В повседневной жизни этот способ поможет запомнить названия улиц, фамилии, исторические события, профессиональные термины.

**2. Мнемодорожки** – позволяют запомнить последовательность действий. Например, порядок дел (убрать постель, умыться, почистить зубы, позавтракать, идти в школу). Сейчас для формирования необходимого действия успешно используется «трекер привычек», можно сделать его в виде мнемодорожки. Это позволяет достигать результатов в формировании регулярных универсальных учебных действий, а именно планировать собственную деятельность, развивать саморегуляцию.

**3. Мнемотаблицы** – помогают выучить стихотворение, запомнить пересказ. На каждое слово или словосочетание придумывается картинка, стихотворение записывается схематически, и ребёнок воспроизводит его, используя графическое изображение. Таким образом развивается память, речь, творческое мышление, опираясь на причинно-следственные связи учащийся делает выводы.

**4. «Римская комната»** – техника, которая позволяет запомнить большой объём информации, подготовиться к пересказу. Суть техники заключается в том, что, запоминая главное, мы привязываем информацию к предметам. Здесь важно соблюдать порядок, нельзя запоминать в разном порядке. Например, если будем выступать в классе, привязываем образ к предметам в чётком порядке: рабочему столу, окну, цветам на шкафах, стенду, партам, доске и т.д.

**Пример пересказа по окружающему миру, 3-й класс, тема «Путешествие в Египет»**

*Представляем картину класса, в котором выступаем: окно, полка, шкаф, картина сверху, доска.*

*(Окно выходит на восток) Республика Египет расположена на востоке Африки (смотрим на окно, представляем яркое солнце).*

*(Полка с лейкой для полива) Большая часть страны – пустыни, но здесь есть река Нил, источник жизни для египтян.*

*(Далее идет шкаф с книгами) В городе Александрии была создана крупнейшая библиотека древности.*

## калейдоскоп педагогических идей

(Смотрим вверх от шкафа с книгами) Высочайшая точка Египта – гора Синай (например, находим сверху синий предмет, рисунок на стенде, любую синюю деталь, чтобы запомнить незнакомое слово).

(Доска, центр) Столица – Каир (ассоциация: КАК МИР), к тому же здесь (мир) живут представители многих народов.

Так, создавая цепочку образов, связанную с конкретным предметом, мы ничего не упустим. Также можно использовать дорогу куда-либо, комнату дома и т.п. В итоге формируем коммуникативные УУД (владение монологической и диалогической формами речи, умение сотрудничать при решении учебных проблем).

**5. «Коды»** – используем для запоминания чисел, номеров телефона, исторических дат и т.д. Если число очень большое, нужно разделить его на группы. Например, номер карты удобно запомнить, создав группы по четыре цифры. Далее придумываем образ цифр.

Допустим, нам надо запомнить номер квартиры 176 – стрела (1) полетела к девушке с косой (7) да сгорбленной старушке (6). Образ запоминается, а вместе с ним в памяти возникает нужное число – 176.

Очень важно помнить, если мы хотим использовать мнемотехники в жизни, необходи-

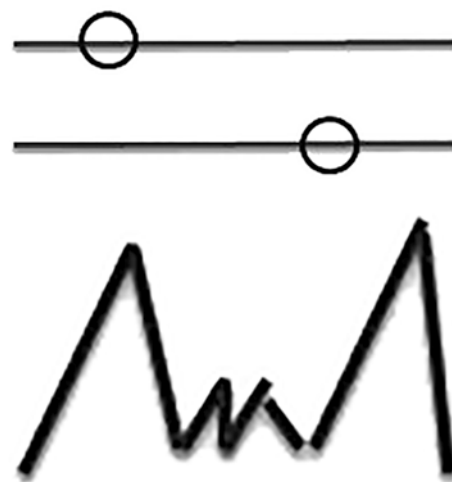
ма тренировка. Использование чужих образов не будет сильно помогать человеку. Наиболее эффективным запоминание будет, если ученик научится создавать собственные ассоциации и образы. И вот здесь для тренировки можно применять как создание своего кода, так и расшифровку созданных кем-то образов. Это занятие очень интересно и увлекает учащихся.

Как вариант расшифровки удачно применить картинки Друдлы.

**Друдлы** – это интересное изобретение, название которого состоит из трех слов «doodle» (каракули), «drawing» (рисунок) и «riddle» (загадка). Суть изобретения в том, что ребёнку предлагается описать картинку, которая имеет множественные значения. Картинка Друдла является чем-то вроде каракулей или кляксы, она требует ответа на вопрос: «Что здесь нарисовано?». Учащийся должен проявить фантазию, чтобы придумать всевозможные варианты.

Далее можно использовать **«Письмо в рисунок»** – учащиеся должны расшифровать (рассказать) историю, которую зарисовал другой ученик. В математике, например, можно решить задачу по схеме.

Использование мнемотехник позволяет развивать внимание и память, создание образов повышает концентрацию на текущих действиях.



При создании образов человек задействует оба полушария. Конечно же, развивается воображение, а значит, и творческое мышление, и, как следствие, развивается интуиция и умение искать решение. Всё это пригодится как в учебной деятельности, так и в повседневной жизни.

*Н. А. Денисенко, учитель  
начальных классов лицея № 9*

## Непрерывность исторической памяти в системе воспитательной работы учреждения

Дом детского творчества им. В. Дубинина является одним из старейших учреждений дополнительного образования детей г. Новосибирска, основан в 1945 году и носит гордое звание «Дом творчества – ровесник Великой Победы». С 1955 года Дом пионеров (ныне Дом детского творчества) носит имя пионера-героя Володи Дубинина. Сохранение традиций и верность идеям гражданско-патриотического воспитания всегда были визитной карточкой учреждения. Это создаёт основу организации воспитательной работы в учреждении в целом. Наша рабочая программа воспитания продолжает и развивает концептуальные идеи, заложенные в программе развития учреждения.

Отличительная особенность нашего Дома творчества – территориальная разбросанность учебных помещений. Коллективы учреждения работают на 19 образовательных площадках г. Новосибирска (это восемь собственных учебных помещений и учебные кабинеты на базе общеобразовательных организаций), что является усложняющим фактором создания единого

воспитательного пространства и актуализирует задачи организации коммуникации творческих объединений разных направленностей в общих воспитательных мероприятиях.

Воспитательное пространство учреждения представляет собой взаимосвязь следующих составляющих:

- воспитывающая среда организуемой учебно-познавательной деятельности;
- культурно-досуговое пространство развития;
- воспитывающая среда культурно-информационного пространства открытого социума.

Базовой целью организации воспитательной работы в Доме детского творчества им. В. Дубинина является создание условий для совершенствования личности ребёнка в пространстве творчески насыщенной образовательно-воспитательной среды учреждения.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы учрежде-

ния дополнительного образования. Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

- Модуль «Ключевые дела учреждения».
- Модуль «Учебное занятие в творческом объединении».
- Модуль «Работа с родителями».
- Модуль «Самоуправление».
- Модуль «Профессиональное самоопределение».
- Модуль «Каникулы».
- Модуль «Волонтерство и добровольчество».

Модуль программы «Ключевые дела» – один из ведущих, ведь в традиционных воспитательных мероприятиях нашего дома для детей оживает историческое прошлое страны.

Каждый год в декабре проходит **Историческая неделя**, она посвящена присвоению учреждению имени керченского пионера-героя Великой Отечественной войны Володи Дубинина. Программа недели разнообразна: для новичков организуются экскурсии и просмотр фильма о Володе Дубинине, для старших ребят – интел-

## калейдоскоп педагогических идей

лектуальные игры и круглые столы. В эти дни лучшие обучающиеся награждаются почётным знаком «За творчество и вдохновение».

Много лет существует замечательная традиция – в юбилейный год лучшие обучающиеся выезжают на Родину Володи Дубинина. Ребята из Совета Дома пионеров побывали в городе-герое Керчь трижды. В 2015 году традиция была возобновлена. Поездка 2020 года была организована при поддержке департамента образования мэрии г. Новосибирска и состоялась в рамках муниципальной программы «Развитие сферы образования города Новосибирска на 2018–2021 годы».

Идет активная работа по созданию интерактивного мультимедийного информационно-методического пособия «Дом творчества – ро-

весник Великой Победы», где отражены 77 лет истории учреждения.

Дом детского творчества им. В. Дубинина выполняет функцию ресурсной лаборатории по развитию дополнительного образования детей в районе и городе. В рамках задач ресурсной лаборатории учреждение является организатором массовых мероприятий для школьников Новосибирска.

В этом году пройдет **40-й Звёздный поход** на лыжах по Новосибирской области, посвящённый Дню защитника Отечества. Это дело объединяет поколения, ведь его участники – дети и взрослые всех возрастов, каждый год 23 февраля на лыжню Звёздного встают до 600 человек.

Уже традиционными стали такие конкурсные мероприятия, как открытые районные выставки изобразительного творчества «Мы живем в Си-

бири» и декоративно-прикладного творчества «Русские узоры», Всероссийская конференция учащихся «Юность, наука, культура – Сибирь», районный вокально-хоровой фестиваль-конкурс «Прекрасен мир поющий» и многие другие.

Сегодня вопросы исторической памяти актуальны как никогда, наш Дом детского творчества им. В. Дубинина никогда не прерывал эту нить, соединяющую прошлое, настоящее и будущее. Современная программа воспитания помогает нам систематизировать, обновлять и развивать опыт создания воспитывающей среды, где традиция – значимый компонент воспитательно-образовательного пространства.

*Е. В. Параскун, зам. директора по НМР  
ДДТ им. В. Дубинина*

## На рынок труда через компетенции проекта «Билет в будущее»

В наши дни всё большее внимание уделяется ранней профориентации школьников. В регионе действует несколько проектов, несомненно, некоторые из них вам хорошо знакомы. Сегодня мне хотелось бы остановиться на одном из них.

Цель проекта «Билет в будущее» заключается в формировании готовности обучающихся к профессиональному самоопределению, т.е. проект призван помочь школьникам с выбором профессии или с направлением деятельности. Достигать цель мы будем за счёт инструментов проекта, таких как примерочная профессий, статьи и видеоролики, размещённые на сайте проекта, битесты с родителями, тестирование обучающихся, участие в выставке на площадке исторического парка «Россия – моя история» и в профессиональных пробах.

Новосибирская область в числе пилотных регионов включилась в реализацию проекта «Билет в будущее» в 2018 году. В 2018 и 2019 годах проект проходил в традиционном формате, включая онлайн-диагностику профессиональных предпочтений ребёнка и посещение практических мероприятий (профессиональных проб). В период реализации проекта в 2020 году была организована информационная компания по популяризации проекта, рассчитанная на обучающихся 6–11-х классов общеобразовательных организаций и их родителей. Были задействованы различные каналы: публикации в СМИ, проведение прямых эфиров на радио и телевидении, социальные сети, мессенджеры, наружная реклама на улицах города (билборды

и брендированное оформление площадок курами и баннерами), проведение родительских собраний в дистанционном формате, работа с общеобразовательными организациями. В результате информационной компании участниками проекта в регионе стали 36 637 школьников и 13 405 родителей.

Финансирование проекта осуществлялось федеральным оператором проекта – Союзом «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». В 2021 году оператором проекта назначен Фонд гуманитарных проектов. Со сменой федерального оператора в проекте добавились новые формы профориентации. Один из форматов – это мультимедийная выставка профессий. На выставке дети могут познакомиться более чем с 300 профессиями в 36 профессиональных отраслях.

Приведем примеры тех сред, которые позволяют в интересном формате погрузить школьников в профессию, таких сред на выставке более десяти, вот несколько: «Комфортная среда», «Умная среда», «Креативная среда», «Деловая среда». Сама выставка проводится в Историческом парке «Россия – моя история» по адресу г. Новосибирск, ул. Василия Старошук, 24. По времени выставка занимает около двух часов.

Профессиональные пробы на базе колледжей, вузов, центров дополнительного образования и школ также существуют и проводятся в очном формате. Важно отметить, что школьник

может посетить или выставку в парке, или пропробу на площадках региона.

Необходимо отметить несколько моментов. К сожалению, результат посещения профессиональной пробы или профориентационного урока практически невозможно увидеть сразу и узнать, что повлияло на решение ребёнка в выборе профессии, мы не можем. Скорее всего, это знает только сам ребёнок.

Часто мы встречаем участников профпроб на чемпионатах профессионального мастерства. Многие из них показывают достойные результаты в своих компетенциях на уровне региона и страны.

Несмотря на то что с 2022 года и выставка, и пробы могут проходить онлайн, мы считаем, что такой вариант больше подходит для школьников отдалённых районов, которым трудно приехать в Новосибирск. Обучающимся города гораздо интереснее будет живую посетить выставку и профессиональные пробы, чтобы потрогать всё своими руками, а не просто увидеть.

Приглашаем образовательные организации, ещё не включившиеся в проект, к сотрудничеству. 2022 год заканчивается, квота заполнена, но есть возможность подать заявку в резерв. Мы с вами лишь даём детям возможность попробовать что-то новое, а выбор остается за ними. Проект «Билет в будущее» – это уникальная возможность детям найти себя в мире профессий.

*В. А. Кириллов, зам. директора НЦРПО*

## Обучение математике через преподавание робототехники

Робототехника является одним из перспективных и интенсивно развивающихся направлений в области информационных технологий. Это обосновывается тем, что в производстве в областях автомобилестроения, микроэлектроники, космической инженерии широко используются роботизированные системы, а любое техническое направление требует автоматизации и усовершенствования.

Робототехника всё больше берёт на себя системообразующую роль в процессе обучения, поскольку не только интегрирует знания по различным техническим и естественно-научным дисциплинам, но и демонстрирует их значимость и применимость.

Использование робототехники на уроках естественно-научной направленности позволяет формировать базовые знания в области конструирования, моделирования и программирования, а также наглядно изучать некоторые физические процессы.

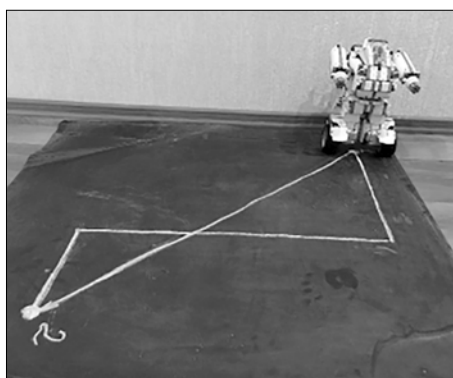
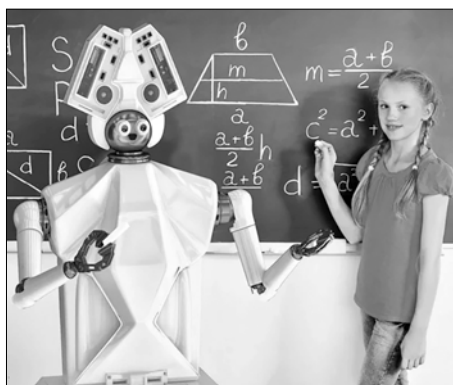
Возможные модели интеграции образовательной робототехники с различными учебными предметами должны быть направлены на достижение следующих результатов:

- предметные результаты (информатика);
- метапредметные результаты (математика, физика).

Робототехника является хорошим средством для изучения точных наук в школе, так как школьная робототехника – это, в первую очередь, инструмент для визуализации полученных знаний в области математики, физики и информатики на практике. Использование робототехники для изучения математики должно базироваться на использовании специальных конструкторов, позволяющих создавать программируемые устройства. Наиболее подходящим является семейство конструкторов Lego, так как при использовании данного конструктора на уроках учитель может решить проблему наглядности материала и учебной мотивации обучающихся.

Робототехника, как инструмент, может помочь учащимся в изучении таких направлений математики, как величины и числовые системы, математические выражения и их тождественные преобразования, изучение систем координат, геометрические преобразования, фигуры и их функции, начальный математический анализ.

Я, Елена Александровна Иютинская, преподаю робототехнику в средней общеобразовательной школе № 217. Наша школа представляет собой новый масштабный образовательный комплекс, который создан в Новосибирске в рамках федерального проекта «Со-



временная школа» нацпроекта «Образование» и предоставляет современные условия для того, чтобы осваивать новые знания, определяться с будущей профессией. Наша школа – это школа XXI века, она оснащена современным оборудованием, здесь создана особая среда для обучения. Для развития учащихся созданы лаборатории творчества, биологии, химии, физики, робототехники, технологии и медиатворчества.

В СОШ № 217 реализуется модульная технология обучения, в которую входит и робототехника. Робототехника преподаётся не только в старших классах, но и в четвёртых как обязательный предмет.

При преподавании робототехники следует знать, что любой робот – это всегда две составляющих: алгоритм управления и совокупность технических элементов. Создание алгоритмов управления – бесспорно, задача курса информатики, однако при разработке алгоритма важно понимать физические закономерности работы датчиков и моторов, на которых основана работа (погрешность измерения датчиков и т.д.). Так как все физические законы основаны на математическом аппарате, то и решение задач, например, расчёта траектории движения робота, измерения и вычисления значений физических величин служит образцом межпредметной интеграции. А в совокуп-

ности с информатикой математика позволяет создавать сложные алгоритмы для робота с использованием математических вычислений и переменных величин.

Например, в базовой модели Lego Mindstorms EV3 при изучении углов правильно написать программу для «пятиминутки», в результате чего робот должен двигаться по квадрату. Используя метод пропорций, ученикам нужно рассчитать, на какое количество градусов должна повернуться ось мотора, чтобы тележка повернулась на  $360/n$  градусов (для движения робота по  $n$ -угольной траектории). Или используя встроенный в мотор датчик вращения, можно изучить формулу нахождения длины окружности, когда ученику необходимо найти расстояние от точки А до точки В, не используя линейки. Во время урока робототехники учащиеся затрагивают не только математику, они изучают также и информатику.

Изучение образовательной робототехники как части основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования показывает, что дело не ограничивается только межпредметной интеграцией информатики, физики и математики.

Включение робототехники в программу основного общего образования как в виде занятий в рамках внеурочной деятельности, так и в качестве составной части школьного курса «Технология», полностью соответствует идеям, заложенным в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО), обеспечивая проектную и предметно-практическую ориентированность занятий, направленность на формирование метапредметных образовательных результатов.

Если образовательную робототехнику рассматривать в качестве целевого аспекта для реализации ФГОС, то главным преимуществом выступает проектная деятельность, формирующая у обучающихся универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, личностные и коммуникативные).

Можно сделать вывод, что образовательная робототехника владеет большими возможностями для обучения, позволяет углубить и систематизировать знания по базовым школьным предметам, помогая в выборе будущей профессии обучающимся.

*Е. А. Иютинская, учитель технологии и робототехники СОШ № 217*



## Наставничество как необходимое условие управления образовательной организацией

В России обучать начинающих трудовую деятельность методом наставничества начали ещё в XIX веке на производственных предприятиях с целью «передачи передовых методов труда» новичкам. И по сегодняшний день в мастерских, на производственных предприятиях наставничество имеет огромное значение. Только при общении один на один с наставником, мастером можно узнать о тонкостях профессии. В образовательных организациях требуется некоторое расширение понятия «наставничество».

Министерство образования и науки Российской Федерации ещё в мае 2012 года утвердило федеральный государственный стандарт среднего общего образования, а с 1 сентября 2020 года он стал обязательным для всех российских школ, а значит, и развитие личностных результатов обучающихся становится обязательным для всех школ, т.е. должна качественно выполняться воспитательная работа. По сути, педагоги-организаторы, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования, социальные педагоги, руководители научно-исследовательских работ так или иначе выполняют роль наставников либо индивидуально сопровождают детей, либо имеет место групповое наставничество.

На наш взгляд, доработка при внедрении модели наставничества требуется в части «обучающийся – обучающийся». Но и здесь не надо ничего нового изобретать. Достаточно вспомнить школы советских времён. Когда брали шефство над неуспевающими, когда комсомольцы помогали пионерам, а пионеры в свою очередь – октябряткам. И даже современное волонтерство, добровольчество уходит своими корнями к «Тимуру и его команде». Хотя данное движение зародилось ещё раньше, только называлось по-другому.

Мы считаем, что нашей школе необходимо возродить шефство старших обучающихся над младшими. Это актуально, потому что шко-

ла состоит из двух зданий: блока А и блока Б. В блоке А находится дошкольное отделение на 160 мест и обучается начальное звено. В пятом классе ребята переходят в блок Б, где обучаются среднее и старшее звенья. Многим пятиклашкам сложно адаптироваться в другом блоке (кабинетная система, разные учителя-предметники), и наставники из старшекласников помогут легко решить эту проблему. Тем более, что в представлении малышей старшеклассники являются своего рода кумирами.

В части же наставничества «педагог – педагог», когда более опытные сотрудники помогают вчерашним студентам или новым коллегам влиться в коллектив, работа велась всегда. Великий чешский педагог и просветитель XVII века Ян Амос Коменский, размышляя о наставничестве и роли учителя-наставника в воспитательном процессе, в трудах «Великая дидактика» писал: «Никто не может сделать людей нравственными или благочестивыми, кроме нравственного и благочестивого учителя-наставника». Другими словами, если в коллективе не только в педагогическом, но и учебном тоже, существует гуманистическое отношение к другому человеку, через состояние собственной души, через такие качества, как доверие, уважение, требовательность, чувство меры, справедливость, великодушие, доброта, взаимопомощь, взаимопонимание, взаимная требовательность и ответственность, то и вливание в новый коллектив, и повышение профессиональных качеств, и развитие личностных качеств будет происходить незаметно изо дня в день без каких-либо установок сверху, без закрепления наставника и наставляемого, потому что наставниками одновременно будут все.

Естественно, проблемы в каждой образовательной организации разные и они вытекают из сложившихся жизненных ситуаций. Например, в устоявшемся коллективе, сотрудники которого с многолетним опытом, нет текучки кадров – нет необходимости в наставниках в части

«педагог – педагог». Здесь скорее требуются люди, которые привнесли бы что-то новое, свежее, креативное и совсем не обязательно что это будут коллеги. Это могут быть коуч-тренеры, узкие специалисты из других организаций. А есть педагогические коллективы, в которых каждый год обновляются кадры чуть ли не на половину. И в таком коллективе будет остро стоять вопрос организации трудовой деятельности и без участия «старожилов» не обойтись.

В распоряжении Министерства просвещения России о целевой модели наставничества приводятся определённые цифры соотношения наставников и наставляемых, по которым будут судить об эффективности внедрения модели наставничества. Думается, что такой количественный показатель внедрения модели приведёт к профанации идеи вообще. Здесь уместнее судить по качественным показателям, по содержанию, подходам (менторинг, коучинг, тьюторство).

Анализируя деятельность нашей образовательной организации, мы пришли к выводу, что нам не нужно внедрение целевой модели наставничества. Целевая модель в нашей школе уже работает и не один год. И тем не менее, для более успешной, стратегически обоснованной работы необходимо создать локальные документы, подвести методологическую базу под проделываемую работу, создать базу наставников из педагогов, слегка доработать программу по воспитанию обучающихся. И если в работе с обучающимися программа в частях «педагог – обучающийся» и «обучающийся – обучающийся» из года в год может оставаться стабильной, то в части «педагог – педагог» она должна ежегодно корректироваться и исходить из сложившейся ситуации. Тем самым можно привести проделываемую работу в определённую систему, позволяющую качественно управлять организацией.

*И. А. Тальшинская, директор СОШ № 196*



### Наши наставники

Гаряева Марина Сергеевна, учитель русского языка и литературы  
 Прохорова Ольга Борисовна, учитель начальных классов  
 Полникова Татьяна Юрьевна, учитель начальных классов  
 Ширяева Лариса Александровна, учитель математики  
 Бражникова Наталья Геннадьевна, учитель ИЗО  
 Чубова Оксана Александровна, старший воспитатель  
 Нацibuлина Людмила Геннадьевна, воспитатель

## Роль руководителя в профилактике и преодолении кризисных ситуаций

Введение федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) фактически изменило педагогическое образование на психолого-педагогическое. На протяжении многих лет департаментом образования мэрии г. Новосибирска совместно с Городским центром образования и здоровья «Магистр» ведётся системная работа по развитию службы психолого-педагогического сопровождения образовательных организаций (ОО) города. Руководитель ОО – центральная фигура организации целостного учебно-воспитательного процесса. Последние несколько лет особое внимание уделяется работе с руководителями ОО, при этом используются различные формы работы:

- специальные стратегические сессии для руководителей по вопросам психолого-педагогического сопровождения в рамках августовских педагогических советов, городских научно-практических конференций;

- практико-ориентированные семинары для вновь назначенных руководителей в рамках муниципального проекта «Сопровождение профессионального развития начинающих руководителей муниципальных ОО г. Новосибирска и подготовки кадрового резерва» с учётом изменений в законодательстве РФ;

- совещания с руководителями ОО для рассмотрения актуальных вопросов психолого-педагогической помощи всем субъектам образовательных отношений; «точечная» работа с руководителями при разрешении кризисных и конфликтных ситуаций, обращений граждан, по запросу самих ОО.

За прошедший учебный год (2021/2022) департаментом образования совместно с центром «Магистр» были отработаны сложные случаи в 34 ОО, при этом в некоторых школах работа велась по нескольким случаям, связанным с девиантным, антивитальным поведением обучающихся, конфликтами как в детском, так и в родительских коллективах. Стоит отметить, что 25 ОО отработывали случаи при методическом сопровождении специалистов «Магистра», осуществляя деятельность с детьми и родителями самостоятельно, а девять ОО – с непосредствен-

ным включением специалистов центра в проведение занятий в классах, работу с родителями на психолого-педагогических консилиумах, консультирование родителей на базе школы, участие в проведении родительских собраний, тренинги и семинары для педагогов. Работа с каждым случаем занимает от двух до трёх месяцев, при этом часть семей остается на сопровождении в центре на более длительный период.

Большинство из этих случаев можно было решить на уровне ОО при своевременной оценке ситуации как требующей особого внимания, усиления и скоординированных действий со стороны администрации и специалистов психолого-педагогического сопровождения.

Нередко мы видим, что «для увеличения значимости профессионального мнения», более эффективного разрешения ситуации на родительские собрания и классные часы школы приглашают сторонних специалистов. Оценивая реальную эффективность этой практики, отмечаем, что привлечённые специалисты не всегда понимают суть происходящего, не владеют пониманием ситуации в полной мере. Ожидаемый результат не достигается. Конечно, не существует совершенных, универсальных методов руководства, которые бы обеспечивали положительный результат в решении всех задач психолого-педагогического сопровождения. Однако в своей совокупности они формируют модель психолого-педагогического сопровождения в ОО.

Анализируя полученный опыт, нами были отмечены наиболее эффективные стратегии руководителей в разрешении сложных ситуаций. Так, например, если руководитель включён во все процессы, протекающие в ОО, осуществляет контроль за своевременным выявлением обучающихся, требующих повышенного внимания профильных специалистов, реализует разумную кадровую политику, то он сможет разобраться в ситуации, встав «над ней», и примет необходимые управленческие решения после доскональной проверки фактов, объективной оценки происходящей ситуации. Важно помнить, что руководитель ОО – защитник детства и в первую очередь обязан защищать интересы ребёнка.

Хотелось бы напомнить, что с целью своевременного предупреждения и эффективного разрешения сложных ситуаций департаментом образования мэрии г. Новосибирска совместно с Центром образования и здоровья «Магистр» был разработан алгоритм действий специалистов ОО по урегулированию ситуаций, требующих особого внимания, позволяющий:

- осуществить системный анализ любой конфликтной ситуации;
- разработать комплексный подход к её решению;
- оценить необходимость привлечения, профиль и квалификацию сторонних специалистов.

Муниципальная система образования не стоит на месте. Она обладает определёнными ресурсами, позволяющими своевременно реагировать на вызовы времени. В рамках городского педагогического совета на стратегической сессии «Профилактика и преодоление кризисных ситуаций» были представлены основные результаты городских проектов, направленных на развитие системной работы муниципальной психолого-педагогической службы, на создание комфортного и психологически безопасного образовательного пространства, что является приоритетом государственной образовательной политики.

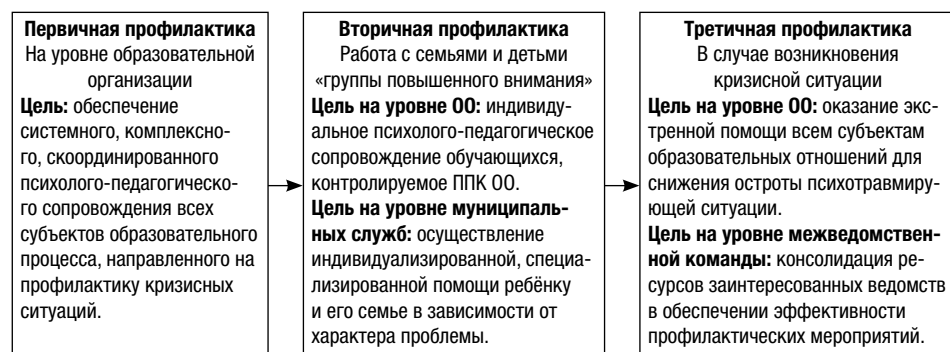
### Комплексная модель профилактики кризисных ситуаций в муниципальной системе образования г. Новосибирска

Модель была рассмотрена и утверждена на заседании научно-методического совета департамента образования мэрии г. Новосибирска 23.06.2020 г. Цель комплексной модели – снижение количества кризисных ситуаций в образовательной среде через создание и реализацию многоуровневой системы профилактики в муниципальной системе образования.

Модель включает в себя:

- муниципальную программу «Развитие жизненных способностей обучающихся в общеобразовательных организациях г. Новосибирска»;
- программу «Психогенетика девиантного поведения подростков в условиях образовательных организаций»;
- комплекс мер по психолого-медико-педагогической помощи субъектам образовательных отношений в посткризисный период в условиях общеобразовательных организаций;
- проект обеспечения доступности антикризисной помощи детям, подросткам и их семьям через открытие отдела кризисной психологии ГЦОиЗ «Магистр» в каждом районе города.

**Е. Ю. Кащенко**, зам. начальника департамента образования мэрии г. Новосибирска



# Мотивация к изучению математики

Российская школа в последние годы претерпевает множество изменений. Значительно расширяется объём информации, которую получают обучающиеся, меняется методологическая основа педагогики, широко применяются интерактивные методики, современные средства получения информации. В таких условиях важно активно применять на практике новые подходы к обучению. Среди них самый эффективный и давно зарекомендовавший себя – системно-деятельностный подход, который взят за основу федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС).

Применение данного подхода эффективно только в случае правильной реализации его принципов на практике. Учитель должен составить план урока и провести его в соответствии с основными принципами системно-деятельностного подхода к обучению. Урок должен состоять из нескольких этапов.

Во время первого этапа учитель формулирует содержание и развивающую цель урока. Он должен чётко обозначить, чему именно научиться школьник на том или ином уроке и как он это сделает, а также объяснить, какую деятельность должен осуществлять ученик для получения и усвоения новых знаний.

Следующий этап – мотивационный. Преподаватель активно применяет методы и приёмы, направленные на активизацию познавательной деятельности учеников, создает условия для самостоятельной познавательной деятельности детей, способствует созданию обстановки сотрудничества на уроке и «ситуации успеха» для каждого обучающегося индивидуально.

После этого следует этап, на котором учитель подбирает содержание учебного материала, соответствующее теме и развивающее цели урока. Совместно с учениками проектирует способ, схему и алгоритм решения задачи, поставленной на уроке.

На очередном этапе педагог организует познавательную деятельность и сотрудничество между детьми, а также индивидуальную работу каждого ученика.

На этапе отбора методов обучения преподаватель применяет новейшие методы обучения и показывает ученикам, как нужно добывать информацию из книг, интернета и других источников. Также учит их систематизировать полученную информацию: составлять схемы, таблицы, графики и диаграммы. Педагог должен применять новейшие интерактивные методы обучения и нетрадиционные формы уроков.

Последний этап – рефлексия. В это время учитель совместно с учениками подводит итоги урока, анализирует их деятельность в процессе занятия и учит самостоятельно оценивать результаты своей работы по заранее подготовленным критериям. В зависимости от итогов деятельности на уроке педагог даёт учащимся задание на дом.

Приведу несколько приёмов рефлексии, используемых на уроках.

## Лестница успеха

Если учитель ведёт урок в традиционном плане, то можно выделить и написать на доске этапы деятельности. В конце урока предложить учащимся оценить свою работу на каждом этапе в виде ступенек, ведущих к успеху.

## Метод «Зарядка»

Предлагаю через выполнение определённых движений дать рефлексивную оценку. Могут быть предложены следующие движения:

- присесть на корточки – очень низкая оценка, негативное отношение;
- присесть, немного согнув ноги в коленях – невысокая оценка, безразличное отношение;
- обычная поза стоя, руки по швам – удовлетворительная оценка, спокойное отношение;
- поднять руки в локтях – хорошая оценка, позитивное отношение;
- поднять руки вверх, хлопая в ладоши, подняться на цыпочки – очень высокая оценка, восторженное отношение.

## Метод «Плюс – минус – интересно»

Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трёх граф. В графу «П» («плюс») записывается всё, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. В графу «М» («минус») записывается всё, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него ненужной, бесполезной. В графу «И» («интересно») учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке, что бы ещё хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

## Вопросы, требующие многовариантных ответов:

- Почему было трудно?
- Что открыли, узнали на уроке?
- Оправдались ли ваши ожидания от урока?
- Что вы взяли с сегодняшнего урока?
- Над чем заставил задуматься урок?

Все уроки мы строим на основе метода рефлексивной самоорганизации, что обеспечивает возможность системного выполнения каждым ребёнком всего комплекса личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, предусмотренных ФГОС. Технология деятельностного метода обучения может использоваться в образовательном процессе на разных уровнях в зависимости от предметного содержания урока, поставленных дидактических задач и уровня освоения учителем метода рефлексивной самоорганизации: базовом, технологическом и системно-технологическом.

Таким образом, выполняются требования к результатам математического образования:

- 1) практико-ориентированное математическое образование (математика для жизни);
- 2) математика для использования в профессии;
- 3) творческое направление, на которое нацелены те обучающиеся, которые планируют заниматься творческой и исследовательской работой в области математики, физики, экономики и других областях.

Для работы во внеурочной деятельности мною составлена программа «Математическая логика» для 5–7-х классов, основанная на программе «Школа 2000», а также к программе создана рабочая тетрадь для логической разминки на уроках математической логики. Основу программы составляют инновационные технологии: личностно-ориентированные, ИКТ, а главное – идея нейролингвистического программирования.

Данный курс способствует развитию познавательной активности, формирует потребность в самостоятельном приобретении знаний и в дальнейшем автономном обучении.

Программа математической логики содержит в основном традиционные темы занимательной математики: арифметику, комбинаторику, теорию вероятности и т.д.

При отборе содержания и структурирования программы использованы дидактические принципы, особенно принципы доступности, преемственности, перспективности, развива-

## калейдоскоп педагогических идей

ющей направленности, учёта индивидуальных способностей, органического сочетания обучения и воспитания, практической направленности.

Математическая логика является основой при построении теорий в математике. На основе понятий простых и сложных высказываний и операций над ними формируется умение проводить логический анализ тех или иных рассуждений. Простые и сложные высказывания исследуются с помощью таблиц истинности, формул алгебры высказываний на выполнимые, противоречивые, тавтологии и др. На основе формул алгебры высказываний учащиеся учатся методам доказательств, строят прямые, обратные, противоположные теоремы, исследуют типы доказательств и теорем на основе имеющихся теорем и высказываний из школьного курса математики.

В программе используется идея раскрытия основных положений математической логики как одного из направлений философской науки. Она позволяет совершить сложное восхождение к абстрактным категориям и качественно преобразовать мыслительные процессы.

Таким образом, курс математической логики, предназначенный для изучения в среднем школьном звене, уделяет равное значение как вопросам теории, так и выработке практических умений.

Сложность в освоении математической логики сводится к отсутствию соответствующего базового курса и учебных пособий, доступных данному возрасту, что замедляет перевод мышления учащихся от репродуктивного типа к продуктивному типу. Курс представляет несомненную практическую ценность для учителей, работающих в инновационном режиме.

На классных занятиях в равной мере предполагается использование фронтальной, групповой и индивидуальной работы.

На своих уроках, особенно на уроках геометрии, я очень часто организую детей в работу по группам. Преимущества групповой работы на уроках математики вижу в следующем:

- повышается учебная и познавательная мотивация учеников;
- снижается уровень тревожности, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении каких-то задач;
- в группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний; при совместном выполнении задания происходит взаимообучение, поскольку каждый ученик вносит свою лепту в общую работу;
- групповая работа способствует улучшению психологического климата в классе, развитию толерантности, умению вести диалог и аргументировать свою точку зрения.

При этом есть определённые трудности организации групповой работы на уроке:

- трудности комплектования групп и организации работы в них;
- учащиеся в группах не всегда в состоянии самостоятельно разобраться в сложном учебном материале и избрать самый экономный путь его изучения; в результате слабые ученики с трудом усваивают материал, а сильные нуждаются в более трудных, оригинальных заданиях, задачах;
- некоторые дети отмалчиваются, теряются;
- необходим дополнительный раздаточный материал, который готовит учитель;
- объективность оценки за работу иногда нарушается;
- часто учащихся объединяют в группы по принципу «сильный – слабый»; при таком объединении не выигрывает ни тот, ни другой: слабый большей частью получает знания, которыми с ним делится сильный; более слабый ученик просто не решается высказать своё мнение, полагаясь на то, что более успешный в учёбе одноклассник лучше знает, как решить стоящую перед ним задачу;
- объединение партнёров с разным интеллектуальным уровнем целесообразно только в редких случаях и требует определённой организации – надо так организовать совместную деятельность таких партнёров, чтобы она вынуждала работать всех; например, это произойдёт, если результат оценивается по тому, насколько активны все ученики; либо задание для группы даётся таким образом, что каждый получает свой «участок работы» и достичь результата можно только при условии, что каждый выполнит свой фрагмент общего задания;
- ещё один способ максимально активизировать всех учеников в группе: вначале предложить решить задачу самостоятельно, затем обсудить в группе каждое индивидуальное решение (не вынося критических оценок) и в конце выработать одно решение от группы.

Для повышения учебной мотивации, развития познавательного интереса школьников большое внимание уделяется внеклассной работе: участие в математических олимпиадах и конкурсах разных уровней, организация турниров даже внутри класса, интеллектуальных игр, командных соревнований. На уроках математической логики один раз в четверть я провожу математические игры «Умники и умницы», «Своя игра».

Игровые технологии позволяют активизировать учебный процесс, с помощью этих

технологий осуществляются межпредметные связи, интеграция учебных дисциплин. Меняется мотивация обучения (знания усваиваются не про запас, не для будущего времени, а для обеспечения непосредственных игровых успехов обучающихся в реальном для них процессе).

Кроме того, игра обеспечивает максимальное эмоциональное вовлечение участников в события, создаёт оптимальные условия для развития предусмотрительности, гибкости мышления и целеустремлённости. Она привлекает к коллективным действиям, принятию как самостоятельных, так и скоординированных решений, повышает способность руководить и подчиняться, стимулирует практические навыки, развивает воображение и интуицию.

Таким образом, во внеурочной деятельности имеются возможности для того, чтобы, учитывая индивидуальные особенности и интересы детей, учить всех по-разному, причём содержание и методы обучения могут быть рассчитаны на разные уровни умственного развития детей и корректироваться в зависимости от конкретных возможностей, способностей и запросов ребёнка.

По результатам внедрения системно-деятельностного метода обучения в моей педагогической деятельности у учащихся наблюдается повышение мотивации к обучению, повышение уровня функциональной и математической грамотности, качества знаний. В 2018 году на базе 6 «Б» класса был организован специализированный класс инженерно-технологического направления, математическая подготовка детей позволила им с лёгкостью сдать экзамены при поступлении в специализированный класс и успешно обучаться там далее, занимая призовые места на различных научно-практических конференциях различного уровня, а также участвуя в различных олимпиадах и конкурсах по математике, раскрывая свои таланты и способности. Работа в группах позволяет на уроках повысить эффективность, производительность и мотивацию учащихся.

Как сказал Льюис Кэрролл: «Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее!»

Цитата из детской книжки имеет однозначный смысл. Объясняется она просто: время идёт быстро, всё вокруг меняется и развивается с огромной скоростью. Чтобы быть на высоте, нужно не отставать от времени, а двигаться вперёд, опережая время!

**В. И. Бугакова**, учитель математики  
лицея № 159



## В ожидании новогодних чудес

Л. Шер

Холодные льдинки сложились узором,  
О чём-то поёт нам метель за окном.  
Чудес новогодних дожждёмся мы скоро.  
Увидим, как сказка приходит в наш дом.

Что хочешь – то будет. Законы простые.  
Ты сможешь желанья исполнить свои.  
Огромное небо в огни золотые  
Бесстрашно раскрась и счастливо живи.

Давай волшебству распахнём свои двери,  
Жизнь праздничной, яркою станет тотчас.  
И если всем сердцем мы в чудо поверим,  
Наверно, тогда будем жить, не боясь  
Признаться во всех совершённых ошибках,  
Расставив однажды все точки над И.  
И вместе на хрупких прозрачных снежинках  
Ещё раз напишем желанья свои.

Хоть раз пусть исполнится, что загадали.  
А счастье наш дом не покинет весь год.  
Любви без сомнений и горькой печали,  
Карьеры удачной и меньше хлопот!

Огнями сияет предпраздничный город.  
Мы снова, как в детстве, ждём новых чудес.  
Не страшен нам в ночь новогоднюю холод,  
Есть свет и тепло, и любовь тоже есть.

### Информационный вестник «Педагогическое обозрение»

Производственно-практическое издание

Свидетельство о регистрации средства массовой информации серия ПИ № ТУ54-00935 от 20 июня 2022 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Сибирскому федеральному округу

Учредитель: МАУ ДПО «НИСО»

Главный редактор Т. В. Краснобаева, редактор О. Т. Ромашкина  
Информационный вестник «Педагогическое обозрение» № 5 (230), 2022

Подписано в печать по графику: 1 декабря 2022 г., 16.00

фактически: 1 декабря 2022 г., 16.00

Дата выхода: 2 декабря 2022 г., 18.00

Тираж: 300 экз. Распространяется бесплатно

Адрес издателя: 630032, г. Новосибирск, ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25,  
e-mail: niso@edu54.ru, www.niso54.ru

Адрес редакции: 630032, г. Новосибирск, ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25,  
e-mail: niso54@mail.ru

Адрес типографии «Апостроф»:  
630083, г. Новосибирск, ул. Большевикская, 177,  
e-mail: apostrof11@ngs.ru

Редакция не несет ответственности за достоверность информации