

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Время начала</i>	<i>Время окончания</i>
Физическая культура	9-11	18.11.2022	11.00	11.45

Все ответы на предложенные задания вписываются в бланк ответов! Будьте внимательны, делая записи в бланке ответов. Исправления и подчистки оцениваются как неправильный ответ.

Время выполнения заданий – 45 минут!

Желаем удачи!

1. Какое ограничение по возрасту имеет Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «ГТО»?

- а) не старше 70 лет – мужчины и 65 лет – женщины
- б) не старше 75 лет – мужчины и 70 лет – женщины
- в) не старше 80 лет – мужчины и 75 лет – женщины
- г) не ограничено

2. Кто из отечественных спортсменов большее количество раз нёс государственный флаг на открытии Олимпийских игр?

- а) Александр Тихонов
- б) Николай Балбошин
- в) Александр Карелин
- г) Юрий Власов

3. Кто из прославленных зарубежных спортсменов завоевал 9 золотых Олимпийских медалей?

- а) Пааво Нурми
- б) Усейн Болт
- в) Уле Эйнар Бьёрндален
- г) Дженни Томпсон

4. Как звучит девиз Паралимпийских игр?

- а) «Ум, тело, дух»
- б) «Дух в движении»
- в) «Движение – жизнь!»
- г) «Несгибаемый дух»

5. Укажите не существующий вид лыжного хода.

- а) одновременный двухшажный ход
- б) попеременный двухшажный ход
- в) попеременный одношажный ход
- г) одновременный одношажный ход

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Время начала</i>	<i>Время окончания</i>
<i>Физическая культура</i>	<i>9-11</i>	<i>18.11.2022</i>	<i>11.00</i>	<i>11.45</i>

6. Что такое проба «А» и проба «В» в допинг-контроле?

- а) Проба А – анализ крови, проба В – анализ мочи
- б) Проба А анализируется в первую очередь, проба В – в случае повторного исследования
- в) Проба А и проба В исследуются одновременно разными врачами
- г) Проба В – анализ крови, проба А – анализ мочи

7. Литературное произведение «Ода спорту» состоит из 9 глав. Укажите вариант ответа, в котором указано несуществующее название главы.

- а) Справедливость
- б) Благородство
- в) Зодчий
- г) Верность

8. Девиз Олимпийских игр «Быстрее! Выше! Сильнее - вместе!» был утверждён МОК ...

- а) 23 июня 1894 года
- б) 20 июня 2020 года
- в) 21 июня 2021 года
- г) 20 июля 2021 года

9. Регулирование физической нагрузки достигается следующими способами...

Отметьте все позиции!

- а) изменением количества повторений одного и того же упражнения
- б) изменением суммарного количества физических упражнений
- в) выполнением упражнений в усложненных или облегченных условиях
- г) изменением скорости выполнения одного и того же упражнения
- д) варьированием величин внешних отягощений
- е) увеличением или уменьшением амплитуды движений

10. Какие типы лодок используются в гребле на байдарках?

Отметьте все позиции!

- а) Одиночки
- б) Двойки
- в) Тройки
- г) Четвёрки
- д) Шестёрки
- е) Восьмёрки

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Время начала</i>	<i>Время окончания</i>
<i>Физическая культура</i>	<i>9-11</i>	<i>18.11.2022</i>	<i>11.00</i>	<i>11.45</i>

11. Сопоставьте город, год и сезон проведения Универсиад в СССР и России.

- | | | |
|-----------------|---------|-----------|
| 1) Москва | а) 2013 | а) Зимняя |
| 2) Екатеринбург | б) 1973 | б) Летняя |
| 3) Красноярск | в) 2023 | |
| 4) Казань | г) 2019 | |




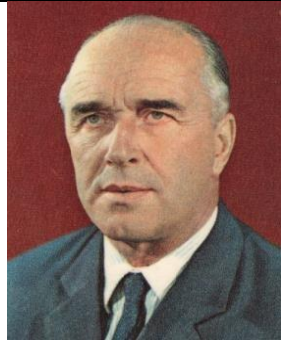
12. Установите соответствие между видом спорта и названием места, где проходят соревнования.

Вид спорта		Место	
1	стрельба	А	стадион
2	тяжёлая атлетика	Б	ковёр
3	футбол	В	помост
4	теннис	Г	трек
5	лёгкая атлетика	Д	ринг
6	вольная борьба	Е	трасса
7	баскетбол	Ж	корт
8	лыжные гонки	З	поле
9	велоспорт	И	тир
10	бокс	К	площадка (паркет)

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Время начала</i>	<i>Время окончания</i>
Физическая культура	9-11	18.11.2022	11.00	11.45

13. Континентальная хоккейная лига разделена на две конференции Запад и Восток, а также на четыре дивизиона, которые носят имена прославленных тренеров и игроков.

Установите соответствие между фотографиями, именем и фамилией, конференциями.

1	2	3	4
			
1	2	3	4
Валерий Харламов	Всеволод Бобров	Анатолий Тарасов	Аркадий Чернышёв
1		2	
Восток		Запад	

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Время начала</i>	<i>Время окончания</i>
Физическая культура	9-11	18.11.2022	11.00	11.45

14. Вставьте пропущенные слова в термины и высказывание.

а) **ВЫНОСЛИВОСТЬ** – это способность _____ утомлению, поддерживать необходимый уровень _____ работы в заданное время.

б) **ИМИТАЦИЯ** – это воспроизведение _____, чаще всего точное по _____, но без значительных _____.

в) **МАССАЖ** – это механическое воздействие специальными _____ на ткани и органы человека, осуществляемое аппаратом или руками, с целью улучшения _____ состояния спортсмена.

г) *Выражение древних греков гласит: «Хочешь быть сильным – _____, хочешь быть красивым – _____, хочешь быть умным – _____!»*

15. РЕБУС-КРОССВОРД.

В представленном ребусе выделите слова-ответы на вопросы. Слова могут располагаться по вертикали и горизонтали. Около первой буквы слова поставьте номер вопроса и подчеркните нужные буквы.

Пример:

Ситуация, при которой мяч полностью пересекает линию ворот.

П	Е	Р	Е
Е	<u>1.Г</u>	<u>О</u>	<u>Л</u>
Р	А	И	Д

1. Фамилия главного тренера сборной России по футболу.
2. Как называется четыре гола забитые игроком в одном матче?
3. Время отдыха между упражнениями, попытками, занятиями.
4. Поверхностный дефект кожи, возникающий вследствие царапин.
5. Решающее положение в шахматной игре, когда королю грозит неотвратимая угроза и противник вынужден сдаться.
6. Советский, а в настоящее время и международный вид спортивного единоборства, а также комплексная система самозащиты, разработанная сотрудниками инструкторского и тренерского состава общества «Динамо» в 1930-е годы для подготовки офицеров НКВД и военнослужащих внутренних войск.

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Время начала</i>	<i>Время окончания</i>
<i>Физическая культура</i>	<i>9-11</i>	<i>18.11.2022</i>	<i>11.00</i>	<i>11.45</i>

16. Дайте правильное терминологическое название гимнастическим элементам.

1 - «колесо», 2 - «ласточка», 3 - «козлик», 4 - «ножницы».

17. Прыжок в длину с разбега состоит из нескольких взаимосвязанных частей. Перечислите их названия по порядку выполнения (структуру двигательного действия).

18. Перечислите последовательность упражнений в пауэрлифтинге.

19. Кто из спортсменов Новосибирской области завоевал олимпийскую медаль на Играх XXXII Олимпиады в Токио? В бланке ответов напишите имя фамилию, вид спорта и достоинство завоёванной медали.

20. Перечислите российских спортсменов, завоевавших по две золотые олимпийские медали на Играх XXXII Олимпиады? В бланке ответов напишите имя фамилию и вид спорта.

21. Сколько раз на Играх XXXII Олимпиады прозвучал фрагмент из Концерта для фортепиано с оркестром №1 Петра Чайковского?

22. Высота кольца, в баскетболе для женщин составляет...

23. Строй, в котором обучающиеся расположены в затылок друг другу.

24. Специальные борцовские ботинки с высоким верхом на шнурках.

25. Удар в музыкальный инструмент неопределённой высоты, означающий начало и конец боя в боксе.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!!! ВЫ СПРАВИЛИСЬ С ЗАДАНИЕМ!!!

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по физической культуре 2022 – 2023 учебный год**

Теоретико - методическое задание 9 – 11 класс

КЛЮЧ ОТВЕТОВ

№ вопроса	Варианты ответов					
1	А	Б	В	Г	---	---
2	А	Б	В	Г	---	---
3	А	Б	В	Г	---	---
4	А	Б	В	Г	---	---
5	А	Б	В	Г	---	---
6	А	Б	В	Г	---	---
7	А	Б	В	Г	---	---
8	А	Б	В	Г	---	---
9	А	Б	В	Г	Д	Е
10	А	Б	В	Г	Д	Е

11. 1 – Б – Б; 2 – В – Б; 3 – Г – А; 4 – А – Б

12. 1-И, 2-В, 3-З, 4-Ж, 5-А, 6-Б, 7-К, 8-Е, 9-Г, 10-Д

13. 1-2-2; 2-3-2; 3-1-1; 4-4-1

14. а) противостоять, интенсивности; б) упражнения, форме, усилий; в) приемами, функционального; г) бегай, бегай, бегай

15.

П	Е	Р	Е	Л	О	М	Ш	Р	А
Е	<u>3.И</u>	<u>Н</u>	<u>Т</u>	<u>Е</u>	<u>Р</u>	<u>В</u>	<u>А</u>	<u>Д</u>	О
Р	А	И	Д	Е	К	В	Х	И	Т
Е	С	П	<u>1.К</u>	О	У	Ш	У	М	<u>6.С</u>
Д	У	<u>5.М</u>	<u>А</u>	<u>Т</u>	Р	А	<u>2.П</u>	И	<u>А</u>
Ы	Ч	Е	<u>Р</u>	Ч	Е	С	<u>О</u>	В	<u>М</u>
Ш	В	Ы	<u>Ц</u>	В	Ш	С	<u>К</u>	Д	<u>Б</u>
К	Х	В	<u>И</u>	Я	О	К	<u>Е</u>	З	<u>О</u>
А	О	С	<u>Н</u>	Ч	Д	У	<u>Р</u>	Ж	З
Б	Д	Л	<u>4.С</u>	<u>С</u>	<u>А</u>	<u>Д</u>	<u>И</u>	<u>Н</u>	<u>А</u>

- 16.** 1-переворот в сторону, 2 – переднее равновесие, 3 – прыжок со сменой согнутых ног, 4 – прыжок со сменой прямых ног.
- 17.** разбег, отталкивание, полет, приземление
- 18.** приседание со штангой на плечах (приседание), жим лёжа на горизонтальной скамье (жим лёжа), становая тяга.
- 19.** София Позднякова, фехтование, сабля, золото.
- 20.** Светлана Ромашина (синхронное плавание), Светлана Колесниченко (синхронное плавание), Евгений Рылов (плавание), Виталина Бацарашкина (стрельба), София Позднякова (фехтование).
- 21.** 20 раз
- 22.** 305 см
- 23.** Колонна
- 24.** Борцовки
- 25.** Гонг

Критерии оценивания

Исправления и подчистки оцениваются как неправильный ответ!

Ответы данные с орфографической ошибкой оцениваются как неправильный ответ!

1 - 8 вопрос - правильный ответ оценивается в **1 балл**.

Максимальное количество баллов по этим вопросам составляет **8 баллов**.

9 – 10 вопрос - правильный ответ оценивается в **2 балла**. Если в ответе указана, хотя бы одна неверная позиция, ответ считается неверным и оценивается в **0 баллов**.

Максимальное количество баллов по этим вопросам составляет **4 балла**.

11 – 13 вопрос — Максимальное количество баллов по этим вопросам составляет

13 баллов.

Задание 11 Каждое правильное соответствие всех трех позиций оценивается в **1 балл**. (Пример: **1-Б-Б** - 1 балл).

Каждое правильное соответствие двух позиций оценивается в **0,5 балла**. (Пример: **1-Б-А** или **1-В-Б** - 0,5 балла).

Максимальное количество – 4 балла

Задание 12 Каждая правильно указанная позиция оценивается в **0,5 балла**.

Максимальное количество – 5 баллов.

Задание 13 Каждое правильное соответствие всех трех позиций оценивается в **1 балл**. (Пример: **1-2-2** - 1 балл).

Каждое правильное соответствие двух позиций оценивается в 0,5 балла. (Пример: 1-2-1 или 1-1-2 или 2-2-2 - 0,5 балла).

Максимальное количество – 4 балла

14 – 16 вопрос – Максимальное количество баллов по этому вопросу

20 баллов.

Задание 14 Каждая правильно указанная позиция оценивается в 1 балл.

Максимальное количество – 10 баллов.

Задание 15 Каждая правильно указанная позиция оценивается в 1 балл.

Максимальное количество – 6 баллов.

Задание 16 Каждая правильно указанная позиция оценивается в 1 балл.

Максимальное количество – 4 балла.

17 - 20 вопрос – Максимальное количество баллов по этому вопросу составляет

14,5 баллов.

Задание 17 Каждая правильно указанная позиция оценивается в 0,5 балла.

Максимальное количество – 2 балла.

Задание 18 Каждая правильно указанная позиция оценивается в 1 балл.

Максимальное количество – 3 балла

Задание 19 Каждая правильно указанная позиция оценивается в 0,5 балла.

(имя спортсмена- 0,5 б, фамилия спортсмена- 0,5 б, вид спорта – 0,5 б, достоинство медали – 0,5 б.)

Пример: (София -0,5, Позднякова-0,5, фехтование-0,5, золото-0,5 = 2 балла)

Максимальное количество – 2 балла

Задание 20 Каждая правильно указанная позиция оценивается в 0,5 балла.

(имя спортсмена- 0,5 б, фамилия спортсмена- 0,5 б, вид спорта – 0,5 б.)

Пример: (Светлана -0,5, Ромашина-0,5, синхронное плавание-0,5 = 1,5 балла)

Максимальное количество – 7,5 баллов

21 - 25 вопрос – каждая правильно указанная позиция оценивается в 2 балла.

Максимальное количество баллов по этому вопросу составляет **10 баллов.**

Максимально возможный балл в теоретическом задании – 69,5

Зачетные баллы по теоретико-методическому заданию рассчитываются по формуле

$$X_i = \frac{K * N_i}{M}$$

где:

X_i – «зачетный» балл i -го участника;

K – максимально возможный «зачетный» балл в задании (по регламенту);

N_i – результат i участника в выполненном задании;

M – максимально возможный результат в теоретическом задании.

Пример: Участник набрал **42** балла. Максимально возможный результат в теоретическом испытании составляет **69,5** баллов.

Расчёт: 20 (К - «зачётный» балл теоретического тура) X 42 (результат участника) / 69.5
(максимально возможный результат в теоретическом задании).

20 x 42 / 69.5 = 12.08 (результат участника в теоретическом туре).

**Критерии и методика оценивания практических испытаний
муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
в 2022-2023 учебном году**

ГИМНАСТИКА

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое имеет обязательный характер.

В случае изменения установленной последовательности элементов упражнение не оценивается, и участник получает 0,0 баллов.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, оценка снижается на указанную в программе его стоимость.

Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться со сменой направления, динамично, слитно, без неоправданных пауз. Фиксация статических элементов («держать») 2 секунды.

Общая стоимость всех выполненных элементов составляет максимально возможную оценку за трудность упражнения, равную 10,0 баллам.

Продолжительность выполнения упражнения девушками и юношами не должна превышать 1 минуту 10 секунд.

1. Форма участников

1.1. Девушки могут быть одеты в спортивные купальники, комбинезоны или футболки с «лосинами». Раздельные купальники запрещены.

1.2. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, трико или спортивные шорты, не закрывающие колен.

1.3. Упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках («чешках») или босиком.

1.4. Ювелирные украшения и часы не допускаются.

1.5. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой **0,5** балла с итоговой оценки участника.

2. Порядок выступлений

2.1. Участники выполняют акробатическое упражнение в порядке, определяемым стартовым протоколом.

2.2. Для выполнения упражнения участникам предоставляется только одна попытка.

2.3. Прежде чем участник начнёт своё выступление, должен быть чётко объявлен его номер, полученный при регистрации/жеребьевке. После вызова у участника есть **20** секунд, чтобы начать выполнение упражнения. Упражнение, выполненное без вызова, не оценивается.

2.4. Если акробатическое упражнение выполняется более **1 минуты 10 секунд**, оно прекращается и оценивается только его выполненная часть. За **10 секунд** до окончания указанного времени, подаётся предупреждающий сигнал.

2.5. Если участник при выполнении упражнения допустил неоправданную, явно выраженную паузу более **7 секунд**, упражнение

прекращается и оценивается только его выполненная часть.

2.6. Упражнение должно иметь чётко выраженное начало и окончание. При нарушении данного требования производится сбавка **0,5** балла.

2.7. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения на акробатической дорожке и заканчивается фиксацией основной стойки после окончания упражнения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

2.8. Все участники, готовящиеся к выполнению упражнения, должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

2.9. За нарушение п.2.8. участник может быть наказан снижением оценки на **0,5** балла, а в случае повторного нарушения – отстранён от участия в испытаниях.

3. Повторное выступление

3.1. Выступление участника не может быть начато повторно, за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка гимнастического оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования: освещения, задымление помещения, появление посторонних предметов, создающих опасную ситуацию.

3.2. При возникновении указанных выше ситуаций, участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление завершено, оно будет оценено.

3.3. Если участник получил разрешение на повторное выполнение упражнения, то он должен выполнить своё упражнение сначала.

3.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

3.5. Судейское жюри.

Вычитаются сбавки за допущенные участником нарушения общего порядка выполнения упражнения.

3.6. Окончательная оценка максимально может быть равна **20,00** баллам.

4. Сбавки за нарушения техники исполнения отдельных элементов

	<i>Основные ошибки исполнения</i>	<i>Сбавки</i>
1.	Сильное, до неузнаваемости, искажение обязательного элемента	- стоимость элемента или соединения
2.	Недостаточная высота полётной фазы прыжков, искажение рабочей осанки	-до 0,5 балла
3.	Отсутствие слитности, неоправданные задержки и паузы между элементами	-до 0,3 балла
4.	Выход за пределы акробатической дорожки	-1,0 балл
5.	Недостаточная фиксация статических элементов: «держать» - менее 2 секунд; «обозначить» – менее 1 секунды	- стоимость элемента или соединения

6.	Ошибки приземления при завершении элемента или упражнения в целом: - переступание и незначительное смещение шагом	-0,1 балла
	- широкий шаг или прыжок	-0,3 балла
	- касание пола одной рукой	-0,5 балла
	- опора о пол двумя руками, падение	-1,0 балл
7.	Отсутствие чёткого выраженного начала или окончания упражнения	-0,5 балла

5. Специальные сбавки арбитра за нарушение требований к общему порядку выполнения упражнений.

В случае нарушения участником общего порядка выполнения упражнения, председатель судейского жюри имеет право сделать специальные сбавки, которые вычитаются из окончательной оценки.

1.	Повторное выполнение упражнения после неудачного начала	-0,5 балла
2.	Неоправданная пауза более 7 секунд при выполнении упражнения	- Упражнение прекращается и оценивается его выполненная часть.
3.	Оказание помощи, поддержка при выполнении элементов	-1,0 балл
4.	Задержка начала упражнения более 20 сек	-0,5 балла
5.	Задержка начала упражнения более 30 сек	- Упражнение не оценивается
6.	Продолжительность выполнения акробатического упражнения более установленного времени	- Упражнение прекращается и оценивается только его выполненная часть
7.	Нарушение требований к спортивной форме	-0,5 балла
8.	Нарушение участником правил поведения во время проведения испытаний	- После первого предупреждения - сбавка 0,5 балла с окончательной оценки

Для определения «зачетных» баллов каждого участника в испытании по гимнастике, необходимо использовать формулу (3):

$$X_i = \frac{K * N_i}{M_i} \quad (3)$$

, где

X_i – «зачетный» балл i -го участника;

K – максимально возможный «зачетный» балл (40);

N_i – результат i участника в конкретном задании; M_i – лучший результат в испытании.

Максимальное количество зачетных баллов в испытании «Гимнастика» - 40;

Например,

При $N_i=13,7$ баллов (личный результат участника), $M_i=18,05^*$ баллов (наилучший результат из показанных в испытании) и $K=40$ (установлен предметной комиссией) получаем: $40 \cdot 13,7 / 18,05 = 30,36$ зачетных баллов.

**Участник, показавший наилучший результат за акробатическое упражнение, получает максимальное количество зачетных баллов в практическом испытании «Гимнастика» - 40.*

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Конкурсное испытание «Спортивные игры» проводится в виде выполнения комбинации из набора технических элементов баскетбола и футбола отдельно среди девушек и юношей.

1. Спортивная форма

2.1. Участники должны быть одеты в спортивную форму и кроссовки.

2.2. Во время испытания использование ювелирных украшений не допускается.

2.3. При нарушении требований к спортивной форме участник может быть не допущен к испытаниям.

2. Порядок выступления

3.1. Для проведения испытаний организаторы олимпиады распределяют участников по группам (как правило, по 6 человек).

3.2. В спортивный зал для выступлений участники приглашаются распределенными группами. Остальные участники должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

Перед началом выступлений каждой группе участников предоставляется разминка из расчета не более 3 минут.

3.3. Перед началом испытаний участник должен назвать свой стартовый номер, полученный при регистрации/жеребьевке.

3.4. После вызова у участника есть 20 с, чтобы начать выполнение упражнения.

3.5. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая им вверх рука. После этого дается сигнал к началу выполнения испытания.

3.6. Остальные участники группы должны находиться в специально

отведенном для них месте спортивного зала. Их поведение не должно мешать выступающему участнику.

3.7. За нарушения дисциплины или не спортивное поведение судейское жюри имеет право отстранить участника от участия в испытании.

3. Повторное выступление

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования: освещение, задымление помещения и т.п.

4.2. Если участник получил разрешение на повторное выполнение упражнения, то он должен выполнить своё упражнение сначала.

4.3. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

4. Оценка испытаний

Общая оценка испытания складывается из общего времени выполнения упражнения и штрафного времени.

Штрафное время:

баскетбол:

- непопадание в кольцо мячом (№1; №2; №3; №4; №5) + 3 сек;
- невыполнение броска в кольцо мячом (№1; №2; №3; №4; №5) + 5 сек;
- выполнение броска со средней дистанции за пределами зоны броска +3 сек;
- выполнение броска в кольцо мячом (№4; №5) не указанным способом (двухшажная техника) + 3 сек;
- обводка стойки не с той стороны + 3сек;
- выполнение ведения не той рукой (оговаривается правилами выполнения испытания) + 3 сек;
- сбивание стойки + 3 сек;
- пропуск обводки одной из стоек + 5сек;
- нарушение правил в технике ведения мяча (пробежка, пронос мяча, двойное ведение и т.д.) + 1сек. за каждое нарушение.

футбол:

- непопадание мячом (№1; №2; № 3; №4) в ворота+3 сек;
- невыполнение удара мячом (№1; №2; №3; №4) по воротам + 5 сек;
- обводка стойки не с той стороны + 3сек;
- сбивание стойки + 3 сек;
- пропуск обводки одной из стоек+5сек.;
- выполнение удара мячом (№1; №2; №3; №4) за пределами зоны удара +3 сек;
- выполнение удара мячом (№1; №2) поворотом не указанным способом + 3сек.

Запуск секундомера осуществляется после команды «Марш!». Остановка секундомера осуществляется в момент пересечения мячом линии ворот, лицевой линии игровой площадки, совмещенной с линией ворот или боковой линии баскетбольной площадки, проведенной до линии ворот или в момент касания футбольного мяча, штанги или перекладины ворот.

При выполнении испытаний участником, остальные участники группы должны находиться в специально отведенном для них месте в зале. Их поведение не должно мешать другим участникам. За нарушение этого требования главный судья имеет право оштрафовать участника (+10 сек. к общему времени).

Время, затраченное участником на выполнение конкурсного испытания, определяется с точностью до 0,01 сек.

Зачетные баллы по спортивным играм рассчитываются по формуле (2):

$$X_i = \frac{K * M}{N_i} \quad (2)$$

, где

X_i – «зачетный» балл i -го участника;

K – максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (40 в каждом);

N_i – результат i участника в конкретном задании;

M – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Например,

При $N_i = 57,3$ сек (личный результат участника),

$M = 42,7$ сек (наилучший результат из показанных в испытании)

$K = 40$

получаем: $40 * 42,7 / 57,3 = 29,81$ балла.

Для определения лучших участников в каждом конкурсном испытании результаты ранжируются.

Если участник не явился без уважительной причины на два и более конкурсных испытания, он НЕ может в итоговом протоколе иметь статус «участника» олимпиады.

Окончательные результаты всех участников (отдельно девушек и юношей по возрастным параллелям) фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. Личное место участника в общем зачете олимпиады определяется по сумме «зачетных» баллов, полученных в результате выполнения всех испытаний.