

Журнал лидеров образования

№ 27 • 2023

# УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

---

Информационно-методический журнал  
Производственно-практическое издание 16+

---

**Главный редактор:** М. Е. Давыдов, кандидат исторических наук

**Зам. главного редактора:** А. Н. Дахин, профессор кафедры педагогики и психологии Института физико-математического, информационного и технологического образования ФГБОУ ВО «НГПУ», доктор педагогических наук

**Выпускающие редакторы:**

Т. В. Краснобаева, старший методист МАУ ДПО «НИСО»,

О. Т. Ромашкина, старший методист МАУ ДПО «НИСО»

**Редакционная коллегия:**

Т. А. Поцукова, проректор по учебной работе, заведующий кафедрой, доцент ГАУ ДПО НСО НИПКИПРО, кандидат педагогических наук

Б. А. Дейч, заведующий кафедрой теории и методики воспитательных систем Института культуры и молодёжной политики ФГБОУ ВО «НГПУ», доцент, кандидат педагогических наук

Н. В. Свиридова, доцент кафедры теории и методики воспитательных систем Института культуры и молодёжной политики ФГБОУ ВО «НГПУ», кандидат педагогических наук

Н. В. Кошман, руководитель учебно-производственных практик учебно-методического управления ФГБОУ ВО «НГПУ», доцент, кандидат педагогических наук

Т. М. Селина, руководитель Центра научно-методического сопровождения деятельности муниципальных образовательных учреждений ГАПОУ НСО «Новосибирский педагогический колледж № 1 им. А. С. Макаренко», кандидат педагогических наук

**Учредитель журнала:** МАУ ДПО «НИСО»

**Издатель:** МАУ ДПО «НИСО»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Сибирскому Федеральному округу ПИ № ФС77-85188 от 27 апреля 2023 г.

Тираж: 350 экз.

Распространяется бесплатно.

Адрес издателя: 630032, г. Новосибирск, ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28  
e-mail: niso54@mail.ru, niso@edu54.ru

Адрес редакции: 630032, г. Новосибирск, ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28  
e-mail: niso54@mail.ru, niso@edu54.ru

сайт: <https://niso54.ru>

Адрес типографии «Апостроф»:  
630083, г. Новосибирск, ул. Большевикская, 177  
e-mail: apostrof11@ngs.ru

Подписано в печать: 02.05.2023.

Дата выхода: 10.05.2023.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации.

## Содержание

### СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ

<i>А. Н. Дахин, А. И. Печурин</i> Универсальные компетенции: от существующего к возникающему .....	7
<i>К. А. Лангуев</i> Современные методы изучения когнитивных способностей учащихся .....	12
<i>М. А. Галанова</i> Работа учителя-предметника по формированию универсальных учебных действий у выпускника основной школы .....	15
<i>Т. Н. Комогорцева</i> Технологии современного урока — основа качественного математического образования .....	20
<i>Л. В. Фоминская</i> Решение экспериментальных задач по физике как один из путей повышения качества образования ...	24
<i>Е. В. Погребняк</i> Качество подготовки обучающихся по русскому языку: анализируем результаты .....	28
<i>А. В. Фатеева</i> Педагогические принципы обучения литературе в разновозрастных группах .....	34
<i>И. И. Мельник</i> Развитие культуры лингвистического мышления учащихся .....	37
<i>С. Ф. Богдан</i> Нескучные биографии .....	41
<i>Н. А. Ткачёва, Г. В. Кузнецова</i> Освоение нейротехнологий как стимул для развития учителя и одно из условий формирования функциональной грамотности у обучающихся (на примере специализированных инженерно- технологических классов гимназии № 16 «Французская») .....	44
<i>А. И. Степанко</i> Инновационный подход к организации технологического образования школьников .....	47
<i>Д. В. Алексеев</i> Программа антирисковых мер как путь к устранению риска учебной неуспешности .....	50
<i>А. А. Зотова</i> Внеурочная работа по химии как условие личностного развития .....	53
<i>И. П. Жураковский, Д. А. Севостьянов, Н. А. Шурина, Н. А. Михайлова, К. Е. Пугаева, И. А. Шабанова, Ю. Б. Фролова</i> Особенности обучения студентов, получающих среднее профессиональное образование в медицинском вузе (материалы круглого стола по итогам стажировки преподавателей) .....	56
<i>Л. В. Рубцова</i> К вопросу о формировании позитивного самосознания студентов Новосибирского государственного педагогического университета в процессе профессионального психолого-педагогического образования .....	64
<i>И. А. Целуйкина, Е. В. Усова</i> Использование педагогического наследия В. А. Сухомлинского на уроках литературного чтения при формировании читательской грамотности младших школьников .....	71
<i>В. В. Симанская, А. С. Шкредова</i> Реверсивное наставничество как средство развития организаторских и коммуникативных склонностей у обучающихся профильных классов психолого-педагогической направленности .....	74

## ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Н. В. Кошман, А. Т. Алсуфьева*  
Роль эмоционального интеллекта в развитии личности дошкольника .....81
- Т. В. Завьялова*  
«Галечный конструктор» как средство активизации личностного развития дошкольников .....85
- Е. В. Козлова*  
Организация театрализованной деятельности для развития личностных ресурсов дошкольников  
через музыкально-двигательную активность .....89
- В. В. Медикова, Ю. В. Петунина*  
Развитие музыкально-двигательной деятельности дошкольников .....94

## ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

- В. И. Беркус*  
Есть ли место воспитанию в цифровой среде .....99
- О. Г. Смирнова*  
Опыт работы по формированию гражданско-патриотического самосознания учащихся  
во внеурочной деятельности .....105
- Е. С. Попова, И. В. Хлыстова, Е. В. Чуб*  
Успешная ранняя профессиональная ориентация школьников — результат внедрения  
рабочей программы воспитания в практику работы современной школы .....108
- Н. В. Вохмина, И. Е. Махмудов*  
Профильные смены Российского движения школьников Новосибирской области  
как инструмент формирования благоприятной среды для развития личности.....112
- Т. А. Соколова*  
Продвижение молодёжной политики в Новосибирске .....116

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

- М. Е. Давыдов, А. В. Давыдова, А. А. Сафронова*  
Школьная неуспешность. Как её преодолеть? Ваш ребёнок способен на большее! .....121
- М. С. Потёмкина*  
Особенности формирования функциональной грамотности и жизненных компетенций  
у детей с РАС 8.3. и РАС 8.4.....124
- Т. В. Воронцовская, Ю. В. Русских, А. А. Ермошин*  
Волонтёрская деятельность в судьбе особого ребёнка в работе  
средней общеобразовательной школы «Перспектива».....128
- В. В. Шатохина*  
Наравне со всеми (из опыта работы с детьми с ОВЗ Дома детского творчества «Первомайский») .....135

### **Уважаемые коллеги, авторы и читатели нашего журнала!**

С февраля 2021 года журнал «Управление развитием образования» зарегистрирован Научной электронной библиотекой (НЭБ) в системе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

РИНЦ — это аналитическая база, куда входит в настоящее время не менее 12 миллионов статей и порядка 6 тысяч журналов. Система на базе РИНЦ создана для облегчения поиска пользователями нужной статьи и нужного издания по ключевым словам, а также данных по исследованиям из самых разных предметных областей. В системе представлены диссертации, статьи, монографии, научные сборники, запись докладов с всевозможных конференций. Также важен и тот фактор, что система находится в свободном доступе и за ознакомление с нужным материалом не нужно платить.

Данный индекс является единственным в России для научного цитирования.

В связи с включением журнала в РИНЦ меняются требования к статьям, которые авторы направляют в редакцию.

#### **Направляемые для публикации статьи должны быть оформлены в соответствии с указанными требованиями**

1. Статьи в редакцию предоставляются в электронном варианте.

2. К публикации принимаются статьи, оригинальность текста которых должна составлять не менее 70% от объёма статьи (для проверки используются сервисы content-watch.ru, www.antiplagiat.ru).

3. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя и отчество полностью, учёное звание, учёная степень, должность и место работы, город, страна. Информация указывается для каждого автора отдельно и предоставляется в редакцию на русском и английском языках.

4. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.

5. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:

- Рисунки должны быть формата: jpg, gif, bmp. Изображения, выполненные в MS Word, не принимаются.
- Каждый рисунок и таблица должны быть пронумерованы и подписаны. Подписи не должны быть частью рисунков или таблиц. Таблицы, рисунки должны иметь порядковую нумерацию. Нумерация рисунков и таблиц ведётся отдельно. Если рисунок или таблица в статье один или одна, то номера не проставляются.
- Графики и диаграммы должны быть одинаково информативными как в цветном, так и чёрно-белом виде.
- Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например [1, с. 57].

6. Статья должна содержать следующие элементы:

- Название статьи должно точно и однозначно характеризовать содержание статьи. Название предоставляется в редакцию на русском и английском языках.
- Аннотация к статье должна коротко излагать содержание статьи, что помогает быстрее уловить суть проблемы (2–3 предложения). Предоставляется в редакцию на русском и английском языках.
- Ключевые слова и словосочетания. Это слова или словосочетания из текста, по которым можно вести оценку и поиск статьи. Они позволяют быстро понять, чем отличается одна статья от другой и к какой области она относится. Предоставляются в редакцию на русском и английском языках.
- Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам.
- Список литературы: указание источников, используемых автором при написании статьи, оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008. Список литературы приводится в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией.
- Непринятые к публикации материалы авторов не возвращаются и не рецензируются.

# СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ



Современная школа — это технически оснащённые классы, просторные, светлые, украшенные цветами коридоры, спортивный комплекс, тренажёрный зал, бассейн, мастерские и лаборатории, комнаты отдыха для учителей и учеников. Здесь проходят современные уроки с использованием новых педагогических технологий и новых ТСО, работает мультимедиа-центр, где информацию ученик может получить как в электронном, так и в бумажном виде. Здесь кипит жизнь на уроках и во внеурочное время.

Конечно же, современная школа — это не только красивое здание и учебные предметы, это лица, характеры, личности учеников, поэтому, что бы мы ни делали, какие бы планы ни строили, в центре всегда будет ребёнок — ученик. Всё для него и ради него: новые технологии и профильные классы, творческие кружки и спортивные секции... Начиная со школы, кирпичик за кирпичиком человек строит свою карьеру, которая откроет перед ним двери в дальнейшую, взрослую жизнь.

Далеко не всё в современной школе зависит от современных технологий, ведь компьютерная техника — только средство. Главное всё-таки — творческий, умный, любящий детей и свою работу коллектив учителей-профессионалов, так как без современного учителя, подвижника своего дела, преданного своей профессии человека, не может быть современной школы.

## Универсальные компетенции: от существующего к возникающему

**Александр Николаевич Дахин**

профессор кафедры педагогики и психологии института физико-математического, информационного и технологического образования Новосибирского государственного педагогического университета, доктор педагогических наук, Новосибирск, Российская Федерация

**Александр Игоревич Печурин**

соискатель кафедры педагогики и психологии института физико-математического, информационного и технологического образования Новосибирского государственного педагогического университета, Новосибирск, Российская Федерация

## Universal competencies: from existing to emerging

**Alexander N. Dakhin**

Professor of the Department of Pedagogy and Psychology of the Institute of Physical, Mathematical, Information and Technological Education of Novosibirsk State Pedagogical University, Doctor of Pedagogical Sciences, Novosibirsk, Russian Federation

**Alexander I. Pechurin**

Candidate of the Department of Pedagogy and Psychology of the Institute of Physical, Mathematical, Information and Technological Education of Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассмотрены вопросы построения технологических конструктов, используемых при формировании универсальных компетенций, являющихся продолжением когнитивных. Сделан вывод о том, что универсальные компетенции имеют самостоятельную ценность, открытую для творчества. Именно поэтому авторами предложена экспликация в стиле синергетических построений И. Р. Пригожина: от существующего к возникающему.

*Ключевые слова:* универсальные компетенции, когнитивная технология, таксономии обучения, перцептивная система, открытое образование.

The article discusses the issues of constructing technological constructs used in the formation of universal competencies, which are a continuation of cognitive ones. It is concluded that universal competencies have an independent value, open to creativity. That is why the authors proposed an explication in the style of I. R. Prigozhin's synergetic constructions: from existing to emerging.

*Key words:* universal competencies, cognitive technology, learning taxonomies, perceptual system, open education.

Проведя аналитические наблюдения за применением современных когнитивных технологий, мы пришли к выводу о том, что развитые познавательные способности обучающихся содержат в себе общекультурный потенциал их развития. К категории обучающихся мы отнесли как школьников, так и студентов, потому что наши научно-педагогические выводы свободны от ведомственной принадлежности участников образования. В данной статье речь пойдёт о способах формирования универсальных компетенций через практику освоения укрупнённых дидактических единиц, каковых возникает достаточно много при поэтапном формировании умственных действий, объединённых с активизацией психоэмоциональной сферы обучающихся. Такое объединение позволяет обучающемуся создавать авторскую траекторию познания конкретного когнитивного эпизода, что характерно для идей открытого образования. Но сначала представим взаимосвязь открытого образования с классическими концепциями, обозначив его место среди других педагогических форм.

### Внутренняя открытость

Коллективная учебная деятельность (А. Г. Ривин, В. К. Дьяченко). Проблемно-модульная технология (М. А. Чошанов, П. И. Третьяков). Адаптивная модель школы. Культурно-историческая педагогика (Е. А. Ямбург). Технология образования в открытом информационном сообществе (В. В. Гузеев). Школа диалога культур (В. С. Библер)

Теория поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина)

Программированное обучение (В. П. Беспалько, Б. Скиннер). Педагогические технологии частно-предметного обучения

Теория проблемного обучения (М. И. Махмутов, А. М. Матюшкин). Гибкость (структурная, содержательная, технологическая). Вариативность обучения

Оптимизация учебно-воспитательного процесса (Ю. К. Бабанский), основанная на принципах неопределённости образования (Э. Н. Гусинский)

### Внешняя открытость

**Социально-экономические условия. Социокультурные инновации. Мировое информационное пространство**

Заметим, что в классической теории поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина все эти умственные действия достаточно жёстко структурированы. Так, автор выделил знакомство с проблемой, создание ориентировочной основы, этап внешней речи, допускающий действия по образцу, этап внутренней речи, необходимый для закрепления навыков. Однако в нашем случае такое распределение хотя имманентно и присутствует в образовательной деятельности, но дополнено целым комплексом усилий эмоционально-ценностного характера, позволяющим школьнику осваивать сразу несколько дидактических единиц, представленных в своём органичном единстве [1]. Действительно, эмоции в этом случае неотделимы от когнитивного успеха, навыки убеждают школьника в уверенности в своих силах, а ценности, инте-

риоризированные при этом, придают всему этому действию глубокий личностный смысл, названный В. П. Зинченко «живым знанием» [2]. Такой же, интегративный подход для результатов образования, предложен Э. В. Барбашиной [3, 4]. Работа по классификации когнитивных технологий, а также их применению в математическом образовании, проведённая в своё время Б. О. Майером, позволила нам предложить содержательное наполнение универсальных компетенций разнообразным познавательным опытом, активизирующим ту или иную составляющие психоэмоциональной сферы обучающегося [5]. Ниже в таблице представим этапы формирования компетенций, в основном когнитивного плана, которые, будучи дополнены ключевой формой, становятся универсальными.

Этапы	Результаты
1. Предварительное знакомство с действием и создание ориентировочной основы. 2. Материализованное действие в соответствии с учебным заданием. Учащиеся работают с моделями, схемами, макетами и сверяют свои действия с ориентировочной основой	Воспринимаются факты, способы деятельности, ценности и отношения
3. Этап внешней речи. Функцию ориентировочной основы выполняет внешняя речь. Учащиеся проговаривают те действия, которые они выполняют и осваивают. В сознании происходит обобщение, «сжатие» информации, действия автоматизируются	Формируются представления и умения, вырабатываются нормы и нормативы
4. Этап внутренней речи. Школьники проговаривают действия про себя. Производится дальнейшее свёртывание и обобщение информации, а также перевод знаний в сферу внутреннего культурного достояния и экзистенциального опыта	Закрепляются представления, отрабатываются умения, понимаются и присваиваются нормы
5. Этап понимания и автоматизирования действий. Перевод знаний с общекоммуникативного языка на чисто ментальный язык внутренней речи (интериоризация). Отработанные учебные действия выполняются автоматически, даже без мысленного контроля и становятся культурным достоянием обучающихся	Знания стали прочными, навыки устойчивыми, убеждения искренними, смыслы истинными. Всё зависит от успешности 1–4 этапов, главное — внутренняя работа

Основой для разработанного нами моделирования универсальной компетенции послужила теория проблемного обучения А. М. Матюшкина и М. И. Махмутова [7; 8]. Выбор работ именно этого направления обусловлен тем, что оптимальное сочетание самостоятельной, поисковой и репродуктивной работы достигается путём создания проблемных ситуаций и организацией совместной с обучающимися деятельностью по решению учебных проблем. Важным оказалось и то, что проблемное обучение направлено главным образом на формирование познавательной самостоятельности обучающихся, развитие их логического, рационального, критического, творческого мышления — всего того, что является также и целями открытого образования.

Идеи, принципы проблемного обучения сочетаются с личностно-деятельностным принципом организации обучения. Согласно этому принципу, приоритет отдаётся самостоятельному открытию научных выводов, что предполагает освоение спо-

собов такого рода открытий, а также возможностей приложения уже имеющихся знаний в практике. Реализация данного принципа является существенным шагом на пути к открытому образованию. Но, тем не менее, в проблемном обучении ведущая роль преподавателя сохраняется.

Если в проблемном обучении сама «проблемность» в конкретной учебной дисциплине нуждается в искусственном создании и зависит от мастерства педагога, то в открытом образовании такой сложности нет вообще. Нерешённых задач и сложных познавательных ситуаций пока достаточно и создавать их искусственно не приходится, достаточно взглянуть и актуализировать проблемы близлежащего социума. Педагогическая интерпретация реальной проблемы связана с недостаточной компетентностью участников образования, когда ранее усвоенный опыт напрямую не решает педагогических задач, а инновационная составляющая компетентности без соответствующих усилий является «спящим» потенциалом субъекта



образования. В открытом образовании и преподаватель, и школьники на равных участвуют в разрешении учебных противоречий, что способствует их взаимоуважению и формированию партнёрского сотворчества в обучении.

Далее имеет смысл охарактеризовать сами универсальные компетенции, установив их роль и место в культурном становлении индивида. В самом общем представлении универсальная компетенция — это способность субъекта образования применять базовые общекультурные знания и умения, а также социально-личностные качества, соответствующие запросам государства, общества, педагогического сообщества. Здесь важно акцентировать внимание на способности именно «применять», так как компетенция изначально есть практико-ориентированная категория, объединяющая сразу несколько дидактических результатов, как теоретического, воспитательного, так и прикладного характера.

В нормативных документах общего среднего образования (как и в ФГОС 3++ для университетской подготовки студентов) определены основные виды универсальных компетенций. Ниже представим основные разновидности универсальных компетенций, достаточно широко распространённые в современном российском образовании.

1. Способность ставить цели и планировать их достижение. На наш взгляд, это наиболее сложный вопрос интеграции когнитивных технологий с практикой формирования универсальных компетенций. Поэтому мы коснёмся его подробнее, но после представления всего, исследованного нами, перечня универсальных компетенций.

2. Коммуникабельность. Собственно, эта универсальная компетенция определяет умение слушать и слышать собеседника-партнёра. Однако в современных условиях «слышать» означает умение адекватной обработки соответствующих файлов, полученных от партнёра по образовательной деятельности, т.е. это включает и цифровой формат общения при когнитивном процессе. Кроме того, реалии эффективного педагогического взаимодействия таковы, что каждому участнику образования необходимо уметь использовать разнообразные знаковые системы, адекватные исследуемой проблеме. Такие знаковые системы кодируются в цифровом формате и оптимизируют процесс коммуникации участников творческого по своей природе коллективного исследовательского поиска.

3. Лидерские качества. Достаточно специфическая компетенция, присутствующая в явном виде не у всех обучающихся, но элементы её желательно сформировать, чтобы каждый школьник мог лучше понять свою индивидуальность, включённую в формат управления коллективом в рамках конкретного педагогического проекта.

4. Аналитические способности. Помогают определять причины существующих когнитивных затруднений и возникающих при этом проблем психологического и даже аксиологического характера.

Умение мыслить логически — это не только применять известные со времён Аристотеля законы формальной логики: отрицание отрицания, закон тождества, исключение третьего, закон противоречия, достаточного основания и др. В дидактическом аспекте это способность правильного развёртывания-экспликации умозаключения в конкретной когнитивной ситуации, требующей «креативного напряжения» при своём конструировании. Для построения точных и строгих умозаключений в любом познавательном эпизоде школьнику важно определить цель такого построения, расставляя верные приоритеты. Структуризация и систематизация составных частей проблемы, сопоставление разнородных фактов и факторов, аспектов, рациональная расстановка приоритетов, определение временных взаимосвязей и последовательностей, причинно-следственных связи — вот сопроводительные инструменты аналитических способностей.

5. Инициативность — проявление самостоятельности, саморазвитие, возможное благодаря своей культурной идентичности, способной точно идентифицировать проблемы, возникающие при этом, а в дальнейшем успешно направлять усилия на превентивные меры, если не снимающие проблемы полностью, то уменьшающие их влияние на онтогенез.

6. Стрессоустойчивость. Компетенция связана с умением сохранять работоспособность и стабильность когнитивной деятельности в трудных условиях внешнего давления, возможной опасности социальной дезадаптации или низкой социальной оценке своего труда. Сформированность компетенции проверяется через контроль субъектом своего поведения в стрессовых ситуациях.

7. Ориентация на партнёра. Определяется способностью обучающегося к «диалогу Культур», который М. М. Бахтин видел в сосредоточении усилий на потребностях, возможностях и желаниях партнёра по образовательному проекту.

8. Гибкость как успешная адаптация к меняющимся социокультурным условиям. Гибкость имеет «разновекторную» направленность. Она не только адаптирует индивида, но и ставит его в активную позицию соавтора новых социокультурных или организационно-педагогических условий, допустим, благодаря способностям предлагать новые решения старых познавательных проблем. Или содействовать внедрению новых технологий самых разнообразных конструкций. На наш взгляд, эту универсальную компетенцию лучше было бы назвать «социально-педагогической гибкостью», так как это свойство личности направлено на понимание и принятие к практическому использованию разных, даже противоположных (вспомним принцип дополнительности Нильса Бора) подходов и мнений. Социально-педагогическая гибкость соотносит адаптацию с процессом презентации имеющегося у школьника опыта в условиях нормативной фиксации, уже принятой в данных органи-

зационно-педагогических условиях. Кроме того, гибкость характеризует результат сотворчества обучающегося, готового к инициированию новых идей в имеющейся педагогической конъюнктуре.

Перейдём к анализу когнитивных технологий и начнём с популярной в 1950-е годы таксономии Б. С. Блума, в которой достаточно структурировано произведена классификация уровней когнитивной значимости интеллектуальных достижений школьника. При этом все предметные области достаточно условно поделены на три сектора, имеющих имманентные связи:

- 1) знание о знании или когнитивный сектор;
- 2) психомоторные умения;
- 3) опыт эмоционально-ценностных отношений.

Даже при беглом взгляде на эту структуру видна связь таксономии Блума с такими универсальными компетенциями, как коммуникабельность, ориентация на партнёра и лидерские качества. Действительно, опыт эмоционально-ценностных отношений формируется в диалоге с другими участниками образования, некоторые из которых являются или в итоге становятся лидерами проекта. Способность ставить цели и планировать их достижение, на наш взгляд, явно формируется при компетентном освоении знаний, раскрытых таксономиями Блума. Так, знания о знании подразделяются на следующие составляющие:

- а) знания как таковые или информационная база учебной дисциплины;
- б) понимание этой информационной базы, возникающей при освоении «языка» предметной области;
- в) опыт практического применения «языка» конкретной учебной дисциплины в экспериментах с жизнью, как выразился в своей прагматической педагогике Джон Дьюи;
- г) анализ как умение распределять и классифицировать по заранее выбранным основаниям базы учебных данных, производить точные умозаключения, разделяя факты по признакам;
- д) синтез как умение обобщать освоенные сведения, определяя при этом сосуществование фактов и факторов разнородных, на первый взгляд, когнитивных феноменов;
- е) оценка как сопоставление достигнутых результатов с установленной нормой, представленной в операциональном виде, допускающим корректную математическую обработку такой оценки.

Итак, сделаем первое небольшое обобщение. Когнитивная педагогика Блума имеет содержательные элементы, комбинация которых направлена на формирование универсальных компетенций, хотя их присутствие в технологии имплицитно, не установлено явно и не снабжено диагностическими индикаторами. Значит, универсальные компетенции можно формировать, используя уже зарекомендовавшие себя технологии, дополнив их

соответствующим технологическим обеспечением. Назовём такой метод «от частного к общему». Возможен и другой вариант «от общего к частному», в котором осуществляется проектная деятельность, адресно направленная на формирование универсальных компетенций. При этом освоение знаковой системы конкретной учебной дисциплины выступает прикладным результатом образования.

Перейдём к когнитивной технологии, основанной на исследовании природы человеческого сознания такими учёными-психологами, как Вильгельм Вундт, Уильям Джеймс, Герман Эббингауз и др. Основным понятием технологии является «фильтрация внимания». Учёные анализировали отдельный входной стимул в единицу времени, полагая при этом, что до обработки перцептивной системой стимулы фильтруются в соответствии с их физическими характеристиками. При этом внимание ограничивается информационной ёмкостью канала при последовательной обработке стимулов воспринимающей (перцептивной) системой [5, с. 121]. Однако в данной когнитивной теории не учитывается содержание стимула и объём долговременной памяти индивида, хотя она вполне пригодна для формирования такой универсальной компетенции, как стрессоустойчивость.

Когнитивные технологии развития креативности обучающихся имеют в своей основе следующие этапы, которые при желании педагога-технолога могут детализироваться в большой набор подобных этапов:

1. Обнаружение фактов, факторов и свойств исследуемой проблемы.
2. Выдвижение гипотезы как идеи для разрешения когнитивной проблемы.
3. Применение возможных вариантов решения когнитивной задачи или проблемы.
4. Проверка применимости способов решения, в том числе через другие варианты решения.

В технологии, как правило, разрабатываются индикаторы того, что составляет «креативность», особенно уместно это сделать для математических исследовательских этюдов [6]. Хотя существует множество вариантов понимания креативного обучения, однако, на наш взгляд, педагогически валидная трактовка связывает имеющийся социальный опыт обучающегося с эффективным решением возникающих проблем когнитивного характера средствами «диалога Культур». На это и направлена такая универсальная компетенция, как коммуникабельность.

В заключение заметим, что универсальные компетенции, определённые в образовательном стандарте, имеют самостоятельную ценность и адресно формируются в соответствующих педагогических исследовательских проектах. При этом фактические сведения традиционных учебных дисциплин, освоенные школьниками, выступают в качестве прикладного результата образования. Мы назвали такой вариант формирования компетенции «от общего к частному».

Возможен и обратный процесс, когда в имеющейся когнитивной технологии обучения формируются утилитарные знания и умения, однако способы такого формирования направлены на компетентность ученика, имеющую универсальный характер. Педагог может самостоятельно сконструировать из имеющихся типовых дидактических единиц учебное действие, формирующее универсальную компетенцию конкретной смысловой направленности. Таким образом, уже зарекомендовавшие себя когнитивные технологии обучения также содержат в себе инновационный потенциал создания общекультурного опыта обучающихся.

Для дальнейших исследований нами уже сейчас явно определено проблемное поле, связанное с умелой модернизацией апробированных когнитивных технологий, имманентно содержащих в себе инновационный потенциал, в частности, для формирования универсальных компетенций. В статье нами рассмотрены две когнитивные технологии: технология обучения Б. С. Блума и технология, основанная на исследовании природы человеческого сознания. Нами выдвинуто предположение, что обе они имеют все необходимые системные основания для эффективного личностно-ориентированного обучения, в основе которого, по мнению И. С. Якиманской, В. И. Слободчикова, Э. Ф. Зеера и др., должна находиться готовность обучающегося к самостоятельному построению своей траектории интеллектуального и психоэмоционального развития. Кроме того, обе эти технологии вполне пригодны, при соответствующем дополнении, для деятельностно-ценностного образования. Такое образование активно применяется в практике современных школ для реализа-

ции проектной активности обучающихся. И хотя российская педагогика уже оснащена деятельностно-ценностной технологией, разработанной В. В. Гузеевым, М. Е. Бершадским, однако решение конкретных образовательно-воспитательных задач эмоционально-ценностной направленности возможно при модификации классических технологий, что станет темой наших дальнейших исследований.

### Литература

1. Гальперин П. Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий // Исследование мышления в советской психологии. М.: Наука, 1966. С. 236–277.
2. Зинченко В. П. Живое знание: психологическая педагогика. Материалы к курсу лекций. Самара: Самарский государственный педагогический университет, 1998. 216 с.
3. Барбашина Э. В. Критическое мышление и его необходимость для системы высшего образования // Профессиональное образование в современном мире. 2022. Т. 12. № 1. С. 20–28.
4. Барбашина Э. В. Трансцендентальная философия Канта: онтология и история. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2002. 196 с.
5. Майер Б. О. О кластеризации когнитивных технологий обучения // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2018. Т. 8. № 2. С. 119–134.
6. Дахин А. Н., Майер Б. О. Когнитивная технология обучения математике // Материалы VII Международного форума по педагогическому образованию IFTE-2021. Казань, 2021. С. 289–294.
7. Матюшкин А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М.: Просвещение, 1972. 241 с.
8. Махмутов М. И. Проблемное обучение: Основные вопросы теории. М.: Педагогика, 1975. 238 с.



## Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год

### Русский родной язык. 1–11 классы

Под редакцией О. М. Александровой

Члены авторского коллектива — разработчики примерных рабочих программ по учебному предмету «Русский родной язык» для начального, основного и среднего общего образования.



- Курс синхронизирован с курсами «Литературное чтение на родном языке» и «Родная русская литература».
- Направлен на приобщение школьников к русской языковой истории, истории русского народа, формирование представлений о сходстве и различиях русского и других языков в контексте их богатства и своеобразия, национальных традиций и культур народов России.

## Современные методы изучения когнитивных способностей учащихся

Константин Александрович Лангуев

ассистент кафедры гигиены Приволжского исследовательского медицинского университета,  
Приволжск, Ивановская область, Российская Федерация

### Modern methods of studying cognitive abilities of students

Konstantin A. Languev

Assistant of the Department of Hygiene of the Volga Research Medical University,  
Privolzhsk, Ivanovo region, Russian Federation

Автор поясняет причину появления у современной молодежи поколения клипового мышления, следствием чего становится упрощение мыслительной деятельности, снижение аналитического мышления. Статья посвящена описанию современных методов изучения когнитивных способностей учащихся, один из методов, описанный в статье, — изучение окуломоторных (глазодвигательной) реакций учащихся как показателей формирования нового типа мышления.

*Ключевые слова:* формирование внимания, памяти, мышления, восприятие информации, когнитивные процессы.

The author explains the reason for the appearance of clip thinking in the modern young generation, which results in a simplification of mental activity, a decrease in analytical thinking. The article is devoted to the description of modern methods of studying cognitive abilities of students, one of the methods described in the article is the study of oculomotor (oculomotor) reactions of students as indicators of the formation of a new type of thinking.

*Key words:* formation of attention, memory, thinking, perception of information, cognitive processes.

С помощью системы обработки чувственных данных через бессознательную и сознательную фильтрацию происходит формирование внимания, памяти, мышления [1]. Однако быстро развивающиеся информационные технологии влекут за собой изменения в когнитивных функциях человека [2]. Как следствие этих изменений — формирование клипового мышления. Под клиповым мышлением понимается поверхностное, обрывочное ознакомление с информацией, которое противоположно линейно-понятийному мышлению [3]. Такой тип мышления, прежде всего, изменяет восприятие информации с носителя, будь это печатный текст или виртуальная страница.

Исследователи в области психологии и гигиены считают, что современный человек чаще всего не стремится самостоятельно извлекать необходимые ему сведения из первоисточников, а обращается к представленным в сети Интернет дайджестам. Утрачиваются навыки оперирования большими текстами, возникают трудности при выделении основной мысли текста и причинно-следственных связей [4]. Следствием этого становится упрощение мыслительной деятельности, снижение аналитического мышления.

Чтение — сложный мыслительный процесс, формирующийся с помощью глазодвигательного аппарата [5]. Поэтому движения глаз в процессе чтения рассматриваются как отражение многоступенчатых когнитивных процессов, связанных с восприятием текста, его лексическим и семантическим анализом, встраиванием информации в общий контекст и её переработкой, а также формированием общей стратегии чтения и конкретных паттернов. Если в конце прошлого века человек читал линейно, то теперь он стал пользоваться так называемым нелинейным чтением или чтением по образу английской буквы «F», что является признаком клипового мышления [6].

Целью исследования стало изучение окуломоторных (глазодвигательной) реакций учащихся как показателей формирования нового типа мышления.

В исследовании приняло участие 105 учащихся 8-9-х классов двух общеобразовательных организаций города Нижнего Новгорода (8-й класс — 52 учащихся, 9-й класс — 53 учащихся).

В ходе исследования методом анкетирования изучался уровень информатизации — использование в течение суток электронных цифровых устройств учащимися (персональный компьютер, ноутбук или нетбук, компьютерный планшет, мобильный телефон, ридер) с помощью формулы:

$$I = \frac{t}{24} \times 100\%,$$

где  $I$  — уровень информатизации,  $t$  — время использования средств информатизации в часах [7].

С помощью окулографии в первой половине учебного дня регистрировалось перемещение взгляда учащихся во время чтения текста с экрана ноутбука «Lenovo V151AP» (диагональ — 38 сантиметров с разрешением 1440 × 900 пикселей). Ученик сидел напротив ноутбука, голова его не была зафиксирована, а глаза находились на расстоянии не менее 60 сантиметров от цифрового устройства, что соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Использовался айтрекер марки «Eye Tracker GP3HD», регистрирующий окуломоторные реакции учащихся (частота дискретизации — 150 Гц, 1 кадр — 9 мс). По результатам калибровки

устройства устанавливалось направление взгляда учащегося, привязанное к рассматриваемому изображению. Стимульным материалом выступал художественный текст «Скупой и его золото» (басня древнегреческого поэта Эзопа), состоящий из 133 слов. Каждому испытуемому необходимо было в течение двух минут познакомиться с текстом. Анализировались следующие параметры:

- общая продолжительность фиксаций;
- количество саккад на одно слово.

Обработка окуломоторных показателей производилась с помощью программного обеспечения «Нейробюро» (модуль «Айтрекинг»).

После прочтения текста проводилась комплексная оценка умений устанавливать причинно-следственные отношения, понимать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций) относительно целей автора, делать выводы, интерпретировать смысл фразы на основе контекста и соотносить визуальное изображение с вербальным текстом.

Статистический анализ данных осуществлялся посредством программы IBM «SPSS Statistics», v.26. Использовался однофакторный дисперсионный анализ, способствующий выявлению достоверных различий.

Результаты считались статистически значимыми при  $p < 0,05$ .

Как показали *результаты исследования*, уровень информатизации в сутки на одного учащегося составляет  $60,3 \pm 5,1\%$  или 14 часов 50 минут  $\pm$  1 час 25 минут (табл. 1).

Таблица 1  
**Использование учащимися цифровых устройств в течение суток**

Название цифрового устройства	Количество времени использования цифрового устройства в течение суток, часы	Уровень информатизации, %
Мобильный телефон	$6,5 \pm 0,8$	$27,0 \pm 3,3$
Персональный компьютер/ноутбук/нетбук	$4,2 \pm 0,40$	$17,5 \pm 1,6$
Компьютерный планшет	$2,5 \pm 0,5$	$10,4 \pm 2,0$
Букридер	$0,8 \pm 0,2$	$3,3 \pm 0,8$
Итоговый показатель	$14,0 \pm 1,9$	$58,2 \pm 7,7$

В ходе исследования было выяснено, что все учащиеся читали текст два раза. В связи с этим анализ проводился с разделением на первое и второе прочтение (табл. 2).

Таблица 2  
**Окуломоторная активность учащихся при чтении текста**

Показатели	Номер чтения	Классы		P-value
		8	9	
Общая продолжительность фиксаций, мс	Первое чтение	$248 \pm 0,2$	$251 \pm 0,1$	$< 0,01$
	Второе чтение	$246 \pm 0,3$	$249 \pm 0,1$	$< 0,01$
Общее количество саккад	Первое чтение	$1,35 \pm 0,7$	$1,44 \pm 0,5$	$< 0,02$
	Второе чтение	$1,39 \pm 0,6$	$1,47 \pm 0,3$	$< 0,01$

В процессе зрительного восприятия глаз человека совершает фиксации<sup>1</sup>. Из проведённого исследования видно, что общая продолжительность фиксаций у девятиклассников дольше, чем у восьмиклассников. О разнице окуломоторной активности у учащихся разных классов свидетельствуют и саккады. У девятиклассников определяется большее количество саккад<sup>2</sup>, чем у восьмиклассников.

С заданиями, проверяющими текстовую интерпретацию, справились 58,3% учащихся 8-х классов и 61,2% учащихся 9-х классов. Сумели объединить вербальную и графическую информацию 47,2% восьмиклассников и 53,6% девятиклассников.

Активное внедрение цифровых технологий в разные сферы жизни изменяет поведение как взрослых, так и детей [8]. В ряде зарубежных медицинских исследований выявлена корреляция между временем, проводимым с использованием цифровых устройств, и снижением физической активности детей разного возраста [9; 10].

Обучение и познание мира при помощи цифровых технологий и устройств приводит к изменению структуры мозга и, как следствие, когнитивных функций [11]. В период школьного возраста у детей активно формируется мышление, память, внимание. Результаты исследования показали, что в условиях цифровизации когнитивные способности учащихся изменяются. Школьники не в состоянии выстроить логическую цепочку от общего к частному и, как следствие, не могут провести самого простого анализа. Нарушена способность к концентрации внимания. Учащиеся в большинстве случаев не могут правильно ответить на вопросы по содержанию текста. Речь учащихся в целом отличается бедностью, неточностью словаря и языковым минимализмом.

В условиях всеобщей информатизации жизни у молодого поколения изменяется восприятие, переработка и запоминание информации. Единич-

<sup>1</sup> Фиксации (от лат. *fixus* — прочный, закреплённый) — удержание взгляда глаз на одном месте.

<sup>2</sup> Саккады (с франц. *saccade* — рывок, толчок) — быстрые, строго согласованные движения глаз, происходящие одновременно и в одном направлении.

цей восприятия текстовой информации становится одно или несколько слов, а не полное предложение [12]. Происходит переход от линейного (понятийного) к клиповому (сетевому) мышлению. Наглядно-образное мышление превалирует над словесно-логическим. Память при таком виде мышления неглубокая и кратковременная, характеризуется фрагментарностью, снижена способность к критическому анализу и логическому мышлению [13]. Необходима совместная работа психологов, педагогов, специалистов в области школьной гигиены, чтобы найти пути адаптации клипового мышления к образовательному процессу, сделать его управляемым.

### Литература

1. *Алехин А. Н., Грекова А. А.* Особенности формирования мышления в условиях цифровой среды // Клиническая и специальная психология. 2019. № 1. С. 162–176.
2. *Буданцова А. А.* Современный ребенок: новый тип сознания // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова. Педагогика и психология. 2012. № 1. С. 21–28.
3. *Волошиненко Л. И.* Обоснование выбора психодиагностических методик изучения характеристик «клипового мышления» // Вестник Омского университета. Серия: Психология. 2020. № 3. С. 48–54.
4. *Габдуллина А. Ш.* Влияние цифровизации на когнитивные функции обучающихся в вузе в рамках иноязычного обучения // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2022. № 4. С. 395–403.
5. *Защиринская О. В.* Специфика глазодвигательной активности детей при чтении текстов разных визуаль-

ных форматов // Сибирский психологический журнал. 2019. № 73. С. 141–158.

6. *Игнатова Е. Е.* Психологические проблемы понимания текста современными школьниками [Электронный ресурс]. URL: [https://www.msu.ru/projects/amv/doc/171/v/4/h7\\_1\\_7\\_1\\_nim1\\_vg16.pdf](https://www.msu.ru/projects/amv/doc/171/v/4/h7_1_7_1_nim1_vg16.pdf) (дата обращения: 25.02.23)

7. *Клоктунова Н. А.* Изучение когнитивных процессов обучающихся при поиске образовательной информации на экране // Перспективы науки и образования. 2019. № 3. С. 326–340.

8. *Колобаев В. К.* Понятийно-логическое мышление vs клиповое мышление // Инновации. Наука. Образование. 2021. № 26. С. 1159–1164.

9. *Криволапчук И. А.* Влияние средств информатизации на физическую активность детей школьного возраста (обзор зарубежных исследований). Новые исследования. 2019. № 1. С. 5–14.

10. *Купчинская М. А.* Клиповое мышление как феномен современного общества // Бизнес-образование в экономике знаний. 2019. № 3. С. 66–71.

11. *Кучма В. Р., Ткачук Е. А.* Гигиеническая оценка информатизации обучения и воспитания // Гигиена и санитария. 2015. № 94. С. 16–20.

12. *Поляков С. Д.* «Клиповое мышление» у старшеклассников и студентов: опыт исследования // Вестник Московского университета. Психология. 2019. № 4. С. 126–143.

13. *Ткачук Е. А.* Информатизация общества как социально-гигиенический фактор формирования «фундаментального цивилизационного сдвига» [Электронный ресурс]. URL: <http://ce.if-mstuca.ru/wp-content/uploads/2014/03/tkachuk.pdf> (дата обращения: 25.02.2023)



## Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год

### Родная русская литература. 1–11 классы

Под редакцией **О. М. Александровой**

Члены авторского коллектива — разработчики примерных рабочих программ по учебным предметам «Литературное чтение на родном (русском) языке» и «Родная русская литература».



- Содержание синхронизировано с курсами «Русский родной язык».
- Направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.
- Учит анализировать литературные художественные произведения, выявлять культурные и нравственные смыслы, заложенные в родной русской литературе.

## Работа учителя-предметника по формированию универсальных учебных действий у выпускника основной школы

Марина Александровна Галанова

учитель математики средней общеобразовательной школы № 142, Новосибирск, Российская Федерация

## The work of a subject teacher on the formation of universal educational actions for a graduate of a primary school

Marina A. Galanova

mathematic teacher secondary school No. 142, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена работе учителя математики по формированию УУД у выпускника основной школы. Понимая, что современное общество нуждается в человеке, способном самообучаться, прогнозировать и принимать самостоятельные решения, умеющем находить наиболее рациональные подходы к самым различным ситуациям за наименьший промежуток времени, автор ориентирует свою работу на развитие личностных и метапредметных результатов.

*Ключевые слова:* личностные, метапредметные результаты, требования ФГОС, рациональные подходы к решению задач.

The article is devoted to the work of a mathematics teacher in the formation of UUD for a graduate of a basic school. Understanding that modern society needs a person who is able to self-learn, predict and make independent decisions, able to find the most rational approaches to a wide variety of situations in the shortest period of time, the author focuses his work on the development of personal and metasubject results.

*Key words:* personal, meta-subject results, requirements of the Federal State Educational Standard, rational approaches to solving problems.

Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг, хорошо наполненный.

*М. Монтень*

Когда мы слышим слово «Выпускник», то на подсознательном уровне у нас возникает слово «Экзамен». Говоря о формировании тех или иных умений у выпускников, мы в первую очередь имеем в виду умения, способные помочь им успешно сдать экзамены. Однако все мы хорошо знаем, что успешность наших выпускников после окончания школы не прямо пропорциональна качеству их обучения, зачастую те, кто прекрасно учился в школе, не может приспособиться жить в постоянно изменяющемся мире, и мы получаем картину, известную не одному поколению: несостоявшийся в жизни отличник и более чем успешный троечник.

Почему?

Многие годы наше образование давало лучший в мире багаж знаний, но никак не обучало пользоваться этими знаниями, таким образом, они так и оставались лежать бесполезным грузом в нашей памяти.

Практика показывает, что отличник часто не способен «выжить» в реальном мире. Он знает и (теоретически) умеет больше своих сверстников, но производит впечатление зависимого человека. Тогда как «троечники», напротив, добиваются в жизни большего как за счёт умения применять даже тот небогатый багаж знаний, который у них есть, так и за счёт способности договариваться, находить обходные пути, взаимодействовать в группе, идти на риски и многое другое.

Современное общество нуждается в человеке, способном самообучаться, прогнозировать и принимать самостоятельные решения, умеющем находить наиболее рациональные подходы к самым различным ситуациям за наименьший промежуток времени.

Образование выполняет заказ общества, это является причиной того, что как цели современного образования, так и пути их реализации, кардинально изменились. Нужно понимать, что федеральный государственный образовательный стандарт не исключает формирование знаний, умений, навыков у обучающихся, однако акцент переносится с привычных результатов образования (предметных) на развитие личностных и метапредметных результатов.

Выполняя требования ФГОС, экзамен проверяет не столько объём знаний, полученных обучающимися, сколько умение применить эти знания к решению тех или иных практических задач, причём это умение требуется как от тех, от кого мы ждём высоких результатов, так и от тех, для кого главное преодолеть порог. Ярким примером этой ситуации является ОГЭ по математике последних лет, в котором количество практико-ориентированных заданий увеличивается с каждым годом.

Таким образом, на первое место в преподавании математики на уровне ООП выходит формирование у обучающихся УУД.

В связи с этой целью своей работы считаю подготовку выпускника, способного успешно применять свои знания в постоянно меняющихся условиях современного мира.

Именно достижению этой цели способствует работа по формированию УУД у обучающихся, поэтому мною были поставлены следующие задачи:

1. Формирование УУД через решение практико-ориентированных задач на уроках математики.
2. Формирование УУД через проектную деятельность на уроках и во внеурочной деятельности.

### Формирование УУД на уроках

В принципе формирование УУД происходит на любом уроке, при изучении любой темы. Однако задачи с практическим содержанием не только оживляют процесс обучения, но и показывают школьникам, где и как они смогут в дальнейшем применить как собственно математические знания, так и умения, приобретенные ими при получении этих знаний.

В своей работе по формированию универсальных учебных действий у обучающихся я использую как задания, имеющиеся в учебнике или на сайте «Решу ОГЭ», так и задания, встречающиеся в учебниках по другим предметам, жизненных ситуациях или в литературных произведениях. Зачем это надо?

Обратимся к задачам 1–5 ОГЭ, что мы здесь видим? Или это довольно объёмный текст, в котором ещё нужно сориентироваться, для того чтобы найти, в чём именно состоит наша задача, отделить главную информацию от второстепенной и только потом приступить к тому, что школьники привыкли считать решением задачи или таблицы, данные из которых нужно проанализировать, или это чертежи и планы. Таких задач в учебнике по математике просто нет, задачи в наших учебниках сформулированы кратко, чётко и с минимумом посторонней информации, что никак не способствует ни выполнению экзаменационных задач, ни решению практических задач, с которыми человек может столкнуться в реальной жизни. Количество подобных задач, представленных на сайте «Решу ОГЭ», достаточно ограничено, поэтому для формирования соответствующих УУД я рассматриваю также задачи, взятые из реальной жизни, задания из литературных произведений. Рассмотрим несколько примеров таких задач.

Например, обучающимся предлагается инструкция по применению активированного угля. Пользуясь данной инструкцией, требуется определить количество упаковок угля, которое необходимо купить, для того чтобы хватило на трёхдневный курс лечения взрослого человека.

*Активированный уголь,  
инструкция по применению.*

Средство принимают внутрь за час до или спустя два часа после еды/приёма других ЛС в таблетках, или предварительно размешав разовую дозу в воде. Если используется второй способ примене-

ния Активированного угля, для разведения таблеток берут примерно 100 мл воды.

Дозировка активированного угля взрослому — от 1 до 2 г, 3 или 4 р./сут. Высшая доза — 8 г/сут.

При острых заболеваниях лечение целесообразно продолжать от 3 до 5 дней. При аллергии и хронических заболеваниях курс длится до 14 дней. Повторно препарат может быть назначен через 2 недели по рекомендации врача.

При метеоризме и диспепсии таблетки принимают внутрь в дозе 1-2 г, 3-4 р./сут. Лечение длится от 3 до 7 дней.

При заболеваниях, которые сопровождаются гиперсекрецией желудочного сока, процессами гниения/брожения в кишечнике, оптимальная дозировка для взрослого — 30 г/сут. (3 р./сут. по 10 г в каждый приём).

Или задачу из популярного литературного произведения:

...Убийство разрывает душу. Волшебник, задувавший создать крестраж, использует это увещье к собственной выгоде: он заключает оторванную часть души...

— Заключает? Как?

— Для этого существует заклинание, только не спрашивайте меня о нём, я его не знаю! — ответил Слизнорт, встряхивая головой, точно старый слон, которого одолели москиты.

— Разве я похож на человека, который опробовал его? На убийцу?

— Нет, сэр, разумеется, нет, — поспешно сказал Реддл.

— Простите, я не хотел вас обидеть.

— Что вы, что вы, какие обиды, — хмуро откликнулся Слизнорт.

— Интерес к подобным вещам естественен... Для волшебников определённого калибра эта сторона магии всегда была притягательной.

— Да, сэр, — сказал Реддл. — Я, правда, одного не понимаю... Мне просто любопытно, много ли проку от одного-единственного крестража? Не лучше ли, чтобы обрести побольше силы, разделить душу на несколько частей? Ну, например, разве семь — не самое могучее магическое число и разве семь...

— Клянусь бородой Мерлина, Том! — возопил Слизнорт. — Семь! Неужели мысль об убийстве даже одного человека и без того недостаточно дурна? Да и в любом случае... разделить душу на двое — уже плохо, но разорвать её на семь кусков!..

Задание. Прочитав текст, ответьте на вопрос: какая часть души осталась в собственности Воланда Морта, если крестражей было семь, а делал он их один за другим?

Что мы здесь видим? Достаточно длинный текст, условие задачи заключено в последней строчке, для решения этой задачи необходимо уви-



деть, что при каждом следующем делении надвое мы делим надвое оставшуюся после предыдущего деления часть души.

При решении подобных задач мы формируем следующие УУД:

- *Познавательные*: смысловое чтение; постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации; анализ информации с целью выделения существенных и несущественных признаков.
- *Регулятивные*: самостоятельно обнаруживать проблему и формулировать учебную проблему, определять цель учебных действий; осуществлять самоконтроль.
- *Коммуникативные*: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.
- *Личностные*: понимание роли математических действий в жизни человека, интерес к различным видам деятельности.

### Формирование УУД в процессе внеурочной деятельности

Ещё одним способом формирования УУД является проектная деятельность обучающихся. Организация проектной деятельности обучающихся способствует воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла обучающиеся на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Проектная деятельность направлена на достижение определенного результата, т.е. основным критерием оценивания проекта является достижение заранее спланированного результата. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми», т.е. если это теоретическая проблема, то конкретное её решение, если

практическая — конкретный результат, готовый к использованию продукт.

Любой проект можно представить, как «пять П»: Проблема — Проектирование (планирование) — Поиск информации — Продукт — Презентация.

Шестое «П» проекта — его Портфолио — папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, черновики, планы, отчёты, результаты исследований и анализа, схемы, рисунки, фотографии, электронный вариант учебного проекта для презентации.

Работа над любым проектом состоит из следующих этапов:

1. *Подготовка*. Определение темы и целей проекта, его исходного положения. Подбор рабочей группы. Формирование микрогрупп.

2. *Планирование*. Определение источников необходимой информации. Определение способов сбора и анализа информации, предоставления результатов. Установление процедур и критериев оценки результатов проекта. Распределение задач (обязанностей) между членами группы.

3. *Исследование*. Сбор и уточнение информации (интервью, опрос, наблюдения, эксперименты и т.д.). Выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. Выбор оптимального варианта хода проекта. Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.

4. *Анализ и обобщение*. Анализ информации. Формулирование выводов.

5. *Представление (защита) проекта и оценка его результатов*. Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (устный отчёт, устный отчёт с демонстрацией материалов, письменный отчёт). Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов, неудач) и причин этого.

На каждом этапе работы над проектом формируется определённая группа УУД.

Мне бы хотелось показать, как это происходит, на примере проекта «Приключение в море математики», выполненного ученицей 8-го класса в рамках работы факультатива «За страницами учебника».

Содержание деятельности обучающихся	Личностные УУД	Коммуникативные УУД	Познавательные УУД	Регулятивные УУД
<b>Подготовка</b>				
Озвучена проблема: для чего нужно изучать математику тем, кому в будущей профессии она не пригодится?	Мотивация к учению, желание приобретать новые знания, умения	Постановка вопросов, формулировка своих затруднений	Самостоятельное выделение и формулировка познавательной цели	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно

Содержание деятельности обучающихся	Личностные УУД	Коммуникативные УУД	Познавательные УУД	Регулятивные УУД
<b>Планирование</b>				
Сформулирована цель и задачи проекта. Разработан план работы над проектом	Оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор	Умение выражать свои мысли, строить высказывание в соответствии с задачами коммуникации	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении различных задач	Выбирать действия в соответствии с задачей, составлять план действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции деятельности
<b>Исследование</b>				
Изучены источники, говорящие о применении математических знаний в далеких от математики областях жизни человека. Проведено исследование общественного мнения среди обучающихся 5-7-х классов для поиска целевой аудитории	Мотивация учебной деятельности (учебно-познавательной), целостный, социально-ориентированный взгляд на мир	Формулировать своё мнение. Задавать вопросы. Строить понятные для партнёра высказывания, вести устный и письменный диалог, слушать собеседника, строить монологическое высказывание	Поиск, выделение, сбор, обработка информации из разных источников в разных формах, передача информации (устно, письменно)	Различать способ и результат действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, вносить коррективы в действия
<b>Анализ и обобщение</b>				
Проанализирована полученная информация, выбрана целевая аудитория (параллель 7-х классов), создан квест, позволяющий продемонстрировать широту применения математики в разных областях жизни	Оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор	Формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить монологическое высказывание	Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, осуществлять рефлексию способов и условий действий	Различать способ и результат действия. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, вносить коррективы в действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения реального действия с эталоном
<b>Представление результата</b>				
Проведена разработанная игра на параллели 7-х классов. Представлен проект в классе и школе	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности	Формулировать своё мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, вести диалог, слушать собеседника	Ориентироваться в разнообразии способов решения задач	Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений, стабилизация эмоционального состояния

Работа над данным проектом не только формировала соответствующие УУД как у автора проекта, так и у его участников, но и мотивировала их к дальнейшему изучению математики на более глубоком уровне. В результате работы над данным проектом как автор, так и все его участники, нашли ответы на вопрос: «Зачем мне изучать математику, если в будущей профессии она мне не пригодится?»

Таким образом, как гласит известная притча: «Дай голодному рыбу, и ты накормишь его на один день. Научи его ловить рыбу, и ты накормишь его на всю жизнь». Формируя УУД на своих уроках, я стараюсь именно «научить ловить рыбу», т.е. дать возможность своим ученикам использовать полученные умения не только на экзамене, но и при решении реальных жизненных задач.

### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. М.: Просвещение, 2018.
2. Хуторской А. В. Метапредметный подход в обучении. М.: Эйдос; Изд-во Института образования человека, 2012.
3. Хуторской А. В. Системно-деятельностный подход в обучении. М.: Эйдос; Изд-во Института образования человека, 2012. 35 с.
4. Ролинг Дж. К. Гарри Поттер и Принц-Полукровка. М.: РОСМЭН, 2005.
5. <https://ege.sdangia.ru>
6. <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fmidside.ru%2Faktivirovannyiy-ugol>



## Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год Формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности и патриотизма



Символы моего Отечества. Учебное пособие



Учебное пособие соответствует методическим рекомендациям Министерства просвещения РФ «Об использовании государственных символов при обучении и воспитании детей и молодёжи в образовательных организациях».

### Особенности учебного пособия:

- обеспечивает включение государственных символов России в содержание процесса обучения и воспитания;
- может быть использовано при подготовке и проведении классных часов и иных воспитательных мероприятий, при выполнении проектов по истории и обществознанию;
- кроме государственных символов России, в учебном пособии нашли отражение неофициальные символы — то, с чем ассоциируется Россия (в военных победах, культуре, науке, спорте).

## Технологии современного урока — основа качественного математического образования

Татьяна Николаевна Комогорцева

учитель математики гимназии № 14 «Университетская», Новосибирск, Российская Федерация

## Modern lesson technologies are the basis of high-quality mathematical education

Tatiana N. Komogortseva

mathematics teacher of Gymnasium No. 14 «Universitetskaya», Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена технологиям современного образования, которые используют учителя гимназии на своих уроках, что даёт возможность ученикам за время обучения не просто получать знания, предусмотренные программой профильного (углубленного, базового) уровня, но и как можно раньше начать профессиональное становление, определяя интересы и раскрывая свои способности. Также в статье речь идёт и об организации учебного процесса с учётом особенностей образовательного учреждения: это и учебные программы, в том числе индивидуальные (учитывается и гендерный подход), и инновационные методы и приёмы, и научно-методическое сопровождение учебного процесса.

*Ключевые слова:* математическое образование, качество образования, методические объединения, исследовательские проекты, системно-деятельностный подход.

The article is devoted to the technologies of modern education, which are used by gymnasium teachers in their lessons, which makes it possible for students during their studies not only to acquire knowledge provided for by the profile (in-depth, basic) level program, but also to begin professional development as early as possible, identifying interests and revealing their abilities. The article also deals with the organization of the educational process taking into account the peculiarities of the educational institution: these are educational programs, including individual ones (a gender approach is also taken into account), innovative methods and techniques, and scientific and methodological support of the educational process.

*Key words:* mathematical education, quality of education, methodological associations, research projects, system-activity approach.

Учитель готовится к хорошему уроку всю жизнь... Такова духовная и философская основа нашей профессии и технологии нашего труда. Чтобы открыть перед учениками искорку знаний, учителю надо впитать море света, ни на минуту не уходя от лучей вечно сияющего солнца знаний, человеческой мудрости.

*В. А. Сухомлинский*

Математика занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни, являясь одной из важнейших составляющих мирового научно-технического прогресса. Изучение математики играет системообразующую роль в образовании, развивая познавательные способности человека, в том числе к логическому мышлению, влияя на преподавание других дисциплин. Качественное математическое

образование необходимо каждому для успешной жизни в современном обществе. Успех нашей страны в XXI веке, эффективность использования природных ресурсов, развитие экономики, обороноспособность, создание современных технологий зависят от уровня математической науки, математического образования и математической грамотности всего населения, от эффективного использования современных математических методов. «Без высокого уровня математического образования невозможно выполнение поставленной задачи по созданию инновационной экономики, реализации долгосрочных целей и задач социально-экономического развития Российской Федерации», — говорится в Концепции развития математического образования в Российской Федерации. Главная роль в развитии математического образования принадлежит общему образованию, школьному. Более того, без качественного математического образования ученик не может успешно осваивать другие предметы естественно-математического цикла. Но высокие цели приводят и к серьёзным проблемам в преподавании предмета.

Понимая проблемы, возникающие в образовании, кафедра естественно-математического образования нашего учреждения определяет для своей деятельности следующие задачи:

- Научно-методическое сопровождение организации учебного процесса в условиях внедрения ФГОС в параллелях 5-8-х классов.
- Научно-методическое сопровождение организации учебного процесса в условиях раздельно-параллельного обучения и воспитания в 5-9-х классах.
- Научно-методическое сопровождение организации учебного процесса учащихся специализированных 7-х и 8-х инженерных, 10-го класса с углублённым изучением математики.
- Организация научно-методического сопровождения исследовательской деятельности учителей (проведение семинаров, мастер-классов, индивидуальных консультаций).
- Обобщение педагогического опыта учителей и представление его в печатных и электронных изданиях.

- Разработка индивидуального педагогического мониторинга в условиях компетентного подхода.
- Формирование системы мониторинга развития педагогических компетенций на уровне кафедры естественно-математического образования.
- Повышение качества обучения по предметам естественно-математического цикла.

Предметные секции являются неотъемлемой частью кафедр, они рассматривают вопросы, связанные с преподаванием конкретных предметов. На заседаниях предметных секций рассматриваются теоретические вопросы, вопросы выбора учебников, учебных пособий, дидактики, ТСО, анализируются рабочие программы, участие учащихся и учителей в олимпиадах, конкурсах, НПК.

Для понимания роли профессиональных методических объединений необходимо уточнить особенности нашей образовательной среды, поскольку её разнообразие требует постоянной подготовки педагогов к инновациям. С 2010/2011 учебного года в нашем учреждении реализуются индивидуальные учебные планы на уровне среднего общего образования, с 2012/2013 учебного года частично – на уровне основного общего образования. Данная модель позволила изучать математику, физику, химию, биологию в 10-11-х классах на профильном и базовом уровне, в 8-9-х классах математику – на углублённом и базовом уровне. Кроме часов, определённых выбранным учебным планом, каждый ученик имеет возможность комбинировать для себя такие образовательные услуги, как элективный курс «Избранные вопросы математики», «Решение химических задач», «Решение физических задач», «Избранные вопросы биологии»; занятия внеурочной деятельности: «Решение олимпиадных задач», «Лаборатория информационных технологий», «Робототехника», посещение лабораторий, научных площадок технопарка и различных новосибирских вузов: НГТУ, НГУ, СГУГиТ, НГАСУ и др.

Это даёт возможность ученику за время обучения не просто получать знания, предусмотренные программой профильного (углублённого, базового) уровня, но и как можно раньше начать профессиональное становление, определяя интересы и раскрывая свои способности.

В учреждении осуществился переход на ФГОС ООО, поэтому процесс обучения строится на основе следующих нормативных документов:

- приказа Министерства образования РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

- приказа Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственного стандарта образования»;

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Проектная, исследовательская деятельность учащихся предусмотрена во ФГОС, следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. И это не случайно. Ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой – предполагает необходимость интегрирования знаний, умений, применение знаний из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми», т.е. если это теоретическая проблема, то конкретное её решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни). Например, при изучении темы «Параллельность в пространстве» в 10-м классе ученики рассматривают параллельность прямых и плоскостей через практику повседневной жизни (подготовка к ремонту квартиры, дизайн помещений и т.д.). Большой интерес вызывает изготовление объёмных моделей, фигур, особенно если в итоге получается проект (например, проект озеленения территории гимназии, посвящённый 70-летию Великой Победы, новый дизайн игровой комнаты для учащихся начальных классов, проект парковой зоны для города Новосибирска). Кроме тех проектов, которые учащиеся 7-11-х классов готовят в рамках изучения или закрепления учебного материала, учащиеся разрабатывают исследовательские проекты и представляют на научно-практических конференциях разного уровня.

Системно-деятельностный подход – методологическая основа концепции государственного стандарта общего образования.

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества; разработку содержания и технологий образования, определяющих пути и способы личностного

и познавательного развития обучающихся; развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий познания и освоения мира; признание решающей роли способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся; учёт роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей и путей образования и воспитания;

- разнообразии организационных форм и учёте индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья); обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

- *Принцип деятельности* — заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознаёт при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему её норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

- *Принцип непрерывности* — означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учётом возрастных психологических особенностей развития детей.

- *Принцип целостности* — предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

- *Принцип минимакса* — заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

- *Принцип психологической комфортности* — предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

- *Принцип вариативности* — предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

- *Принцип творчества* — означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Только учитель, сам умеющий создавать проекты, может научить детей проектированию. Наши учителя математики Е. А. Швидко и Т. Н. Комогорцева принимали активное участие в подготовке конкурсных документов на реализацию регионального проекта «Создание специализированных классов с углублённым изучением математики». С 2012/2013 учебного года в гимназии функционируют специализированные классы с углублённым изучением математики, которые формируются на основе конкурсного отбора. Приоритетной задачей специализированного класса является формирование личности с разносторонним интеллектом, навыками исследовательского труда, высоким уровнем культуры, готовой к осознанному выбору и освоению профессиональных образовательных программ математического профиля.

Идея непрерывности образования и создания системы непрерывного профессионального образования, в том числе инженерных кадров, ставит перед общеобразовательной школой цель ранней предпрофильной и профильной подготовки учащихся, направленной на выбор будущей профессии при получении основного общего и среднего общего образования. В этих условиях образование может рассматриваться как процесс, направленный на расширение возможностей выбора личного жизненного пути и на саморазвитие личности. В связи с этим новая парадигма образования выдвигает требования к разработке образовательных маршрутов, позволяющих личности выбрать индивидуальную образовательную траекторию, что в полной мере реализуется в идее создания инженерных классов. Так, с 2013/2014 учебного года на базе гимназии создаются специализированные классы инженерно-технологической направленности на базе класса мальчиков, которые также являются частью регионального проекта.

Думаю, вы знаете главную особенность нашего учреждения. «Учим раздельно, воспитываем вместе» — лозунг раздельно-параллельного образования, внедряемого с 2006 года. Я опишу эту технологию на основе собственного опыта, поскольку в основном работаю с классами мальчиков. Специфика организации учебной деятельности в гендерном классе заключается в следующем: на уроках задаётся высокий темп работы, информационно насыщенный узловыми моментами. Мальчики предпочитают активное и самостоятельное изучение нового материала, следовательно, в процессе объяснения нового материала учителя обращаются к учащимся с вопросами, опираясь на их жизненный опыт. В течение урока постоянно меняют виды деятельности, так как мальчикам сложно концентрироваться весь урок только на одном виде деятельности, часто использую частично-поисковый и поисковый методы. Учитывается, что мальчики долго «вработываются» в урок, поэтому в начале урока проводятся такие виды работ, как устный счёт, диктант, взаимопроверка домашнего задания, различные разминки. Обязательно пред-

лагается ученикам класса выдвинуть гипотезу и обосновать, исследовать и доказать утверждение. На каждом уроке учителя используют дополнительные задания развивающего характера, задания логического характера, требующие применения знаний в новых нестандартных условиях. Понимая, что у мальчиков лучше развита зрительная память, на уроках учителя используют наглядный материал в виде схем, рисунков, моделей.

Интеграция уроков математики с химией, биологией, физикой и другими учебными предметами позволяет многогранно рассмотреть многие важные явления, связать уроки математики с жизнью, показать богатство и сложность окружающего мира, дать детям заряд любознательности, творческой энергии. У учащихся появляется возможность создать не только собственную модель мира, но и выработать свой способ взаимодействия с ним. Опора на математические понятия раскрывает новые аспекты физических, химических, биологических знаний, одновременно математические знания приобретают обобщённый смысл. Не зря говорят: «Математика — царица наук». Она даёт методы изучения другим наукам.

Применение информационно-коммуникативных технологий эффективно обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса. Использование мобильного компьютерного класса с выходом в Интернет и установленным программным обеспечением (Математический конструктор, Mathcad и др.) обеспечивает такое количество источников математической информации, что позволяет каждому ученику осуществлять поисковую деятельность по заданной теме. Если ученик испытывает затруднения при изучении темы, он может самостоятельно посмотреть подготовленную учителем презентацию, пригласить консультанта-ученика, а если находится дома, то задать вопрос по электронной почте или через сервисы «Дневник.ру».

Без ИКТ невозможно представить современный урок, я обращаю ваше внимание на применение документ-камеры и системы голосования. Использование документ-камеры даёт возможность демонстрации в реальном времени мелких или существующих в единственном экземпляре объектов с возможностью произвольного масштабирования, изменения положения и наблюдений (в том числе длительных). Кусок каменной породы, страница книги, газеты, муравей, бабочка, фотография, иллюстрация, график, захватывающая демонстрация в динамике физических опытов и химических процессов, препарированные объекты в биологии и анатомии, визуализация уникальных текстов и гравюр — всё это, как никогда, становится максимально доступным, наглядным, повышает интерес учеников к рассматриваемой теме и способствует прогрессирующему качеству современных уроков. Кроме того, документ-камера позволяет записывать видеофрагменты, делать фотографии, создавать различные видеоряды.

На данный момент существующие разные системы голосования позволяют:

- интенсифицировать все уровни учебно-воспитательного процесса;
- рационально организовать познавательную деятельность учащихся в ходе учебного процесса для повышения качества образования;
- использовать специфические свойства компьютера, позволяющие индивидуализировать учебный процесс и обратиться к принципиально новым познавательным средствам;
- повысить мотивацию ученика, тем самым увеличить эффективность урока.

Используя VOTUM, а именно эта система применяется у нас, учитель повышает уровень профессиональной культуры; снижает трудоёмкость процесса контроля и консультирования; развивает плодотворное сотрудничество с учащимися; повышает уровень функциональной грамотности в сфере информационных технологий; переходит от роли учителя — транслятора знаний к роли учителя-тьютора; получает возможность самореализации и самоутверждения.

Не стоит забывать, что мультимедийное оборудование — всего лишь один из инструментов в учебно-воспитательном процессе и использование интерактивной доски не обязательно на каждом этапе урока, так как каждый предмет имеет свою специфику.

Одной из новых форм эффективных технологий обучения является проблемно-ситуативное обучение с использованием кейсов. Кейс представляет собой описание конкретной реальной ситуации, подготовленное по определённому формату и предназначенное для обучения учащихся анализу разных видов информации, её обобщению, навыкам формулирования проблемы и выработки возможных вариантов её решения в соответствии с установленными критериями. Кейсовая технология (метод) обучения — это обучение действием.

Школьный урок — это всегда таинство, волшебство, это неповторимый педагогический шедевр, который возникает благодаря личности учителя, его профессиональному мастерству, а также методическому уровню и техническому оснащению занятия. Творческое и глубоко продуманное использование современных образовательных технологий создаёт прекрасные развивающие возможности как для детей, так и для самих учителей, обеспечивает современный уровень образовательной деятельности на уроках, требуемое качество образования.

### Литература

1. Леонтович А. В., Саввичев А. С. Выполнение индивидуальных исследовательских работ школьников: методические рекомендации // Приложение № 6 к журналу «Дополнительное образование и воспитание». М.: Витязь М, 2012. 92 с.
2. Савенков А. И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Исследовательская работа школьников. 2004. № 1. С. 22–32.

## Решение экспериментальных задач по физике как один из путей повышения качества образования

Людмила Валентиновна Фоминская

учитель физики средней общеобразовательной школы № 140, Новосибирск, Российская Федерация

## Solving experimental problems in physics as one of the ways to improve the quality of education

Lyudmila Valentinovna Fominskaya

physics teacher of secondary school No. 140, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена обучению физике посредством практических и экспериментальных задач, поскольку эксперимент является важнейшим элементом процесса обучения физике. Он выполняет несколько дидактических функций: повышает интерес к предмету, активизирует внимание учащихся, способствует политехническому образованию. Исследовательская форма постановки учебного эксперимента является мощным средством развития интереса к предмету, подготовки учащихся к самостоятельной работе.

*Ключевые слова:* обучение физике, методы обучения, практические задачи, экспериментальная деятельность.

The article is devoted to teaching physics through practical and experimental tasks, since experiment is the most important element of the physics teaching process. It performs several didactic functions: increases interest in the subject, activates the attention of students, promotes polytechnic education. The research form of setting up an educational experiment is a powerful means of developing interest in the subject, preparing students for independent work.

*Key words:* teaching physics, teaching methods, practical tasks, experimental activity.

Достоинство преподавания каждого учебного предмета зависит сколько от личности преподавателя, столько же и от тех учебных средств, какими он может свободно распоряжаться. Без них у него нет возможности удовлетворить многим педагогическим требованиям, как бы ни казались они ему основательными и разумными.

*В. Я. Стоюнин*

Человечество подошло к небывалой ступени своего развития — в наше время все земные проблемы стали глобальными: энергетический кризис, экологический кризис, глобальные изменения климата, увеличение численности населения на земном шаре.

Будущее потребует от сегодняшних учеников огромного запаса компетенций. В наше время образование — это не подготовка к жизни. Как говорил еще в 1923 году выдающийся русский педагог С. И. Гессен, «жизнь и есть образование, и теория образования есть, в сущности, теория жизни».

В связи с этим возникает острая необходимость определить приоритеты в базовом образовании, разработать новые стратегии образования. Главную задачу образования можно сформулировать

так: максимально обеспечить развитие в каждом человеке его генетически детерминированных способностей, развивать у людей рациональное критическое мышление, вооружить их точными знаниями для их использования в условиях изменяющейся природной ситуации.

С этой целью необходимо развивать образовательную деятельность, опираясь на следующие основания:

- научиться познавать;
- научиться делать;
- научиться жить вместе;
- научиться жить в ладу с самим собою.

В современном мире физика является одной из лидирующих наук, она оказывает огромное влияние на различные отрасли науки, техники и производства. Физика является базовым предметом для технического образования после школы. Социальный спрос на технические специальности неуклонно возрастает, это требует качественной подготовки учащихся по предмету. Хорошие результаты в обучении физики можно получить, применяя различные методы обучения. На уроках наиболее эффективный способ — это ученический физический эксперимент.

В практике обучения физике важное место занимает решение экспериментальных задач. Эксперимент является важнейшим элементом процесса обучения физике. Он выполняет несколько дидактических функций: повышает интерес к предмету, активизирует внимание учащихся, способствует политехническому образованию. Исследовательская форма постановки учебного эксперимента является мощным средством развития интереса к предмету, подготовки учащихся к самостоятельной работе. Физический эксперимент должен быть краток по времени, лёгок в постановке и нацелен на усвоение и отработку конкретного учебного материала. Физический эксперимент позволяет органично связать практические и теоретические проблемы курса физики в единое целое. В ходе эксперимента ученики принимают в работе активное участие. Это способствует развитию у школьников умений наблюдать, сравнивать, обобщать, анализировать и делать выводы. Эксперимент позволяет организовать самостоятельную деятельность



учащихся, а также развить практические умения и навыки. Опыт показывает, что проведение фронтальных лабораторных работ, решение экспериментальных задач, выполнение кратковременного физического эксперимента эффективнее, чем ответы на вопросы или работа над упражнениями в учебнике.

Экспериментальной задачей называется такая задача, данные для решения которой получаются экспериментально, непосредственно на глазах учащихся или самими учащимися. Решение таких задач положительно влияет на качество преподавания физики. К основным их достоинствам можно отнести следующее:

- Экспериментальные задачи способствуют повышению активности учащихся на уроках, развитию логического мышления, учат анализировать явления, заставляют ученика думать. Решение экспериментальных задач воспитывает у учащихся стремление активно, собственными силами добывать знания, стремление к активному познанию мира.
- Разбирая экспериментальные задачи, ученики убеждаются на конкретных примерах, что их знания вполне применимы к решению практических вопросов, что с помощью их школьных знаний можно предвидеть физические явления. Таким образом, их книжные знания приобретают реальный смысл.
- При решении почти каждой экспериментальной задачи ученики убеждаются, что эксперимент играет огромное значение в познании окружающих явлений.
- Самостоятельное решение учениками экспериментальных задач способствует приобретению исследовательских навыков, развитию творческих способностей.
- Учащиеся на практике убеждаются, что результаты измерений всегда приближённые, и что на их точность влияют различные причины, поэтому, производя измерения, нужно устранять все побочные влияния.

Используемое при постановке опытов оборудование должно быть учащимся известно, а установка опыта простой. При решении любой экспериментальной задачи целесообразно выделить четыре этапа деятельности:

1. Анализ текста и физического явления задачи.
2. План решения.
3. Решение.
4. Анализ решения.

Экспериментальные задачи бывают двух классификаций: качественные и количественные.

К качественным экспериментальным задачам следует отнести задачи, поставленные на конкретной физической установке, на конкретном вещественном материале и не требующие для решения количественных данных и математического расчёта. Это могут быть задачи-вопросы, которые есть в учебниках или задачниках. Вопросы к задаче могут быть поставлены иначе. Приготовив установ-

ку, можно спросить у учащихся, что произойдёт в результате наших действий. В другом случае им предлагается не предвидеть событие, а показать его. В этом случае мы не спрашиваем, *что* будет, а спрашиваем, *как* это сделать?

При обучении школьников решению качественных экспериментальных задач следует договориться о «правилах игры». Это необходимо, потому что ученик часто отвечает не на вопрос учителя, а на «свой вопрос», связанный с той частью опыта, которая произвела на него самое большое впечатление. (Можно вспомнить, замечают ли учащиеся образование тумана в толстостенном сосуде, из которого с шумом вылетела пробка?) Чтобы избежать таких досадных недоразумений, нужно договориться, что каждый ответ будет начинаться со слова «Наблюдаю» и описания увиденного. Когда описание увиденного окончено, надо произнести другое ключевое слово: «Объясняю». Закончить ответ нужно словами «Делаю вывод» и формулировкой вывода.

Качественные задачи способствуют развитию критического мышления учащихся, развивают умение решать задачи, предъявленные в необычной форме. Особенность таких задач состоит в том, что они связаны с жизнью. Самостоятельно найденный ответ — маленькая победа в познании сложного мира природы, придающая уверенность в своих возможностях, создающая положительные эмоции, устраняющая неосознанное сопротивление процессу обучения.

Ну и конечно, нельзя не отметить, что физика — «необычный» предмет в том смысле, что ученики не только должны изучать, понимать фактический материал, но и посвящать часть занятий экспериментам.

К количественным экспериментальным задачам следует отнести задачи, поставленные на конкретной физической установке, на конкретном вещественном материале, требующие решения количественных данных и математического расчёта. Это могут быть задачи, составленные в ходе эксперимента учеником и учителем. Для решения таких задач приглашаем двух учеников, один проводит эксперимент, другой на доске записывает данные и оформляет задачу, решает её. В конце оба ученика делают выводы и демонстрируют результаты своей деятельности.

Часто при проведении опыта учителя описывают свои действия. Как правило, это описание излишне подробное, дети сами видят, что вы берёте в руки. Также многословие учителя при показе опытов отвлекает учащихся от наблюдений, рассеивает их внимание, утомляет. Поэтому многие учащиеся просто не слышат вопроса, который следует после монолога учителя.

Чтобы активизировать внимание учащихся, можно предложить и такой приём. Если для проведения опыта нужна специальная установка, и она заранее собирается учителем, тогда учащиеся называют её основные части. Только после этого

формулируется вопрос, ответ на который должны дать учащиеся.

Экспериментальные задачи могут быть использованы в любой части урока. Такая задача может стать темой данного урока. В этом случае необходимо, чтобы вопрос вызывал некоторое удивление и желание решить его. Таким средством стимула к восприятию является постановка проблемы, а значит, нужна подходящая экспериментальная задача. Применять задачу можно для проверки степени понимания учениками изучаемого на уроке материала, для его закрепления. Задача в этом случае способствует углублению и уточнению нового материала. Использование экспериментальных задач при опросе даёт нам возможность выяснить, насколько правильно и глубоко усвоен пройденный материал. Экспериментальные задачи могут быть предложены учащимся в качестве домашнего задания. Задания должны быть такими, чтобы для домашних опытов ученики нашли нужные приборы и предметы.

Приведу примеры экспериментальных задач.

### 1. Тема «Строение вещества»

*Постановка задачи.* Взять сырую картофелину и разрезать её пополам. В центре среза поместить кусочек марганцовки и соединить обе половины, через некоторое время разъединить их. Назвать наблюдаемое явление и объяснить его.

*Решение задачи.* Марганцовка, окрашиваясь, будет окрашивать картофелину. Здесь имеет место явление диффузии.

### 2. Тема «Плотность вещества»

1. *Постановка задачи.* На столе весы, разновесы, мензурка и кусок однородного вещества такой формы, чтобы его объём не мог быть определён путём измерений линейных размеров тела, например, стальной шарик на нити, болт, фарфоровый ролик. Определите плотность вещества.

*Решение задачи.* Объём тела измеряется при помощи мензурки, масса — при помощи весов. Правильность решения проверяется по таблицам физических величин.

2. *Постановка задачи.* На столе кусок мыла прямоугольной формы, весы, разновес и масштабная линейка. Определите плотность мыла.

*Решение задачи.* Объём бруска мыла определяется путём измерений его рёбер, масса — при помощи весов.

3. *Постановка задачи.* Определите плотность камня (картофелины), используя для этого весы, разновес, отливной стакан с водой и порожний стакан.

*Решение задачи.* Для определения объёма камня (картофелины) его погружают в отливной стакан с водой. Объём вытесненной воды равен объёму камня (картофелины). Массу определяют при помощи весов или динамометра.

4. *Постановка задачи.* На столе кирпич и масштабная линейка. Кирпич нужно брать с ровными

боковыми стенками, в форме прямого параллелепипеда и хорошо его просушить. Определить вес этого кирпича, не пользуясь весами (не взвешивая).

*Решение задачи.* Объём кирпича определяется путём измерений линейкой его рёбер. Плотность кирпича даётся учителем, так как плотность кирпичей весьма различна, а для решения данной задачи следует заранее определить плотность данного кирпича. Правильность решения проверяется при помощи динамометра.

### 3. Тема «Давление твёрдого тела»

1. *Постановка задачи.* На столе находится кирпич, опирающийся на поверхность стола узкой боковой гранью. Какой гранью надо положить кирпич на поверхность стола, чтобы давление на стол было наименьшим? Наибольшим? Определите эти давления, используя масштабную линейку?

*Решение задачи.* Кирпич имеет грани трёх размеров. Для уменьшения давления кирпич ставится на стол широкой гранью.

2. *Постановка задачи.* Имеется деревянная доска размерами 40×20 см, масштабная линейка и миллиметровая бумага (обычная в клеточку). Во сколько раз и как изменится давление на пол, если стоять на полу, а потом встать на доску? Вес доски не учитывать.

*Решение задачи.* Давление уменьшится во столько раз, во сколько раз площадь нижней грани доски больше площади подошв ног.

### 4. Тема «Давление жидкостей и газов»

1. *Постановка задачи.* На столе собрана установка. Что надо сделать, чтобы из левой длинной трубки бил фонтан? Ответ обосновать и подтвердить опытом.

*Решение задачи.* Надо увеличить давление воздуха внутри сосуда, а для этого можно дунуть в короткую трубку или присоединить её к насосу Комовского. Ещё один фонтан можно показать при изучении атмосферного давления.

2. *Постановка задачи.* «Яйцо в бутылке». Для опыта сварите яйцо вкрутую. Очистите его от скорлупы. Опустите горящую бумагу в бутылку. На горлышко бутылки положите яйцо. Горение в бутылке прекращается, и яйцо начинает втягиваться в бутылку. Объясните наблюдаемое явление.

3. *Постановка задачи.* На столе U-образная трубка, вода, бензин и масштабная линейка. Определите плотность бензина.

*Решение задачи.* В сообщающиеся сосуды наливается вода, потом в один из сосудов наливается бензин. Высоты столбов воды и бензина  $h_1$  и  $h_2$  измеряют при помощи масштабной линейки:

$$\rho_1 \cdot g \cdot h_1 = \rho_2 \cdot g \cdot h_2, \text{ откуда } \rho_2 = \rho_1 \cdot h_1 / h_2.$$

Правильность решения задачи проверяется по таблицам физических величин. Можно продолжить условие задачи: в одно колено U-образной трубки налить бензин, а в другое — раствор поваренной соли. Используя масштабную линейку, определите плотность этого раствора.

### 5. Тема «Оптика»

**1. Постановка задачи.** Определите высоту потолка в классе (дерева, столба, водонапорной башни, здания) с помощью зеркала. Оборудование: зеркало, тетрадный лист в клеточку.

**Решение задачи.** Для определения высоты потолка используем закон преломления света. Располагаем зеркало на полу, на некотором расстоянии от стены. Отдаляясь от него, смотря в зеркало, найдём изображение линии пересечения потолка и стены. Измерив число шагов до зеркала и от зеркала до стены и зная свой собственный рост, вычисляем высоту потолка.

В настоящее время материальная база кабинета физики позволяет применять эксперимент на уроках физики в виде фронтального эксперимента с использованием простейшего оборудования («простой физический опыт») или в виде экспериментальных задач, которые могут быть поставлены как фронтально, так и демонстрационно. Практически любой занимательный опыт или программная демонстрация могут быть трансформированы в экспериментальную задачу. Ценность такой задачи в том, что сразу после разных ответов разных учащихся можно получить правильный ответ.

Наиболее эффективный способ повышения качества обучения по физике — это ученический физический эксперимент.

Решение экспериментальных задач способствует формированию у учащихся интеллектуальных и практических умений и навыков, в том числе умений выполнять простые наблюдения, измерения и опыты, обращаться с приборами. Очень хорошо говорит китайская мудрость: «Скажи мне — и я забуду, подскажи мне — и я запомню, дай мне действовать самому — и я научусь».

### Литература

1. Егорова Л. А. Физический эксперимент как метод активизации познавательной и мыслительной деятельности обучающихся. URL: <https://bestteachertambov.files.wordpress.com/2013/04/egorova-statya.pdf>
2. Зверева Н. М. Активизация мышления учащихся на уроках физики. М.: Просвещение, 1980.
3. Иванова Л. А. Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении физики. М.: Просвещение, 1983.
4. Леонтьев А. А. Что такое деятельностный подход в образовании // Начальная школа: плюс-минус. 2001. № 1. С. 3–6.
5. Сборник по методике и технике физического эксперимента / под ред. Н. В. Алексеева. М.: Учпедгиз, 1960.
6. Сборник нормативных документов. Физика / сост. Э. Д. Днепров, А. Г. Аркадьев. М.: Дрофа. 2004.



**Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год**  
**Новый курс. Математика. Вероятность и статистика. 7–9 классы**  
**И. Р. Высоцкий, И. В. Яценко**



**Ключевая особенность:** в качестве учебного материала в пособии использованы актуальные сведения о демографии, экономике России, явлениях повседневной жизни, окружающих школьника.

- Может использоваться как на уроках математики, так и для организации внеурочной деятельности.
- Для погружения в предмет изучения даётся мотивирующая информация, связанная с интересами школьников.
- Содержание задач в пособии вызывает желание решить их и найти ответы на все вопросы.

## Качество подготовки обучающихся по русскому языку: анализируем результаты

Елена Викторовна Погребняк

доцент кафедры начального образования Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования, кандидат педагогических наук, Новосибирск, Российская Федерация

## The quality of training of students in the Russian language: analyzing the results

Elena V. Pogrebnyak

Associate Professor of the Department of Primary Education Novosibirsk Institute of Advanced Training and Retraining of Education Workers, candidate of Pedagogical Sciences, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена анализу результатов всероссийских проверочных работ (ВПР) по русскому языку в 4-х классах. В статье описаны цели проведения ВПР, ключевые особенности данных работ и что проверяется каждым заданием. Рассмотрены основные результаты ВПР по русскому языку и дан сравнительный анализ результатов выполнения заданий по России и Новосибирской области. Учитывая результаты ВПР по предмету «Русский язык» в Новосибирской области в 2022 году по программе 4-го класса, автор предлагает учителям некоторые рекомендации по устранению ошибок.

*Ключевые слова:* всероссийские проверочные работы, анализ, оценка качества подготовки учащихся, требования федеральных образовательных стандартов.

The article is devoted to the analysis of the results of the All-Russian verification works (VPR) in the Russian language in grades 4. The article describes the objectives of the VPR, the key features of these works and what is checked by each task. The main results of the VPR in the Russian language are considered and a comparative analysis of the results of the tasks in Russia and the Novosibirsk region is given. Taking into account the results of the VPR on the subject «Russian language» in the Novosibirsk region in 2022 according to the 4th grade program, the author offers teachers some recommendations for correcting errors.

*Key words:* all-Russian testing works, analysis, assessment of the quality of student training, requirements of federal educational standards.

Всероссийские проверочные работы (ВПР) являются единым стандартом оценки качества образования в школе. Они проводятся в целях осуществления мониторинга результатов перехода на ФГОС и направлены на выявление качества подготовки обучающихся.

В соответствии с приказом Министерства образования Новосибирской области (НСО) от 05.08.2022 № 1557 «О проведении Всероссийских проверочных работ на территории Новосибирской области осенью 2022 года», в целях мониторинга качества подготовки обучающихся общеобразовательных организаций на территории НСО были проведены ВПР. По предмету «Русский язык» они проводились по программам 4-х классов на основе случайного выбора.

Цели проведения ВПР на региональном уровне определены следующие:

- осуществление мониторинга результатов перехода на ФГОС и выявление качества подготовки обучающихся Новосибирской области;
- оценка качества общеобразовательной подготовки обучающихся 4-х классов в соответствии с требованиями ФГОС;
- диагностика достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе уровня сформированности универсальных учебных действий и овладение межпредметными понятиями.

Всероссийские проверочные работы основаны на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

В рамках ВПР наряду с предметными результатами обучения обучающихся начальной школы, оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Ключевыми особенностями ВПР в начальной школе являются:

- соответствие ФГОС;
- соответствие отечественным традициям преподавания учебных предметов;
- учёт национально-культурной и языковой специфики многонационального российского общества;
- отбор для контроля наиболее значимых аспектов подготовки как с точки зрения использования результатов обучения в повседневной жизни, так и с точки зрения продолжения образования;
- использование ряда заданий из открытого банка Национальных исследований качества образования (НИКО);
- использование только заданий открытого типа.

Тексты заданий в вариантах ВПР в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включённых в Федеральный перечень учебников,

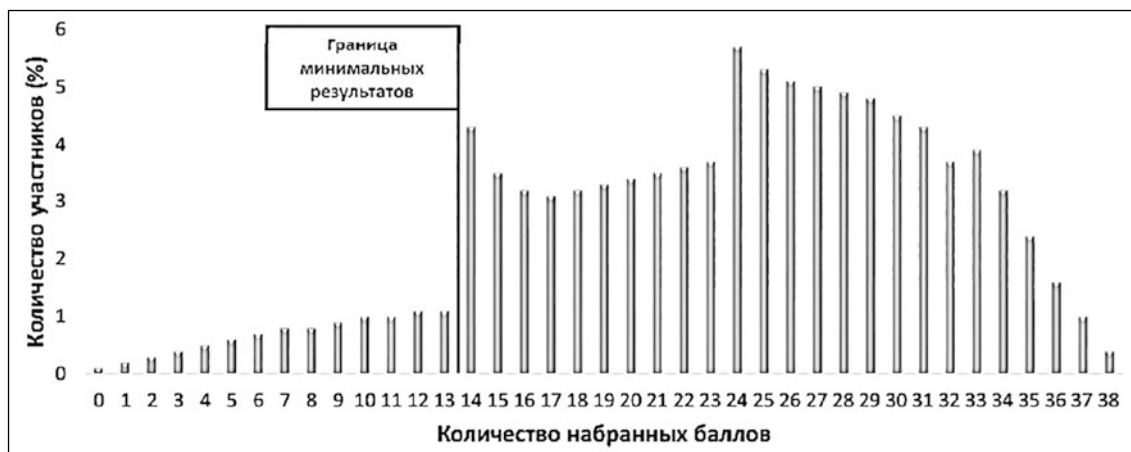
допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования.

В Новосибирской области общий охват учащихся 5-х классов (по программе 4-го класса) мониторингом в формате ВПР составил:

- 889 образовательных организаций;
- 29 414 участников.

Работа выполнялась осенью 2022 года.

Рассмотрим основные результаты ВПР по русскому языку (по программе 4-го класса). Анализ распределения первичных баллов за работу выглядит следующим образом.



Распределение первичных баллов за работу

Анализ диаграммы распределения первичных баллов позволяет сделать следующие выводы:

1. Распределение первичных баллов в Новосибирской области не является «гладким». Явно выделяются «ступени» увеличения результативности для 14 и 24 первичных баллов. Если сравнить эти значения с таблицей, фиксирующей рекомендуемую шкалу перевода суммы первичных баллов в отметку по пятибалльной шкале, то эти ступени соответствуют границе отметок «3» и «4». Следовательно, трудно говорить о полной объективности процедуры в целом.

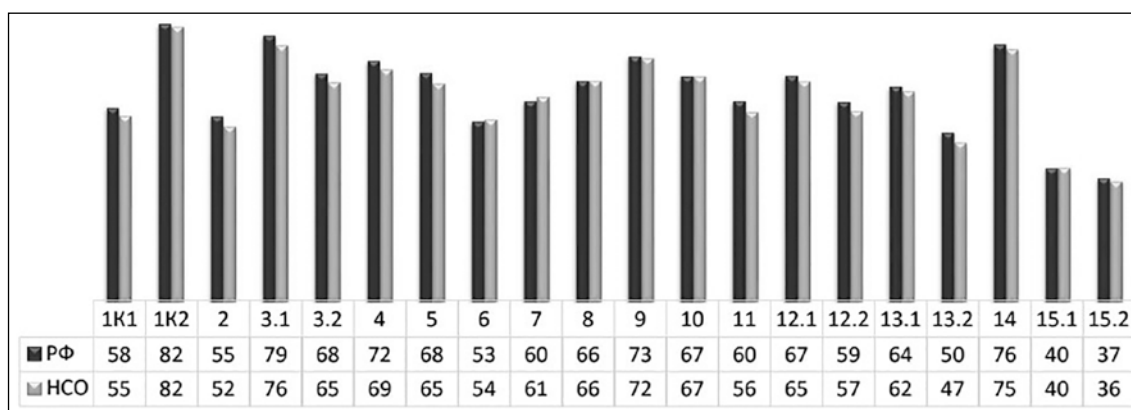
2. Ответы обучающихся концентрируются около середины. Преобладает процент обучающихся, набравших 24 балла. Высший балл (38) набрали 0,5% обучающихся, 11,6% не достигли базового уровня знаний, от 14 до 23 баллов набрали 34,4% обучающихся, от 24 до 37 баллов – 53,5%.

3. Сравнивая результаты Новосибирской области с результатами Российской Федерации, можно констатировать:

- доля обучающихся, не достигших базового уровня, в Новосибирской области выше (11,6%), чем в РФ (8,6%);
- доля обучающихся, набравших высший балл (0,5%), чуть ниже, чем в РФ (0,6%).

Информация о конкретных формулировках заданий, используемых в каждой конкретной школе, отсутствует. Поэтому будем ориентироваться на задания демоверсии. Каждым заданием проверяется одно или несколько умений на содержании, возможно, отличном от предлагаемого в демоверсии. В связи с этим констатируем, что по результатам выполнения конкретного задания можно определять уровень освоения умения, но не содержания школьного курса «Русский язык».

Два задания (№ 6 и № 7) из 15 участниками Новосибирской области выполнено лучше, чем в среднем по России. Выполнены на уровне ниже общероссийских показателей 11 заданий ВПР.



Успешность выполнения заданий участниками НСО и в среднем по России

**Проверяемые требования, успешность освоения которых в Новосибирской области  
сравнима с результатами в РФ**

Уро- вень	Проверяемые требования (умения) ФГОС НОО	Блоки ПООП НОО выпускник научится / <i>получит возможность научиться</i>	НСО (%)	РФ (%)
Б	Умение писать текст под диктовку, соблюдая в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы	Писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания; проверять предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки / <i>Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах</i>	<b>55</b> 82	58 82
Б	Умение распознавать однородные члены предложения	Выделять предложения с однородными членами	<b>52</b>	55
Б	Умение распознавать главные члены предложения  Умение распознавать части речи	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения. Распознавать грамматические признаки слов; с учётом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определённой группе основных частей речи	76 65	79 68
Б	Умение распознавать правильную орфоэпическую норму	<i>Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала)</i>	69	72
Б	Умение классифицировать согласные звуки	Характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие	65	68
Б	Умение распознавать основную мысль текста при его письменном предъявлении; адекватно формулировать основную мысль в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Определять тему и главную мысль текста	<b>54</b>	53
Б	Умение составлять план прочитанного текста (адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свернутости) в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Делить тексты на смысловые части, составлять план текста	61	60
Б	Умение строить речевое высказывание заданной структуры (вопросительное предложение) в письменной форме по содержанию прочитанного текста	Задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста	66	66
Б	Умение распознавать значение слова; адекватно формулировать значение слова в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Определять значение слова по тексту	72	73
Б	Умение подбирать к слову близкие по значению слова	Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте	67	67

Б	Умение классифицировать слова по составу	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс	56	60
П	Умение распознавать имена существительные в предложении, распознавать грамматические признаки имени существительного	<b>Распознавать грамматические признаки слов, с учётом совокупности выявленных признаков относить слова к определённой группе основных частей речи /</b> <i>Проводить морфологический разбор имён существительных по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; находить в тексте предлоги вместе с именами существительными, к которым они относятся</i>	65 57	67 59
П	Умение распознавать имена прилагательные в предложении, распознавать грамматические признаки имени прилагательного	<b>Распознавать грамматические признаки слов, с учётом совокупности выявленных признаков относить слова к определённой группе основных частей речи /</b> <i>Проводить морфологический разбор имён прилагательных по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора</i>	62 47	64 50
Б	Умение распознавать глаголы в предложении	Распознавать грамматические признаки слов, с учётом совокупности выявленных признаков относить слова к определённой группе основных частей речи	75	76
Б	Умение на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы	Интерпретация содержащейся в тексте информации	40 36	40 37

*Примечание:* серые ячейки обозначают результаты выполнения заданий базового уровня ниже ожидаемого значения (60 % успешности) для одного или нескольких умений, жирным шрифтом обозначены умения, проверяемые в заданиях повышенного уровня сложности.

Проведём анализ результатов выполнения отдельных заданий, с которыми обучающиеся справились ниже уровня ожидаемой успешности.

**Задание № 1** базового уровня в первой его части выполнено ниже ожидаемой успешности (60 %). Это задание связано с умением обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Одной из возможных причин наличия большого количества ошибок при выполнении может быть недостаточно сформированный навык аудирования (адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте) как одного из видов речевой деятельности.

**Задание № 2** (базовое) также выполнено ниже ожидаемой успешности (60 %). Оно проверяет

умение распознавать и подчеркивать однородные члены в предложении (учебно-языковое синтаксическое опознавательное умение). Затруднения возникли из-за того, что многим обучающимся было недостаточно времени в учебном процессе на отработку данного навыка.

Педагогам необходимо целенаправленно обучать учащихся нахождению в тексте (или среди набора предложений) предложения с однородными подлежащими (сказуемыми). Давать задание на составление предложений с однородными членами.

**Задание № 6** (базовое) выполнено в Новосибирской области чуть лучше, чем в среднем по России, но тем не менее результаты его выполнения ниже ожидаемой успешности. В задании проверялись предметные коммуникативные умения распознавать и адекватно формулировать основ-

ную мысль текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления на основании адекватного понимания обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации и владения изучающим видом чтения (общеучебные и коммуникативные универсальные учебные действия). Возможной причиной невысокого уровня выполнения задания является недостаточная сформированность читательской грамотности и общего речевого развития четвероклассников, а также неумение обучающихся использовать разные стратегии работы с различными типами текстов.

Низкими оказались результаты выполнения **задания № 11** (базовое), которое позволяет выявить уровень учебно-языкового умения классифицировать слова по составу. В данном случае необходимо проанализировать и конкретизировать процесс, обеспечивающий понимание особенностей морфемного состава слова, словообразования и словоизменения, а также формирование практических умений. Это позволит методически выстроить коррекционную работу в этом направлении.

**Задание № 12** повышенного уровня сложности выявило средний уровень сформированности у учащихся умения обучающихся распознавать грамматические признаки одной из форм имени существительного; проводить морфологический разбор имён существительных. Результаты второй части его выполнения также ниже ожидаемой успешности. Для выявления причин затруднений важно проанализировать процесс формирования у обучающихся умений распознавать в предложении формы имён существительных, прилагательных, а также умений проводить их морфологический разбор на предмет имеющихся способов выработки у обучающихся практических умений и навыков, типичные трудности и ошибки, причины и пути их устранения.

Низкие результаты как по стране, так и по Новосибирской области продемонстрировали обучающиеся при выполнении **задания № 15** (базовое), которое выявило недостаточный уровень сформированности умения участников на основе письменно предъявляемой информации (общеучебные и коммуникативные универсальные учебные действия) и собственного жизненного опыта определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации — пословицы (предметное коммуникативное умение, логические универсальные учебные действия), осознание эстетической функции русского языка (личностный результат). А также выявило низкий уровень умения соблюдать при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы). Возможной причиной низких результатов выполнения задания может быть недостаточно системная, регулярная и четко спланированная работа по выбору языковых средств с учётом речевых ситуаций. Единичные упражнения не могут гарантировать выработку языковой грамотности. Также эффек-

тивными будут упражнения на приобретение опыта устранения повторов слов в тексте с помощью проведения синонимических замен, в которых учащиеся учатся обнаруживать повторы слов, подбирать синонимы с учётом контекста, составлять синонимические ряды.

Таким образом:

- в целом результаты участников Новосибирской области сопоставимы с общероссийскими результатами;

- в Новосибирской области чуть лучше, чем в среднем по России, освоены умения: распознавать основную мысль текста при его письменном предъявлении; адекватно формулировать основную мысль в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления; составлять план прочитанного текста (адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свернутости) в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления;

- наибольшие затруднения обучающиеся испытывают в задании, связанном с умением на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы, а также умением использовать предложенный лексический материал в конкретной жизненной ситуации.

По итогам анализа результатов ВПР по предмету «Русский язык» в Новосибирской области в 2022 году по программе 4-го класса можно сформулировать следующие рекомендации учителям:

- Проанализировать результаты своих учеников, сравнив с теми, что приведены в данном анализе, выявить причины проблем обучающихся и внести коррективы в рабочую программу с учётом слабо усвоенных элементов содержания и требований к подготовке выпускников 4-го класса.

- Проектировать уроки в соответствии с реализацией системно-деятельностного подхода с преобладанием использования активных и интерактивных стратегий взаимодействия, планировать работу по достижению обучающимися не только предметных, но и метапредметных образовательных результатов.

- Уделять повышенное внимание изучению синтаксиса и пунктуации как одних из самых сложных разделов русского языка, использовать разнообразные приемы по формированию умений у обучающихся соблюдать на письме изученные нормы.

- Включать систему упражнений, направленную на создание младшими школьниками собственных текстов с обязательным выполнением требования: учитывать речевую ситуацию, которая диктует отбор языковых средств. Усилить работу над формированием смыслового чтения. Включить письменные задания на объяснение пословиц на основе жизненного опыта, на составление плана



текста и формулирования основной мысли, составления вопросов к тексту.

- Организовать работу по формированию умения извлекать информацию из текстов для различных целей, уделять внимание работе по выделению темы и главной мысли текста, систематически работать над формированием умения обучающихся составлять план прочитанного текста, выстроить работу на уроках развития речи по составлению и записи текстов, направленных на знание орфоэпических норм русского языка.

- С целью формирования у обучающихся умений распознавать в предложении формы имён существительных, прилагательных, а также умений проводить их морфологический разбор на предмет

имеющихся способов выработки у учащихся практических умений и навыков, использовать такие виды упражнений, как найти слово определённой части речи или в определённой грамматической форме в списке слов, предложении или тексте; подобрать (выбрать из текста, словаря или придумать самостоятельно) примеры, иллюстрирующие изучаемое лингвистическое явление; сгруппировать слова или словоформы по заданному основанию; просклонять/ проспрягать слово.

- Проанализировать задания учебника и переориентировать курс русского языка на формирование языковой грамотности как одного из предметных компонентов функциональной грамотности.



## ТРЕНАЖЕРЫ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

### Естественно-научная грамотность



Подбор задач направлен на развитие и проверку следующих компетенций: научное объяснение явлений, понимание основных особенностей естественно-научных исследований, интерпретацию данных и использование научных доказательств для получения выводов.

### Математическая грамотность



### Финансовая грамотность



Задачи, включённые в сборники, направлены на совершенствование навыков применять знания, полученные учащимися на практике. Сборники помогут учителю в создании условий для поиска оригинальных решений поставленных задач, а ученику — решать важные жизненные проблемы.

## Педагогические принципы обучения литературе в разновозрастных группах

**Анна Владимировна Фатеева**

учитель литературы частного общеобразовательного учреждения «Школа будущего НСК»,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Pedagogical principles of teaching literature in different age groups

**Anna V. Fateeva**

literature teacher of the private educational institution «School of the future of the NSC», Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена преподаванию очень важного предмета — литературы. Наиболее эффективными, по утверждению автора, являются комплексный и системный методы преподавания литературы. В качестве эффективных методов работы с обучающимися учитель использует методику преподавания литературы в разновозрастных группах и описывает особенности этой методики.

*Ключевые слова:* литература как особая дисциплина, литературное образование, разновозрастное обучение.

The article is devoted to teaching a very important subject — literature. The most effective, according to the author, are complex and systematic methods of teaching literature. As effective methods of working with students, the teacher uses the methodology of teaching literature in groups of different ages and describes the features of this technique.

*Key words:* literature as a special discipline, literary education, multi-age education.

Литература как учебная дисциплина занимает особое место среди всех школьных предметов, так как она относится к предметам эстетического цикла, большая часть которых носит факультативный характер, в то время как освоение литературы обязательно для всех учащихся средней и старшей школы. Кроме того, обязательность литературного образования закреплена и тем, что среди итоговых выпускных работ особое место занимает итоговое сочинение, среди обязательных критериев которого указывается аргументация литературным материалом.

Кроме приобщения к искусству, литература способствует передаче из поколения в поколение культурных — как общечеловеческих, так и специфически национальных — представлений об устройстве мира, особенностях человеческого общества и того культурного опыта, который накапливался на протяжении всей истории человечества и закрепился в виде текстов художественных произведений. Формируя некий культурный код, характерный часто для представителей одного поколения или одной культурной общности, литература не стремится к универсальности, а предполагает индивидуальность читательского, исследовательского, возможно, писательского, опыта работы и переживания художественного текста. Любопытен в этом отношении журналистский ма-

териал коллектива авторов «Геном русской души», опубликованный «Русским репортёром» в феврале 2013 года [2].

Для формирования позиции гражданина и человека, как показывает наша практика, наиболее эффективными являются комплексный и системный методы преподавания литературы. В качестве эффективных методов работы с обучающимися методическое объединение учителей литературы ЧОУ «Школа будущего НСК» использует методику преподавания литературы в разновозрастных группах. В специальной литературе помимо терминологического словосочетания «разновозрастное обучение» или «обучение в разновозрастных группах», также используются понятия «мультивозрастное», «межвозрастное», «смешанно-возрастное» и «неклассифицированное».

Обучение как процесс передачи знаний и опыта генетически восходит к разновозрастному сотрудничеству и, появившись вместе с первыми людьми, стало неотъемлемой частью эволюционного процесса человечества. В различные периоды своей истории педагогическая наука неоднократно обращалась к идее организации учебно-воспитательного процесса в группах, состоящих из детей разного возраста. Когда-то это обращение было вынужденным, но в определённые времена идеи разновозрастного обучения были развиты до уровня системных педагогических подходов, оказавшихся весьма эффективными, как то: педагогические системы Белл-Ланкастерская, Дальтон-план, Йена-план, Виннетка-план, Монтессори-педагогика, современные школы-парки и др.

В современных образовательных системах Запада разновозрастное обучение практикуется во Франции, Англии, Америке, Канаде. В отечественной педагогической науке обратит внимание на ресурсность разновозрастного обучения призывали Л. В. Байбородова, Г. А. Цукерман, С. В. Киселева, Т. В. Лаптева, М. М. Батербиев, Е. И. Павлова и др.

Модернизация образовательных учреждений России предусматривает преодоление сложившихся стереотипов в формах и методах учебно-воспитательной работы. В условиях реструктуризации системы образования встаёт проблема целесообразной организации обучения и воспитания уча-

щихся. Одним из комплексных средств решения этой проблемы, на наш взгляд, является создание разновозрастных групп.

Разновозрастной коллектив – инновационная эффективная методология организации образовательного процесса, основанная на выстраивании иерархической структуры работы группы учащихся по возрастному и компетентностному цензу. Для продуктивной организации работы разновозрастные группы формируются из детей 5-7-х и 8-11-х классов. Деление учащихся средней школы на два потока вызвано возрастными особенностями учащихся.

Г. А. Цукерман определяет оптимальный возраст детей, привлекаемых к процессу обучения в разновозрастных группах, как границу младшего школьного и подросткового возраста [3]. Она подчёркивает, что ученик должен быть готов: 1) обучаться самостоятельно и 2) уметь учить себя с помощью взрослого, расширяя границы знания, вступая в кооперацию с другими людьми. Отвечая подростковым притязаниям на равноправные, ответственные, «серьёзные» отношения с миром взрослых, работа в позиции учителя может служить одной из мер профилактики подросткового негативизма в его школьных проявлениях (дисциплинарных, учебных, мотивационных). Обучение в таких группах даёт возможность практике взаимопомощи, взаимообучения и развитию коммуникаций.

Также отметим, что возрастная разница обучающихся не должна быть критично велика: взаимодействие между учениками 5-х и 11-х классов вряд ли будет эффективно что для одних, что для других в силу разности возрастных особенностей и учебных и жизненных задач.

В оптимально сформированных группах учащихся разного возраста естественным образом повышается заинтересованность каждого ученика решением общих задач, рождается свойственное более младшим школьникам стремление соревноваться и оказывать помощь товарищу в случае затруднения. Таким образом, происходит передача опыта от старших к младшим. Нет привязки к возрасту и классу или микрогруппам одноклассников, которые так или иначе неизбежно образуются в консервативной классно-урочной системе обучения. При реализации процесса обучения в разновозрастных группах любой ребёнок может найти ту роль, которая будет для него комфортной для освоения предмета, поскольку он больше не находится в коллективе детей одного возраста, обладающих примерно одним уровнем знаний, умений и компетенций.

В основе разновозрастного обучения лежат три основных принципа. Коротко рассмотрим каждый в рамках представленного материала.

**Принцип интеграции и дифференциации задач, содержания, средств обучения учащихся разного возраста.** Для реализации этого принципа необходимо определение общих для всех

классов задач, которые становятся основой объединения детей разного возраста, и конкретизация задач для каждой возрастной группы. Безусловно, сам предмет литературы благоприятен для разновозрастного обучения, поскольку литература как вид искусства существует в полевого разнообразии произведений, жанров, авторов, направлений и способов взгляда на текст как предмет исследования. Так, работа с поэтическим текстом позволяет формировать различные по уровню сложности задания: от обсуждения впечатления (что возможно и необходимо для любого возраста) и создания иллюстраций (что очень любят учащиеся младшего возраста) до поэтического анализа текста с включением произведения в историко-литературный контекст (что требует определённого уровня читательских и литературоведческих компетенций, что характерно для учащихся старших классов).

**Принцип педагогизации учебной деятельности детей.** На уроках старшие осваивают роль педагога, ответственного за результаты учебной работы. На практике реализация этого принципа может выглядеть следующим образом. В рамках уроков литературы у учащихся ЧОУ «Школа будущего НСК» есть такие формы работы, как аннотация на прочитанное произведение, отзыв и рецензия; каждый вид работы обладает своими содержательными характеристиками. Для учащихся 5-го класса, только перешедших из младшей школы в среднюю, часто разница между этими видами работ неясна, а их одноклассники из более старших классов, как правило, эту разницу уже уяснили и способны объяснять различия, комментировать и давать рекомендации по исправлению выполненных работ в сторону их большего соответствия требуемому жанру. Эта работа полезна младшим, поскольку позволяет получить новые знания и индивидуальную консультацию по собственной работе, и полезна старшим, поскольку учит соотносить написанный текст с содержательными критериями оценки определённого вида работы, учит формулировать «комментарии по существу», которые будут полезны в исправлении работы и помогут освоить навык объяснения учебного материала.

Кроме того, отдельно следует отметить, что освоение роли наставника, педагога для подростка является неопределимо важной возможностью получить то место, где он занимает желаемую им позицию взрослого: в этой роли он обретает новые возможности, права и обязанности, сфера его взаимодействия с другими людьми больше не ограничивается только детской, во многом зависимой, позицией. Исследователи отмечают, что у детей, выполняющих роль наставников, растёт самооценка, самоуважение. Также у них появляется возможность оценить труд педагога и увидеть сложность и процесс подготовки к занятию, и процесса объяснения материала. Как следствие, это способствует формированию уважительной позиции к учительскому труду и другому уровню общения с педагогами.

**Принцип взаимообучения.** Этот принцип реализуется, например, при групповых формах работы, где каждая группа работает со своим материалом, а по истечении времени, отведённого на выполнение этой части задания, представляет результат работы. Причём впоследствии группам нужно интегрировать свой материал и материал, полученный в ходе представления результатов работы других групп. Так, например, при изучении пьесы М. Метерлинка «Голубая Птица» можно применить принцип взаимообучения, делегировав группам исследование разного материала, связанного с изучаемым произведением: одна группа работает со списком действующих лиц, комментариями автора к подбору костюмов, к исполнителям ролей и архивными фотографиями персонажей первой постановки спектакля МХАТом в 1908 году, другая группа работает непосредственно с текстом, составляя маршрут путешествия героев и указывая, удалось ли путникам обнаружить искомое, третья группа работает со статьёй А. Блока «О “Голубой птице” Метерлинка».

(Приведём небольшой отрывок из этой статьи: «Совсем не педантизм с моей стороны — придираюсь к слову синий и передавать словом голубой французское слово bleu; по-французски bleu значит и синий и голубой..., но дело в том, что за пьесой-сказкой Метерлинка лежит длинная литературная традиция, которая тянется от народных сказок... с одной стороны, и сквозь целую большую полосу германского романтизма, с другой. Метерлинк очень много занимался немцем Новалисом; он переводил его и как бы заново открыл для французов, тесно связав его имя с символизмом... У Новалиса есть неоконченный роман о Голубом цветке... У нас твёрдо установился обычай называть этот волшебный сказочный цветок именно голубым, а не синим, значит нет никакой причины называть метерлинковскую птицу синей, а не голубой. Называя её синей, мы порываем с традицией; но ведь всякое слово традиционно, оно многозначно, символично, оно имеет глубокие корни... поэтому нам, художникам, нужно бережно относиться к слову... Будем верны слову голубой и заменим им слово синий как в заглавии, так и во всём тексте пьесы; потому что цветок голубой, небо голубое, лунный свет — голубой, волшебное царство — голубое... и дымка, в которую закутана вся метерлинковская сказка и всякая сказка, говорящая о недостижимом, — голубая, а не синяя. Итак, пьеса-сказка Метерлинка есть символическая, или нео-романтическая сказка...» — *прим. ред.*).

Итогом сборки материала работы групп представляет собой разговор о романтическом (в литературоведческом понимании) и символистском характере пьесы М. Метерлинка, а также философская беседа о понимании счастья.

Таким образом, разновозрастное обучение отличается, прежде всего, разным возрастом обучающихся, а значит, иной формой социализации, деятельным общением с людьми разной компетенции и различными навыками. И уже отсюда следует отсутствие единой внешней задачи. Каждый решает ту задачу, которая посильна для него, и решает её до полного исчерпания. Решает сам или вместе с другими. Полное исчерпание задачи — это важная составляющая учебного процесса. Дети, воспитанные в духе «любое дело должно быть доделано до конца», — принципиально иначе относятся к своей деятельности.

Образовательный процесс в разновозрастных учебных группах можно выстроить на идеях педагогики сотрудничества: учение без принуждения, трудной цели, свободного выбора, опережения, крупных блоков, самоанализа, создания благоприятного интеллектуального фона учебной группы, личностного подхода, взаимообучения, продвижения в индивидуальном темпе, самоконтроля и взаимоконтроля. Каждое занятие по литературе завершается заполнением бланка рефлексии, где учащемуся предлагается подвести итог и оценить произведение, занятие и себя. Бланк рефлексии обязательно предполагает такие вопросы, как размышление о том, что нового / интересного / полезного было для учащегося на занятии, что наоборот, оказалось скучным / сложным / непонятным; как он оценивает свою работу, что мешало или чего не хватило ему для лучшей работы, какие рекомендации он дал бы себе на следующее занятие литературы. Это позволяет ребёнку подвести итог, провести самоанализ и сделать выводы о себе в предмете, что способствует сохранению ответственности за учащимся его прогресса в освоении предмета.

### Литература

1. Щетинин М. Объять необъятное: записки педагога [Электронный ресурс]. URL: <https://booksonline.com.ua/view.php?book> (дата обращения: 09.02.2023)
2. Цукерман Г. А. Виды общения в обучении [Электронный ресурс]. URL: [https://www.studmed.ru/view/cukerman-ga-vidy-obscheniya-v-obuchenii\\_08fcc2f8de8.html](https://www.studmed.ru/view/cukerman-ga-vidy-obscheniya-v-obuchenii_08fcc2f8de8.html) (дата обращения: 19.03.23)
3. Журнал «Эксперт». Геном русской души [Электронный ресурс]. URL: [https://expert.ru/russian\\_reporter/2013/05/genom-russkoj-dushi/](https://expert.ru/russian_reporter/2013/05/genom-russkoj-dushi/) (дата обращения: 19.03.23)

## Развитие культуры лингвистического мышления учащихся

Ирина Ивановна Мельник

учитель русского языка и литературы гимназии № 8, Новосибирск, Российская Федерация

### Development of a culture of linguistic thinking of students

Irina I. Melnik

teacher of Russian language and literature Gymnasium No. 8, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена формированию у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, так как автор считает, что это одна из задач изучения русского языка на ступени основного общего образования. По мнению автора, учащиеся должны быть вооружены кругом знаний о роли языка в жизни общества и причинах его появления, о постоянном развитии языка и факторах, вызывающих изменения в нём, о системном характере языка, о многообразии языков и месте русского языка среди них, о функциях русского языка в современном мире. А главное — понимать язык как объективно существующую коммуникативную систему людей.

*Ключевые слова:* научно-лингвистическое мировоззрение, эффективные методы и приёмы, языковые явления.

The article is devoted to the formation of a scientific and linguistic worldview among students, since the author believes that this is one of the tasks of studying the Russian language at the level of basic general education. According to the author, students should be armed with a circle of knowledge about the role of language in the life of society and the reasons for its appearance, about the constant development of the language and the factors causing changes in it, about the systemic nature of the language, about the diversity of languages and the place of the Russian language among them, about the functions Russian language in the modern world. And most importantly, to understand the language as an objectively existing communicative system of people.

*Key words:* scientific and linguistic outlook, effective methods and techniques, linguistic phenomena.

Работа учителя-предметника выстраивается в соответствии со стратегическими документами образовательного учреждения. В гимназии № 8 в течение многих лет обучение русскому языку ведётся по двум образовательным программам: основная общеобразовательная образовательная программа и основная общеобразовательная с дополнительной углублённой подготовкой.

В начале 90-х годов в журнале «Русский язык в школе» была объявлена открытая дискуссия о перестройке среднего образования вообще и курса русского языка в частности. В. В. Бабайцева, автор и редактор учебного комплекса, высказалась о необходимости создания углублённого курса, обеспечивающего преемственность среднего и высшего филологического образования. Основная мысль В. В. Бабайцевой заключалась в том, что «теоретический школьный курс должен быть не простой суммой разрозненных теоретических сведений, а

систематизированным изложением структурно-семантической теории, которая удачно синтезировала достижения современных одноаспектных направлений на фундаментальной основе традиционной (классической) русской лингвистики». В. В. Бабайцева высказалась за усиление познавательной значимости русского языка, расширение в углублённом курсе теоретической базы по сравнению со стабильными учебными программами.

На сегодняшний день существует несколько программ, направленных на углублённое изучение русского языка и обеспеченных учебно-методическими комплексами.

Гуманитарная кафедра гимназии разработала рабочую программу по изучению русского языка с дополнительной углублённой подготовкой, взяв за основу Примерную программу по русскому языку и авторскую программу по русскому языку для 5-9-х классов В. В. Бабайцевой. Почему именно этого автора?

Во-первых, основное внимание в данной программе уделяется функциональному аспекту изучения языка: освещение языковых явлений ориентировано на изучение их функционирования в речи. Причём развитие речи не вынесено автором в отдельное пособие, а сопровождает изучение теории.

Во-вторых, достаточно серьёзное расширение теоретической базы курса способствует формированию лингвистического мировоззрения, лингвистического мышления школьников. Например, акцентируется внимание обучающихся на факты, не укладывающиеся в рамки строгих классификаций: многозначные члены предложения, многозначные придаточные, функциональные омонимы, например, слово «грустно» как краткое прилагательное, наречие и слово категории состояния. Части речи определяются не только на основании их обобщенного значения, морфологических признаков и синтаксических функций, но и на основе их морфемного состава.

Формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения — одна из задач изучения русского языка на ступени основного общего образования. Учащиеся должны быть вооружены кругом знаний о роли языка в жизни общества и причинах его появления, о постоянном развитии языка и факторах, вызывающих изменения в нём, о системном характере языка, о многообразии

языков и месте русского языка среди них, о функциях русского языка в современном мире. А главное — понимать язык как объективно существующую коммуникативную систему людей.

Задача формирования лингвистического мировоззрения учащихся в процессе обучения русскому языку неразрывно связана с задачей развития культуры лингвистического мышления.

«Правило знает, а пишет с ошибками», — слышим мы от родителей. Проблема противоречий между формальными знаниями и несформированными умениями знакома каждому учителю. Приобретённое лингвистическое мышление освободит ученика от механического заучивания и поможет овладеть способом действий, адекватным правилу. Знания и практические умения в этом случае будут составлять желаемое единство.

Проблема формирования и развития культуры лингвистического мышления как условия интеллектуального развития личности с давних пор интересовала учёных-лингвистов (XIX век: Ф. И. Булаев, И. И. Срезневский, К. Д. Ушинский, позднее, в начале XX века — А. А. Шахматов, Ф. Ф. Фортунатов, А. М. Пешковский, И. А. Бодуэн де Куртенэ. В XX веке разработкой проблемы занимались многие лингвисты, методисты, психологи, в частности, Д. Н. Богоявленский, Л. С. Выготский, Р. А. Будагов, В. А. Добромислов, А. А. Леонтьев, И. Я. Лернер и др.). Вопросы, связанные с этой проблемой, затрагивались в трудах М. Т. Баранова, В. В. Бабайцевой, М. Б. Успенского, Л. А. Тростенцовой, Л. П. Федоренко и др. Большую роль для осознания проблемы формирования лингвистического мышления учащихся на современном этапе сыграли работы А. П. Еремеевой, Т. М. Пахновой, Н. М. Шанского, Г. К. Лидман-Орловой, Е. М. Галкиной-Федорук, С. Н. Молодцовой, Е. Г. Шатовой.

Рассматривая пути и возможности формирования лингвистического мышления, учёные-лингвисты считают необходимым развитие логического мышления (Н. В. Дмитриев, В. А. Добромислов), т.е. «способности и умения учащихся правильно представлять себе явление языка в их существенных свойствах и отношениях». Из этого следует, что логическое мышление — это обязательный содержательный компонент лингвистического мышления. Логическое мышление в процессе изучения русского языка — «это способность и умение учащихся правильно представлять себе явление языка в их существенных свойствах и отношениях». На основе выявления следующих важных знаний русского языка, а также умений и навыков, можно судить о сформированности логического (языкового) мышления у учащихся:

- ученик может выявить суть языкового явления;
- ученик может установить сходства и различия между языковыми явлениями;
- ученик может классифицировать и группировать языковые явления, основываясь на определённых категориях.

Задача учителя — определить эффективные методы и приёмы для развития у учащихся культуры лингвистического мышления.

Вспомним статью Рубена Александровича Будагова «История слова “мандарин” и этическая дилемма Бальзака». В романе Оноре де Бальзака «Отец Горио» читаем диалог между бедным молодым студентом Растиньяком и его другом, студентом Бьяншоном.

«Бьяншон спрашивает:

— Отчего у тебя такой озабоченный вид?

— Меня одолевают дурные мысли...

— От мыслей можно излечиться.

— Как?

— Надо им поддаться.

— Ты смеёшься, сам не зная над чем. Читал ли ты Руссо?

— Читал.

— Помнишь то место, где он спрашивает, как бы читатель поступил, если бы смог разбогатеть, убив в Китае старого мандарина одним лишь усилием воли, не выезжая из Парижа?

— Помню.

— Ну и что же?..

— А очень стар твой мандарин? Впрочем, молод или стар, в параличе или в добром здоровье, всё равно...»

О каком мандарине идёт речь? Ученики размышляют, что в современном русском языке есть два разных слова-омонима: «Мандарин — цитрусовое дерево... с небольшими плодами, напоминающими апельсины; плод этого дерева» и «мандарин — государственный чиновник старого феодального Китая... лицо привилегированного сословия (название дано португальцами)». Обращаем внимание, как образовались эти омонимы, и начинаем анализ со второго слова, его этимологии.

Развитию культуры лингвистического мышления способствуют проблемные вопросы и лингвистические задачи, используемые учителем на уроках.

Например, задание. Какой частью речи является слово «смелый» в следующих примерах: «смелый человек» и «только смелый совершит этот прыжок»? Понятие о функциональных омонимах помогает учащимся осознать значение синтаксической функции при квалификации знаменательных частей речи.

Переход слов из одной части речи в другую происходит в синтаксических условиях речи, поэтому в число критериев разграничения частей речи включается синтаксический маркер — синтаксическая функция слов. В примерах, данных выше, в первом случае слово «смелый» выполняет синтаксическую функцию определения. Эта функция характерна для прилагательных. Во втором случае слово «смелый» выполняет синтаксическую функцию подлежащего. Эта функция характерна для существительных. По роли в предложении слово «смелый» сближается с существительными, по составу — с прилагательными.

Подобные задания также полезно выполнять при изучении синтаксиса. В синтаксисе явления переходности объясняют многозначность большого количества членов предложения, которые совмещают признаки разных частей речи. Например, несогласованные определения совмещают свойства определений и дополнений (пирог с грибами, берег моря и др.), определений и обстоятельств (домик в деревне, поезд из Новосибирска и др.). В таких случаях не следует требовать от учащихся однозначной квалификации. Осторожности требует и квалификация синкретичных типов предложений и их разновидностей. Например, риторический вопрос совмещает вопрос и сообщение (свойства вопросительных и повествовательных предложений). Явления переходности наглядно показывают учащимся, что язык не застывшая, а постоянно развивающаяся система.

**Задание.** Как избежать орфографической ошибки в следующих случаях:

1. Ветер дул навстречу.
2. Ветер дул навстречу мне.
3. Это я его привёл на встречу с тобой.

Разрабатывая и предлагая учащимся лингвистические задания, учителю нужно обращать внимание детей на уместность и точность употребления слов, словосочетаний и предложений.

**Задание.** Докажите, что в словосочетаниях «проКлятое место» и «проклятое место», «задать вопрос» и «поставить вопрос» есть различие.

Так, сопоставление второй пары словосочетаний позволяет отметить стилистические различия: поставить вопрос, т.е. «обозначить проблему», — канцеляризм, характерный для делового стиля. Задать вопрос означает «спросить». Сопоставляя слова первой пары, ученики приходят к выводу, что в первом случае слово «про́клятое» — причастие, а «прокля́тое» — прилагательное. В причастии сохраняется семантика действия, допускающая сочетание с деятелем: «про́клятое кем-то место». Прилагательное утратило значение действия и стало обозначать постоянный признак.

При выполнении любых заданий, если это возможно, необходимо привлекать внимание учащихся к стилистическим, семантическим, грамматическим и другим различиям между способами выражения мысли.

Рассмотрим варианты использования лингвистических заданий на одном из завершающих уроков по теме «Причастие». Работа семиклассников была выстроена в следующем порядке:

1. Орфографический и пунктуационный анализ текста.
2. Лингвистические задачи.
3. Проблемные вопросы.

Анализируя текст, ученики выполняют сначала задания общего характера: вставить пропущенные буквы и знаки препинания, графически объяснить орфограммы и пунктограммы. Затем учитель предлагает задание другого уровня сложности: каких орфограмм, связанных с правописанием прича-

стий, нет в тексте? Сформулируйте их и приведите примеры.

1. В стихотворениях русских поэтов трогательно описыва...щих каждое время года особое место занимает зима.
2. Украш...ые осенней позолотой листьев деревья скоро будут облач...ы в зимние наряды.
3. Природа околдов...ая зимними чарами уснёт до весны.
4. Покрыты льдом реки засып...ны сугробами поляны убаюк...ны колыбельными метели леса.
5. Тишина прерыва...мая иногда хрустальным перезвоном льдинок завораживает слух.
6. Спят...вшаяся под белоснежным покрывалом природа затаилась и спит.
7. В озаря...мом лунным светом лесу раздаются едва слыш...мые таинстве...ые звуки.

Далее следуют самые интересные этапы урока, поддерживающие в группах дух соревновательности, желание найти правильные решения лингвистических задач и ответов на проблемные вопросы.

#### **Лингвистическая задача 1.**

Условие. Причастия имеют постоянный признак переходности. Известно, что переходные причастия образуются от переходных глаголов. Однако переходными могут быть только действительные причастия.

Проблемный вопрос 1. Почему страдательные причастия, хотя и образуются от переходных глаголов, никогда не являются переходными?

Проблемный вопрос 2. Какого морфологического признака нет у действительного причастия в отличие от страдательного, и какого морфологического признака нет у страдательного причастия в отличие от действительного (кроме переходности)?

#### **Лингвистическая задача 2.**

Как известно, запятыми выделяются причастные обороты, стоящие после определяемого слова. Однако в русском языке есть случаи выделения запятыми причастных оборотов, находящихся перед определяемым словом.

Проанализируйте предложения и сформулируйте условие выделения запятыми причастных оборотов, стоящих перед определяемым словом.

1. Утомлённый долгой речью, я закрыл глаза и уснул.
2. Одарённый необычайной силой, он закрыл глаза и уснул.
3. Увлечённые игрой, они не слышали скрипа открываемой двери.

Проблемный вопрос 3. Как вы прокомментируете написание: *образована — образованна; не образована — необразованна; воспитана — воспитанна; не воспитана — невоспитанна; не растворимы — нерастворимы; не различимы — неразличимы?* Приведите примеры.

Считаю важным заметить, что в тот или иной момент у школьников появляется желание самим составлять лингвистические задачи и формулиро-

вать проблемные вопросы лингвистического характера. Этот факт говорит об определённом уровне сформированности культуры лингвистического мышления у учащихся.

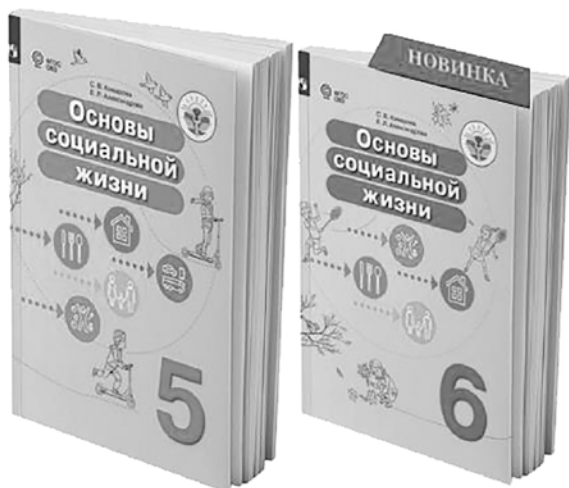
Но самый важный результат для учителя – приближение к достижению главной цели обучения родному русскому языку. В образовательной программе гимназии она прописана следующим образом: «Главная цель обучения русскому языку

на углублённом уровне состоит в том, чтобы репродуктивный уровень – усвоение знаний о грамматической системе русского языка, овладение его основными нормами, формирование и развитие умения пользоваться его неисчерпаемыми богатствами – сочетался с интенсивным развитием речемыслительных, интеллектуальных и творческих способностей – с продуктивным уровнем».



### Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год Учебники и учебные пособия для реализации ФГОС ОВЗ

#### Основы социальной жизни



- Направлены на формирование у школьников знаний и умений, полезных в повседневной жизни
- Изучаемый материал имеет практическое значение и преподнесён с учётом возможной степени самостоятельности в решении бытовых вопросов в данном возрасте

#### Информатика



- обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы по учебному предмету «Информатика»
- Направлено на формирование у обучающихся первичных элементарных представлений, знаний и умений об информации и действиях с ней с применением компьютера и ИКТ
- Предусмотрено ознакомление с графическим и текстовым редакторами, сетью Интернет, правилами безопасной работы



## Нескучные биографии

Светлана Фёдоровна Богдан

учитель русского языка и литературы гимназии №15 «Содружество», Новосибирск, Российская Федерация

## Exciting biographies

Svetlana F. Bogdan

teacher of Russian language and literature Gymnasium No. 15 «Commonwealth», Novosibirsk, Russian Federation

На уроках литературы мы обязательно изучаем биографию писателей, но не поясняем, для чего нам это нужно. Между тем биография автора — ключ к пониманию его произведения, а произведение — ключ к сознанию автора. В данной статье предложены приёмы изучения биографии писателя в школе.

*Ключевые слова:* биография писателя, приёмы работы с биографией писателя.

At literature lessons, we always study the biography of writers, but do not explain why we need it. Meanwhile, the author's biography is the key for understanding his work, and the work is the key to the author's consciousness. This article proposes methods for studying the writer's biography at school.

*Key words:* biography of the writer, methods of working with the biography of the writer.

В великом человеке меня интересует всё, даже то, как он завязывает галстук.

*Ш. Сент-Бев*

На уроках литературы мы обязательно изучаем биографию Пушкина, Толстого, Чехова и т.д. Читаем, где родились, где учились и как начали писать. Зачастую просим ребят подготовить пересказ, реферат, конспект, презентацию. Но что нам это даёт?

Проблема в том, что мы не поясняем нашим ученикам, для чего нам это нужно. Между тем биография автора — ключ к пониманию его произведения. И напротив, произведение — ключ к сознанию автора. Часто даже самые мелкие детали жизни гения несут на себе отсвет его таланта, позволяют ощутить ту ауру, которая окутывала не только его творчество, но и проявлялась в повседневной жизни.

Перечислим имеющие место издержки школьного изучения биографии:

1. Самый распространённый недостаток — желание рассказать обо «всём». В этом случае информационный поток «вымывает» живую личность, а все силы ученика уходят на формальное запоминание фактов биографии.

2. К методическим огрехам отнесём и требование следовать во всех биографиях за хронологической канвой — линейный принцип изучения биографии по схеме «родился, крестился, женился...». Когда приём переходит из «биографии» в «биографию», то вряд ли можно рассчитывать на его эффективность и возрастающий интерес. Почему бы

не начать разговор о Цветаевой с её трагической гибели? О Достоевском — с пути на эшафот? О Есенине — с шумных триумфов в Петербурге?

3. Недопустимы крайности: изучение авторской деятельности в отрыве от частной жизни или, наоборот, заикливание на перипетиях личной жизни или неоднозначных биографических фактах.

В первом случае мы получаем упрощённый, выхолощенный подход к сложной личности — иначе говоря, «дистиллированного автора».

Во втором случае можно спровоцировать вопросы об аморальном поведении классика, его сомнительных поступках. Как писал Г. О. Винокур: «Исследователи этого рода заботливо выясняют, “курил ли Пушкин”, старательно расшифровывают разного рода интимные намёки в лирических излияниях и дон-жуанских списках, подводят счёт выпитым бутылкам и проигранным состояниям, и чём же они в самом деле виноваты, если после всех этих усилий и несмотря на толстый свод самых подлинных документов и “показаний современников”, их Пушкин выходит не Пушкин, а Ноздрёв!»

Как же быть?

Во-первых, предложить подумать над такими вопросами: каковы границы биографии и до каких пределов мы можем погружаться в личную жизнь человека?

Во-вторых, напомнить известный фрагмент из письма А. С. Пушкина П. А. Вяземскому: «Оставь любопытство толпе и будь заодно с гением. Толпа жадно читает исповеди, записки, потому что в подлости своей радуется унижению высокого, слабости могущего. При обнаружении всякой мерзости она в восхищении: “Он мал, как мы! Он мерзок, как мы!” — Врёте, подлецы! Он мерзок, но не так, как вы — иначе!»

Думаю, важно донести до ребят, что автор — живой человек из плоти и крови, а все его тексты — это отклик на реальные события в жизни.

Факты биографии входят в произведение, только определённым образом трансформировавшись, поэтому важно предложить убедительную интерпретацию биографического контекста того или другого произведения. И если мы не понимаем, что проблематика произведения рождается из обстоятельств жизни писателя, то наше читательское восприятие обедняется.

Итак, изучать надо! Но как?

Работая над данной проблемой в течение многих лет, я нашла для себя в сети Интернет несколько эффективных приёмов работы с биографией писателя, с которыми охотно могу поделиться.

1. Никогда не игнорирую текст биографии, размещённый в учебнике: всё-таки он составлен специально и нацеливает читателя на конкретное произведение. Но этот текст предлагаю ребятам сократить, оставив ключевые слова. Ключевые слова следует оформить в схему, показав логические связи: направление стрелки обозначает влияние, двойная стрелка — взаимовлияние или ситуацию сопротивления сложным обстоятельствам. Так мы учимся составлять с детьми **структурно-логические схемы** по биографии автора.

2. Известно, что дальше «Википедии» учащиеся обычно не идут или обращаются к сайтам, содержащим недостоверную, порой — дискредитирующую личность писателя информацию. Следует корректировать эти ошибки и недоразумения, предостерегать школьников от вульгарных интерпретаций личности и творчества писателя, поэтому, предлагая познакомиться с биографией писателя, направляю их на специальные интернет-ресурсы:

- <https://www.culture.ru/literature/persons> — гуманитарный просветительский проект, посвящённый культуре России. В разделе «Литература» представлены биографии отечественных писателей, коллекция произведений русских классиков, неожиданные факты об известных произведениях, видеолекции, тесты.
- [https://nlr.ru/res/litkarta/writer\\_s.php](https://nlr.ru/res/litkarta/writer_s.php) — путеводитель по литературно-краеведческим интернет-ресурсам «Литературный мир России». Здесь представлены аннотированные ссылки на литературно-краеведческие интернет-продукты (сайты о писателях, виртуальные выставки и экскурсии, «литературные карты» регионов, арт-проекты и др.), сайты литературных музеев, ссылки на ресурсы, рассказывающие о литературных памятниках и памятных местах региона.
- <https://zhivye-litsa.com/> — навигатор по современной отечественной детской литературе.
- <https://bibliogid.ru/> — литературный сайт, посвящённый просветительской деятельности в области детской и подростковой литературы.
- <https://slovotolstogo.ru/> — цифровой путеводитель по наследию писателя, созданный на основе 90-томного собрания сочинений Льва Толстого. Ресурс позволяет осуществлять поиск по огромному корпусу текстов Толстого с использованием разнообразных фильтров, предоставляет справочные и словарные материалы.

3. Следует чаще обращаться учащихся к современной биографической, эссеистической, эпистолярной литературе. Например, можно рекомендовать

для выборочного чтения такие книги, как «Последний Пушкин» А. Битова, «Зоценко» и «Довлатов» В. Попова, «Письма к Вере» В. Набокова и т.д.

#### 4. Игровые приёмы:

- «Лови ошибку». Учащиеся делятся на группы. Каждая группа получает тексты с биографией писателя, в которых есть ошибки. Количество ошибок учитель может сообщить группе. Необходимо найти ошибки, исправить их и доказать правильность выбора.
- «Прогнозирование». Вниманию учащихся предлагается портрет писателя (ученики не знают тему урока). Пятиклассники должны по деталям портрета предположить, в какой стране, в какое время жил этот человек, какова его профессия. Выслушиваются и версии учащихся, кто именно изображён на портрете.
- «Эффектное начало». Можно начать урок по изучению биографии Грибоедова так: А. С. Грибоедов родился... учился... женился...  
А можно показать фотографию огромного (87 каратов!) алмаза «Шах», рассказать, что когда-то этот алмаз украшал трон Великих моголов, был взят в качестве трофея персами... и задать вопрос: что связывает этот алмаз с Грибоедовым? (алмаз подарен русскому правительству персидским принцем Хосрев-Мирзой в качестве компенсации за убийство А. С. Грибоедова при разгроме русского посольства в Тегеране 30 января 1829 г.)  
Этот «детективный» ход срабатывает безотказно. Девятиклассники заинтригованы. Они не просто жаждут «разгадки». Они внимательно слушают, потому что сами как будто выводят неизбежность развязки, связывая характер и жизненные обстоятельства с тем страшным финалом, что заявлен.
- «Звёздный час». Можно использовать «Звёздные часы человечества» С. Цвейга и рассказать о «звёздных часах» писателя, которого вы начинаете изучать.

#### 5. Проблемные вопросы:

- Как сам М. В. Ломоносов определил главные задачи своей жизни и основные черты своего характера в письме к вельможе И. И. Шувалову?
- Где, чему и как учился М. В. Ломоносов? Какие книги и почему он назвал «первыми врагами своей учёности»?
- Какие важнейшие открытия М. В. Ломоносова наносили сокрушительный удар по религии?
- С какими препятствиями всю жизнь боролся А. С. Грибоедов и какие из них являются, по вашему мнению, самыми главными?
- Какими наиболее характерными чертами отличалась эпоха, в которую жили и творили А. С. Пушкин и А. С. Грибоедов?

- Какое значение для Пушкина имела его близость к няне Арине Родионовне?
- Какое значение имела в жизни и творчестве А. С. Пушкина его встреча и сближение с семьёй генерала Раевского?
- С кем из декабристов встречался Пушкин на юге России и какое значение имели для него эти встречи?
- Чем было особенно неблагоприятно время, в которое жили и творили М. Ю. Лермонтов и Н. В. Гоголь?
- Какое крупное политическое событие произошло во время пребывания Н. В. Гоголя в Нежинской гимназии и как оно повлияло на его мировоззрение?

6. Работа с портретами писателей.

В каждом кабинете русского языка и литературы есть портретная галерея писателей. Но попроси ребят перечислить, чьи портреты вы видите на каждом (!) уроке литературы — не назовут: современный школьник их в своё сознание не включает.

А ведь портреты, фотографии, выполненные современниками автора, — интереснейший материал для историко-культурного анализа, погруже-

ния учащихся в эпоху. Считаю, что портрет будет оставаться декоративным украшением кабинета до тех пор, пока работа над ним не соединится с осмыслением душевной жизни писателя, пока воздействие текста не соединится с воздействием визуального ряда.

Приведу два примера включения в работу портретов писателей в ходе изучения их биографии.

**Пример 1. Е. Замятин, 11-й класс**

Вопросы:

- Рассмотрите портрет Е. Замятина художника Юрия Анненкова. В каком году был создан портрет? Почему фоном для него стали заголовки английских газет?
- На заднем плане мы видим лицо ребёнка, машущего рукой. Почему художник вносит такую деталь в портрет писателя?
- Почему портрет Анненкова нельзя назвать классическим изображением человека?



**Пример 2. Л. Н. Толстой, 8-й класс**

1849 г.	1851 г.	1856 г.
		
Как в облике Л. Н. Толстого отразились его стремления, образ жизни этого периода?	Этот портрет Толстого был сделан накануне отъезда с братом на Кавказ. Как изменился облик писателя по сравнению с портретом 1849 г.? Объясните эти перемены.	Какие эпизоды жизни Толстого связываются в вашем представлении с портретом 1856 г.?
Толстому 20 лет. В элегантности костюма, манере изящно сидеть, решительности взгляда и гордой посадке головы заметна его аристократическая приверженность к идеалу <i>commeilfaut</i> . Хотя Толстой как будто недоволен собой. Чем же он может быть недоволен? Может быть, тем, что идеал <i>commeilfaut</i> , которому так упорно Толстой следовал в юности, оказался теперь ничтожным и пустым в его глазах?	Одет Толстой гораздо скромнее и проще. Забота об элегантной внешности уже не занимает его. Во всей позе — задумчивость. Толстой чувствует себя растерянным от того, что понимает, как не надо жить, но не знает, как надо.	Толстой так изменился под влиянием жизни на Кавказе и Севастополе. Он стал мужественнее, увереннее в своих силах. Офицерский мундир кажется немного узким на широких плечах. Это продажа яснополянского дома, так как нужны были деньги для издания «Солдатского листка» в Севастополе. Николай I не разрешил издание, жертва от этого была ещё более горькой.

Подводя итог вышесказанному, хочется заметить, что это лишь некоторые из огромного количества форм изучения биографии писателя. Дан-

ный вид учебной деятельности до сих пор остаётся темой, открытой для обсуждений, дополнений и новых открытий.

## **Освоение нейротехнологий как стимул для развития учителя и одно из условий формирования функциональной грамотности у обучающихся (на примере специализированных инженерно-технологических классов гимназии № 16 «Французская»)**

**Наталья Анатольевна Ткачёва**

заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель биологии гимназии № 16 «Французская», Новосибирск, Российская Федерация

**Галина Вячеславовна Кузнецова**

учитель физики гимназии № 16 «Французская», Новосибирск, Российская Федерация

## **Neurotechnologies studying as a stimulus for the development of teachers and one of the conditions for the formation of functional literacy among students (on the example of specialized engineering and technology classes of Gymnasium No. 16 «French»)**

**Natalya A. Tkacheva**

Deputy Director for Educational Work, biology teacher Gymnasium No. 16 «French», Novosibirsk, Russian Federation

**Galina V. Kuznetsova**

physics teacher Gymnasium No. 16 «French», Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлен опыт внедрения в образовательную программу специализированных классов гимназии занятий по нейротехнологиям как одного из современных направлений развития науки и производства. Освоение направлений, определённых Национальной технологической инициативой, способствует достижению планируемых результатов, формированию функциональной грамотности обучающихся и осознанному выбору профессии.

*Ключевые слова:* функциональная (естественнонаучная) грамотность, ФГОС, нейротехнологии, национальная технологическая инициатива.

The article presents the experience of introducing neurotechnologies into the educational program of specialized gymnasium classes as one of the modern directions in the development of science and production. The development of the directions determined by the National Technological Initiative contributes to the achievement of the planned results, the formation of the functional literacy of students and the conscious choice of a profession.

*Key words:* functional (science) literacy, GEF, neurotechnologies, national technology initiative.

Формирование функциональной грамотности учащихся — одна из основных задач современного образования. Уровень сформированности функциональной грамотности — показатель качества образования в масштабах от школьного до государственного. Обсуждение вопросов формирования функциональной грамотности лидирует в тематике методических мероприятий.

Понятие «функциональная грамотность» появилось в 1957 году применительно к взрослому населению, которое нуждалось в ликвидации своей неграмотности. В тот момент было достаточно уметь читать, писать и считать. Современный мир

стал гораздо сложнее: появились новые технологии, новые профессии, развивается сфера экономики и сам человек. Окружающий мир больше не аналого-текстологический, а визуально-цифровой — и это требует расширения и переосмысления понятия «функциональная грамотность». Кроме навыков чтения, письма и математической грамотности, важными становятся естественнонаучная, финансовая грамотность, глобальные компетенции. От современного человека требуются умения критически мыслить, работать в команде, общаться, креативность [1].

На повышение уровня функциональной грамотности российских обучающихся направлен национальный проект «Образование» и новые ФГОС НОО и ООО, в которых уже с начальной школы закладывается вариативность, конкретизированы личностные, метапредметные и предметные результаты [2].

Для достижения планируемых результатов и поставленных перед образовательными организациями целей важно, чтобы в учебной деятельности был реализован комплексный системно-деятельностный подход, чтобы процесс обучения шёл как процесс решения учащимися различных учебно-познавательных и учебно-практических задач, задач на применение или перенос тех знаний и тех умений, которые формирует учитель, в реальную жизнь [3].

А достаточно ли в используемых учебных пособиях заданий для формирования прочного уровня функциональной грамотности? Заложены ли такой результат в тех материалах, с которыми учитель пришёл на урок, и теми, с которыми дети работа-

ют дома? Как правило, в учебнике такие задания отсутствуют либо их доля невелика. Кроме того, как учителя естественных наук, видим, что даже при наличии таких заданий в различных дополнительных сборниках и банках данных, они узконаправлены по предметам, мало заданий с межпредметным, интегрированным содержанием. С другой стороны, участвуя в различных конкурсах и организуя проектную деятельность, нам приходится решать именно такие задачи.

Из опыта работы специализированных классов инженерно-технологического направления, которые открыты в гимназии с 2013 года, видим позитивное влияние на образовательный процесс, в том числе и как одно из условий формирования функциональной грамотности у обучающихся — включение в образовательную программу освоение новых современных образовательных технологий в соответствии с рынками национальной технологической инициативы (НТИ). В результате конструирования пространства свободного выбора, развития субъект-субъектных отношений участников образовательного процесса формируем личность, способную самостоятельно строить своё образование. Использование современных и перспективных образовательных технологий — это ещё и один из способов формирования заинтересованности техническими специальностями, развития мышления и творческих способностей учащихся. Высокотехнологичность и наукоёмкость современных производств и услуг предполагает соответствующий уровень профессиональной культуры и подготовки молодых специалистов как залог их востребованности на рынке труда.

Изучение на профильном уровне математики, информатики и естественнонаучных предметов (физики или биологии и химии), а также курса «Электроника» (на базе Arduino) за счёт часов части, формируемой участниками образовательного процесса, стало стимулом к освоению нейротехнологий как быстроразвивающегося направления современного научного и прикладного знания, так как данный профиль интегрирует знания из нескольких дисциплин: биологии, психологии, программирования и машинного обучения, конструирования электронных устройств.

Можно выделить следующие этапы освоения и внедрения в образовательное поле специализированных классов новых направлений (на примере нейротехнологий):

**1. Формирование кадровых, информационно-методических и материально технических условий.** С 2016 года в гимназии создана ресурсная база для ведения курса электроники с использованием плат Ардуино. В лаборатории по электронике оборудованы четыре полноценных рабочих места с хорошим дополнительным освещением и необходимым оборудованием: ноутбуки Dell (15), набор по электронике «Старт» (15), пять паяльных станций, дымоуловители, осциллограф цифровой, 3D-принтер, наборы датчиков.

Большое значение в развитии сыграло сотрудничество со STEM-лабораторией факультета информационных технологий НГУ «Инжевика» в лице Куклиной Г. Я. Включившись в апробацию программно-аппаратного комплекса «Юный нейроисследователь» (ПАК ЮНИОр), мы получили учебно-методический комплекс рекомендаций и возможность для учащихся на практике познакомиться с одним из перспективных направлений развития науки и практических исследований в области нейротехнологий. Три педагога прошли обучение по направлению «Нейротехнологии» на базе лаборатории «Инжевика» (СУНЦ НГУ).

**2. Внесение изменений в образовательную программу класса.** Участие в апробации ПАК ЮНИОр стало основой для разработки курса внеурочной деятельности «Основы нейротехнологий», который направлен на достижение следующих планируемых результатов:

Формирование предметных компетенций (знаний):

- по биологии (знание основ физиологии, анатомии, центральной нервной системы и психофизиологии);
- информатике (знание основ численных методов программирования на языках Python, Arduino IDE и алгоритмического мышления, алгоритмов управления системами с обратной связью);
- физике (законы постоянного тока, основы волновой физики);
- иностранным языкам (знание английского языка для знакомства с международными практиками и современными решениями в области развития нейроинтерфесов).

Формирование метапредметных УУД (HARD SKILLS):

- базовые навыки по регистрации психофизиологических показателей (частота сердечных сокращений (ЧСС), артериальное давление, психометрические тесты);
- базовые навыки работы с Arduino (подключение к ПК, получение данных, программирование, коммутация с внешними устройствами и модулями);
- базовые навыки в машинном обучении — работа с библиотекой scikit-learn, опционально — tensorflow, keras, pytorch и др.;
- навыки по регистрации психофизиологических показателей и конструированию психофизиологического исследования;
- формирование личностных УУД (Soft skills компетенций).

**3. Организация проектной работы по выбранному направлению.** Очень важно, чтобы обучающиеся получили возможность решать практические задачи. Нейротехнологии сегодня используются для решения различных задач в социальной сфере: это медицина, медтехника, образование; для бизнеса как способа выявления неосознанных и скрытых реакций человека на

интерфейс-приложения, продукты, качество предоставления услуги. И это реальные научные исследования, которые оказывают фундаментальное влияние на то, как люди «понимают» мозг и различные аспекты сознания, мыслительной деятельности, высших психических функций.

На начальном этапе освоения новых технологий очень полезными оказались летние проектные школы и Хакатоны, где за относительно небольшой период времени участники могли попробовать свои силы в разработке прототипов устройств с биологической обратной связью, а также в управлении простыми механизмами посредством изменения физиологических параметров человека.

Мы ежегодно принимаем участие в турнирах юных инженеров-исследователей. По результатам разработанных прототипов устройств неоднократно становились победителями в секции «Нейротехнологии».

**4. Организация участия в конкурсных мероприятиях различного уровня.** По достижении определённого уровня необходимо предоставить возможность публичной презентации своих достижений, причём на высоком уровне требований, на уровне открытия новых возможностей и желания разобраться глубже в выбранном направлении. Для нас это стали «Большие вызовы» и Национальная технологическая олимпиада (НТО). Среди наших учеников есть победитель регионального этапа конкурса «Большие вызовы» (2019 год). Он же в команде с другой ученицей стал победителем в личном зачёте и в составе команды финала олимпиады НТИ в 2021 году. В 2022 году эта ученица стала призёром в личном зачёте, команда заняла второе место.

Вернемся к функциональной и естественнонаучной грамотности (ЕНГ), как её составляющей, и проанализируем задания олимпиады НТИ с этой точки зрения:

Этапы олимпиады	Задания по этапам	Оцениваемые компетенции, умения по ЕНГ
Отборочный этап	Решить задачи по биологии и информатике	Компетенция 1: научное объяснение явлений: 1.1. Применить соответствующие естественнонаучные знания для объяснения явления. 1.2. Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления. 1.3. Делать и научно обосновывать прогнозы о протекании процесса или явления
Этап 2	Решение задач по обработке данных с различных сенсоров (в том числе с модулей биосигналов человека) и реализации методов машинного обучения; продвинутым и комплексным задачам по биологии, психологии и психофизиологии	Компетенция 1: научное объяснение явлений: 1.4. Объяснять принцип действия технического устройства или технологии Компетенция 2: понимание особенностей естественнонаучного исследования. Описывать и оценивать способы, которые используют учёные, чтобы обеспечить надёжность данных и достоверность объяснений
Финал	Разработка макета системы для анализа состояния оператора в различных ситуациях и режимах работы. Данная система будет включать в себя мультимодальный человеко-машинный интерфейс для сбора и обработки биосигналов, а также средство визуальной обратной связи, например, монитор компьютера	Компетенция 3: интерпретация данных и использование научных доказательств для получения выводов. 3.4. Оценивать с научной точки зрения аргументы и доказательства из различных источников. Предлагается оценить с научной точки зрения корректность и убедительность утверждений, содержащихся в различных источниках, например, научно-популярных текстах, сообщениях СМИ, высказываниях людей

Как видим, в результате созданы условия для формирования у обучающихся высокого уровня естественнонаучной грамотности. Они умеют анализировать сложную информацию или данные, обобщать или оценивать доказательства, обосновывать, формулировать выводы, учитывая разные источники информации, разрабатывать план или последовательность шагов, ведущих к решению проблемы. А ещё это отличный способ профессионального самоопределения.

#### Литература

1. Шарабанова Е. А. Функциональная грамотность как цель и результат современного образования [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/funkcionalnaya-gramotnost-kak-cel-i-rezultat-sovremennogo-obrazovaniya-5519916.html>
2. Федеральный государственный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287).
3. Изменения в новых ФГОС НОО и ООО. <http://edu53.ru/np-includes/upload/2021/09/21/16562.pdf>

## Инновационный подход к организации технологического образования школьников

Алексей Иванович Степанко

учитель технологии средней общеобразовательной школы № 54, Новосибирск, Российская Федерация

## Innovative approach to the organization of technological education of schoolchildren

Alexey I. Stepanko

technology teacher of secondary school No. 54, Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассматривается инновационный подход к уроку технология, который может стать основополагающим для системы образования. Этот подход позволяет развивать весь комплекс необходимых ученику компетенций.

*Ключевые слова:* технология, компетенции, сотрудничество, человекоцентричность, развитие, навыки будущего, мультимодульный урок.

The article discusses an innovative approach to the Technology lesson, which can become fundamental for the education system. This approach allows you to develop the full range of competencies necessary for a student.

*Key words:* technology, competencies, cooperation, human-centricity, development, skills of the future, multimodule lesson.

Современный мир подвержен глобальным изменениям. Выпускнику теперь не хватает компетенций, полученных в образовательных учреждениях.

Разрыв между школой и реальной жизнью наметился уже давно. И он продолжает расти. Большинство выпускников забывают почти всю школьную программу уже через пару лет, обучение ведётся по устаревшим материалам. Вчерашние школьники умеют зубрить, но не знают, как осмысливать информацию, работать в команде, выдвигать и проверять теории. Чтобы соответствовать современным реалиям, школа должна измениться.

Цифровая трансформация, как путь преобразования, позволяет быть конкурентоспособным в VUCA-мире.

Данная идея, на наш взгляд, способствует достижению целей государства, обозначенных Президентом РФ В. В. Путиным в Указе от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», отвечает на вызовы нового времени и тренды развития VUCA-мира.

Человекоцентричность, как ориентация на проблемы и потребности конкретного человека, реализуется в создании команд и реализации командных проектов.

Интеграция и коллективный разум, как общий или групповой интеллект, возникает в результате сотрудничества, коллективных усилий и конкуренции, проявляется в принятии командных решений.

Инклюзивность без границ понимается как создание условий для активной и интересной жизни для всех.

Цель такого образовательного подхода заключается в создании комплекса системы условий для конструирования инновационной модели развития школы, успешно функционирующей в новой нормальности образования, являющейся центром образовательной экосистемы и достигающей устойчивых образовательных результатов.

Исходя из цели, на основании вызовов нового времени мы определили пять задач:

- Разработать и реализовать образовательную программу нового поколения, ориентированную на достижение образовательного результата в идеологии навыков будущего.
- Сконструировать образовательную экосистему образовательной организации (далее — ОО) для создания избыточных ресурсов образования.
- Сформировать систему стандартов и сервисов, комплексно обеспечивающих наличие достаточных условий для эффективного функционирования и развития образовательной организации.
- Разработать интегративную модель реализации программ воспитания, общего и дополнительного образования.
- Разработать и внедрить модель мультимодульного урока технологии 2035.

На первых этапах необходимо определить зоны ближайшего и потенциального развития образовательной организации. К ближайшей зоне развития относим процессы обучения и воспитания в соответствии со стандартами, компетенциями ОНТИ и World Skills Juniors, требованиями кружкового движения НТИ, разрабатываем образовательную экосистему, отвечающую вызовам и трендам VUCA-мира.

К потенциальной зоне развития отнесли сервисы, сообщества и рынки.

Разрабатывая программу развития образовательного учреждения, необходимо учитывать и инвариантную и вариативную часть. Для нашей школы мы определили следующие направления.

Инвариантная часть программы развития включает 13 модулей: программирование, робототехника, веб-дизайн, информатика и вычислительная техника, экспериментальное решение задач, инженерная графика, теория графов, тайм-менеджмент, управление проектами, английский язык, физика, математика.

Вариативная часть ПРОО представлена модулями: графический дизайн, основы журналистики, 3D-графика и 3D-моделирование и пр.

В данных частях программы формируются базовые инвариантные навыки и компетенции — концентрация и управление вниманием, эмоциональная и цифровая грамотность и др.

Уникальность нашей программы в выборе арт-направления.

При определении зоны ближайшего развития образовательного учреждения возникла идея создания моделей: арт-класса, ММ-класса (мультимедиажурналистика), ПРГ-класса (программирование).

Разрабатывая содержание образования, ориентируемся на трёхслойную «модель», содержащую экстенциальные, кроссконтекстные и контекстные навыки. *Экзистенциальные навыки* применяются на протяжении всей жизни (способность к самообучению, творческие способности, эмоциональная грамотность и т.п.). *Кроссконтекстные навыки* применяются в социальной и личной деятельности (медиаграмотность, фидбек, коммуникабельность). *Контекстные навыки* формируются в процессе практической деятельности и нужны для конкретной профессии (основы журналистики, видеомонтаж, программирование).

Несомненно, что для того чтобы подготовить такого выпускника, знаний школьного педагога сегодня недостаточно, да и методика преподавания и воспитания не соответствует современным вызовам. Здесь необходимо применить экосистемный подход в образовании и воспитании, который ведёт к изменению наших способов учиться, мыслить, жить и действовать на принципах сотрудничества. В образовании это позволяет перейти к сетевым моделям совместного добровольного обучения и развития.

Навыки будущего формируются не только через учебные курсы, но и через мероприятия, проводимые другими организациями («Билет в будущее», олимпиады НТИ, кружковое движение, «Кинофест», «Арт-парад», профильные смены и т.д.).

Экосистемный подход в образовании позволяет перейти к сетевым моделям совместного обучения, воспитания, развития. Моделируя образовательную экосистему, необходимо рассматривать потенциальных партнёров, проводить анализ стейкхолдеров (*Стейкхолдер* — это физическое либо юридическое лицо, которое прямо или косвенно воздействует на работу организации или располагает определёнными ожиданиями от результатов её деятельности. В дословном переводе stakeholder означает «держатель ставки», или «акционер».

В бизнес-терминологии под стейкхолдером понимают любого субъекта, который как-то заинтересован в деятельности компании. — *прим. ред.*) и планировать мероприятия, направленные на развитие контекстных и кроссконтекстных навыков.

Основная цель нашей образовательной и воспитательной экосистемы — выпустить в жизнь человека, обладающего универсальными компетенциями, т.е. сформировать человеческий капитал.

Мягкие навыки или *soft skills* формируются не только в процессе обучения, но и в процессе воспитательной работы школы. Это универсальные социальные/волевые компетенции, которые не поддаются количественному измерению. Благодаря этим кроссконтекстным навыкам мы можем сформировать у обучающихся надпрофессиональные компетенции, которые не связаны с конкретной предметной областью.

Мультимодульный урок технологии позволяет реализовать образовательную программу школы с учетом развития навыков будущего в условиях неопределённости VUCA-мира. Создание команд предполагает разработку прорывных социальных или материальных проектов, отвечающих современным вызовам и трендам.

В рамках работы над проектом происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологическим оборудованием, освоение современных «сквозных» цифровых технологий, ознакомление с тенденциями развития профессий, самоопределение и ориентация обучающихся на деятельность в различных социальных сферах. Осваиваются принципы проектной деятельности. Тем самым формируются способности детей для инновационной экономики и способность разрабатывать и осваивать новые технологии с учётом «Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации», утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 декабря 2016 г. № 642, «Национальной технологической инициативой» и национальной программой «Цифровая экономика Российской Федерации».

Сегодня специализированные программы есть почти во всех школах в крупных городах, но профильные классы — только один из вариантов индивидуализации обучения. Адаптировать стандартную программу под интересы, склонности и планы ребёнка можно с помощью направленности её на развитие компетенций, которые понадобятся в будущем.

### Литература

1. Лукша П. О. Атлас новых профессий. М.: Олимп-Бизнес, 2015.
2. Национальная программа «Цифровая экономика Российской Федерации»: распоряжение Правительства РФ от 28 июля 2017 г. № 1632-п. URL: <http://static.government.ru/media/files/9gFM4FHj4PsB79I5v7yLVuPg u4bvR7M0.pdf>
3. Национальная технологическая инициатива. URL: <https://nti2035.ru/>



4. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года: Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726>

5. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации: Указ Президента РФ от 1 декабря 2016 г. № 642. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/41449>

6. Юниорское движение ворлдскиллс Россия. URL: <https://worldskills.ru/nashi-proektyi/worldskillsrussia-juniors/glavnaya.html>

7. М-О-С-Т. Будущее как «личный» проект. Павел Лукша. URL: <https://yandex.ru/video/preview/14791682668668946323>

8. Человек будущего, культура будущего: как стать авторами эволюции? Павел Лукша. URL: <https://yandex.ru/video/preview/12992775749837474773>



## Как определиться с будущей профессией?

Выбор профессии — одно из самых важных и в то же время одно из самых сложных решений в жизни.

Чтобы выбрать профессию, нужно адекватно оценить себя и свои возможности и понять, какие профессии востребованы, а какие нет. Пособия «Моя будущая профессия» помогут в этом.

Пособия разработаны сотрудниками Центра тестирования и развития «Гуманитарные технологии», имеющими многолетний опыт психологического и профориентационного тестирования школьников и абитуриентов. Они содержат информацию об основных профилях образования, специально разработанные тесты, которые помогут учащимся определиться со своими склонностями и способностями, а также конкретные рекомендации по построению образовательного маршрута на основе полученных результатов.

### Что могут дать пособия «Моя будущая профессия»?

- Информацию о профессиях и их связи со школьными предметами.
- Перечень компетенций, которые нужны для разных профессий.
- Специально разработанные тесты по профориентации.
- Практикум — возможность попробовать себя в выбранной профессии.
- Конкретные рекомендации по построению своего образовательного маршрута.

**Пособия «Моя будущая профессия» не предоставляют готовые решения, не требующие от школьника думать своей головой!!!**

## Моя будущая профессия

### Тесты по профессиональной ориентации школьников



## Программа антирисковых мер как путь к устранению риска учебной неуспешности

**Дмитрий Владимирович Алексеев**

учитель химии средней общеобразовательной школы №183 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, младший научный сотрудник Института химии твердого тела и механохимии Сибирского отделения Российской академии наук, Новосибирск, Российская Федерация

### Program of anti-risk measures as a way to eliminate the risk of learning failure

**Dmitry V. Alekseev**

chemistry teacher of secondary school No. 183 with in-depth study of subjects of the artistic and aesthetic cycle, junior researcher at the Institute of Solid State Chemistry and Mechanochemistry of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences, Novosibirsk, Russian Federation

Данная статья носит обзорный характер и описывает основные принципы составления антирисковой программы, обязательной к выполнению для школ с низкими образовательными результатами (ШНОР) в рамках проекта «500+». Обсуждается пример программы для школ, где отмечается высокая доля обучающихся с риском учебной неуспешности, поскольку, как показывает статистика, — это один из основных рисков, отмечающийся в большинстве школ в ходе самодиагностики. Показаны основные этапы составления антирисковой программы, а также цель, задачи, целевые показатели и методы диагностики, допустимые для качественной работы программы. Помимо этого, приводится перечень мероприятий, направленных на устранение основных предпосылок, вызывающих риск учебной неуспешности у учащихся общеобразовательных организаций. Ожидается, что статья поспособствует ШНОР при составлении программы антирисковых мер.

*Ключевые слова:* проект «500+», программа антирисковых мер, высокая доля обучающихся с риском учебной неуспешности.

This article is of an overview nature and describes the basic principles for compiling an anti-risk program that is mandatory for schools with low educational outcomes (SLER) within the framework of the 500+ project. The manuscript discusses an example of a program for schools where there is a high proportion of students at risk of academic failure, since, as statistics show, this is one of the main risks noted in most schools during self-diagnosis. The main stages of drawing up an anti-risk program are shown, as well as the goal, objectives, targets and diagnostic methods that are acceptable for the quality work of the program. In addition, a list of measures aimed at eliminating the main prerequisites that cause the risk of educational failure among students of general educational organizations is given. It is expected that the manuscript of this article will assist SLER in developing a program of anti-risk measures.

*Key words:* «500+» project, anti-risk program, high proportion of students at risk of academic failure.

Всем известно, что с 2021/2022 учебного года всё больше школ принимают участие в проекте «500+» под лозунгом «Важен каждый ученик». Ожидается, что реализация данного проекта приведёт к повышению качества образования, особенно в школах, входящих в группу школ с низкими образовательными результатами (ШНОР). Основ-

ной целью данного проекта является организация комплекса мер, разработанных с учётом результатов предварительной комплексной диагностики для поддержки школ, входящих в группу ШНОР. Уже в настоящий момент многими школами проведена работа по разработке планов и дорожной карты по реализации мер поддержки, организованы консультации таких школ при формировании концептуальных документов, а также антирисковых программ кураторами — образовательными организациями, показывающими высокие результаты по итогам Всероссийских проверочных работ (ВПР), Основного государственного экзамена (ОГЭ) и Единого государственного экзамена (ЕГЭ). Антирисковой программой является программа реализации мер, разработанная образовательной организацией, необходимая для наступления позитивных изменений по каждому рисковому направлению. Таким образом, для каждого риска, верифицированного в ходе самодиагностики, школа разрабатывает комплекс мер по оптимизации своей образовательной деятельности, а также дорожную карту, отражающую план конкретных мероприятий по реализации мер для достижения позитивных изменений.

При составлении антирисковой программы необходимо указать:

- наименование программы антирисковых мер (в соответствии с выбранным рисковым профилем);
- цель, планируемую для устранения выявленного риска;
- задачи — конкретные шаги, приводящие к устранению риска;
- индикаторы и критерии, на основании которых будет проводиться оценка степени реализации задач;
- необходимый перечень мероприятий, сроки их проведения, ответственные лица;
- дорожная карта реализации антирисковых мер.

В ходе анализа рискованных профилей школ — участниц проекта «500+» Новосибирским институтом мониторинга и развития образования было

выявлено, что в Новосибирской области одной из причин низких образовательных результатов у ШНОР является высокая доля обучающихся с риском учебной неуспешности (38,1 % школ) [1]. Частой причиной учебной неуспешности обучающихся является слабая сформированность метапредметных умений и/или существенные пробелы в базовой предметной подготовке. Диагностика обучающихся с трудностями в учебной деятельности и позволит выявить причины затруднений. По итогам диагностики складывается содержательная картина проблем в обучении каждого класса, которая может быть взята за основу адресной корректировки методики работы учителя и образовательных программ [2]. Ожидается, что снижение доли обучающихся с рисками учебной неуспешности на 5% по итогам каждого учебного года возможно при определении такой цели антирисковой программы, как создание условий эффективного обучения и повышения мотивации к учебной деятельности. Таким образом, для достижения данной цели можно выделить следующие задачи:

- 1) диагностировать обучающихся с трудностями в учебной деятельности;
- 2) корректировать методику работы учителей и образовательных программ;
- 3) создать образовательную среду, обеспечивающую познавательный интерес учеников;
- 4) восполнить предметные и метапредметные пробелы;
- 5) развить у обучающихся навыки самоорганизации, контроля и коррекции результатов своей деятельности.

Индикаторами качества выполнения поставленных задач могут быть следующие целевые показатели:

- 1) доля обучающихся, испытывающих трудности в учении (имеющих средний балл по общеобразовательным предметам ниже 2,5 на момент проведения диагностики);

- 2) доля неуспевающих учащихся по итогам последней промежуточной аттестации;
- 3) средний балл образовательной организации по читательской, математической и естественнонаучной грамотности в оценке по модели PISA;
- 4) доля обучающихся, которые посещают дополнительные занятия с целью ликвидации отставания от учебной программы;
- 5) доля обучающихся, для которых работают программы индивидуальной поддержки.

Выделенные показатели качества могут быть определены при помощи следующих методов диагностики:

- 1) анализ результатов обучения по итогам промежуточной аттестации;
- 2) проведение независимых оценочных процедур;
- 3) мониторинг измеряемых показателей по каждому индикатору;
- 4) опросы различных групп участников образовательного процесса;
- 5) экспертная оценка куратором результативности происходящих в образовательном процессе школы изменений [3].

Для составления качественной дорожной карты мероприятий по достижению цели и задач нужно тщательно изучить технические возможности конкретного образовательного учреждения, штатный состав педагогических работников, потенциал педагогического коллектива. Тем не менее, можно выделить примерный перечень мероприятий, которые могут быть направлены на усиление учебной мотивации детей, улучшение дисциплины на уроках, устранение академической неуспеваемости, повышение качества преподавания, оптимизацию системы оценивания обучающихся и др., что и приведёт к достижению поставленных задач.

#### **Перечень мероприятий, направленных на устранение основных предпосылок, вызывающих риск учебной неуспешности у учащихся**

Задача	Мероприятие
Диагностировать обучающихся с трудностями в учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение диагностических работ.</li> <li>• Анализ результатов обучения по итогам последней промежуточной аттестации.</li> <li>• Анализ результатов выполнения независимых оценочных процедур (ВПР, PISA и др.)</li> </ul>
Корректировать методику работы учителей и образовательных программ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение педагогических советов по разработке и совершенствованию систем оценки качества знаний учеников.</li> <li>• Организация педагогов на прохождение курсов повышения квалификации.</li> <li>• Увеличение доли педагогов, имеющих квалификационную категорию.</li> <li>• Проведение педагогической конференции по демонстрации лучших практик опытных педагогов.</li> <li>• Реализация программы наставничества: ученик — ученик, ученик — учитель, учитель — учитель</li> </ul>

Создать образовательную среду, обеспечивающую познавательный интерес учеников и устранение академической неуспеваемости	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытие новых кружков и секций.</li> <li>• Организация дополнительных занятий по общеобразовательным предметам.</li> <li>• Использование современных образовательных технологий.</li> <li>• Проведение экскурсий на выставки, в музеи, научно-исследовательские институты и др.</li> </ul>
Восполнить предметные и метапредметные пробелы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация дополнительных занятий по общеобразовательным предметам.</li> <li>• Реализация пропедевтических курсов по учебным предметам, вызывающим наибольшие трудности у детей в освоении материала (например, физика, химия)</li> </ul>
Развить у обучающихся навыки самоорганизации, контроля и коррекции результатов собственной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация работы педагога-психолога с обучающимися.</li> <li>• Приведение разнообразного по типу организации перечня уроков: урок – деловая игра, урок-викторина, урок-соревнование и др.</li> <li>• Проведение классных часов.</li> <li>• Привлечение учащихся к активному участию в проектной деятельности</li> </ul>

В конце программы приводятся ожидаемые результаты по достижению поставленной цели. При реализации годовой программы по устранению рассматриваемого риска могут быть ожидаемы такие результаты, как:

- 1) уменьшение доли неуспевающих учеников по итогам промежуточной и итоговой аттестаций не менее чем на 5 %;
- 2) уменьшение доли обучающихся с низкой степенью мотивации к обучению не менее чем на 5 %;
- 3) увеличение доли обучающихся, повысивших уровень обученности;
- 4) уменьшение доли обучающихся, выполнивших ВПР на оценку «неудовлетворительно»;
- 5) увеличение доли педагогов, повысивших уровень квалификации, в том числе и по обучению новым технологиям, не менее чем на 10 %;
- 6) повышение доли педагогов, принявших участие в обучающих семинарах, педагогических советах, районных методических объединениях с целью передачи успешного опыта организации процесса обучения;
- 7) увеличения числа учеников, принявших участие в различных соревнованиях, научно-

практических конференциях и др.; улучшение качества выполнения индивидуальных исследовательских проектов, отмеченное членами комиссии по итогам защит проектных работ.

Таким образом, программа антирисковых мер может не только вывести образовательную организацию из кризиса учебной неуспешности обучающихся, но и значительно увеличить долю учеников, имеющих высокие образовательные результаты.

#### Литература

1. Каверина А. А., Снастина М. Г. Методические рекомендации для учителей по преподаванию учебных предметов в образовательных организациях с высокой долей обучающихся с рисками учебной неуспешности. Химия. М.: Федеральный институт педагогических измерений, 2020. С. 2–5.
2. Федеральный институт оценки качества образования. Методика оказания адресной методической помощи общеобразовательным организациям, имеющим низкие образовательные результаты обучающихся. М.: ФИОКО, 2022. С. 15–18.
3. Результаты анализа рисков профилей школ-участников проекта «500+» в 2022 г. Новосибирск: Новосибирский институт мониторинга и развития образования, 2022.

## Внеурочная работа по химии как условие личностного развития

Анастасия Алексеевна Зотова

учитель химии средней общеобразовательной школы № 34, Новосибирск, Российская Федерация

### Extracurricular work in chemistry as a condition for personal development

Anastasia A. Zotova

chemistry teacher of secondary school No. 34, Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлен сценарий урока химии в рамках организации внеурочной деятельности, так как данная деятельность является одним из ключевых вопросов современного образования. Внеурочная работа по учебным предметам способствует выявлению и развитию познавательных и профессионально значимых интересов, склонностей, потребностей, мотивов учащихся. Во внеурочной деятельности продолжается формирование предметных умений и навыков, осуществляется углубление и расширение программного материала, развивается самостоятельность, творческая активность, другие личностные качества учащихся.

*Ключевые слова:* внеурочная деятельность, урок-викторина, межпредметные связи.

The article presents a scenario of a chemistry lesson within the framework of the organization of extracurricular activities, since this activity is one of the key issues of modern education. Extracurricular work in academic subjects contributes to the identification and development of cognitive and professionally significant interests, inclinations, needs, motives of students. In extracurricular activities, the formation of subject skills and abilities continues, the deepening and expansion of program material is carried out, independence, creative activity, and other personal qualities of students are developing.

*Key words:* extracurricular activities, quiz lesson, inter-subject relations.

В 2022 году для обучающихся 8-х и 9-х классов был организован и проведен урок-викторина «Химия элементов и их соединений в художественной литературе». Данное мероприятие было направлено на понимание учащимися значения химии в современной жизни общества, а также на интеграцию межпредметных связей «химия — литература». Были поставлены следующие задачи:

1. Образовательные: простимулировать потребность у обучающихся в практическом использовании литературных образов в различных сферах деятельности; расширить и обобщить знания об основных понятиях химии, о химических реакциях и химической символике; применение навыков анализа художественного текста и произведений других видов искусства, которые способствуют формированию аналитического мышления.

2. Развивающие: развивать внимание, память, эрудицию, творческие способности; познавательные интересы и интеллектуальные способности; развивать навыки самостоятельного приобретения и применения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями.

3. Воспитательные: воспитывать в учащихся чувство прекрасного и умение находить прекрасное вокруг себя. Воспитание отношения к химии и литературе как компонентам естествознания и элементам общечеловеческой культуры.

В качестве иллюстрации представим сценарий урока-викторины «Химия элементов и их соединений в художественной литературе».

**Оборудование:** ПК и видеопроектор.

**Подготовка.** Данная игра проводится с большим количеством учащихся. Выбор команды из 4–6 человек оставлен за учащимися. Они готовят название, девиз и эмблему команды. Для отборочного тура готовят карточки 5 × 10 одного цвета с указанием команды и номера вопроса, в количестве 20 штук.

Первый тур — общий для всех, состоит из пяти вопросов, по результатам отсеиваются те команды, которые набрали меньше всего баллов. Они переходят в разряд зрителей, которые могут давать ответы только в том случае, если команды не знают ответ.

Второй тур — выбор полуфиналистов, игра до трёх очков между командами с равными баллами за общий тур. Таких туров может быть несколько, до выбора четырёх команд.

Третий тур — выбор финалистов, игра до трёх очков.

Четвёртый тур — игра победителей до трёх очков.

**Проблемные вопросы:**

- Как вы считаете, есть ли точки соприкосновения между литературой и химией? (приведите примеры).
- Как вы понимаете словосочетание «Химизация поэзии»?
- Как и для чего авторы используют знания химических явлений в прозе?
- Допускают ли авторы художественных произведений неточности при описании химических процессов? (приведите примеры)

**Ход мероприятия**

*Слова ведущего:*

Кто б ни был ты, прекрасный гений,  
Твои творения окажутся пустыми,  
Когда ты будешь сух и нелюдим.  
И знай, тебе скажу без наставлений,  
Будь ты биолог, физик или химик —

Ты должен быть искусством вдохновим.  
 Не станешь ты творцом открытий разных,  
 Не сможешь воплотить свои мечты,  
 Когда к литературе безучастен,  
 Поэзию не понимаешь ты.

### Первый тур – Общие вопросы

1. О каком веществе говорит в своих строках В. Шаламов:

Я пью его в мельчайших дозах,  
 На сахар капаю раствор,  
 А он способен бросить в воздух  
 Любую из ближайших гор. (*нитроглицерин*)

2. Константин Паустовский в одном из своих рассказов описывает, как белогвардейцы пытались уничтожить партизан, скрывавшихся в керченских каменоломнях. Заливая по трубам в шахты серную кислоту, они вызывали реакцию выделения вещества, которое при концентрации свыше 4% вызывает отравление, нарушение двигательных и речевых функций, а при концентрации свыше 10% – смерть от паралича дыхательного центра. О каком веществе речь? (*углекислый газ, из известняка*)

3. Что помогает найти нужную книгу в библиотеке? (*картотека, разделители, алфавитка*)

4. Назовите автора и произведение о небольшом металлическом изделии, совершившем умопомрачительное путешествие с приключениями? (*Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»*)

5. Антуан Де Сент-Экзюпери в произведении «Планета людей» писал об этом веществе: «У тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха, тебя не опишешь, тобою наслаждаешься, не понимая, что ты такое. Ты не просто необходима для жизни, ты и есть жизнь». О каком соединении идет речь? (*о воде*)

### Второй тур – Общие вопросы

1. О каком соединении серы идет речь в стихотворении А. С. Пушкина?

И далее мы пошли – и страх обнял меня...  
 Тогда услышал я (о диво!) запах скверный,  
 Как будто тухлое разбилось яйцо,  
 Иль карантинный страж курил  
 жаровней серной. (*сероводород*)

2. О каком известном русском учёном строки А. С. Пушкина?

Юношей, светлой надеждой манимым,  
 Зимнею ночью, тайком,  
 С севером смело расставшись родимым,  
 Отчий покинул он дом.  
 Труден, пустынен был путь до столицы,  
 Долго он брёл... И вдали  
 Стены зубчатые, башни, бойницы  
 Путника взор привлекли,  
 Встала Москва перед ним: золотые  
 Главы соборов горят,  
 Алой морозною мглой повитые  
 Высятся кровли палат.  
 Гулко разносится звон колокольный,  
 Словно пришельца зовёт.

Радостно внемля призыв богомольный,  
 Смело пошёл он вперёд.  
 Начал под эти гудящие звуки  
 Дальнего севера сын  
 Жадно умом погружаться в науки,  
 В тайну их вечных глубин.

(*о М. В. Ломоносове*)

3. Если верить древнему историку, во времена походов А. Македонского в Индию офицеры его армии страдали желудочно-кишечными заболеваниями реже, чем солдаты. Еда и питьё у них были одинаковы, а вот посуда разная. Из какого металла она была изготовлена? (*из серебра*)

4. Сайрес Смит готов был изготовить порох, так как в его распоряжении были селитра, сера и уголь, но выделка его требует особой тщательности и без специальных приспособлений трудно получить порох хорошего качества.

Как называется произведение Жюль Верна? (*«Таинственный остров»*)

5. «Это ярче глаз Багиры, – сказал Маугли...» О каком камне упоминает Р. Киплинг? Каков его состав? (*о рубине, Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>*)

### Третий тур – Общие вопросы

1. Да! Это была собака, огромная, чёрная, как смоль. Но такой собаки ещё никто из нас смертных не видывал. Из её отверстой пасти вырывалось пламя, глаза метали искры, по морде и загривку переливался мерцающий огонь. Я дотронулся до этой светящейся головы и, отняв руку, увидел, что мои пальцы тоже засветились в темноте.

Кто автор произведения? О каком веществе идёт речь? Может ли выжить собака, покрытая белым фосфором? (*А. К. Дойль «Собака Баскервилей», белый фосфор, нет, белый фосфор ядовит*)

2. Какой великий русский поэт часто упоминал в своих стихах такие благородные металлы, как серебро, золото, медь?

Белая берёза под моим окном  
 Принакрылась снегом, точно серебром...  
 И горят снежинки в золотом огне...

(*Сергей Есенин*)

3. Тот же вопрос к следующему отрывку:

Ночевала тучка золотая  
 На груди утеса-великана.  
 Утром в путь она умчалась рано,  
 По лазури весело сверкая...

(*М. И. Лермонтов*)

4. Из какого произведения эти строки, и назовите процессы, которые представлены в конце отрывка.

Между тем Рукодельница воротится, воду процедит, в кувшин нальёт, да ещё такая мастерица: коли вода нечиста, так свернёт лист бумаги, положит в неё угольки да песку крупного насыплет, вставит ту бумагу в кувшин да нальёт в него воды, а вода-то, знай, проходит сквозь песок да сквозь угли и капает в кувшин чистая, словно хрустальная.

(*Одоевский «Мороз Иванович», фильтрация, адсорбция*)

5. О каких соединениях идёт речь в стихотворении Ю. Кузнецова «Тайна Чёрного моря»?

...И вставало море на дыбы,  
Ипуская, к ужасу народа,  
Огненные серные столбы.  
Всё прошло. Опять гуляет пена,  
Но с тех пор всё выше и плотней  
Сумрачная серная геенна  
Подступает к днищам кораблей...  
(сероводород, растворы солей в воде,  
оксиды серы)

#### Четвёртый тур — Общие вопросы

1. Какой великий русский поэт часто упоминал в своих стихах такие благородные металлы, как серебро, золото, медь?

Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и золото одетые леса...

(А. С. Пушкин)

2. Какому русскому поэту принадлежат слова:

В таблице Менделеева трудно найти какой-либо иной элемент, с которым так неразрывно связалась бы жизнь всего человечества. Нет другого элемента, при участии которого проливалось бы так много крови, терялось бы столько жизней, происходило бы столько несчастий.

Век девятнадцатый железный,  
Воистину железный век,  
Тобою в мрак ночной, беззвездный  
Беспечный брошен человек.

(А. Блок)

3. Прочитайте отрывок из романа М. Шолохова «Тихий Дон»:

На рассвете 3 октября немцы, употребив удушительные газы, отравили три батальона 256-го полка и заняли первую линию наших окопов... Валет, клацнув зубами, отпрыгнул, и на то место, где секунду назад стояли его ноги, спиленным деревом упал стоявший под сосной человек. Они перевернули его лицом вверх и тут только догадались, что под сосной нашёл себе последний приют этот отравленный газами, бежавший от смерти, которую нёс в своих лёгких, солдат одного из трёх батальонов 256-го пехотного полка. Рослый, широкоплечий парень, он лежал, вольно откинув голову с лицом, измазанным при падении клейкой грязью, с изъеденными газом, разжиженными глазами, из стиснутых зубов его чёрным глянцевидным бруском торчал пухлый, мясистый язык.

— Пойдем. Пойдем ради бога! Пусть он себе лежит, — шепнул товарищ, дёргая Валета за руку. Они пошли и сейчас же наткнулись на второй труп. Мёртвые стали попадаться чаще. В нескольких метрах отравленные лежали копейками, иные застыли, сидя на корточках, некоторые стояли на четвереньках — будто паслись, а один, у самого хода сообщения, ведущего во вторую линию окопов, лежал, скрючившись калачиком, засунув в рот искусанную от муки руку.

О каком газообразном веществе идёт речь?

(о хлоре)

4. В «Повести временных лет» — летописном своде событий, составленном в Киеве, — описание похода князя Игоря заканчивается словами очевидцев: «Словно молнию... которая на небе, греки имеют у себя и пускали её, сжигая нас, поэтому мы и не одолели их». Дружинники князя защищались от «греческого огня» мокрыми воловьими шкурами, кожаными щитами, но терпели поражение. Горящая смесь выбрасывалась греками через медные трубы, установленные на бортах византийских кораблей. Состав этой смеси греки держали в тайне. Назовите, из каких веществ состояла эта зажигательная смесь? (смесь сырой нефти и сырого масла)

5. В сказках П. Бажова часто рассказывается об этих изделиях. Выполнены они из химического соединения, один из видов минерала — соли. Какой металл в её основе? (малахит, медь)

6. Из какого произведения Ганса Христиана Андерсена эти строки? Какие вещества в нём упоминаются?

В открытом море вода синяя, как лепестки красивейших васильков, и прозрачная, как тончайшее стекло. Сильная качка трепала огромный корабль, а ветер мчал его по бушующим волнам. Вокруг выростали высокие чёрные водяные горы, грозившие сомкнуться над мачтами, но корабль, как лебедь, падал в бездну между водяными стенами, потом снова взлетал на валы, громоздящиеся друг на друга. (Русалочка)

#### Подведение итогов

Жюри подводит итоги викторины.

Позвольте закончить наше мероприятие словами Степана Щипачёва:

Другого ничего в природе нет,  
Ни здесь, ни там, в космических глубинах:  
Всё — от песчинок малых до планет —  
Из элементов состоит единых.  
Как формула, как график трудовой,  
Строй менделеевской системы строгий,  
Вокруг тебя творится мир живой,  
Входи в него, вдыхай, руками трогай.

Награждение победителей.

Рефлексия.

#### Литература

1. Дьякович С. В., Качалова Г. С. Внеурочная работа по химии в общеобразовательной школе: учебное пособие. Новосибирск: Изд-во НГПУ, 1997. 140 с.

2. Качалова Г. С. Ким А. М., Куулар Л. Л. Химия: учебно-методический комплекс по курсу химии для 8-го класса. Новосибирск: Сибирское университетское изд-во, 2002. 344 с. (Профильное образование).

3. Пах М. С. Дидактика химии: учебник для студентов вузов. 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: ТРИО, 2012. 457 с.

## **Особенности обучения студентов, получающих среднее профессиональное образование в медицинском вузе (материалы круглого стола по итогам стажировки преподавателей)**

**Игорь Павлович Жураковский**

доцент кафедры патологической физиологии и клинической патофизиологии Новосибирского государственного медицинского университета, доктор медицинских наук, Новосибирск, Российская Федерация

**Дмитрий Анатольевич Севостьянов**

доцент кафедры педагогики и психологии Новосибирского государственного медицинского университета, доктор философских наук, руководитель стажировки, Новосибирск, Российская Федерация

**Наталья Альбертовна Шурина**

старший преподаватель кафедры анатомии человека имени академика Ю. И. Бородина Новосибирского государственного медицинского университета, кандидат медицинских наук, Новосибирск, Российская Федерация

**Наталья Александровна Михайлова, Ксения Евгеньевна Пугаева,**

**Ирина Алексеевна Шабанова, Юлия Борисовна Фролова**

преподаватели кафедры математики Новосибирского государственного медицинского университета, Новосибирск, Российская Федерация

## **Features of teaching students receiving secondary vocational education at a medical university (materials of the round table on the results of the teachers' internship)**

**Igor P. Zhurakovsky**

Associate Professor of the Department of Pathological Physiology and Clinical Pathophysiology of Novosibirsk State Medical University, Doctor of Medical Sciences, Novosibirsk, Russian Federation

**Dmitry A. Sevostyanov**

Associate Professor of the Department of Pedagogy and Psychology Novosibirsk State Medical University, Doctor of Philosophy, Head of internship, Novosibirsk, Russian Federation

**Natalia A. Shurina**

Senior lecturer of the Department of Human Anatomy named after Academician Yu. I. Borodin of Novosibirsk State Medical University, Candidate of Medical Sciences, Novosibirsk, Russian Federation

**Natalia A. Mikhailova, Ksenia E. Pugaeva, Irina A. Shabanova, Yulia B. Frolova**

teachers of the Department of Mathematics of Novosibirsk State Medical University, Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье представлены материалы круглого стола по итогам проведенной в марте 2023 года стажировки преподавателей Новосибирского государственного медицинского университета, посвящённой особенностям обучения студентов, получающих в вузе среднее профессиональное образование. Преподаватели, участвовавшие в стажировке, высказали своё мнение по ряду проблем, с которыми приходится сталкиваться в процессе работы с данным студенческим контингентом. Затронуты различные аспекты изучения ряда учебных дисциплин.

*Ключевые слова:* обучение в вузе, среднее профессиональное образование, проблемы обучения.

March 2023, dedicated to the peculiarities of teaching students receiving secondary vocational education at the university. The teachers who participated in the internship expressed their opinion

on a number of problems that they have to face in the process of working with this student contingent. Various aspects of studying a number of academic disciplines are touched upon.

*Key words:* university education, secondary vocational education, learning problems.

**Обращение Д. А. Севостьянова к коллегам по окончании стажировки по обучению студентов:**

Уважаемые коллеги!

Вы прошли стажировку по обучению студентов среднего профессионального образования (СПО) в условиях медицинского вуза. Каждый из вас обладает определённым стажем преподавательской работы. В основном ваша профессиональная деятельность включает в себя преподавание студентам, получающим высшее образование в медицинском университете. Обучение же студентов,



получающих в вузе среднее профессиональное образование, имеет определённую специфику. Мы сегодня получили возможность в формате круглого стола обработать и обобщить научно-педагогический опыт, который стал результатом вашей работы со студентами и был актуализирован в ходе данной стажировки. Прошу всех вас поделиться теми материалами, которые вы готовы предоставить для совместного изучения и обсуждения по данному актуальному разделу учебной и воспитательной работы.

### **И. А. Шабанова:**

Основными категориями педагогики являются формирование личности, воспитание, образование, обучение.

Под *образованием* понимается процесс и результат усвоения системы знаний, выработки умений и навыков, что обеспечивает в конечном счете определённый уровень развития познавательных потребностей и способностей человека и готовит к тому или иному виду практической деятельности.

Важнейшим средством образования является обучение, под которым понимается процесс передачи и активного усвоения знаний, умений и навыков, а также способов познавательной деятельности, необходимых для осуществления непрерывного образования человека.

Процесс обучения является двусторонним, включающим в себя как взаимосвязанные части единого целого: преподавание — деятельность преподавателя по передаче знаний и руководству самостоятельной работой студента и деятельность по активному овладению системой знаний, умений и навыков — учение.

Одной из центральных фигур образовательного процесса в учебном заведении был и остается преподаватель. Именно на него возложена миссия реализации целей и задач обучения и воспитания подрастающего поколения. Он является организатором активной учебно-познавательной, трудовой, общественной и эстетической деятельности учащихся. В современных условиях обновления нашего общества роль и значение преподавателя сложно переоценить.

Для успешной реализации формирования личности студента, воспитания, образования и её обучения в системе СПО необходимо выполнение, по крайней мере, трёх условий:

1. Преподаватель должен быть с высоким уровнем развития нравственных и интеллектуальных качеств, являться подлинным интеллигентом.
2. Необходимо конструировать новые технологии обучения, максимально учитывающие предпочитаемые студентом способы переработки учебного материала.
3. Применение принципиально новых технологий воспитания и в целом развития личности, стимулирующих самообучение, самовоспитание и саморазвитие.

Тенденции развития современных образовательных технологий напрямую связаны с гуманизацией образования, способствующей самоактуализации и самореализации личности.

Образовательной технологией будем называть комплекс, состоящий:

- из некоторого представления планируемых результатов обучения;
- средств диагностики текущего состояния обучаемых;
- набора моделей обучения;
- критериев выбора оптимальной модели для данных конкретных условий.

В документах ЮНЕСКО технология обучения (понятие не является общепринятым в традиционной педагогике) рассматривается как системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических, человеческих ресурсов и их взаимодействия.

На смену отдельным формам и методам активного обучения, делающим процесс обучения разорванным на части, приходят целостные образовательные технологии вообще и технологии обучения, в частности. Технологичность учебного процесса состоит в том, чтобы сделать учебный процесс полностью управляемым.

Целостность технологии обучения (воспитания) обеспечивается тремя её компонентами:

- организационной формой;
- дидактическим процессом;
- квалификацией преподавателя.

Цели обучения должны всегда подразумевать сдвиги во внутреннем состоянии студента, в его интеллектуальном развитии, ценностных ориентациях и т.д. Но судить о результатах обучения можно лишь по внешним проявлениям — по внешне выраженной деятельности, её продуктам (ответу, решению задач и т. д.). Преподаватель должен стремиться максимально полно описать внешние признаки результата обучения.

### *Личностно-ориентированные технологии обучения*

Личностно-ориентированные технологии в качестве планируемых результатов предполагают не столько строго фиксированные знания и специальные умения по конкретной учебной дисциплине, сколько индивидуальные особенности субъекта познания и предметной деятельности.

Главной целью преподавателя должно являться обучение будущих специалистов различным видам деятельности, сознательно создавая при этом такую социальную инфраструктуру, которая вызывает у них необходимость действовать по нормам общественных отношений (каждый имеет право высказывать любую точку зрения, отстаивать её убедительной аргументацией, но обязан выслушать и понять другого, терпимо относиться к чужому мнению, извлекать из него рациональное, нести личную ответственность за доверенную ему часть

общего дела). Равноправное, демократическое взаимодействие в познании стимулирует у каждого желание проявить инициативу, творчество. При этом существенно меняется отношение к другому человеку как к личности: отчуждённость, равнодушные уступают место заинтересованности, взаимопониманию, сопричастности.

#### *Технологии коллективной мыследеятельности*

Сущность её заключается именно в том, чтобы развивать студента, его потребности и тем самым учить жить в окружающем мире свободно и самостоятельно.

Основная идея, положенная в организацию рабочего процесса в режиме коллективной мыследеятельности, состоит в том, что обучение ведется в активном взаимодействии обучаемых с преподавателем и между собой с того уровня (развитие потребностей — способностей), на котором находятся обучаемые.

Технология коллективной мыследеятельности состоит из системы проблемных ситуаций, каждая из которых разделяется на основные такты.

Первый такт — ввод в проблемную ситуацию: постановка проблемы, коллективное обсуждение целей, способов их достижения.

Второй такт — работа по творческим микрогруппам. Функция: разрешение противоречий, выраживание внутренних целей, формирование способов деятельности, выработка индивидуальной, коллективной позиции по изучаемой проблеме.

Третий такт — окончание рабочего процесса, общее обсуждение разрешаемой проблемы, защита позиций.

#### *Управление учебно-познавательной деятельностью*

Виды управления:

- Разомкнутое — контроль и коррекция по конечному результату.
- Замкнутое — постоянное слежение за основными характеристиками обучения в ходе самого процесса учебной деятельности и коррекция этой деятельности в случае отклонения от заранее определённого эталона.

Виды информационного процесса:

- Рассеянный информационный процесс — информация передается ко всем учащимся без учёта индивидуальных особенностей восприятия.
- Направленный информационный процесс — информация направляется по строго определённому адресу с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого конкретного учащегося.

### **Преподавательский анализ деятельности студентов**

Разомкнутое управление				Замкнутое управление			
Рассеянный		Направленный		Рассеянный		Направленный	
1. Традиционное обучение	2. Аудио-визуальные средства	3. Консультант	4. Учебник	5. Малая группа	6. Использование ТСО	7. Репетитор	8. Программные средства

Таким образом, главной целью преподавателя является обучение учащегося деятельности при организации взаимодействия обучаемых в познавательном процессе, сознательно вызывая у них необходимость действовать по нормам общественных отношений: равноправное, демократическое взаимодействие в познании, стимулируя у каждого желание проявить инициативу, творчество. При создании на уроке комфортной обстановки для обучающегося и стимулировании внутренней мотивации на успех существенно меняется отношение к другому человеку как к личности. Использование современных технологий, методов, приёмов организации работы на занятиях позволяет не только анализировать свою преподавательскую деятельность, но и пробудить у студентов интерес к предмету, развивать самостоятельность, ответственность, повысить качество знаний [3, 5, 8, 11, 13, 19, 20].

#### **К. Е. Пугаева:**

Важнейшей задачей современного медицинского образования сегодня признается формирование специалиста, готового к самостоятельной и ответственной профессиональной деятельности, к решению проблем здравоохранения методами моделирования, прогнозирования и предвидения будущего на основе междисциплинарного синтеза знаний.

В наш век — век бурного развития науки и техники, новых технологий и информации — ни одно учебное заведение не в состоянии дать человеку всех тех знаний, которые потребует от него жизнь. Но оно может привить необходимые навыки: умение думать, приобретать, творчески усваивать знания и применять их на практике. Вот почему инициатива и мыслительная активность студентов становятся неотъемлемой частью современного урока, а проблема выработки форм и методов обучения, которые не только обеспечивают прочные знания основ наук, но и воспитывают самообразовательные навыки, является одной из актуальных проблем педагогики. Решить эту проблему можно

путём усиления самостоятельной работы студентов во всех звеньях учебного процесса.

Проблема эффективной организации самостоятельной работы студентов-медиков приобретает особую актуальность в современном образовательном контексте, характеризующемся всё более активным использованием цифровых технологий и дистанционных форм обучения, а также ростом доли самостоятельной работы в общем объёме учебной нагрузки студентов. В учебном плане специальности «Сестринское дело» по дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности» Новосибирского государственного медицинского университета (НГМУ) внеаудиторная работа (самостоятельная работа) составляет 34%, тогда как аудиторная (контактная) – 66%.

Сложившаяся в современном высшем медицинском образовании ситуация обусловила необходимость исследования проблемы повышения качества самостоятельной работы студентов медицинских вузов.

Среди наиболее актуальных проблем в организации самостоятельной работы можно выделить следующие:

1. Недостаточно эффективное использование студентами времени, отведенного на самостоятельную работу.
2. Проблема мотивации студентов к самостоятельной работе.
3. Недостаточно высокий уровень методического обеспечения самостоятельной работы студентов. Речь идёт не об отсутствии доступа к тем или иным материалам, а в первую очередь о низком качестве организации самостоятельной работы (включая все аспекты: от качества используемых заданий и методических пояснений к их выполнению до качества коммуникации в системе «преподаватель – студент» и прозрачности и согласованности требований к организации самостоятельной работы).
4. Проблема поддержки педагогом самостоятельной работы студентов.
5. Отсутствие у обучающихся достаточного уровня учебной автономности.

Актуальные для современной образовательной практики условия повышения качества самостоятельной работы студентов-медиков:

1. Прозрачность образовательного процесса в вузе (в отношении целей задач, хода, оценки результатов и т.п.) и максимальное информирование студентов о целях, задачах и других компонентах образовательного процесса.
2. Формирование мотивации студентов к самостоятельной работе, которое может быть обеспечено, в частности, путем повышения качества заданий для самостоятельной работы и повышения значимости её результатов в общей системе обучения.

3. Особое внимание при организации самостоятельной работы к проблеме взаимодействия в системе «студент – преподаватель» (с акцентом на диалог, взаимное уважение, приоритет процессов осознания и развития мышления, учёт интересов и опыта студентов).

4. Стимулирование развития у обучающихся навыков самооценки на основе ценностного осмысления ими методов, форм, средств и результатов своей самостоятельной работы.

5. Обеспечение соответствия задач самостоятельной работы интересам, потребностям и возможностям студентов.

6. Предоставление студентам возможностей выбора форм, методов и средств самостоятельной работы.

7. Построение содержания самостоятельной работы на основе принципов профессиональной направленности, активного и проблемного обучения, интеграции аудиторной и внеаудиторной работы, индивидуализации и использования личного опыта обучающихся.

8. Расширение спектра видов и направлений самостоятельной работы, разработка творческих форм организации самостоятельной работы, в том числе взаимообучения (подготовка студентами обучающих видеороликов по различным дисциплинам).

9. Использование современных технологических решений для обеспечения эффективности процесса непрерывного сопровождения и контроля самостоятельной работы преподавателем.

10. Предоставление студентам возможности отслеживания собственных учебных достижений путём, например, развития системы портфолио и других образовательных инструментов.

11. Повышение методической культуры преподавателей медицинского вуза в области организации самостоятельной работы студентов.

В основе успеха самостоятельной деятельности обучающихся лежит овладение ими необходимым уровнем учебной автономности, подразумевающим владение способами и приёмами самостоятельного поиска, обработки, интерпретации и критической оценки информации на основе умений выделять главное, анализировать, обобщать, систематизировать информацию, решать профессионально ориентированные задачи.

Задача педагога – помочь студентам овладеть такими приёмами в ходе решения, например, задач на установление причинно-следственных связей, способствующих формированию умений рефлексии. Важно использовать те инструменты организации самостоятельной работы, которые будут способствовать критическому осмыслению обучающимися собственных учебных стратегий, адекватной оценке ими своих учебных достиже-

ний, построению ими индивидуальной траектории личностно-профессионального развития. Поэтому содержание заданий для самостоятельной работы должно быть не только профессионально ориентированным, но и более сложным, проблемным, вариативным, персонафицированным [16, 17, 22].

#### **Н. А. Михайлова:**

В настоящее время уровень развития коммуникационных и информационных технологий создают условия доступности к качественному электронному обучению. Одним из значимых приоритетов государственной политики Российской Федерации является построение цифровой экономики и цифровая трансформация образования, что отражено в стратегических документах федерального уровня.

Современное состояние науки ставит перед педагогическим сообществом задачи оптимизации методик обучения, разработку эффективных технологий освоения программ для достижения высокого уровня профессионализма.

Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения по специальностям СПО реализуют компетентностный подход, формируют у выпускников универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, которые способствуют адаптации выпускников к развивающимся технологиям, усвоению достижений фундаментальных наук и выполнению профессиональных функций.

В современных условиях дистанционное обучение становится обязательным, в образовательном процессе применяются инструменты дистанционного обучения, которые позволяют обеспечить онлайн-взаимодействие студента и преподавателя, но в связи с этим уровень мотивации стал снижаться. По мнению А. И. Исаковой и Н. А. Асиповой, в основном это связано с отсутствием прямого контакта во время занятий, эффективность дистанционного образовательного процесса напрямую зависит от осознанной мотивации обучающегося, поскольку преподаватель выполняет в большинстве случаев роль координатора [1]. Поэтому для формирования профессиональных компетенций необходимо выявить и применять методы, способствующие повышению мотивации в условиях дистанционного обучения [9]. По мнению Марии-Селин Даниэль (вице-президент Университета Сорбонна), задача дистанционного обучения состоит в том, чтобы удерживать студентов в учебе, поддерживать с ними образовательную связь [2]. Для повышения мотивации применяются мотивационные стратегии.

#### **И. П. Жураковский:**

Во время проведения стажировки было обращено внимание, что курс «Основы патологии» предусматривает занятия со студентами СПО 1-го курса, в то время как студенты ВО проходят курс патологической физиологии и клинической патофизиологии на 2-3-х курсах. Это накладыва-

ет определённые требования к системе подачи информации, поскольку базовых знаний по нормальной физиологии, биохимии у студентов СПО, проходящих курс, ещё нет. В этой связи является необходимым обращение внимания обучающихся на особенности функционирования органов и систем в условиях как нормы, так и при патологических состояниях. Заслуживает внимание тот факт, что студенты 1-го курса ещё не овладели терминологией, используемой в медицине, что предъявляет определённые требования к способу подачи знаний в доступной для восприятия форме.

Кроме того, необходимо принять во внимание, что лекционный материал ограничен всего тремя лекциями, в которых освещаемые темы посвящены преимущественно частной патофизиологии, а именно патологии сердечно-сосудистой системы, эндокринологии, гематологии. Вопросам общей патофизиологии посвящена одна лекция, рассматривающая нарушения микроциркуляции. Недостаточное количество лекционных часов не позволяет расширить объём изучаемого материала. Поэтому на семинарских занятиях приходится дополнительно акцентировать внимание на особенностях протекания общих типовых патологических процессов применительно к разным органам и системам.

Существенным дополнением к изучаемому материалу является использование учебных видеofilмов, которые позволяют в доступной форме наглядно проиллюстрировать наиболее характерные особенности и механизмы развития и течения патологических процессов. Необходимо учитывать, что это является важной составляющей в процессе формирования основ современного понимания этиопатогенетического подхода к вопросам терапии заболеваний, что является особенно актуальным для студентов фармацевтического факультета СПО в связи с особенностями их будущей профессии.

Одной из особенностей студентов фармацевтического факультета СПО является существенная разница в возрасте: в одной группе одновременно могут находиться лица от 17 до 35 лет, что связано с тем, что наряду со студентами, поступившими после окончания средней школы, имеются лица с трудовым стажем, проходящие переквалификацию. Данный факт приводит к тому, что разный жизненный опыт, а также мотивация к изучению предмета может существенным образом отличаться. Это требует от преподавателя большей гибкости мышления, умения оперировать разнообразным фактическим материалом, а также использовать разные формы взаимодействия со студентами.

Также необходимо отметить, что указанные выше особенности обучения студентов СПО не являются препятствием, вызывающим затруднения освоения программы курса основ патологии, поскольку по итогу 18 занятий студенты получают недифференцированный зачёт, что предъявляет минимальные требования к итоговой оценке.

**Н. А. Шурина:**

Хорошая публичная речь — это искусство. Почему так трудно бывает хорошо выступить? Причин здесь обычно несколько: оратор волнуется, он забывает, о чём собирался говорить, боится вопросов, опасается, что не уложится в отведённое время, боится, что его не поймут, не поверят ему, не уверен в себе и т.д.

В настоящее время в вуз поступают студенты на среднее профессиональное обучение. Для многих это важно — могут сказать, что учатся в университете. При этом молодёжь приходит разная по возрасту и с разным багажом знаний: взрослые, имеющие работу, и бывшие школьники. Взрослым студентам нужен только диплом о медицинском образовании. Среди бывших школьников те, кто набрал низкий балл по ЕГЭ, не определился с профессией, случайные, а также мотивированные на дальнейшее обучение.

Опыт показывает, что многие нынешние студенты, особенно на СПО отделении, обладают низкой функциональной грамотностью. Кроме того, они боятся зрительного контакта перед аудиторией. Этот недостаток связан с современной образовательной системой средней школы. Для того чтобы начать профессиональное обучение, преподавателю вуза необходимо восполнить то, что не смогла сделать школа.

Таким образом, чтоб научить студента выступать перед публикой, необходимо выделить основные моменты, на которые нужно обратить внимание: 1) функциональную грамотность, 2) формирование риторической культуры [15].

1. Итак, начнём с ликвидации безграмотности:

- Студенты должны конспектировать лекции и выполнять письменные задания в рабочих тетрадях. Необходимо требовать правильно и читабельно писать тексты.
- Во время собеседования делать поправки в произношении слов и помогать выстраивать предложения. Студент только тогда будет правильно выстраивать предложения, когда он сам себя будет слышать. Например, описывая строение препарата на занятии по анатомии, он должен рассказать так, чтобы ему было самому понятно, будто слушает ответ другого. Направлять на суть ответа, когда ответ «уходит в ненужную сторону».
- Записывать и выучивать терминологию [15].

2. Публичное выступление — это коммуникативный процесс, построенный на презентации доклада перед некоторой аудиторией.

Студентам СПО мы не можем выставлять завышенные требования в публичном выступлении. Сначала их надо научить отвечать на вопросы в малой аудитории — перед одногруппниками, чтобы они могли установить зрительный контакт со слушателями. Порой преподаватель задаёт вопросы, и студенты охотно и чётко отвечают, сидя на своём месте. Однако стоит их пригласить к «доске», как они теряются и всё забывают. Они лишаются неви-

димой поддержки сидящих рядом. Чем чаще студенты будут отвечать перед группой, тем быстрее преодолеют страх и приобретут уверенность.

Для выступления с докладом студенту необходим грамотный текст и многочисленные тренировки, что придаст уверенность и уменьшит волнение. Тренироваться можно перед зеркалом, перед одногруппниками и т.д. Ещё известный русский судебный деятель Анатолий Фёдорович Кони говорил, что размер волнения обратно пропорционален затраченному на подготовку труду [6]. Невербальные коммуникации тоже имеют значение. Приветливый взгляд, эмоциональная окраска [18] в первую очередь привлечет внимание слушателей. Регламент выступления также имеет значение — говорить необходимо только по существу. Некоторые студенты могут много говорить «ни о чём», и это утомляет слушателей.

Таким образом, чтобы научить студентов СПО выступать с докладом, необходимо развивать вербальные и невербальные коммуникации.

**Ю. Б. Фролова:**

В НГМУ на кафедре математики по дисциплине «Информационные технологии» обучаются студенты, получающие среднее профессиональное образование фармацевтического факультета (специальность «Фармация»), стоматологического факультета (специальность «Стоматология профилактическая»), лечебного факультета (специальность «Сестринское дело»). Данную дисциплину они изучают на первом курсе.

Первое, с чем мы сталкиваемся в процессе обучения студентов СПО, — это актуальная на сегодняшний день и требующая внимания проблема адаптации студентов к обучению в вузе. В педагогической науке под понятием адаптация подразумевается способность человека приспосабливаться к различным условиям внешней среды. Многогранный процесс взаимодействия личности с социальной средой и включающий в себя усвоение норм и ценностей среды в процессе социализации, а также изменение, преобразование среды с новыми условиями и целями деятельности.

Поступление абитуриента в вуз — это переломный момент в его жизни. Вчерашний школьник, становясь студентом, попадает в новые условия. В привычном режиме бывшего школьника меняется всё: умственные нагрузки, психоэмоциональное состояние, режим сна, питания, отдыха, организм испытывает психофизиологические перегрузки, особенно в сессионный период. На втором курсе чаще всего возникают проблемы с осознанием выбора профессии, так как увеличивается количество преподаваемых специальных дисциплин и нередко обучающиеся разочаровываются в своём выборе.

*Основные проблемы, возникающие при адаптации первокурсников СПО к обучению в вузе:*

- недостаточный уровень школьных знаний по многим дисциплинам;
- неумение распределять своё время и силы;

- неготовность работать с большим объёмом новой информации;
- отсутствие привычного контроля и опеки со стороны родителей, учителей;
- неготовность к обучению;
- несформированность компетенций самостоятельной работы;
- отсутствие мотивации;
- неготовность к выполнению высоких требований преподавателей;
- некоторые первокурсники признаются, что поступили в вуз лишь для получения диплома (всё равно какого); некоторые считают свою будущую профессию малопрестижной и бесперспективной; подобная установка может приводить к таким проблемам, как отсутствие у некоторых студентов трудолюбия, потере интереса изучения учебных дисциплин, частым пропускам занятий без уважительных причин и невключённость в учебный процесс, а главное — нежелание учиться.

Также можно отметить, что большой процент студентов не воспринимают лекционную форму занятия, не умеют правильно составлять конспект учебной литературы, у многих отсутствует умение выступать перед аудиторией. Всё это сказывается на работоспособности обучающихся. У студентов отмечается усталость и переутомление, что в свою очередь замедляет адаптивный период.

Проблема адаптации вновь прибывших студентов для нашего вуза является наиболее важной, так как от благополучной адаптации зависит не только успешная учебная деятельность обучающихся, но и положительная динамика образовательной деятельности учреждения. При прохождении успешной адаптации студент безболезненно принимает свой новый социальный статус, является активным участником учебно-познавательного процесса, строит гармоничные взаимоотношения с сокурсниками, преподавателями. Поэтому главная задача преподавателя и куратора — смягчить этот процесс и поддержать студента путём создания оптимальных условий обучения с учётом индивидуальных особенностей каждого.

Необходим комплекс мероприятий, которые будут направлены на полноценную адаптацию в условия обучения вуза. К таким мероприятиям могут относиться внеаудиторная работа, спортивная деятельность, научная работа первокурсников, поездки и экскурсии, участие студентов в студенческом сообществе и волонтерской деятельности, а также активное погружение в учёбу в вузе в течение первых недель, эффективная работа кураторов и педагога-психолога.

Адаптация студентов связана с образовательным процессом, так как она осуществляется в его рамках и с помощью его средств. Ресурсы образовательного процесса являются ведущими в решении вопросов адаптации, а значит, характер и успешность адаптации определяется содержанием,

особенностями организации, технологиями, применяемыми в образовательном процессе.

Одним из факторов, обеспечивающих успешную адаптацию первокурсников в среднем профессиональном образовании, является реализация в образовательном процессе личностно-ориентированного подхода, предполагающего опору в образовании на индивидуальные особенности и субъективный опыт обучающегося, на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, укрепление профессионального «Я», поддержание адекватной самооценки. Важно учитывать возрастные особенности студента в начале нового этапа жизни — получения профессионального образования. Молодой человек на этом этапе жизни переживает кризис подросткового возраста, на который влияют и внешние, и внутренние факторы. Студент сталкивается с желанием выйти из-под контроля и опеки взрослых, формирует критерии самооценки, которые приобретает в ходе самопознания. Новый уровень самосознания порождает стремление к самоутверждению и самовыражению. Поэтому использование личностно-ориентированного подхода позволяет каждому студенту проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы, создает обстановку для естественного его самовыражения, способствует развитию адаптации студентов от пассивного уровня к активному.

Организационный аспект направлен на расширение поля проб, ошибок и возможных достижений студента.

Психолого-педагогическое сопровождение, как одно из совокупности условий, является комплекс мероприятий, направленных на проектирование и реализацию условий для успешной адаптации студентов-первокурсников к образовательной среде вуза. Психолого-педагогическое сопровождение позволяет осуществлять проектирование образовательной среды, создавать условия для максимально успешного обучения данного конкретного обучающегося с опорой на возрастные нормативы с учётом собственного развития, приоритетности его потребностей, целей и ценностей.

Рассмотрим оснащение учебного процесса электронными ресурсами, компьютерными технологиями. Соблюдение этого условия — объективная необходимость. Эффективность, полезность и необходимость применения информационных технологий несомненна. Студент не только в короткий срок овладевает общеучебными умениями и навыками, но и становится уверенным пользователем ПК, быстрее приспосабливается к тем требованиям, которые предъявляются государственным стандартом и учебным заведением, решая для себя проблему адаптации к новым условиям жизни в информационном обществе, где решающую роль играют информация и научные знания.

При разработке содержания обучения важно инициировать у студентов с первого курса инте-

рес к профессии, развивать их профессиональное мышление, способности к творчеству.

В комплексе адаптационных мероприятий должно быть групповое взаимодействие, включение каждого в интенсивное общение; атмосфера раскованности и свободы общения; климат психологической безопасности [4, 7, 14, 21, 10, 12].

### Заключение

Изменения, происходящие в мире, заставляют общество предъявлять новые требования к современному специалисту. Большое внимание уделяется его умению адаптироваться к быстро изменяющимся условиям. При этом современный специалист должен на протяжении всей своей жизни заниматься самообразованием для того, чтобы быть успешным.

Общий анализ работы показал, что проблема адаптации студентов в образовательном процессе является чрезвычайно важной. Адаптация студента СПО в вузе может рассматриваться как сложный, динамический, многоуровневый и многосторонний процесс перестройки потребностно-мотивационной сферы, комплекса имеющихся навыков, умений и привычек студентов в соответствии с новыми задачами, целями, перспективами и условиями их реализации.

### Д. А. Севостьянов:

Считаю необходимым поблагодарить преподавателей, принявших участие в стажировке по вопросам обучения студентов, получающих в вузе среднее профессиональное образование. Следует надеяться, что подобный обмен мнениями станет традиционным и будет происходить и впредь. Стажировка представляет собой обучение на рабочем месте; однако известно, что одним из важнейших андрагогических принципов является максимальное использование профессионального опыта обучающихся. В данном случае преподаватели получили возможность не только привести в систему собственные знания, но и поделиться ими с коллегами.

### Литература

1. Асипова Н. А., Мамырова М. И. Студенчество как особая социальная группа в контексте этнокультурной социализации // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2018. № 6. С. 175–179.
2. Базалий Р. В. Развитие мотивации студентов в условиях дистанционного обучения // Мир науки. Педагогика и психология. 2020. № 3. С. 23–28.
3. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии. М.: Педагогика, 1989.
4. Бирюкова М. В. Адаптация студентов к обучению в среднем профессиональном учебном заведении: трудности, проблемы, пути решения // Известия Российского

государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. Серия: Психолого-педагогические науки (психология, педагогика, теория и методика обучения). 2008. № 12 (88). С. 158–162.

5. Бордовский Н. В., ред. Современные образовательные технологии: учебное пособие. М.: КНОРУС, 2010.

6. Бороздина Г. В. Психология делового общения. М.: Инфра-М, 2006.

7. Бочарникова Я. В. Психолого-педагогическое сопровождение адаптации студентов первого курса [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/582626/> (дата обращения: 21.03.2023)

8. Гузев В. В. Образовательная технология: от приёма до философии. М.: Сентябрь, 1996.

9. Елькина И. Ю. К вопросу о повышении учебной мотивации студентов дистанционного обучения // Образовательные ресурсы и технологии. 2020. № 1. С. 43–48.

10. Жмыриков А. Н. Диагностика социально-психологической адаптированности личности в новых условиях деятельности и общения: автореф. дисс. ... канд. психол. наук. Л., 1989.

11. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь. М.: Академия, 2003.

12. Колызаева Н. Г. Формирование адаптивных характеристик личности у студентов на начальном периоде обучения: автореф. дисс. ... канд. психол. наук. Л., 1989.

13. Кондратьева И. В., Кулакова Е. Н. «Перевернутое обучение» в медицинском образовании // Медицинское образование и профессиональное развитие. 2015. № 2. С. 39–46.

14. Корепанова Е. В. Психологическое сопровождение адаптации первокурсников в диаде «преподаватель — студент»: дисс. ... канд. психол. наук. Тамбов, 2003.

15. Миронова Ю. В. Формирование риторической культуры студентов в современных социокультурных условиях // Вестник Воронежского института МВД России. 2013. № 4. С. 104–112.

16. Морозли Л. В., Вострикова Р. В. Самостоятельная работа студентов как методическая проблема // Тенденции развития науки и образования. 2019. № 49-2. С. 17–20.

17. Олесова М. М. Организация самостоятельной работы студентов как важный компонент в профессиональном образовании студентов // Педагогический журнал. 2019. № 2-1 (9). С. 378–385.

18. Поморцева И. В. Как сделать публичное выступление интересным и увлекательным? // Рациональная фармакотерапия в кардиологии. 2007. № 4. С. 136–137.

19. Савельева М. Г. Технологии профессионально ориентированного обучения: учебно-методическое пособие. Ижевск: Научная книга, 2007.

20. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. М.: Народное образование, 1998.

21. Симаева И. Н. Динамика эмоционально-чувственного состояния личности в процессе адаптации к деятельности. Калининград: Изд-во КГУ, 2002.

22. Цутикова Е. В. Организация самостоятельной интеллектуально-творческой деятельности студентов в рамках научно-исследовательской работы // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2018. № 2. С. 137–140.

## К вопросу о формировании позитивного самосознания студентов Новосибирского государственного педагогического университета в процессе профессионального психолого-педагогического образования

Лариса Викторовна Рубцова

старший преподаватель кафедры дизайна и художественного образования Новосибирского государственного педагогического университета, Новосибирск, Российская Федерация

### On the issue of the formation of positive self-awareness of students of Novosibirsk State Pedagogical University in the process of professional psychological and pedagogical education

Larisa V. Rubtsova

Senior Lecturer Department of Design and Art Education Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russian Federation

Представлены основные принципы развития самосознания. Показана роль эмоциональной устойчивости, фрустрационной толерантности, важность и необходимость формирования новой парадигмы самосознания будущих учителей.

*Ключевые слова:* саморазвитие, самообразование, самовосприятие, самоопределение, самосознание, саногенное, патогенное мышление.

The basic principles of self-awareness development are presented. The role of emotional stability, frustration tolerance, the importance and necessity of forming a new paradigm of self-awareness of future teachers is shown.

*Key words:* self-development, self-education, self-perception, self-determination, self-awareness, sanogenic, pathogenic thinking.

Анализ исследований в области психологии труда учителя позволяет представить труд учителя в виде многомерного пространства, состоящего из трёх взаимосвязанных пространств: личности учителя, педагогической деятельности и педагогического общения. В деятельности учителя три его стороны вступают в сложные диалектические отношения друг с другом, когда каждая из них является то предпосылкой, то средством, то результатом развития другой. *Педагогическая деятельность* — это технология труда учителя, *педагогическое общение* — климат и атмосфера этого труда, а *личность* — ценностные ориентации, идеалы, внутренние смыслы работы учителя. Личность педагога является базовым фактором труда учителя, определяющим его профессиональную позицию в педагогической деятельности и педагогическом общении.

Как отмечается в большинстве работ отечественных педагогов, в процессе формирования профессионализма учителя главная роль принадлежит совершенствованию его личности, профессиональному самосознанию, профессиональным позициям как системе отношений с другими людьми в своём труде.

Задача подготовки профессионалов в области педагогического труда приобрела особую актуальность. Подготовка профессиональных педагогов диктуется кардинальными изменениями, произошедшими в российском образовании. В обществе утвердились новые ценности — саморазвитие, самообразование и самопроектирование личности, ставшие основой новой парадигмы в педагогике — личностно-ориентированного образования [5, с. 84]. Однако технологии формирования позитивной Я-концепции будущего педагога не разработаны, отсутствуют и соответствующие образовательные программы. Между тем только субъект-субъектные диалогические отношения между учителем и учеником, основанные на принятии ими друг друга как ценностей, являются основным условием развития личности каждого ученика.

Еще В. И. Мясищев указывал на систему отношений как на центральное звено структуры личностного общения. Поскольку субъект-субъектные отношения основываются прежде всего на принятии друг друга как ценностей и предполагают ориентацию на уникальность каждого из субъектов, то принятие себя, эмоционально-ценностное отношение к себе, позитивное самовосприятие мы считаем необходимым компонентом профессионального самосознания будущего педагога [6, с. 32]. По мнению В. А. Сухомлинского, определяющим эмоциональным состоянием является отношение к самому себе, видение самого себя в сложном, многогранном окружающем мире.

Профессионально-педагогическое самосознание относится к интегральным характеристикам личности учителя, в том числе студента-педагога НГПУ. К основным принципам его развития можно отнести следующие:

1. Осознание учителем норм, правил, модели своей профессии (требований к педагогической деятельности и общению, к личности) как эталонов для осознания своих качеств.



Здесь складываются основы профессионального мировоззрения. Если учитель не осведомлен о том, каким он должен быть, как ему желательно строить свои отношения с окружающими, то ему трудно оценить и себя. На основе общей образованности складывается профессиональное кредо учителя (его личная концепция учительского труда), из которого он исходит в последующем профессиональном поведении.

2. Осознание этих качеств у других людей, сравнение себя с неким профессионалом средней квалификации как абстрактным, так и конкретным коллегой по профессии.
3. Учёт оценки себя как профессионала со стороны других людей — учеников, коллег, руководства, ожиданий со стороны других.
4. Положительное оценивание учителем самого себя, определение своих положительных качеств, создание позитивной Я-концепции.

Исследования последних лет показали, что у учителей в ряде случаев наблюдаются низкие показатели интереса к себе, сосредоточение усилий на защите своего Я, предъявление повышенных требований к окружающим. Поэтому стимулирование учителем позитивных мыслей о себе, о возможности роста, укрепление в себе намерений выразить и воплотить себя в учительской профессии, стать значимым для своих учеников, способствовать их и своему развитию, упрочение в связи с этим самоуважения и достоинства — это важные черты позитивной Я-концепции учителя как интегральной характеристики его личности. Позитивная Я-концепция придаёт учителю устойчивость в условиях всё расширяющейся оценки его извне.

Развитие позитивного самовосприятия личности — достаточно хорошо изученный вопрос, однако и на современном этапе данная проблема является актуальной. В системе профессионального педагогического образования формирование фрустрационной толерантности, уравновешенности, средней импульсивности в процессе педагогического общения является, по-видимому, тем средством, которое позволяет сохранить и укрепить положительную Я-концепцию. По нашему мнению, эффективное поведение в эмоциональной ситуации развивает и укрепляет эмоциональную составляющую Я-концепции, делая её устойчивой.

Рассмотрим более общее понятие «эмоциональная устойчивость» (далее — ЭУ). ЭУ понимается как конкретизация эмоциональной формы саморегулирования человеком продуктивной деятельности в напряженных условиях. ЭУ, с одной стороны, результат целостной функциональной системы эмоциональной саморегуляции напряженной и одновременно продуктивной деятельности, с другой — системное качество личности, приобретаемое индивидом и проявляющееся у него в единстве эмоциональных, интеллектуальных, волевых и других отношений, в которые он вовлекается в условиях напряженной деятельности.

Эмоции выполняют относительно самостоятельные функции в системе саморегуляции, подчиняясь в то же время закономерностям, определяющим координацию и взаимодействие рациональных компонентов в целостной структуре эмоциональной саморегуляции деятельности. Они участвуют в поиске закономерностей, вероятного ряда предметных ситуаций, в расчленении и интеграции экстремальных условий деятельности, в осуществлении упреждающего планирования, образовании автономности и оперативности напряженного действия, свертывании рационального уровня регулирования и др. Процесс эмоциональной саморегуляции обуславливается эмоциональным опытом. В нём свернуты интегративные успехи/неуспехи осуществлённых ранее попыток. Эмоциональный опыт имеет определённое содержание, зависящее от уровня профессиональной подготовленности человека.

Среди эмоциональных явлений, оказывающих существенное влияние на продуктивность профессиональной деятельности учителя, особое место занимает фрустрация, достаточно часто встречающаяся в работе педагога. Всестороннее изучение данного явления, а также анализ условий и выявление способов предупреждения негативных последствий фрустрации могут способствовать как повышению эффективности и качества труда учителя, так и сохранению эмоционального и соматического здоровья педагогов, являющихся представителями одной из самых массовых профессий.

В педагогической психологии показано, что фрустрации учителя оказывают преимущественно деструктивное влияние на ход учебно-воспитательного процесса. И наоборот, определяет его способность противостоять разного рода трудностям и конфликтам (В. А. Ситаров, Л. М. Митина).

Фрустрация в психологии рассматривается как один из видов психических состояний, выражающийся в характерных особенностях переживаний и поведения, вызываемых объективно непреодолимыми (или субъективно так понимаемыми) трудностями, возникающими на пути к достижению цели или решению задачи. Состояния фрустрации различны и зависят от разных причин: силы фрустраторов, значимости их действия, привычки к ним, индивидуальных особенностей. Реакции могут быть как активные — стенические (агрессия, фискация, капризное поведение, уход в отвлекающую деятельность), так и пассивные — астенические (депрессия, регрессия). Но во всех случаях фрустрация сопровождается различными формами отрицательных эмоций; другими словами, фрустрация — это переживания, связанные с неудачей. Подчёркивается вероятность формирования отрицательных черт характера, деформации личности в условиях длительно и часто повторяющихся отрицательных эмоциональных состояний.

Поведение в таких ситуациях дезорганизовано и несообразно мотиву, его необходимым признаком является утрата ориентации на исходную

цель, причём оно необязательно лишено целенаправленности, оно может содержать некоторую цель (скажем, больше уязвить соперника). Важно то, что достижение этой цели лишено смысла относительно исходной цели или мотива данной ситуации.

В то же время, возможно, что человек порой преодолевает значительные трудности, не впадая в состояние фрустрации. Упорядоченное и организованное поведение, адекватность реагирования в сложных ситуациях разрабатываются преимущественно как проблема фрустрационной толерантности. Под *фрустрационной толерантностью* понимается способность человека противостоять разного рода жизненным трудностям без утраты психологической адаптации. В основе её лежит способность адекватно оценивать реальную ситуацию, с одной стороны, и возможность предвидеть выход из ситуации — с другой.

Формы фрустрационной толерантности могут быть различными: наиболее «здоровым» и желательным следует считать психическое состояние, характеризующееся, несмотря на наличие фрустраторов, спокойствием, рассудительностью, готовностью использовать случившееся как жизненный урок [6, с. 49].

#### **Формы фрустрационной толерантности:**

1. Толерантность может быть выражена в известном напряжении, усилии, сдерживании нежелательных импульсивных реакций.
2. Толерантность может быть типа бравоирования, которым в ряде случаев маскируется тщательно скрываемое озлобление или уныние.
3. Фрустрирующая ситуация может интерпретироваться как своего рода благоденствие, выгода, приносящая удовлетворение.

Способность противостоять трудностям формируется в процессе жизнедеятельности, она теснейшим образом связана с отражением собственных возможностей человека, с опытом разрешения аналогичных ситуаций, с выбором способа преодоления препятствий в сложной ситуации. Выбор способа преодоления трудности во многом определяет поведение человека. В сфере межличностных конфликтов учителя и учащегося, которые могут возникнуть в разнообразных педагогических ситуациях, выбор учителем адекватного способа преодоления трудностей в значительной мере определяет их дальнейшее взаимодействие. Всё многообразие способов преодоления трудностей и конфликтов во взаимодействии можно сгруппировать в два основных класса: конструктивные и неконструктивные способы.

В основе *конструктивных способов* лежат механизмы психологической регуляции или совладания, основными целями которых считаются достижение реалистического приспособления к окружающему миру, реалистический учёт целостной ситуации, умение пожертвовать частным, ситуативным, способность разбивать всю пробле-

му на мелкие потенциально разрешимые задачи [1, с. 56].

Функция, которая приписывается исследователями совпадающего поведения защитным процессам, состоит в предоставлении времени для подготовки других, более продуктивных процессов совладания. «Удачное» совпадающее поведение описывается как повышающее адаптивные возможности человека, как реалистическое, гибкое, включающее произвольный выбор, активное поведение, в котором человек стремится к самоактуализации, совершенству и реализации своих потенциальных возможностей [6, с. 57].

По аналогии с мнением К. В. Судакова об адаптивной, мобилизующей роли эмоционального стресса, правомерно задать следующий вопрос: не несёт ли в себе мотивационно-эмоциональный конфликт, помимо дезорганизующей, дестабилизирующей функции, одновременно и позитивное, творческое начало в организации поведения на новой мотивационной основе? В некоторых разделах нейробиологии и медицины (этология, экспериментальная психология, классическая физиология высшей нервной деятельности, психотерапия и др.) созидательную роль мотивационно-эмоциональных конфликтов обнаруживают при формировании так называемого компромиссного поведения и регрессий, навязчивых стереотипных форм поведения, смещенной активности и др.

Таким образом, программы подготовки учителей должны предусматривать формы подготовки, основанные на активных методах групповой работы, в частности социально-психологический тренинг (СПТ). Через интенсивный групповой опыт возможны перестройка существующих установок, практическое овладение спектром профессиональных умений оптимального участия в общении, преобразование существующих межличностных отношений в истинно личностные [6, 7].

В данной статье мы предлагаем за основу решения вышеобозначенной проблемы взять технологию по формированию саногенного мышления у студентов Новосибирского педагогического университета, разработанную автором.

Концепция саногенного (позитивного) мышления как мощного фактора индивидуальной защиты человека от негативного воздействия внешнего мира присутствует в качестве базовой установки во всех культурах мира и на различных исторических этапах имеет разную степень актуальности. Состояние современного общества и каждой отдельной личности в нём показывает, что сегодня постулаты этой концепции следует рассматривать как своеобразную терапию, необходимую для благоприятного и комфортного жизнеощущения большинства людей.

Под позитивным мышлением следует понимать особый стиль мышления, который характеризуется жизнерадостным мироощущением, способностью воспринимать, аккумулировать и распространять только положительные мысли и эмоции.

Теоретическая и практическая разработка концепции саногенного мышления включает в себя определение механизма, формирование и развитие позитивного мышления.

Психолого-педагогическая практика постоянно требует разработки адекватных методов, приёмов, технологий, направленных на развитие положительного самовосприятия будущих учителей. Работы, посвящённые данной проблеме, больше связаны с проблемами психотерапевтической практики, чем с проблемами образования (R. Burns, 1986). Обоснованию психологических детерминант развития позитивной профессиональной Я-концепции посвящены труды и эмпирические изыскания таких авторов, как И. В. Бачков, О. Р. Бондаренко, Л. М. Митина, Е. А. Пырьев, Э. Б. Соковникова, Е. Т. Чалкова, Т. Р. Шишигина и др.

Однако, как показал анализ, позитивное отношение к себе педагога далеко не всегда изучается в плане не только его формирования, но и укрепления, сохранения и развития. Между тем проблема сохранения положительного эмоционально-ценностного отношения к себе достаточно остра и до сих пор ещё не решена как в отечественной, так и зарубежной психологии.

В структуре педагогического профессионального самосознания выделяются три основных компонента — когнитивный, аффективный и поведенческий. В своём реальном функционировании они обнаруживают взаимосвязь, хотя имеют относительно независимую логику развития (Е. Т. Соколова, 1987).

Знание о себе, о своих личных и профессиональных качествах (когнитивный компонент), а также возникающее на основе этих знаний эмоционально-ценностное отношение к себе (аффективный компонент) детерминируют развитие умений саморегуляции и закрепления выработанной профессиональной Я-концепции в педагогическом труде (поведенческий компонент). Четвёртым измерением уровня развития самосознания М. Розенберг считает степень устойчивости, стабильности образа Я во времени. Важным субъективным конструктом, конституирующим итоговое самоуважение личности, является воспринимаемая (ожидаемая) самоэффективность, понимаемая как тенденция воспринимать результат выполнения задачи и как следствие — собственной способности (А. Bandura, 1977).

Для решения вышеобозначенных проблем автор опирается в своей профессиональной деятельности на концепцию формирования саногенного мышления. *Саногенное мышление* — это мышление, которое порождает положительные эмоции. Система саногенного мышления позволяет постепенно научить человека делать бессознательное сознательным в результате развития способности контролировать умственные операции, рождающие нежелательные эмоции. Саногенное мышление расширяет многообразие ходов мысли и рас-

крепощает мысль, предлагая новые программы, уменьшающие чрезмерное проявление эмоций.

Мышление, которое порождает отрицательные эмоции, создаёт эмоциональный стресс и болезни адаптации, мы называем патогенным мышлением. Патос — болезнь. Оно таково именно потому, что действует непроизвольно, само по себе, вопреки нашей воле и бессознательно. Вследствие этого мы оказываемся беззащитными перед нашим умом.

#### **Признаки саногенного и патогенного мышления:**

##### *Саногенное мышление:*

- Динамизм, гибкость, рефлексия мышления: наше «Я» (сознание) как бы отстраняется от собственных переживаний и наблюдает их.
- Интроспекция: размышления, направленные вглубь себя, осуществляемые на фоне глубокого покоя, релаксации (острые и сильные чувства уже не возникают).
- Человек осознаёт строение психических состояний: понимает, как устроена обида и другие психологические реальности.
- Знание индивидом общественных стереотипов, программ культурного поведения.
- Концентрация, сосредоточенность внимания: спокойное размышление над своим состоянием.

##### *Патогенное мышление:*

- Полная свобода воображения: не контролируемый мыслью отрыв от реальности — отсутствие привычки контролировать и сдерживать свои мысли.
- Постоянное переживание ситуации: воображение, размышление, переживания закрепляются, приобретают большую энергию, способствуют накоплению агрессии, отрицательного опыта. Человек не пытается прервать такие мысли.
- Полное отсутствие рефлексии, способности рассмотреть себя и своё состояние со стороны, включённость в ситуацию.
- Характерна тенденция лелеять в себе и сохранять обиду, ревность, страх, стыд, непонимание того, что это приводит к формированию патологии.
- Неосознанность умственных операций, которые порождают эмоцию — отсюда неумение контролировать, понять самого себя, своё состояние.

Методика построения обучения саногенному мышлению довольно проста: представляется эмоция, и психолог демонстрирует, как нужно думать об этой эмоции. Способы моделирования эмоциональных ситуаций в психологии достаточно отработаны, например, в психодраме, группах встреч и т.д. После нескольких занятий человек усваивает способы мышления, связанные с конкретной эмоцией, учится наблюдать умственные действия, осуществляемые привычно и автоматически, и тем самым приобретает способность представлять и делать из объектов созерцания когнитивную структуру этой

эмоции. Здесь особое значение приобретает психологическое знание о строении эмоций.

Обыденная жизнь ведёт нас к скрыванию эмоций; мы стремимся не проявлять их вовне, боясь прослыть невоспитанными. Однако естественность и единение с природой состоят в том, что мы отдаёмся своим чувствам определённым образом, сочетая этот процесс с интроспекцией. Тот, кто приобретает знание о своих эмоциях, осознаёт путь овладения ими. Если вы видели город, то не можете сказать, что не видели его. Если вы заглянули внутрь себя и проследили, как работают ваши эмоции, из каких умственных операций состоит и строится их переживание, то не можете сказать, что вы этого не видели, и поэтому незаметно приобретаете власть над эмоциями и обретаете путь овладения собой.

Способов усвоения саногенного мышления существует огромное множество. Человек не может стать по-настоящему здоровым, если сам не включится в процесс оздоровления, не научится управлять состоянием своей души, направлением своих мыслей. Это намного труднее, чем, имея деньги, купить лекарство. Зато арсенал целительных средств значительно расширяется у того, кто обратил внимание на богатство оздоровительных методик, накопленных человечеством. Из каждой можно извлечь пользу, будь то йога, или правила «Детки» Порфирия Иванова, оздоровительные настрои Г. Н. Сыгина или психолого-педагогические советы В. Леви. Источником для усвоения саногенного мышления могут стать духовные заповеди Ветхого и Нового Заветов и такое загадочное свойство человеческой души, как интуиция. Всё это помогает человеку обрести равновесие в себе, т.е. формирует устойчивое психическое здоровье.

Для решения вышеобозначенных проблем автором разработан спецкурс по усвоению саногенного мышления для студентов педагогического вуза. Спецкурс рассчитан на 36 часов и включает в себя три этапа:

- первый этап — диагностический;
- второй этап — информационно-просветительский;
- третий этап — социально-психологический тренинг (СПТ).

Обучающая модель тренинга по усвоению саногенного мышления как активная форма работы выбрана нами не случайно. Интенсивное групповое общение — перспективная форма психологической помощи студентам НГПУ и формирования у них позитивного самосознания, самовосприятия. С помощью интенсивного группового опыта осуществляется перестройка существующих установок, практическое овладение спектром профессиональных умений оптимального участия в общении, преобразование существующих межличностных отношений в истинно личностные, вырабатывается фрустрационная толерантность, осуществляется процесс самопринятия, самораскрытия и самореализации.

Тренинг саногенного мышления направлен в основном на развитие самосознания, выявление перспектив самореализации личности, а также на развитие положительного отношения к себе и другим.

Изначально тренинг саногенного мышления строится не как совокупность готовых тренинговых методик, а как система психологических ситуаций, в которых студенту предоставлена свобода выбора — выбора личностных смыслов, позиций и средств для самоопределения и самореализации. Таким образом, выстроенная модель тренинга не определяет жёстко предметного содержания — оно строится совместными усилиями педагога-тренера и студентов.

Обучающая модель тренинга саногенного мышления опробована автором на практике со студентами НГПУ. Итогом тренинговых занятий по саногенному мышлению является сформированность у студентов черт саногенного мышления. Саногенное (позитивное) мышление формирует у студентов НГПУ активную, творческую позицию по отношению к себе, ребёнку и профессиональной деятельности [6, с. 109.]

#### **Программа социально-психологического тренинга по усвоению саногенного мышления студентами педвуза**

**Цель тренинга:** осознание участниками себя, ценностных ориентаций, рост личности, утверждение потребности в самоактуализации.

#### **Задачи тренинга:**

1. Знакомство студентов педвуза с основными идеями концепции саногенного мышления.
2. Формирование положительного самовосприятия будущего учителя в процессе усвоения саногенного мышления.
3. Познание своих сильных и слабых сторон в аутообщении и общении с другими людьми.
4. Усвоение основных способов овладения саногенным мышлением: знакомство с методиками Ю. М. Орлова, Н. Пезешкиана, Дж. Джампольски, Луизы Хей, НЛП (нейролингвистическое программирование) и др.
5. Формирование умений и навыков конструктивного разрешения конфликтов в общении, эмоциональной и поведенческой саморегуляции, психологического анализа ситуаций.
6. Формирование адекватной Я-концепции.

#### **Содержание программы**

Программа предполагает гуманистическую позицию ведущего и направлена на осознание участниками себя, ценностных ориентаций, рост личности, утверждение потребности в самоактуализации. Она основывается на принципе постепенности, поэтапности: каждый последующий этап должен логически вытекать из предыдущего. Благодаря этому человек постепенно углубляется в процесс осознания себя, приоткрывая разные стороны своего «Я», что является основанием для

изменения, трансформации его мышления в саногенное мышление.

Каждое занятие предполагает:

1. Получение новой информации о саногенном мышлении и о себе.
2. Переосмысление представлений об образе своего «Я», своих мыслях, чувствах, поступках в свете получения новых знаний.
3. Проигрывание, переживание изучаемой эмоции.
4. Выстраивание нового типа отношений с самим собой и окружающими.
5. Закрепление позитивного опыта в усвоении нового мышления и избавлением от неконструктивных способов реагирования.

Каждое занятие начинается с рефлексии, позволяющей ведущему получить информацию о состоянии участников, желании начать работу (хорошо ли отдохнули, что снилось, были ли трудности в общении в вузе, дома, на улице). Далее ведущий спрашивается о выполнении домашнего задания: пытались ли его делать, какие возникали трудности, какие чувства испытывали при выполнении заданий по усвоению саногенного мышления. Затем объявляет тему и цели очередного занятия, переходит к основным этапам его проведения.

На каждой встрече проводится разминка, которая, как правило, проходит после этапа рефлексии и перед началом усвоения новой информации. Разминку можно проводить и в начале, и в середине, и в конце занятия с целью снятия усталости, напряжённости или включения в работу. В конце каждого занятия проводится рефлексия процесса работы «здесь и теперь» (отношение к происходящему, свой вклад в работу, кто поддерживал, кто мешал работе и т.д.). Далее даётся домашнее задание на закрепление полученных на прошедшей встрече знаний и умений.

Предлагаемая технология способствует подготовке студента к решению следующих задач профессиональной деятельности:

В области психолога педагогической деятельности:

- понимание студентами смысла педагогического процесса на современном этапе образования, приобретения знания о значимости становления личности, знакомства с личностно ориентированной концепцией образования;
- освоение форм фрустрационной толерантности;
- знакомства студентов с понятиями саморазвития, самоопределения, самосознания личности;
- формирование саногенного мышления у студентов, которое в дальнейшем способствует толерантному и асертивному поведению педагога при обучении учащихся, взаимодействию с родителями, их становлению в профессиональной карьере.

В области культурно-просветительской деятельности:

- изучение и формирование типов мышления у детей и взрослых с последующей культурно-просветительской деятельностью по формированию саногенного мышления;
- организация информационно просветительской деятельности; популяризация идей на развитие положительного отношения и взаимоотношения личностей в образовательном пространстве.

Итак, саногенно мыслящий студент НГПУ:

- имеет достаточно высокий уровень общего кругозора и внутренней культуры;
- обладает способностью к рефлексии на фоне глубокого внутреннего покоя;
- имеет достаточно высокий уровень сосредоточения и концентрации внимания на объектах размышления;
- знает природу конкретных психических состояний;
- умеет вовремя остановить поток негативно окрашенных мыслей;
- не имеет привычки ожидать неприятные ситуации, неудачи в будущем;
- принимает ребёнка со всеми его проблемами, радостями, огорчениями;
- владеет техниками самонаблюдения, самоанализа и соотнесения себя с другими людьми;
- считает, что ребёнок является самоценностью, субъектом равноценных отношений;
- приобретает черты самоактуализирующейся личности: автономность, спонтанность, самопонимание, аутосимпатия, контактность, гибкость в общении.

### Литература

1. Андриенко Е. В. Педагогический профессионализм в теории и практике современного образования: учебное пособие. Новосибирск: НГПУ, 2014. 155 с.
2. Митина Л. М. Психология труда и профессионального развития учителя. М.: Академия, 2004. 74 с.
3. Морозюк С. Н. Саногенная рефлексия, акцентуации характера и эффективность учебной деятельности. М., 2000. 265 с.
4. Орлов Ю. М. Саногенное мышление. М.: Слайдинг, 2003. 96 с.
5. Личность в гуманистических теориях и системах воспитания: учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК и ФПК / под общ. ред. Е. В. Бондаревской. М.: Ростов-н/Д.: Учитель, 1999. 560 с.
6. Рубцова Л. В. Саногенное мышление: учебно-методический комплекс. Новосибирск: Изд-во НГПУЦ, 2010. 205 с.
7. Рубцова Л. В. Анализ факторов и условий, оказывающих существенное влияние на процесс личностно-профессионального роста учителя // Шаровские чтения: материалы межвузовской практики, конференция, 19-20 декабря 2002 г. Новосибирск, 2004.
8. Рубцова Л. В. Тренинг саногенного мышления как форма подготовки студентов к работе в условиях дет-

ского оздоровительного центра // Профессиональные возможности летней педагогической практики: сборник. Новосибирск, 2004.

9. Рубцова Л. В. Позитивная психотерапия как условия формирования психически устойчивой личности // Развитие воспитательного пространства в вузе в свете требований качества профессионального образования:

сборник научно-методических материалов. М.: ЦПРО, 2013.

10. Рубцова Л. В. Социально-психологический тренинг как способ развития и коррекции личности // Информационно-методический журнал «Управление развитием образования». Новосибирск. 2014. № 2 (10).



## ПОСОБИЯ СЕРИИ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

### Общеинтеллектуальное направление



#### Начальная школа

- Геометрия вокруг нас. 1-2 классы.
- Геометрия вокруг нас. 3-4 классы.
- Развитие математических способностей. 1-2 классы.
- Развитие математических способностей. 3-4 классы.
- Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-2 классы.
- Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-2 классы. Аудиоприложение.
- Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы.
- Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы. Аудиоприложение.
- Школа юного астронома. 3-4 классы.
- Проектная мастерская. 1 класс.
- Проектная мастерская. 2 класс.

- Опыты и эксперименты в начальной школе. 1-2 классы.
- Секреты финансовой грамоты. 2 класс.
- Секреты финансовой грамоты. 3 класс.
- Секреты финансовой грамоты. 4 класс.

#### Основная школа

- Решение задач повышенной сложности по геометрии. 7-9 классы.
- Проектная мастерская. 5-9 классы.
- Исследовательские и проектные работы по физике. 5-9 классы.
- Исследовательские и проектные работы по химии. 5-9 классы.
- Исследовательские и проектные работы по биологии. 5-9 классы.
- Введение в астрономию. 5-7 классы.

### Общекультурное направление



#### Начальная школа

- Что мы знаем про то, что нас окружает? 1-4 классы. 1 часть.
- Что мы знаем про то, что нас окружает? 1-4 классы. 2 часть.

#### Основная школа

- Журналистика для начинающих. 8-9 классы.
- Чему природа учит человека? 5-6 классы.
- Как сохранить нашу планету? 7-9 классы.
- Траектория личного качества жизни. 8-9 классы.

### Социальное направление



#### Основная школа

- Информационная безопасность, или на расстоянии одного вируса. 7-9 классы (разработано совместно с Лабораторией Касперского).
- Экологическая культура и здоровье человека. Практикум.

- Web-дизайн. Уровень 1.
- Web-дизайн. Уровень 2.

#### Старшая школа

- Интернет-предпринимательство. 10-11 классы.

## **Использование педагогического наследия В. А. Сухомлинского на уроках литературного чтения при формировании читательской грамотности младших школьников**

**Ирина Анатольевна Целуйкина**

учитель начальных классов средней общеобразовательной школы № 218, Новосибирск, Российская Федерация

**Елена Владимировна Усова**

учитель начальных классов средней общеобразовательной школы № 218, Новосибирск, Российская Федерация

## **The use of V.A.Sukhomlinsky's pedagogical heritage in literary reading lessons in the formation of reading literacy of younger schoolchildren**

**Irina A. Tseluikina**

primary school teacher of secondary school No. 218, Novosibirsk, Russian Federation

**Elena V. Usova**

primary school teacher of secondary school No. 218, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена важной и актуальной проблеме современной школы — формированию читательской грамотности. При этом используются тексты оригинальных произведений (рассказов, новелл, притч, сказок), написанные В. А. Сухомлинским, при работе с которыми формируются и нравственные качества личности. В своей педагогической деятельности авторы используют технологию критического мышления, приёмы которой успешно формируют читательскую грамотность учащихся.

*Ключевые слова:* федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, нравственные качества, читательская грамотность, текстовая информация, установление причинно-следственных связей.

The article is devoted to an important and urgent problem of modern school — the formation of reader literacy. At the same time, the texts of original works (short stories, short stories, parables, fairy tales) written by V. A. Sukhomlinsky are used, while working with which the moral qualities of a person are also formed. In their pedagogical activity, the authors use the technology of critical thinking, the techniques of which successfully form the reading literacy of students.

*Key words:* federal state educational standard of primary general education, moral qualities, reader literacy, textual information, establishment of cause-and-effect relationships.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ориентирует на важность воспитания у младших школьников эмоционально-нравственной отзывчивости как одной из составляющих личности социума.

Сознание ребёнка отличается от взрослого своей эмоциональностью, восприимчивостью, чувствительностью, открытостью.

В. А. Сухомлинский писал, что «чуткость, впечатлительность души формируется в детстве. Если упущены детские годы, упущенного никогда не наверстаешь. К тому, кто был глух к природе с детства, кто в детские годы не подобрал выпавшего из

гнезда птенца, не открыл для себя красоты первой весенней травы, к тому потом с трудом достучится чувство прекрасного, чувство поэзии, а может быть и простая человечность».

Рамки этого периода ограничены, поэтому важно внедрить проблему развития эмоциональной отзывчивости (чуткости) у младших школьников как можно раньше.

Р. В. Овчарова в своих работах обращает внимание на то, что чуткость подразумевает способность человека испытывать и проявлять ответные реакции на внешний раздражитель, сопереживать другим людям, умения ставить себя на место другого, проявления интереса к другому человеку, готовность прийти ему на помощь.

Эти слова подтверждаются в работах В. А. Сухомлинского: «Умей чувствовать рядом с собой человека, умей читать его душу, увидеть в его глазах его духовный мир — радость, беду, несчастье, горе. Думай и чувствуй, как твои поступки могут отразиться на духовном состоянии другого человека. Не причиняй своими поступками, своим поведением боли, оскорбления, беспокойства, тяжёлых переживаний. Помочь, подбодрить человека, у которого горе. Не быть равнодушным». Василий Александрович говорил о том, что необходимо учить умению чувствовать человека. Ребёнок должен знать, что такое быть чутким, честным, справедливым, добрым. Поводом для нравственного обсуждения выступают произведения из книги «Хрестоматия по этике» (М.: Педагогика, 1990. Составитель О. В. Сухомлинская, доктор педагогических наук, профессор, дочь известного педагога В. А. Сухомлинского). В книгу включены оригинальные произведения: рассказы, новеллы, притчи, сказки, написанные В. А. Сухомлинским.

На простых, понятных и интересных примерах младшие школьники учатся чувствовать разницу между хорошими и плохими поступками, их

следствиями. В книге девять разделов: «Красота — радость жизни», «Человек оставляет себя в человеке», «Человек — это сила духа», «Уважение и почитание старших», «Человек — высшая ценность», «Путешествие к истокам мысли», «Гармония труда, счастья и долга», «Человек в современном мире», «Развивай в себе чуткость».

Проявление чуткости — важнейшая составляющая в воспитании ребёнка, а «чтение — это источник духовного обогащения... чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и себя». Например, раздел «Развивай в себе чуткость» посвящён вопросам формирования чувства совести у человека. Эти рассказы, сказки, притчи помогут донести до ребёнка смысл таких понятий, как честность, смелость, порядочность, самоуважение в сочетании с уважением к другим людям, скромность, внимательность, чуткость.

Такой предмет, как литературное чтение, и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним, на формирование читательской грамотности.

Цель предмета предполагает деятельностный подход в обучении, который диктует использование широкого спектра современных образовательных методик и технологий, направленных на организацию живого диалога в классе, деятельное участие учащихся в самом учебном процессе. Одной из таких технологий, способной решить задачи, поставленные в новых стандартах, является технология развития критического мышления (РКМЧП), которая позволяет создать на уроке атмосферу партнёрства, совместного поиска и творческого решения проблем; развивает творческое мышление, повышает мотивацию к обучению и активность на уроках, развивает умение анализировать, делать выводы. Данная технология нацелена на процесс формирования универсальных учебных действий.

В рамках предмета они конкретизируются следующим образом:

#### *Личностные:*

- самоопределение и самопознание на основе сравнения «Я» с героями художественных текстов посредством эмоционально-действенной идентификации;
- смыслообразование через ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- формирование эстетических ценностей на основе эстетических критериев;
- формирование действия нравственно-этического оценивания через уточнение нравственных понятий, выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей произведений;
- эмоционально-личностная оценка — умение эмоционально откликаться на содержание курса; умение рефлексировать;

- изменение своего эмоционального состояния в процессе восприятия материала урока;
- умение понимать душевное состояние персонажей текста и умение сопереживать.

#### *Регулятивные:*

- овладение навыком работы по предложенному учителем или самостоятельно составленному плану;
- составление плана действий на уроке;
- умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями и текстами учебного пособия;
- корректирование своей деятельности;
- в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### *Познавательные:*

- нахождение ответов на вопросы в тексте;
- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- вычитывание всех видов текстовой информации: фактической, подтекстовой, концептуальной (система взглядов, мыслей, чувств автора);
- владение разными видами чтения и их использование: изучающего, ознакомительного, просмотрового, поискового;
- извлечение информации из предложенного текста;
- переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составление плана, пересказ, иллюстрирование, реконструирование, таблица, схема и др.);
- использование словарей, справочников;
- сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по теме;
- осуществление анализа и синтеза для понимания смысла и целостного восприятия текста;
- установление причинно-следственных связей.

#### *Коммуникативные:*

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- овладение умением работать в паре, группе;
- умение выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение вступать в диалог со сверстниками и взрослыми;
- оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- восприятие и понимание речи других;
- владение монологической и диалогической формами речи;
- развитие умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины исторических событий и поступков реальных людей и литературных персонажей;
- коммуникативно-оправданное высказывание и обоснование своей точки зрения в со-



ответствии с моральными нормами и правилами этикета;

- умение слушать и слышать других, способность к принятию иной точки зрения, готовность к коррекции собственной точки зрения.

Педагогическое мастерство учителя прежде всего проявляется на уроке — хорошо подготовленном, продуманном, правильно проведённом.

Апробировав технологию «Развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП)» на уроках литературного чтения, можем сказать, что использование приёмов этой технологии позволяет достигнуть качественно нового уровня знаний. Задача учителя — показать учащимся способы действовать, положить в копилку их жизненного опыта хотя бы минимальный набор алгоритмов действий, помогающих самостоятельно мыслить и принимать решения, получать новую информацию после чтения произведений, а в целом происходит формирование читательской грамотности.

Учащиеся — не пассивные слушатели, а главные действующие лица урока. Они думают, вспоминают, делятся рассуждениями, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Роль учителя в основном координирующая.

Цель технологии РКМЧП — развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать). Приёмов РКМЧП очень много, это многообразие помогает делать уроки насыщенными, разными, непохожими, а работу обучающихся деятельностной, эффективной, интересной, приносящей удовлетворение.

### Стадии технологии

Данная технология предполагает использование на уроке трёх этапов (стадий): стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии.

**1-й этап — «Вызов»** (ликвидация чистого листа).

Эта стадия настраивает на получение новой информации, формирует личную заинтересованность в получении знаний, кроме того происходит обращение к личному опыту. У учащихся пробуждается интерес к новой теме, определяются цели урока. Учащиеся задают вопросы, на которые хотели бы получить ответы.

**2-й этап — «Осмысление»** (реализация осмысления).

На данной стадии ребёнок под руководством учителя и с помощью своих товарищей ответит на вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии (что хочу знать). Сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому». Ученик читает (слушает) текст, используя предложенные учителем

активные методы чтения, делает пометки на полях или ведёт записи по мере осмысления новой информации.

**3-й этап — «Рефлексия»** (размышление)

Вернуть учащихся к первоначальным записям. Данная стадия направлена на систематизацию информации, выработку новых идей, решение поставленных задач. Учащиеся соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления.

На этом этапе ученик формирует личностное отношение к тексту и фиксирует его либо с помощью собственного текста, либо своей позиции в дискуссии. Именно здесь происходит активное переосмысление собственных представлений с учётом вновь приобретенных знаний.

Весь дидактический материал, основанный на пособии «Хрестоматия по этике», поможет осуществить систематический индивидуальный и групповой контроль знаний при проверке домашних заданий и закрепления полученных знаний на уроках.

Использование данных материалов способствует формированию читательской грамотности, а именно:

- активизации образовательной и познавательной деятельности обучающихся, экономии учебного времени;
- самостоятельному овладению обучающимися материалом;
- формированию умений работать с различными источниками информации;
- формированию умений самостоятельно осмысливать и усваивать новый материал;
- установлению обратной связи с диагностической ошибкой (появление на компьютере соответствующих комментариев) по результатам деятельности и оценкой результатов;
- формирование навыков самоконтроля и самокоррекции.

В процессе работы с материалами пособия у учащихся:

- усиливается мотивация обучения;
- происходит развитие определенного вида мышления (наглядно-образного, логического);
- осуществляется процесс формирования культуры учебной деятельности, информационной культуры общества;
- активизируется взаимодействие интеллектуальных и эмоциональных функций при совместном решении исследовательских (творческих) учебных задач.

Система дидактических материалов в учебном процессе предполагает последовательное, поэтапное обучение учащихся различным приёмам учебной деятельности, а также использование заданий различного уровня (репродуктивного, преобразующего или творческого).

## **Реверсивное наставничество как средство развития организаторских и коммуникативных склонностей у обучающихся профильных классов психолого-педагогической направленности**

**Валерия Викторовна Симанская**

магистрант Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Александра Сергеевна Шкредова**

магистрант Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Reverse mentoring as a means of developing organizational and communicative inclinations in students of specialized classes of psychological and pedagogical orientation**

**Valeria V. Simanskaya**

master student of the Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after Kozma Minin,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Alexandra S. Shkredova**

master student of the Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after Kozma Minin,  
Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье представлена практика реверсивного наставничества, в которой студенты педагогических вузов с целью развития организаторских и коммуникативных навыков у учащихся профильных классов психолого-педагогической направленности становятся их наставниками. Совместная деятельность студентов педагогических вузов и обучающихся профильных классов психолого-педагогической направленности способствует формированию у субъектов модели реверсивного наставничества новых знаний, умений, личностных качеств, нужных для дальнейшей успешной социализации.

*Ключевые слова:* реверсивное наставничество, профильные классы, психолого-педагогические классы, наставническая деятельность, система наставничества, организаторские склонности, коммуникативные склонности, обучающиеся.

This article presents the practice of reverse mentoring, in which students of pedagogical universities become mentors for students of specialized classes of psychological and pedagogical orientation in order to develop their organizational and communicative inclinations. The joint activity of students of pedagogical universities and students of specialized classes of psychological and pedagogical orientation makes it possible to achieve the formation of a model of reverse mentoring in subjects of new knowledge, skills, personal qualities necessary for further successful socialization.

*Key words:* reverse mentoring, specialized classes, psychological and pedagogical classes, mentoring activities, mentoring system, organizational inclinations, communicative inclinations, students.

Внедрение в педагогическую практику «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» актуализирует задачу обновления содержания воспитания, внедрение форм и мето-

дов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих совершенствованию и эффективной реализации воспитательного компонента образовательного процесса, а также формированию у детей ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации в современном обществе.

Особое внимание следует уделять развитию социальных, коммуникативных, креативных и лидерских навыков, формированию у детей уважения к другим, культуре и традициям, а также научному и критическому мышлению. Для реализации этой задачи необходимо постоянно анализировать и сравнивать различные подходы к воспитанию, привлекать к работе специалистов с соответствующим опытом и знаниями, а также обеспечивать обучающихся доступом к разнообразным образовательным ресурсам и опыту практической деятельности.

В свете наметившихся тенденций большую роль в образовании играет (и обретает популярность) такая форма взаимодействия, как наставничество. Одной из самых современных моделей наставничества является реверсивное наставничество, в основе которого заложен принцип обмена опытом. Субъекты данной модели вынуждены выходить из зоны комфорта и учиться думать, работать и обучаться по-новому, несмотря на возрастные, социальные, организаторские и коммуникативные способности друг друга [3].

Важнейшим направлением является перестройка воспитательного процесса в образовательном учреждении. Изменения происходят как в педагогической теории, так и практике воспитательного

процесса. Появляются новые рабочие программы. Сегодня провозглашен принцип вариативности, который даёт право педагогическим коллективам учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие педагога и учащегося. Также актуальным направлением является создание условий для индивидуализации обучения, учёт особенностей развития каждого ребёнка, его интересов и потребностей. Включение в воспитательный процесс современных технологий и методов работы (например, проектно-исследовательская деятельность, использование компьютерных технологий и интернета) также способствует повышению эффективности воспитательной работы.

Необходимо активное взаимодействие с родителями, создание условий для их участия в воспитании детей, проведение родительских собраний и консультаций. Все эти направления помогают сделать воспитание более целенаправленным, эффективным и адаптированным к современным реалиям.

Поскольку педагогическая практика является неотъемлемой частью развития профессиональной компетенции студентов педагогических вузов, было решено апробировать данную модель наставничества к следующим субъектам образовательного процесса: обучающимся специализированных классов психолого-педагогической направленности и студентам педагогических вузов.

Студент в данном случае становится наставником для обучающегося профильного класса психолого-педагогической направленности, способствуя своей образовательной деятельностью созданию условий для повышения уровня развития организаторских и коммуникативных навыков обучающихся через реализацию современных методик обучения. Также взаимодействие двух субъектов образовательного процесса становится для представителей высших учебных заведений определенным практико-ориентированным пространством для приобретения индивидуального опыта построения взаимоотношений с детьми, что способствует развитию профессиональных компетенций студентов.

Методологическое обоснование модели реверсивного наставничества на сегодняшний день не имеет единства ни среди учёных, ни среди практиков. Имеющиеся разногласия можно дифференцировать по компонентам, характеризующим данный феномен: субъектный, целерезультативный, методический. Вследствие того что в данной статье мы не ставим целью проанализировать имеющиеся подходы, остановимся на определении наставничества как универсальной технологии передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на партнёрстве.

В широком смысле слова модель — это способ осуществления деятельности на основе её рационального расчленения на процедуры и операции с их последующей координацией и выбора оптимальных средств и методов их выполнения [8]. Рассматривая наставничество с этой стороны, мы можем отметить его особенность — структурность. Структура — определённое устройство, взаимосвязь всех компонентов. Все части построения модели наставничества взаимосвязаны и работают вместе, составляя структуру, благодаря которой цель достигается более полным образом.

Отметим тот факт, в качестве одной из основных ценностей наставничества называют возможность установления межпоколенческих контактов и понимают его как «инструмент социального обмена, использование опыта обоих поколений за счёт понимания их потребностей, систем ценностей» [1]. Таким образом, в ситуации, когда нижестоящий по должности будущий специалист становится наставником для вышестоящего, образовательная деятельность соотносится с технологией сопровождения, а поэтому предполагает пролонгированную деятельность, направленную на оказание помощи и поддержки человеку, оказавшемуся в ситуации затруднения. В связи с этим результатом наставничества является формирование у личности новых знаний, умений, личностных качеств, нужных для дальнейшей успешной социализации. В соответствии с вышесказанным успешность реализации реверсивной модели наставничества определяется социально-педагогическим подходом, который ориентирован на создание условий для оказания помощи и поддержки.

Реверсивная модель наставничества в психолого-педагогических классах означает перевод и фокусирование ответственности на учащихся вместо перекладывания её полностью на преподавателей. Эта модель строится на сотрудничестве и взаимоотношениях, которые предполагают равноправие взрослых и детей в процессе обучения.

Целью этой модели является развитие личностных качеств учащихся и обеспечение их активного участия в процессе обучения. Она основывается на уважении личности ребёнка и его праве на участие в решении образовательных вопросов, а также на его способности к саморегуляции и саморазвитию.

Преподаватель выступает в роли наставника, который помогает учащимся осознать свои цели и достигнуть их, применяя индивидуальный подход в работе с каждым. Он содействует учащимся в формулировании конкретных целей и задач, помогает им создать план действий и осуществить его. Преподаватель также помогает учащимся осознать свои ошибки и недостатки в развитии личностных качеств, а также оказывает поддержку и содействие в достижении поставленных целей.

В результате каждый субъект реверсивного наставничества исполняет роль наставника и наставляемого. Для обучающихся профильных классов психолого-педагогической направленности и сту-

дентов педагогических вузов в процессе добровольного взаимодействия большое значение будет иметь мотивация для достижения целей обучения, развитие партнёрства, эмоционального интеллекта, толерантности разных поколений для лучшего понимания друг друга, что способствует развитию у учащихся самостоятельности, ответственности, инициативности и творческих способностей, а также позволяет выявить индивидуальные потребности каждого ребёнка и работать с ними на индивидуальном уровне.

Однако необходимо учитывать, что реверсивное наставничество может быть эффективно только при условии, что оба участника являются активными участниками процесса, обладают соответствующими знаниями, опытом и компетенциями в роли наставника и наставляемого. Также важно учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого участника и создать комфортную атмосферу для открытого общения и обмена опытом.

На основе модели реверсивного наставничества мы выделили следующие направления решения задач: создание условий для положительной мотивации студентов педагогических вузов разных курсов к освоению исследовательской функции наставнической деятельности, к саморазвитию; содействие организации педагогической поддержки, обучения детей профильных классов психолого-педагогической направленности; использование различных способов педагогического сопровождения на всех этапах реализации реверсивного наставничества; создание творческого развивающего пространства обучающихся на основе совместной организации воспитательно-образовательных мероприятий разного вида и уровня, позволяющих развить организаторские и коммуникативные склонности у обучающихся профильных классов психолого-педагогической направленности.

Для реализации реверсивного наставничества определили следующие этапы:

**Этап 1.** Освоение студентами педагогических вузов методик по выявлению организаторских и коммуникативных склонностей у обучающихся профильных классов психолого-педагогической направленности. Определение цели взаимодействия субъектов реверсивного наставничества.

**Этап 2.** Выстраивание взаимоотношений понимания и доверия субъектов реверсивного наставничества. Запуск процесса приобретения и совершенствования профессиональных компетенций субъектов образовательного процесса.

**Этап 3.** Первичный анализ результатов совместной деятельности, а также прогнозирование дальнейшего развития и совершенствования знаний, умений, навыков.

Модель реверсивного наставничества позволяет студентам педагогических вузов формировать критическое мышление, способствует сотрудничеству; применение исследовательских навыков позволяет восполнить дефицит ресурсов для реализа-

ции собственных инициатив [2]. Распространение данной модели наставничества включают следующие шаги:

1. Студенты формируют группы и выбирают лидера, который будет ответственным за проведение проекта.
2. Лидеры групп встречаются с преподавателями, чтобы обсудить цели и задачи проекта, ожидания и ограничения.
3. Студенты получают доступ к различным ресурсам, в том числе к библиотекам, базам данных, экспертам и профессионалам в отрасли.
4. Группы работают над проектами в течение установленного периода времени, поддерживая связь с лидером группы и преподавателями.
5. По окончании проекта студенты представляют свои результаты на критическом семинаре, где получают обратную связь от своих коллег и преподавателей.
6. Преподаватели и студенты проводят общую рефлексию над процессом проекта, анализируя его достоинства и недостатки.

Примеры успешной реализации модели реверсивного наставничества включают проекты, связанные с изучением традиционных культур народов мира, здорового образа жизни, экономики и бизнеса, экологии и устойчивого развития, а также проекты, раскрывающие возможности использования новых технологий в образовании и научной сфере.

В свою очередь, для обучающихся профильных классов психолого-педагогической направленности появляется возможность побороть внутренние и внешние страхи, такие как несформированность субъектной позиции, несамостоятельность, социальную дезадаптацию. В процессе обучения учащиеся могут научиться адекватно воспринимать и оценивать свои эмоции, управлять ими, развивать коммуникативные навыки, эмпатию и сотрудничество. Они научатся выстраивать конструктивные отношения с окружающими людьми, преодолевать страх перед новыми задачами и неизвестной средой.

Также в профильных классах психолого-педагогической направленности обучающиеся получают знания о психологии личности, социальной психологии, педагогике, детской психологии и многих других областях, которые помогут им лучше понимать себя и окружающих, а также научатся применять эту информацию в повседневной жизни.

Изучение психологии и педагогики может также помочь учащимся выбрать свою профессию и карьеру, если они заинтересованы в работе с людьми. Возможность иметь знания в этой области может быть полезной не только для будущей профессиональной деятельности, но и для личной жизни и развития личности.

Итак, реверсивное наставничество обеспечивает интегрированный и индивидуально ориентиро-

ванный подход к раскрытию потенциала студентов педагогических вузов и обучающихся профильных классов психолого-педагогической направленности.

### Литература

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ в ред. на 01.02.2019. М.: Сфера, 2019. 192 с.

2. *Велиева С. В.* Теория и практика наставничества молодого педагога. Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева, 2021. 80 с.

3. *Кузнецова Ф. Ф.* Наставничество в профессиональном становлении молодого учителя // Современное образование: актуальные вопросы и инновации. 2021. № 4. С. 94–97.

4. Методические рекомендации для разработки программ наставничества в рамках реализации Целевой модели наставничества. Омск: Издательский центр «КАН», 2021. 32 с.

5. *Осипова Е. В.* Реверсивное наставничество в вузе // Российская наука в современном мире: сборник статей XXXV международной научно-практической конференции, 15 января 2021 г. М: Актуальность, 2021. С. 85–86.

6. *Поздеева С. И.* Наставничество как деятельностное сопровождение молодого специалиста: модели и типы наставничества // Научно-педагогическое обозрение. 2017. № 2 (16). С. 87–91.

7. *Радостина Н. Б.* Особенности педагогического наставничества в сравнении с наставничеством в других профессиональных сферах // Стратегические направления развития образования в Оренбургской области: научно-практическая конференция с международным участием, 29 сентября 2017 г. Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2017. С. 591–595.

8. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. URL: <http://government.ru/docs/all/102075> (дата обращения: 18.01.2023)



## Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год

### Основы религиозных культур и светской этики

Под редакцией О. Ю. Васильевой



### Культурологический курс

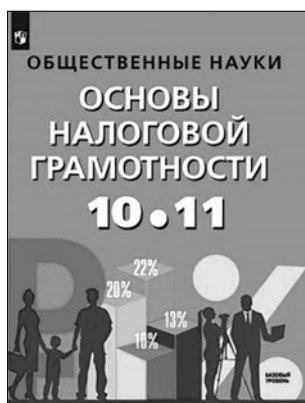
Направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.



**Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год**  
**Профильное обучение. Решения, которые уже работают в школах**



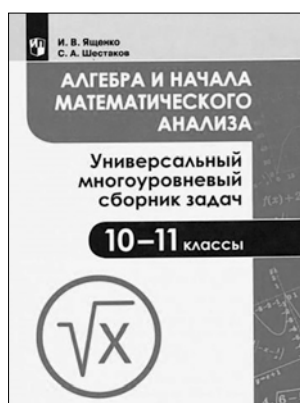
**Педагогический  
класс**



**Предприни-  
мательский  
класс**



**Агротехно-  
логический  
класс**



**Академический  
класс**

# ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Современное дошкольное образование — это прежде всего:

- современные детские сады, построенные по новым типовым проектам или реконструированные в соответствии с современными требованиями, где могут быть организованы доступные формы получения дошкольного образования, присмотра и ухода для детей от 2 месяцев до 7 лет;
- новые формы дошкольного образования, отвечающие социальным запросам разных слоев населения;
- новые подходы к экономическому обеспечению, нормативно-правовому регулированию развития системы дошкольного образования;
- современная инфраструктура дошкольных учреждений;
- общественно-государственная система управления качеством дошкольного образования;
- многоуровневая система подготовки и повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- высокий приоритет профессии воспитателя.

Современное дошкольное образование — это открытая социально-педагогическая система предоставления образовательных и иных услуг населению, в которой образ дошкольного детства рассматривается как уникальный период жизни человека.



## **Роль эмоционального интеллекта в развитии личности дошкольника**

**Наталья Владимировна Кошман**

доцент кафедры теории и методики воспитательных систем Института культуры и молодёжной политики  
Новосибирского государственного педагогического университета, кандидат педагогических наук,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Александра Тимофеевна Алсуфьева**

ассистент кафедры теории и методики воспитательных систем Института культуры и молодёжной политики  
Новосибирского государственного педагогического университета, Новосибирск, Российская Федерация

## **The role of emotional intelligence in the development of a preschooler's personality**

**Natalia V. Koshman**

Associate Professor of the Department of Theory and Methodology of Educational Systems of the Institute of Culture and Youth Policy Novosibirsk State Pedagogical University, Candidate of Pedagogical Sciences, Novosibirsk, Russian Federation

**Alexandra T. Alsfuyeva**

Assistant of the Department of Theory and Methodology of Educational Systems of the Institute of Culture and Youth Policy  
Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена развитию эмоционального интеллекта детей как одному из важнейших аспектов образования и воспитания. Автор доказывает, что уровень развития эмоционального интеллекта влияет на адаптивные способности и психическое здоровье ребёнка, подтверждая эту мысль современными исследованиями, которые показывают, что дети, у которых хорошо развит эмоциональный интеллект, лучше справляются со стрессом, могут эффективнее устанавливать социальные связи, легче адаптируются к новым условиям. В связи с этим изучение этой темы имеет большое значение для педагогов, психологов, родителей и всех, кто занимается воспитанием и обучением детей.

*Ключевые слова:* эмоциональный интеллект, развитие общественных и межличностных отношений, недостаток эмоционального интеллекта, успешная социализация.

The article is devoted to the development of emotional intelligence of children as one of the most important aspects of education and upbringing. The author proves that the level of development of emotional intelligence affects the adaptive abilities and mental health of a child, confirming this idea with modern research that shows that children who have well-developed emotional intelligence cope better with stress, can establish social connections more effectively, adapt more easily to new conditions. In this regard, the study of this topic is of great importance for teachers, psychologists, parents and everyone involved in the upbringing and education of children.

*Key words:* emotional intelligence, development of social and interpersonal relationships, lack of emotional intelligence, successful socialization.

Тема эмоционального интеллекта является социальной проблемой по нескольким причинам. Данный вид интеллекта играет важную роль в развитии общественных и межличностных отношений. Недостаток эмоционального интеллекта

может привести к конфликтам, непониманию, повышенному уровню стресса и т.д. В связи с этим перед взрослыми, родителями, педагогами стоит важная задача — своевременное развитие эмоционального интеллекта детей, что может помочь в будущем избежать многих социальных проблем, например, таких как буллинг в различных социальных средах.

Особенно важно уделять внимание развитию эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте, так как именно этот возраст является сенситивным периодом для формирования основ эмоциональной регуляции. Дети с высоким уровнем эмоционального интеллекта более успешны во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, так как у них более развиты навыки сотрудничества, эмпатии, самоконтроля и т.д. Низкий уровень эмоционального интеллекта может приводить к проблемам поведения, включая агрессивное поведение, нарушение социальных норм и конфликты с другими детьми и взрослыми. Поэтому развитие эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте может быть основой для успешной социализации.

Важность развития данного вида интеллекта отмечена во ФГОС дошкольного образования в рамках развития социально-коммуникативных качеств. В стандарте отмечена значимость развития «социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации» [1].

Впервые понятие эмоциональный интеллект как «способность отслеживать свои эмоции, а также эмоции и чувства других людей, различать их и использовать для руководства своим мышлением и действиями» ввели американские исследователи Джон Майер и Питер Сэловей в 1990 году.

В России темой эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста занимались многие учёные и практики, среди которых можно выделить И. Н. Андрееву, М. А. Жукову, Т. В. Корнилову, А. П. Лобанову, Д. В. Люсина, М. А. Манойлову, Э. Л. Носенко, А. С. Петровскую.

В настоящее время в литературе можно найти различные подходы к измерению и развитию эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста. Одним из наиболее популярных инструментов является «Шкала эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста» (ЭИ-ДВ), разработанная Э. Морганом и Дж. Мюррей в 1998 году. Также существуют различные программы и методики, направленные на развитие эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста, которые активно используются в практике дошкольных учреждений.

Приведем примеры методов и техник, которые могут помочь в развитии эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.

1. Игры и упражнения на распознавание эмоций: это могут быть игры с карточками, на которых изображены различные эмоции, упражнения на распознавание своих собственных эмоций.
2. Игры и упражнения на управление эмоциями: например, можно использовать игры на регуляцию дыхания.
3. Разговоры о чувствах: очень важно, чтобы родители и педагоги говорили с детьми о чувствах и эмоциях. Это может быть обычный разговор за обеденным столом либо специально организованные беседы на тему эмоций и чувств.
4. Творческие занятия: рисование, лепка, музыка, танцы и т.д., могут помочь детям выразить свои эмоции и почувствовать себя более уверенно в своих чувствах.
5. Сюжетно-ролевые игры: позволяют эмоционально прожить игровые ситуации различного содержания, которые пока недоступны детям.

Важно отметить, что методы развития эмоционального интеллекта должны быть выбраны с учетом индивидуальных особенностей каждого ребёнка и его потребностей. Ниже мы предлагаем подборку игр и упражнений на развитие данного вида интеллекта.

Перед началом занятия мы рекомендуем провести упражнение «Кто я»: ребёнок должен описать себя одним словом, которое наиболее полно

описывает его эмоциональное состояние в данный момент. Для детей младшего возраста упражнение заключается в выборе картинки, которая описывает состояние ребёнка. Если эмоция условно отрицательная, например, такая как гнев, раздражение, то перед началом занятия можно оставить её в «мешочке эмоций» с помощью громкого крика в него.

Базовое упражнение на развитие данной психологической категории «Эмоциональный крокодил». Дети по очереди играют роль разных персонажей. Остальные дети должны угадать, какие чувства и эмоции испытывает герой.

Упражнение «Дыхание через соломинку» — для этого упражнения потребуется обычная соломинка. Попросите ребёнка сесть в удобной позе и взять соломинку в рот и начать медленно вдыхать воздух через соломинку, затем задержать дыхание на секунду и медленно выдохнуть воздух через соломинку. Повторите это упражнение несколько раз, пока ребёнок не почувствует, что его дыхание стало более глубоким и ровным.

Во время выполнения упражнения попросите ребёнка сосредоточиться на своём дыхании и не думать о чём-либо другом. Если ребёнок начнет отвлекаться или беспокоиться, напомните ему о том, чтобы вернуться к дыханию через соломинку. Это упражнение поможет ребёнку успокоиться и расслабиться, а также научит его контролировать свои эмоции, когда он чувствует себя беспокойным или раздражённым.

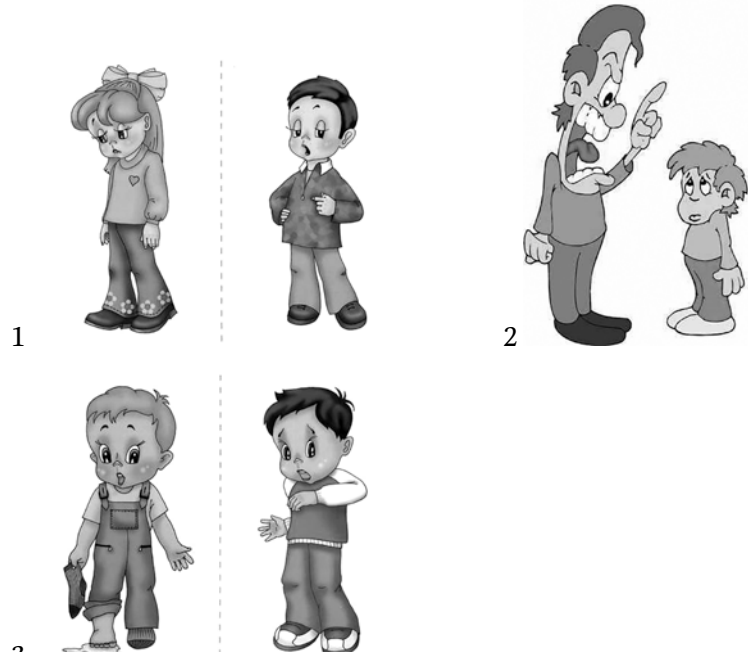
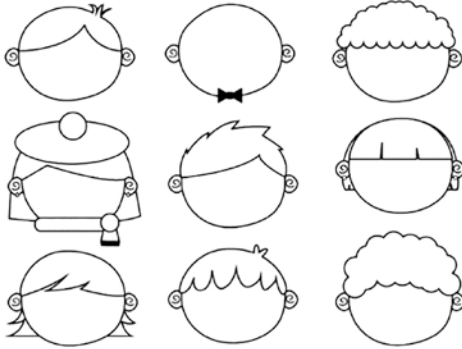
«Эмоциональный красочный круг» — круг разделён на секторы, каждый из которых соответствует определённой эмоции. Ребёнку нужно выбрать сектор, который наилучшим образом описывает его текущее эмоциональное состояние, и нарисовать что-то, связанное с этой эмоцией.

Введение данных и подобных упражнений в регулярную практику занятий позволит укрепить навыки саморегуляции эмоций, улучшить навыки коммуникации и эмпатии, что в итоге будет способствовать более глубокому и понимающему взаимодействию с другими людьми, адаптации к новым ситуациям и эффективному решению проблем, улучшению межличностных отношений, поможет развить у дошкольников способность к эмпатии, пониманию и толерантности, улучшить их физическое и психическое здоровье.

Таким образом, эмоциональный интеллект — это способность человека понимать и управлять своими эмоциями, а также умение распознавать эмоциональные состояния других людей, регулировать свои эмоции, адекватно реагировать на эмоции других и использовать эмоциональную информацию для лучшего понимания себя и окружающей среды. Систематическое проведение занятий на развитие эмоционального интеллекта способствует лучшему пониманию себя и других людей.

**Пример занятия на развитие эмоционального интеллекта дошкольников**

<b>Старт занятия</b>																										
Участники поприветствовали друг друга и преподавателя, сформирован позитивный и деловой настрой на предстоящее занятие.																										
<b>Тема «Общение «без помощи языка»</b>																										
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знание, что означают те или иные невербальные реакции.</li> <li>• Умение ставить себя на место собеседника.</li> <li>• Возможность прогнозировать поведение и реакцию партнёра.</li> </ul>																										
Оборудование: репродукции картин формата А4, карточки с изображениями коммуникативных ситуаций, эмоций																										
1. Приветствие, название темы (1 минута). 2. Цели тренинга, правила взаимодействия (1 минута) – научиться определять и разделять эмоциональные состояния других людей; развивать способности «вставать на позицию других», принимать их роли. 3. Упражнения.																										
<b>Название</b>	<b>Содержание</b>	<b>Время</b>																								
	Преподаватель рассказывает детям об основных эмоциях, об особенностях их проявления, почему важно понимать эмоции другого человека.	5 минут																								
Разминка	<p><b>Упражнение «Угадай эмоцию»</b></p> <p>Преподаватель проводит небольшую беседу с детьми, предлагает вспомнить, какие эмоции они знают. Затем предъявляет картинки, где они должны определить эмоции.</p> <table border="1" data-bbox="389 972 1240 1536"> <tbody> <tr> <td> радость</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> злость</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> страх</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> спокойствие</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	 радость						 злость						 страх						 спокойствие						10 минут
 радость																										
 злость																										
 страх																										
 спокойствие																										
	<p><b>Упражнение «Кто как поведёт?»</b></p> <p>Цель игры состоит в отгадывании сказочного героя, которого задумали дети. Все дети садятся в круг и среди них по желанию выделяется ведущий. Он выходит из комнаты, а остальные участники в его отсутствие придумывают сказочного героя, которого они будут описывать. Характеристика героя составляется при помощи описания его поведения в заданных ситуациях. Например, задумывается Дед Мороз. Ведущий спрашивает у участников, как повёл бы себя задуманный герой в вымышленной ситуации: «Если бы он заблудился в лесу...»</p> <p>Участники описывают поведение героя, особо отмечая эмоции, которые он может переживать. Педагог может помочь им в этом уточняющими вопросами. Ведущему даётся три попытки для отгадывания героя. После окончания упражнения происходит обсуждение с детьми того, что получилось, а что нет. Какие описания героев были удачными и почему.</p>	10 минут																								
Рефлексия		5 минут																								
Итого		20 минут																								
Перерыв		5 минут																								

Стажировка у немого экрана	<p><b>Упражнение «Опиши ситуацию»</b>          Детям предъявляются карточки с изображением эмоциональных ситуаций. Они должны угадать эмоцию, рассказать, по каким признакам они это определили. Можно придумать и описать ситуацию, которая изображена на картинке.</p> 	10 минут
	<p><b>Упражнение «Превращение настроений»</b>          Всем участникам выдаются карточки и карандаши. Затем преподаватель обозначает конкретные эмоции. Например, грусть – радость, восхищение – отвращение и т.п. Участники должны изобразить эти эмоции на предложенных ниже шаблонах. После этого можно предложить детям придумать историю о том, что могло бы превратить одну эмоцию в другую.</p> 	15 минут
Рефлексия		5 минут
Итого		30 минут

### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.

2. Практика использования тестовой методики измерения эмоционального интеллекта. ТЭИ / Е. А. Сергиенко, Е. А. Хлевная, Т. С. Киселева [и др.] // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2021. Т. 27. № 4. С. 155–164.

3. Чернобровкин В. А., Тупкина Д. В. Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста // Экология, здоровье и безопасность в современном образовательном пространстве: сборник научных трудов по результатам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 30-31 мая 2018 г. Магнитогорск: Магнитогорский государственный технический университет имени Г. И. Носова, 2018. С. 86–91.

## «Галечный конструктор» как средство активизации личностного развития дошкольников

Татьяна Валериевна Завьялова

педагог-психолог детского сада № 347 «Ладушки», Новосибирск, Российская Федерация

## «Pebble constructor» as a means of activating personal development preschoolers

Tatiana V. Zavyalova

teacher-psychologist, Kindergarten No. 347 «Ladushki», Novosibirsk, Russian Federation

В качестве необычного пособия как средства активизации личностного развития автор использует такой нетрадиционный материал, как речная галька, стеклянные камешки марблс и кабошоны. Такое пособие удивительным образом сочетает в себе традиционные дидактические подходы к личностному развитию дошкольников и научно доказанную арт-терапевтическую силу воздействия на эмоциональную сферу человека.

*Ключевые слова:* дидактическое пособие, конструктор, речная галька, кабошоны, марблс, личностное развитие, эмоциональная сфера.

Using such unconventional materials as river pebbles, glass marbles and cabochons as elements of the designer, I received an unusual allowance. Surprisingly combining traditional didactic approaches to the personal development of preschoolers and the scientifically proven art-therapeutic power of influencing the emotional sphere of a person.

*Key words:* didactic manual, constructor, river pebbles, kabashons, marbles, personal development, emotional sphere.

Детский сад № 347 «Ладушки» посещает 423 воспитанника, из которых 146 детей с ограниченными возможностями здоровья. Преобладающее большинство воспитанников имеют тяжёлые нарушения речи (80%); четыре ребёнка имеют расстройства аутистического спектра, 13 — задержку психического развития, два ребёнка с нарушением интеллекта, пять — со сложными сочетанными дефектами в развитии. Кроме того, согласно результатам психолого-педагогического обследования, 56 воспитанников обладают особыми образовательными потребностями, хотя не имеют заключения ТПМПК об ограниченности возможностей здоровья. Эта группа детей представлена детьми мигрантов, являющихся билингвами, педагогически запущенными детьми, воспитанниками с нарушениями эмоционально-волевой сферы, подтверждённым диагнозом «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью».

Несмотря на многообразие представленных нарушений развития воспитанников детского сада № 347 «Ладушки», можно выделить несколько общих тенденций, свойственных большинству воспитанников, нуждающихся в специальных образовательных условиях. Дети с ограниченными

возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями испытывают трудности в развитии общения, взаимодействии со взрослыми и сверстниками, становлении самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, что часто сопровождается пребыванием ребёнка в негативном эмоциональном состоянии.

Формирование саморегуляции — сложный и длительный процесс, который реализуется на протяжении всего дошкольного детства. В нём могут быть задействованы три механизма: общение с взрослым, игровая деятельность и специальные психогимнастические упражнения. Общение со взрослым, прежде всего, позволяет ребёнку обрести тот значимый для него личностный смысл, который помогает регулировать текущую деятельность. Игра, и в первую очередь игра по правилам, способствует формированию опыта и умения управлять собой в соответствии с установленными нормами. Психогимнастические упражнения позволяют тренировать умения осознавать и контролировать двигательную и эмоциональную сферы ребёнка.

Кроме волевого начала, у детей описанных категорий особенно трудно формируется понимание эмоционального состояния, как собственного, так и окружающих людей. Формирование социального и эмоционального интеллекта у дошкольников, имеющих нарушения в развитии, является предметом особого педагогического внимания. Для проведения качественной коррекционно-развивающей работы с детьми необходимо иметь широкий арсенал педагогических приёмов и методов, равно как и многофункциональное игровое оборудование, способствующее решению педагогических задач, максимально соответствующее возрастным и индивидуальным особенностям детей, требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде, а также обладающее высокой привлекательностью для дошкольников.

Резюмируя сказанное выше, отмечу, что перечисленные трудности, согласно федеральному го-

сударственному образовательному стандарту дошкольного образования, являются направлениями развития и образования детей в образовательной области социально-коммуникативного развития. В свою очередь, мной было разработано многофункциональное дидактическое пособие «Галечный конструктор», который является компонентом развивающей предметно-пространственной среды детского сада № 347 «Ладушки», учитывающим особенности контингента воспитанников и обеспечивающим возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, способствующим социально-коммуникативному развитию дошкольников с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями.

Уникальность представленного пособия заключается в гармоничном сочетании традиционных дидактических подходов к личностному развитию детей и научно доказанной силы воздействия энергии природного камня. Целебная сила воздействия камня на оздоровление человеческого организма, конечно, спорная теория, и относится к нетрадиционной медицине. Терапия камнями — доступный и эффективный способ психотерапевтического воздействия на эмоциональную сферу человека — известна ещё с конца XIX — начала XX века. Об этом писал основоположник одного из направлений глубинной психологии, швейцарский психиатр К. Г. Юнг. Перебирая гладкие камешки в руках, дети успокаиваются и уравниваются, а раскладывая камни в узоры, составляя из них мозаики и орнаменты, учатся осознавать мир, выражать свои мысли и строить логические цепочки. Игра с камешками помогает малышам снизить тревожность. Дети становятся более коммуникабельными, охотнее идут на контакт со сверстниками и взрослыми. Камень является для ребёнка средством психологической защиты в тревожной для него ситуации общения. В игре с камнями происходит трансформация негативных переживаний в игровую или творческую деятельность.

Использование элементов арт-терапии в образовательном пространстве детского сада допустимо, а в работе с детьми с особенностями развития вполне оправдано. В современных статьях и исследованиях педагогов и психологов-практиков можно прочесть, что игры с камнями полезно использовать с детьми, имеющими следующие трудности:

- низкий уровень коммуникативно-речевого развития;
- конфликтность, замкнутость, тревожность;
- невротические и эмоциональные расстройства;
- кризисные состояния;
- низкая самооценка.

Терапия камнями, являясь одной из форм арт-терапии, использующей возможности искусства для достижения положительных изменений в интеллектуальном, эмоциональном и личностном развитии человека, способствует снятию мышеч-

ного напряжения, укреплению эмоциональной сферы ребёнка. Манипуляции с камешками помогают детям с ограниченными возможностями здоровья снять излишнее напряжение, вступить во взаимодействие с другими детьми.

Эти, на несведущий взгляд, «волшебные» свойства камня могут кому-то показаться надуманными, пришедшими в педагогическую науку из таких спорных наук, как эзотерика и оккультизм. Однако есть вещи, которые вполне укладываются в привычные «педагогические» представления.

Рассмотрим преимущества использования камней в коррекционной работе с дошкольниками:

- задействование сенсорного канала восприятия позволяет переключить доминирующий очаг возбуждения, что способствует эмоциональной регуляции, расслаблению;
- свойства применяемого материала реализуют потребности ребёнка в наличии чётких границ, контроле над процессом творческой деятельности, возможности в любой момент изменить созданный продукт творчества;
- активизация ассоциативного ряда и образного мышления при восприятии абстрактных объектов и обсуждении композиций стимулирует работу «подавленного» правого полушария;
- направленное сосредоточение и стимуляция осознания ощущений центрируют фокус внимания на субъекте, его телесных проявлениях;
- побуждение к спонтанной игре позволяет проявиться собственной инициативе ребёнка, раскрыться его творческому потенциалу.

Основываясь на собственной практике использования данного пособия, отмечу, что дети испытывают огромный интерес к необычному материалу и позитивно относятся к предлагаемым взрослым способам взаимодействия с ним, положительно-эмоционально окрашенная совместная деятельность является важным условием при решении воспитательных и образовательных задач.

Использование «Галечного конструктора» в педагогической практике способствует достижению такой цели, как обеспечение условий развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями, открывающие возможности для позитивной социализации, развития социального и эмоционального интеллекта на основе сотрудничества со взрослым и сверстниками с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия взрослых и детей.

Решаются следующие задачи:

- гармонизация психоэмоционального состояния;
- формирование интереса и готовности к совместной деятельности со взрослым и сверстниками;
- воспитание доброжелательного отношения к сверстникам;

- формирование позитивного опыта взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения принимать поставленную игровую задачу;
- развитие умения действовать по образцу в соответствии с установленными правилами;
- развитие способности анализировать и контролировать правильность выполнения игровой задачи;
- развитие критичности мышления (способности замечать ошибки и самостоятельно их устранять);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование волевых качеств (настойчивость, целенаправленности действий);
- знакомство с основными видами эмоций (радость, грусть, удивление, страх, злость, спокойствие) и их внешними признаками проявления;
- знакомство со схематичным изображением эмоций;
- развитие умения распознавать и принимать эмоции собственные и других людей;
- формирование представлений о социально приемлемых способах выражения негативных эмоций;
- развитие умения справляться с негативными эмоциональными переживаниями (ситуация неуспеха, проигрыша, недостижимости желаемого и т.п.);
- стимулирование проявлений творческой активности;
- формирование основ безопасного поведения при взаимодействии с мелкими предметами.

Возрастная категория: дети дошкольного возраста (3–7 лет).

В пособие входят следующие компоненты:

1. Короб (размещение элементов конструктора).
2. Папка (содержит дидактический, наглядный материал, картотеку игр).
3. «Волшебная палочка» (для обыгрывания педагогических приёмов).
4. Зеркало (для отработки эмоциональной мимики).
5. Краски гуашевые, акриловые.
6. Кисти для рисования.
7. Мешочки с завязками, содержащие наборы камней:
  - Речная галька на тему «Цифры».
  - Речная галька на тему «Морские обитатели».
  - Речная галька на тему «Животные».
  - Речная галька на тему «Эмоции».
  - Стекланные камешки «Марблс» (разноцветные).
  - Стекланные кабошоны (разноцветные).
  - Речная галька натуральная (для творчества).

### Описание применения пособия

Работа с пособием осуществляется в индивидуальной форме или в форме малой подгруппы (3–4 ребёнка). Перед началом занятия подбираю необходимый комплект камешков, с помощью которого будет осуществляться решение педагогических задач, продумываю, какие игры буду использовать в работе с детьми. При выборе игр педагог ориентируется на возраст ребёнка, особенности психического развития, зону его ближайшего развития.

Когда поведение ребёнка переходит из полевого в опосредованное, педагог предлагает ребёнку осуществить самостоятельный выбор: «С какими камешками ты хочешь поиграть сегодня?» и реализует педагогические задачи на выбранном ребёнком материале.

Педагог может использовать в ходе взаимодействия с ребёнком только один комплект камешков, а может компилировать наборы между собой, что будет способствовать разнообразию коррекционной работы и расширению педагогических возможностей.

При взаимодействии с детьми педагог всегда придерживается следующих принципов:

- принцип личностно-ориентированного подхода;
- принцип доступности (усвоение материала с учётом возрастных и психологических особенностей воспитанников);
- принцип наглядности (эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию учебного материала);
- принцип развивающего обучения («от простого — к сложному», одна тема подается с возрастанием степени сложности).

В пособие входит такой предмет, как «Волшебная палочка». Педагог использует «Волшебную палочку»:

- для моделирования игровых ситуаций, например «перемещение в пространстве» («Раз, два, три — в лес нас всех перенеси...»);
- наделяния кого-либо из участников взаимодействия какими-либо качествами, свойствами, полномочиями (например: «Волшебная палочка, выручай, Саша, Ире помогай» или «Пусть сегодня все дети будут называть друг друга ласково»);
- для обыгрывания ситуаций обучения (например: «Раз два, три — солнышко появься» — дети выкладывают из камешков солнце. «Раз, два, три — быть по моему вели — пусть все зелёные камешки станут красными!» и т.п.);
- для поддержания дисциплины, обыгрывания организующих мероприятий по уборке рабочего места, игрового пространства;
- для определения очерёдности, привлечения внимания к говорящему (например: «У кого в руках палочка, тот и отвечает», «Передай

палочку тому, чьё мнение ты хочешь услышать», «Передай палочку тому, кого мы сегодня ещё не слушали», «Передаём палочку по кругу другу другу» и т.д.).

По мере взросления детей и достижения ими достаточного уровня речевого развития можно самостоятельно пользоваться «Волшебной палочкой» во время игр с камешками. Кроме того, «Волшебная палочка» может использоваться педагогом как мера поощрения, выработки опосредованного поведения.

В картотеке собраны разнообразные игры, способствующие решению различных педагогических задач из разных образовательных областей. Все эти игры и упражнения способствуют выработке опосредованного поведения у ребёнка, становлению целенаправленности действий, целеполагания и самоконтроля.

Организация работы детей в парах/тройках способствует установлению контакта со сверстниками, ориентации на их возможности, желания, мнения. Живое общение, опосредованное правилами игры, с грамотным использованием педагогических приёмов, способствует развитию у детей интереса к сверстникам, совместным игровым действиям, доброжелательному отношению и впоследствии эмпатии.

Не претендую на авторство представленных в картотеке игр. Это классические дидактические игры, в некоторых случаях описываются как традиционные, в некоторых адаптированы под используемый в работе материал (галька, марблс, кабошоны).

Представленное дидактическое пособие использовалось в педагогической практике в течение двух лет и зарекомендовало себя в качестве многофункционального профессионального инструмента, позволяющего решать многообразные педагогические задачи на основе глубокого интереса детей.

Пособие отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в части обеспечения психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Использование данного пособия позволяет проявлять творческие способности, осуществлять индивидуальный подход к каждому воспитаннику, создавать развивающую образовательную среду, представляющую собой систему условий для социализации и индивидуализации дошкольников, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

### Литература

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. М.: Детство-Пресс, 2004. <https://booksee.org/book/769702>
2. Киселёва М. В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. СПб.: Речь, 2006. [https://vk.com/doc9429536\\_581830596?hash=RQynXuArBNAerjWkRBjgDFQaQdQoJ1oxJhu14Eaz52L&dl=pzvT7yzm7f730FXtcHyR8EPJKfpFTP81H5gFduiTQQX](https://vk.com/doc9429536_581830596?hash=RQynXuArBNAerjWkRBjgDFQaQdQoJ1oxJhu14Eaz52L&dl=pzvT7yzm7f730FXtcHyR8EPJKfpFTP81H5gFduiTQQX)
3. Лэндрет Г. Л., Суини С. С. Игровая терапия, центрированная на ребенке: работа в группе // Журнал практической психологии и психоанализа. 2007. Декабрь. <https://psyjournal.ru/articles/igrovaya-terapiya-centrirovannaya-na-rebenke-rabota-v-gruppe>
4. Никитин В. Н. Арт-терапия: учебное пособие. М.: Когито-Центр, 2014. <https://www.rulit.me/books/art-terapiya-uchebnoe-posobie-read-402006-1.html>
5. Рыбакова С. Г. Арт-терапия для детей с ЗПР: учебное пособие. СПб.: Речь, 2007. <https://booksee.org/book/1480403>
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. М.: Сфера, 2018. <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
7. Фопель К. Психологические игры и упражнения / пер. с нем. М.: Генезис, 2003. [https://ems.chel-meteor.ru/wp-content/uploads/2017/04/Создание\\_команды\\_\(Клус\\_Фопель\).pdf](https://ems.chel-meteor.ru/wp-content/uploads/2017/04/Создание_команды_(Клус_Фопель).pdf)



## Организация театрализованной деятельности для развития личностных ресурсов дошкольников через музыкально-двигательную активность

Елена Викторовна Козлова

музыкальный руководитель детского сада № 432, Новосибирск, Российская Федерация

## Organization of theatrical activities for the development of personal resources of preschoolers through musical and motor activity

Elena V. Kozlova

music director kindergarten No. 432, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена театрализованной деятельности в дошкольном учреждении. По мнению автора, именно через синтез традиционных и инновационных методов и приёмов театрализованной деятельности и музыкальное воспитание происходит развитие личностных ресурсов дошкольников: дети активно усваивают элементарные музыкальные знания, развивают музыкально-творческие и актерские способности, в том числе и музыкально-ритмические движения, познают себя и окружающий мир в процессе игрового, естественного общения с музыкой, театром.

*Ключевые слова:* театрализованная деятельность, музыкальное воспитание, произведения искусства, музыкально-ритмические навыки.

The article is devoted to theatrical activities in a preschool institution. According to the author, it is through the synthesis of traditional and innovative methods and techniques of theatrical activities and musical education that the development of personal resources of preschoolers takes place: children actively acquire elementary musical knowledge, develop musical, creative and acting abilities, including musical and rhythmic movements, and learn about themselves and the surrounding world in the process of playful, joyful and natural communication with music, theater.

*Key words:* theatrical activity, musical education, works of art, musical and rhythmic skills.

Система дошкольного образования — первая образовательная ступень системы образования Российской Федерации<sup>1</sup>. В современных условиях образовательную стратегию дошкольной образовательной организации определяет федеральный образовательный стандарт дошкольного образования (далее — ФГОС ДО<sup>2</sup>).

ФГОС ДО ориентирует музыкального руководителя на существенные изменения профессиональных подходов к собственной деятельности, когда инновационность касается не только освоения новых приёмов музыкального воспитания, но и в значительно большей степени форм организации образовательно процесса. Поэтому освоение

музыкального материала детьми дошкольного возраста планирую, взяв за основу целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. То есть выстраиваю свою работу таким образом, чтобы музыкально-ритмическая деятельность «послужила толчком для развития ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы»<sup>3</sup>.

Музыкально-ритмические движения — вид музыкальной деятельности, который в большей степени способствует развитию детского творчества. В связи с введением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования возросла потребность в эффективных методах воспитания детей дошкольного возраста. Именно музыкально-ритмическому воспитанию в новых условиях отведена основополагающая роль.

Музыка чрезвычайно важна для формирования положительных черт характера, эмоционально-волевых качеств личности. А ритмические движения заставляют детей переживать выраженное в музыке. Это, в свою очередь, оказывает влияние на качество исполнения. Радуюсь музыке, ощущая красоту своих движений, ребёнок эмоционально обогащается, испытывает подъём и жизнерадостность. Таким образом, музыкально-ритмические движения являются воспитывающим процессом и помогают развитию многих сторон личности ребёнка: музыкально-эстетической, эмоциональной, волевой и познавательной.

Воспитательно-образовательную работу по развитию музыкальных способностей детей в музыкально-ритмической деятельности строю по двум направлениям:

- 1) развитие музыкально-ритмических навыков;
- 2) развитие навыков выразительного движения.

<sup>1</sup> ФЗ РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

<sup>2</sup> Постановление Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.

<sup>3</sup> ФГОС ДО, п. 4.6. Целевые ориентиры на этапе завершения ДО.

*Музыкально-ритмические навыки* — это навыки передачи в движении наиболее ярких средств музыкальной выразительности (формы, темпа, динамики, метроритма). Музыкально-ритмические навыки осваиваются детьми в процессе разучивания танцев, народных плясок и хороводов, упражнений, музыкальных игр; требования в работе над этими навыками последовательно усложняются.

*Навыки выразительного движения* — это определённый запас движений, которые заимствованы из физической культуры (гимнастические упражнения, различные виды ходьбы, бега, перестроений), из области сюжетной драматизации (изображение птиц, зверей, человека и его деятельность), из области танца (элементы народных плясок, балльных танцев), а также движения детской пляски, существующие, пожалуй, только в детском саду, и театрализация.

Многолетний опыт работы с детьми, наблюдения за ними в процессе совместной деятельности и результаты мониторинга выявили следующие проблемы: невнимательность при прослушивании музыкального произведения, дети не могут определить характер и настроение музыки; трудности при выполнении простейших танцевальных движений, в том числе движений с предметами; нарушения в удержании позы, темповые расстройств; нарушения координации движений, несогласованность речи с движением и музыкой; скованность при игре на музыкальных инструментах (мелкая моторика); зажатость при выполнении общих движений (в танцах, в театральных постановках), слабой ориентировке в пространстве; недостаточное развитие восприятия, внимания и памяти; неуверенность в правильности выбранных движений, трудности во владении мимикой и пантомимой.

Музыка, движение — это средства, благотворно действующие на здоровье ребёнка. Этот вид движений выполняет релаксационную функцию, помогает добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомление. Музыкально-ритмические движения являются наиболее естественным и важным способом самовыражения художественной личности ребёнка от трёх до семи лет. В этот возрастной период формируется детская психика, развивается речь, закладываются «...начальные эстетические представления о красоте окружающего мира, вырабатывается правильная осанка, правильное дыхание, умение красиво и выразительно двигаться под музыку». Движение под музыку развивает у дошкольников чувство ритма, способность улавливать настроение музыки, воспринимать и передавать в движении различные средства музыкальной выразительности: темп, его ускорение и замедление, динамику — усиление и ослабление звучности; характер мелодии; строение произведения.

Посредством музыкально-ритмических движений формирую красивую осанку, учу выразительным, пластичным движениям; развиваю восприятие музыкальных образов, способность выражать

их в движении, согласовывая с характером музыки, средствами музыкальной выразительности; совершенствую танцевальные движения, используя все виды шага; выразительно и качественно дополняю танцы с различными предметами, давая собственную интерпретацию; учу прочному овладению техническими приёмами, мимикой и жестом, выражению своих эмоций в осанке и позе; способствую развитию творческого потенциала каждого ребёнка.

Итак, обозначу задачи, стоящие передо мной как музыкальным руководителем:

1. Формировать у детей координацию движений и чувство ритма через традиционные и инновационные методы (приёмы) работы.
2. Развивать музыкальный слух.
3. Обогащать воспитанников музыкальными впечатлениями разнообразными видами движений.
4. Добиваться свободного проявления эмоций детей в пении, слове через жесты, мимику, движения.
5. Развивать артистические способности детей: эмоциональную отзывчивость, телесное самовыражение — в ситуациях публичных выступлений.
6. Побуждать детей к импровизации на тему знакомых сказок, рассказов, к придумыванию историй, к образному перевоплощению.

В своей профессиональной практике широко использую ИКТ. Их разумное применение позволяет стимулировать познавательную активность детей, повышает уровень освоения новых знаний, что положительно сказывается на результатах образовательной деятельности. С помощью интернет-ресурса подбираю материал к досуговым мероприятиям, расширяю и обновляю знаниями багаж, делюсь профессиональным опытом на страницах персонального социального сайта и сайта ДОУ. Большое количество важной информации нахожу на таких сайтах, как «Музыка в жизни детского сада», «Музыкальный портал», «Дошкольное образование», «Музыкальный руководитель», образовательном портале «Музыкальный сад» и др.

Для создания условий раскрытия и развития творческого потенциала детей дошкольного возраста, формирования у них устойчивой мотивации к занятиям музыкально-ритмическими движениями и достижения ими высокого творческого результата использую различные методы работы.

Особое значение придаю взаимодействию традиционных и инновационных педагогических подходов (см. таблицу).

Музыкально-театрализованная деятельность интегрирует в себе специфику различных видов искусств: музыку, хореографию, живопись, поэзию, вокал, театральное искусство.

Для оптимизации творческого процесса по развитию исполнительского мастерства использую метод проектирования, который на сегодняшний

Традиционные методы		Инновационные методы
1. Восприятие музыки	<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ</b>	1. Элементы биоэнергопластики и кинезиологии (упражнения на пальцах рук); музыкотерапия
2. Ходьба и маршировка в различных направлениях		2. Элементы кинезиологии (включение перекрёстных движений)
3. Упражнения на развитие дыхания, голоса, артикуляции		3. Элементы логоритмики (корректирующие упражнения, игровой массаж, релаксация)
4. Упражнения, регулирующие мышечный тонус		4. Ритмопластика, коммуникативные танцы (вовлечение ребёнка в процесс музицирования лежит через создание атмосферы приятия друг друга и эмоционально-психическое раскрепощение)
5. Речевые упражнения		5. Логоритмика
6. Упражнения, активизирующие внимание		6. Творческие этюды (пластические этюды с предметами: шарфы, платки, цветы и т.д.); элементы биоэнергопластики
7. Упражнения на развитие чувства музыкального размера или метра		7. Хореографические этюды с предметами и без предметов
8. Ритмические упражнения		8. Логоритмика (корректирующие упражнения, ритмический диктант, игровой массаж)
9. Пение, хороводы		9. Элементы биоэнергопластики и кинезиологии (танцы на пальцах рук); музыкотерапия
10. Игра на музыкальных инструментах		10. Элементы логоритмики, создание оркестра шумовых инструментов (сделаны своими руками)
11. Организация театрализованной игры		11. Эвритмия (претворяет слышимое в видимое с помощью «подвижной пластики»); ритмическая пластика, хореографический этюды
12. Импровизация, разыгрывание темы, сюжета без предварительной подготовки		12. Сказкотерапия, пальчиковый театр (одно из средств профилактики оптической дисграфии и дислексии, пальчиковые игры оригинальны и интересны тем, что представляют собой миниатюрный театр, где актёрами являются пальцы), теневой театр, театр ладошек

день очень популярен и актуален в образовании, так как его применение позволяет:

- синтезировать полученные знания;
- развивать творческие способности, навыки исполнительского мастерства;
- сформировать исследовательские умения и познавательно-музыкальный интерес;
- объединить участников образовательного процесса в поиске решения проблемных ситуаций.

По моему глубокому убеждению, именно через синтез традиционных и инновационных методов и приёмов удалось достичь того, что дети активно усваивают элементарные музыкальные знания, развивают музыкально-творческие и актерские способности, в том числе и музыкально-ритмические движения, познают себя и окружающий мир в процессе игрового, радостного и естественного общения с музыкой, без лишних «натаскиваний» и утомительных заучиваний; обучающие задачи осуществляются попутно, преобладающими выступают задачи воспитания и развития, учитываются индивидуальные интересы и потребности воспитанников.

В своей работе использую следующие технологии:

### 1. Здоровьесберегающие технологии

Цель здоровьесберегающих технологий — обеспечение ребёнку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков здорового образа жизни.

Используются программы М. Ю. Картушиной «Логоритмические занятия в детском саду», О. Н. Арсеневской «Пальчиковая гимнастика», «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду», элементы дыхательной гимнастики А. Н. Стрельниковой; в непосредственно-образовательной деятельности — распевки, разминки, динамические паузы.

Система музыкально-оздоровительной работы предполагает включение здоровьесберегающих упражнений на каждое музыкальное занятие: речь с движением, пальчиковая гимнастика и игровой массаж, психогимнастика, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, оздоровительные и фонетические упражнения, логоритмика, сказкотерапия и музыкатерапия, ритмопластика.

Разработаны и проведены музыкальные занятия для дошкольников «Поздняя осень», «Зима», «Морское путешествие», «Путешествие в страну русской народной музыки», «Знакомство с музыкальными инструментами разных стран».

Подготовлено выступление на районном методическом объединении музыкальных руководителей ДОО по теме «Развитие речи дошкольников в процессе музыкального воспитания».

## **2. Технология интегрированного обучения**

Интегрирование соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированной НОД лучше проводить обобщение материала, итоговые мероприятия. Использую в работе элементы из «Технологии интегрированного занятия в ДОО» С. Д. Сажина, методическую разработку по полихудожественному воспитанию С. М. Гапеенковой и Г. Ф. Федорца, программу «Полихудожественный подход в воспитании дошкольников» К. А. Самолдина и Е. П. Марковой.

Свой опыт профессиональной деятельности представляла на IX областной научно-практической конференции «Эстетическое воспитание в дошкольном образовании НСО: опыт, проблемы, перспективы»; проводила мастер-класс для воспитателей ДОО непосредственной образовательной деятельности «Волна».

## **3. Технология развития восприятия музыки**

Программа О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры» служит формированию основ музыкальной культуры дошкольников, накоплению опыта музыкального восприятия.

Было подготовлено выступление на городском методическом объединении музыкальных руководителей по теме «Влияние классической музыки на развитие дошкольников», проведен мастер-класс НОД «Знакомство с классической музыкой через творчество И. К. Айвазовского». Подготовлен консультативный материал для родителей (презентации «Музыкальные инструменты своими руками», стендовая информация, мастер-класс «Рисуем музыку и др.).

## **4. Игровая технология**

Использование игровых технологий способствуют развитию индивидуальности дошкольника. Это является своего рода фундаментом всего образовательного процесса. Основной акцент делаю на личности ребёнка и его специфических особенностях. В качестве самостоятельной технологии игровую деятельность использую:

- для освоения темы или содержания изучаемого материала;
- в качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля).

В зависимости от способностей ребёнка подбираются обучающие игры, которые помогут максимально раскрыть и развить талант малыша.

Игровая технология формирования навыков творческого музицирования Т. Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование» позволяет сохранять и развивать природную музыкальность дошкольников на основе равноправного, межличностного, творческого, совместного игрового взаи-

модействия, безоценочного музыкального процесса через музицирование — исполнение ансамблем детей некоторых произведений классической, детской и фольклорной музыки.

Также использую программы Л. Р. Меркуловой «Оркестр в детском саду» и «Играем в оркестре по слуху» М. А. Трубниковой.

Выступила на педагогическом совете в детских садах № 432, 347 Ленинского района по теме «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через русские народные инструменты».

Проведен мастер-класс «Комплексный подход в нравственно-патриотическом воспитании через музыку, живопись и музыкальные инструменты» для педагогов ДОО, родителей и коллег городского методического объединения.

Выступление на районном методическом объединении музыкальных руководителей (мастер-класс по теме «Как провести родительское собрание в детском саду музыкальным руководителем»). Разработан каталог музыкально-дидактический игр для дошкольников.

## **5. Информационно-коммуникационные технологии**

Использование компьютера позволило значительно оживить совместную образовательную деятельность с детьми. Компьютерные разработки В. П. Беспалько, И. Г. Захарова расширяют возможности в преподнесении музыкального и дидактического материала. Музыкальные занятия с применением ИКТ усиливают познавательный интерес дошкольников к музыке, активизируют детское внимание, так как появляются новые мотивы к усвоению предложенного материала. Музыкальное занятие становится более содержательным, гармоничным и результативным.

Средства новых информационных технологий включаю во все виды музыкальной деятельности:

- Для восприятия музыки использую компьютерные презентации. Презентации позволяют обогатить процесс эмоционально-образного познания, вызывают желание неоднократно слушать музыкальное произведение. Презентации незаменимы при знакомстве детей с творчеством композиторов. Яркие портреты, фотографии привлекают внимание детей, развивают познавательную деятельность, разнообразят впечатления детей.

- В пении также использую информационные технологии, так как условием хорошей дикции, выразительного пения является понимание смысла слов, музыкального образа песни. Поэтому я создаю электронные иллюстрации к различным песням, требующим пояснения к тексту.

- Просмотр видеодисков, танцев других стран при выполнении музыкально-ритмических упражнений и различных танцев помогает детям точно выполнять указания педагога, выразительно исполнять движения.

- Музыкально-дидактические игры проводятся с применением красочных озвученных презентаций, таких как «Музыкальные зверята», «Кто к

нам в гости пришёл?», «Мажор — Минор», «Музыкальный домик» (струнные, духовые, клавишные музыкальные инструменты), «Угадай мелодию» и т.д. Принцип построения таких презентаций: первый — слайд-задание, следующий — проверка правильности выполнения предложенного задания.

- При обучении игре на детских музыкальных инструментах использую видеозаписи концертов симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов, сольное звучание различных инструментов.

- Видеофильмы позволяют интересно, ярко и понятно знакомить дошкольников с разными видами искусства, такими как театр, балет, опера.

Составлены презентации: «Времена года», «Моя страна — Россия», «9 мая — День Победы», «Мир театра», «Музыкальные профессии», «Русские народные праздники» и т.д.

Разработано и проведено открытое музыкальные занятия для дошкольников «Путешествие жёлтого чемоданчика», «Путешествие в страну русских народных инструментов».

Оформляю стендовый материал для родителей о проведённых праздниках, развлечениях, конкурсах, в которых принимали участие мои воспитанники.

## **6. Технологии развития творческих способностей детей в театрализованной деятельности**

Приобщаю детей к театральной культуре, развиваю интерес к театрально-игровой деятельности через использование технологии развития творческих способностей дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности (авторы А. С. Буренина, М. Родина, М. Д. Маханёва, Э. Г. Чурилова). В этом виде музыкальной деятельности можно использовать технологию программы С. И. Мерзляковой «Волшебный мир театра» и методическое пособие «Театр всевозможного» А. И. Бурениной.

Использование различных педагогических технологий постоянно обогащает мой педагогический опыт и является эффективным средством развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста.

Ежегодно принимаю участие в городском фестивале детского и юношеского театрального творчества «Времен связующая нить»; 2017 год — победители в номинации «Театральное творчество» со сказкой «Волшебное кольцо»; 2018 год — победители, I место за сказку «Царевна-лягушка»; 2019 год — сказка «Зайка ищет новый дом», получили диплом в номинации «За выразительную организацию сценического пространства»; 2020 год — победители, заняли II место, представляя сказку «Золушка») и т.д.

## **7. Технология формирования двигательных умений**

Программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика» А. И. Бурениной предполагает вариативные игровые формы организации педаго-

гического процесса на основе сотрудничества ребёнка и взрослого.

Формирование умения самостоятельно подбирать и комбинировать знакомые движения и придумывать собственные, оригинальные. Основное направление этой программы — развитие способности «видеть» музыку, передавать в движениях её характер, образ.

«Танцевальная ритмика для детей» Т. И. Суворовой — учебное пособие, которое включает репертуар для занятий ритмикой и хореографией с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

Провожу консультацию для родителей и воспитателей детского сада «Создание условий для развития музыкально-двигательной активности дошкольника в разных видах деятельности»

Авторские постановки танцев, хороводов, сказок, музыкальных оркестров. Участие на районных, городских конкурсах города Новосибирска и международных конкурсах.

Музыкальный зал уже в течение многих лет становится театральной площадкой и одновременно театральной мастерской нашего дошкольного учреждения, где музыкальный руководитель — и режиссёр, и хореограф, и концертмейстер. В основе данного опыта лежат творческое взаимодействие музыкального руководителя, педагогов, воспитанников и их родителей, других сотрудников детского сада.

В процессе театрализованных игр происходит интегрированное воспитание детей, они обучаются выразительному чтению, пластике движения, пению, игре на музыкальных инструментах. Создается творческая атмосфера, которая помогает раскрыться каждому ребёнку как личности, применять собственные возможности и способности. В процессе создания театрализованных представлений на основе музыкальных произведений для ребёнка открывается ещё одна сторона искусства, ещё один способ самовыражения, с помощью которого он может стать непосредственным творцом.

Музыкальный компонент театральных представлений расширяет развивающие и воспитательные возможности театра, усиливает эффект эмоционального воздействия как на настроение, так и на мироощущение ребёнка, поскольку к театральному языку мимики и жестов добавляется закодированный музыкальный язык мыслей и чувств.

Театрализованные представления, обыгрывание музыкальных произведений занимают немаловажное место в целостном музыкальном воспитании ребёнка. Театрализация позволяет ребёнку любого возраста и пола открыть для себя возможность «играть» и обучаться одновременно. Подобный вид деятельности доступен всем и оказывает благоприятное воздействие на творческое развитие ребёнка, его открытость, раскрепощённость, позволяет избавить ребёнка от ненужной стеснительности и комплексов.

## Развитие музыкально-двигательной деятельности дошкольников

**Виктория Викторовна Медикова**

музыкальный руководитель детского сада № 77, руководитель муниципального методического объединения музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций, Новосибирск, Российская Федерация

**Юлия Васильевна Петунина**

инструктор по физической культуре детского сада № 77, Новосибирск, Российская Федерация

## The development of musical and motor activity of preschoolers

**Victoria V. Medikova**

musical director of kindergarten No. 77, head of the municipal methodical association of musical directors of preschool educational organizations, Novosibirsk, Russian Federation

**Yulia V. Petunina**

physical education instructor kindergarten No. 77, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена сотрудничеству музыкального руководителя и инструктора по физической культуре, в результате которого происходит развитие музыкально-двигательной деятельности дошкольников. По мнению автора, в результате интеграции музыкально-физкультурной деятельности у детей улучшается качество движений, их выразительность, формируется навык ритмичности, чёткости, а также координация; повышается уровень музыкального развития и творческих способностей.

*Ключевые слова:* интеграция, музыкально-физкультурная деятельность, ритмичность, четкость, координация, творческие способности.

The article is devoted to the cooperation of a music director and a physical education instructor, as a result of which the development of musical and motor activity of preschoolers occurs. According to the author, as a result of the integration of musical and physical activity in children, the quality of movements, their expressiveness improves, the skill of rhythm, clarity, and coordination is formed; the level of musical development and creative abilities increases.

*Key words:* integration, musical and physical culture activity, rhythm, clarity, coordination, creativity.

Трудно представить себе лучший метод воспитания, чем тот, который открыт и проверен опытом веков; он может быть выражен в двух положениях: гимнастика для тела и музыка для души...

*Платон*

В дошкольном образовании особое значение уделяется взаимному сотрудничеству всех педагогов и специалистов ДОУ, деятельность которых направлена на достижение единых задач по развитию, воспитанию и обучению детей. Современные требования к дошкольному образованию предусматривают интеграцию всех видов детской деятельности. Это организованный педагогический процесс, включающий в себя различные направления.

В нашем детском саду значимое место занимает взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. У каждого специалиста помимо своих программных целей и

задач, есть и общие, так как музыка и движение тесно связаны. Музыка совместно с физическими упражнениями являют собой определённый эмоциональный настрой, активизирующий внимание детей и влияющий на физиологические процессы детского организма. В результате интеграции музыкально-физкультурной деятельности у детей улучшается качество движений, их выразительность, формируется навык ритмичности, чёткости, а также координация; повышается уровень музыкального развития и творческих способностей, наблюдается стабильность эмоционального благополучия, физической работоспособности, необходимые для полноценной жизни ребёнка. Отсюда и цель совместной работы — создавать условия для стабильности эмоционального благополучия и физической работоспособности, необходимые для полноценной жизни ребёнка, успешного разностороннего формирования его личности, адаптации и социализации в обществе. Достижение цели осуществляется за счёт следующих задач: совершенствовать двигательные умения детей; обогатить двигательные упражнения музыкальными впечатлениями; пробудить творчество через эмоционально-двигательную сферу; развивать координацию движений и пространственную ориентацию посредством музыкально-двигательной деятельности.

Использование такой системы взаимодействия способствует росту уровня эффективности совместной педагогической деятельности. Но главное — обеспечивает мотивационную значимость деятельности детей, что позволяет вовлекать ребёнка в воспитательно-образовательный процесс, оберегая его от перегрузок, формировать эмоционально-интеллектуальное, оценочно-познавательное отношение к окружающей действительности.

Выбирая те или иные технологии и дидактический материал, мы опираемся на ведущий вид деятельности дошкольника — игру. Являясь источником положительных эмоций, она даёт возможность развивать различные эмоционально-волевые ка-

чества, а также специальные музыкально-двигательные творческие навыки и умения. Играя, ребёнок даже не догадывается, что мы способствуем его обучению и развитию. Во время игры личность ребёнка формируется разносторонне, а его психика меняется, готовясь перейти на очередную стадию развития. На этом принципе построен огромный воспитательный потенциал игровой деятельности детей.

Из многообразия игр мы выделяем музыкально-подвижные дидактические игры, собранные в картотеки, способствующие комплексному развитию личности дошкольника, направленные на формирование и закрепление конкретных навыков посредством музыкально-двигательной деятельности и реализацию поставленной цели. Все игры музыкально окрашены, что позволяет почувствовать радостную атмосферу и мотивирует детей на весёлое, быстрое, энергичное выполнение музыкально-двигательных упражнений и благоприятно влияет на их эмоциональное состояние. Игровой дидактический материал, используемый в играх, способствует наибольшей заинтересованности, соблюдению правил игры, яркой визуализации и творческой активности.

Например, такой предмет, как мяч, имеющий отношение к физкультуре, органично вписывается в музыкальные подвижные игры. Например, игра «Передай-догоняй» в соответствии с двухчастной формой музыки способствует коммуникации, развитию внимания, ловкости, ритмической организации, координации, концентрации слухового внимания.

Музыкальная подвижная дидактическая игра «Собери светофор», основной целью которой является профилактика дорожно-транспортного травматизма, способствует развитию умения соотносить цвет с картинкой и по памяти, двигательной активности, сотрудничеству. Незамысловатое оборудование, используемое в игре: макет светофора и цветные предметы — добавляют игре наглядность и стимулируют познавательный интерес детей, а музыкальное сопровождение служит слуховым сигналом для различных действий.

Такая игра, как «Найди свой кружок», позволяет закрепить различные танцевальные движения согласно предлагаемым жанрам с их определёнными особенностями в её музыкальном сопровождении, а также знания различных цветов, умения собираться в свой кружок согласно цвету, развивает память и внимание. В формировании пространственного мышления первостепенное значение имеет зрительный и двигательный анализатор. Кроме мышечно-двигательных ощущений, в пространственной ориентировке участвуют осязательные, слуховые, вестибулярные ощущения. Средства музыкальной выразительности могут определить характер действий. Примером этого является игра «Бродилки», где ребята проходят заданный маршрут по кленовым листьям. В данной игре музыка определяет темпоритм (быстро,

медленно) и настроение движения, таким образом, ребёнок не просто закрепляет пространственное мышление, но и творчески самовыражается через восприятие музыкального фрагмента и воплощение через движение.

В основе игры «Птички и домики» лежит развитие двигательной активности, концентрации внимания, ориентации в пространстве. В песенном сопровождении заложен сюжет, что способствует наибольшему интересу детей к включению в деятельность. А красочные домики, используемые как игровой дидактический материал для её реализации, побуждают к выполнению правил и развитию навыков самостоятельности. Каждый раз дети стремятся выбрать новый домик: то жёлтый, то зелёный, то золотой и т.д., тем самым меняют направление движения.

Особую значительную нишу в сотрудничестве музыкального руководителя и инструктора по физической культуре занимают народные музыкальные подвижные игры с применением игрового материала, они оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают определённый духовный настрой, интерес к народному творчеству. Одной из таких игр является народная игра «Бай-качи». Простой дидактический материал в виде ободков: калач, ватрушка, пирог, крендель и аналогичного раздаточного пособия по количеству детей — позволяет закрепить навык самоорганизации, например, делиться на команды согласно определённому признаку. Песенное сопровождение регулирует правило игры, способствует музыкально-творческой активности, самостоятельности, так как по окончании попевки дети переходят к следующему действию, перестраиваются и меняют расположение команд.

Положительной особенностью народных игр является то, что они включают в единое действие и детей, и взрослых, они классически лаконичны, выразительны, динамичны, импровизационны и построены на использовании простых, незамысловатых материалов. В силу этого они доступны детям с разным уровнем подготовки, и каждый ребёнок получает удовольствие и эмоциональный заряд. Через игру воспитывается чувство ответственности перед коллективом, коммуникативные качества, умение действовать в команде (игры «Верёвочка», «Перетяжки с палкой», «Коробочка», «Чучело», «Сова», «Веники» и др.). Часто народные подвижные игры в дальнейшем становятся насыщением фольклорных праздничных гуляний в нашем детском саду.

Роль педагогов в совместной деятельности определяется заранее, составляется перспективный план работы по организации совместных музыкально-физкультурных досугов. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, составляется сценарий, с учётом индивидуальных особенностей детей подбирается игровой дидактический материал согласно не только определён-

ным задачам, но и тому или иному тематическому направлению. При этом используются как технологии, закрепляющие умения и навыки детей, так и обучающие и развивающие.

Организация в нашем ДОУ вышеперечисленных видов деятельности помогает обеспечить более бережное отношение к физическому и духовному здоровью наших воспитанников, выявить и развить музыкальные, физические и творческие способности каждого ребёнка. Такое разнообразие музыкально-двигательной деятельности детей с использованием различного игрового дидактического материала в нашем сотрудничестве помогает развивать, формировать и совершенствовать различные умения, содействует общему оздоровлению организма, отрабатываются и совершенствуются элементарные основные и танцевальные движения. Тем самым инструктор по физической культуре помогает музыкальному руководителю

в решении определённых задач и наоборот. Музыкальному руководителю крайне важно взаимодействие с инструктором по физкультуре, так как выразительность и музыкальность движений опирается на общее физическое развитие детей, крепость мышц, ловкость, координацию движений, а инструктору по физкультуре включение музыки в образовательный процесс необходимо для создания эмоционального настроя, активизации внимания детей, для увеличения моторной плотности занятия, освобождения инструктора от подсчёта во время выполнения упражнений и т.д.

Музыкально-двигательная деятельность дошкольников с применением игрового дидактического материала способствует успешному формированию личности ребёнка, воспитанию нравственно-эстетического отношения к окружающему, развивает творческую инициативу, содействует его социализации и адаптации в обществе.



## Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год Профильное обучение. Решения, которые уже работают в школах

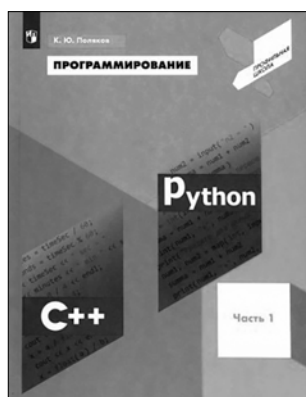
### Инженерный класс



### Медицинский класс



### IT-полигон



### Робототехнический класс





# ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ



*Особая сфера воспитательной работы — ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед — пустоты души, бездуховности...*

*Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...*

*В. А. Сухомлинский*

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа — единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания:

Во-первых, общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно- нравственной воспитанности.

В-четвертых, нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

## Есть ли место воспитанию в цифровой среде

**Вячеслав Иванович Беркус**

соискатель кафедры педагогики и психологии института физико-математического, информационного и технологического образования Новосибирского государственного педагогического университета, Новосибирск, Российская Федерация

## Is there a place for education in a digital environment

**Vyacheslav I. Berkus**

candidate of the Department of Pedagogy and Psychology of the Institute of Physical, Mathematical, Information and Technological Education of Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье выделены и методологически обоснованы теоретические конструкты, применяемые в методических разработках организации воспитательной работы, осуществляемой в цифровой среде школы или педагогического университета. Социальное воспитание представлено как диалогичный процесс, основанный на цифровой коммуникации. Исследование проведено в рамках реализации Государственного задания № 073-00072-21-01 на выполнение НИР по проекту «Научно-методическое обоснование геймификации в педагогическом образовании».

*Ключевые слова:* цифровая среда, социальное воспитание, теоретические конструкты, социализация.

This article highlights and methodologically substantiates the theoretical constructs used in methodological developments of the organization of educational work carried out in the digital environment of a school or pedagogical university.

Social education is presented as a dialogical process based on digital communication. The study was conducted as part of the implementation of State Task No. 073-00072-21-01 for the implementation of research on the project «Scientific and methodological justification of gamification in pedagogical education».

*Key words:* digital environment, social education, theoretical constructs, socialization.

Воспитание в широком и в узком смысле имеет давнюю традицию и всегда рассматривалось выходящими учёными-педагогами.

Для вхождения в проблемы воспитания в цифровой среде произведём некоторое обобщение уже зарекомендовавших себя концепций воспитания, изобразив основные сведения в таблице.

Автор воспитательной системы	Ключевые понятия	Основные идеи
А. С. Макаренко	Социальное воспитание, коллектив воспитанников, воспитание через трудовую деятельность	Всё живущее внутренним единством не может быть организовано под внешним давлением, т.е. насильственно. Творческая мысль ребёнка во время трудовой активности держится его собственным познавательным напряжением и не нуждается в постороннем вмешательстве
Георг Кершенштейнер	Радость труда, минимум научных сведений, трудовая школа	Ручной труд является основой собственного опыта детей, если в дополнение к нему придать большое значение обстановке вне школы, деятельности различных молодёжных организаций, в которых больше возможностей для самоуправления, сетевого взаимодействия с социальными партнёрами
Мария Монтессори	Автодидактика, культурно-познавательная среда, свобода выбора вида занятий	Педагогический процесс рассмотрен с технологических позиций, обеспечивающих выработку внутри себя и адаптивный социальный опыт, и диагностический инструментальный его контроля
Джон Дьюи	Прагматическая педагогика, функциональные умения, демократическое образование	Приспособление индивида к сценарию, функции, задействованные при этом, отношении психических проявлений и к условиям среды, и к потребностям организма

О необходимости особой миссии воспитания как процесса, направленного на развитие гуманизма и добродетели обучающихся, писали выходящие российские педагоги-просветители К. Д. Ушинский, И. И. Шувалов, М. В. Ломоносов,

граф С. С. Уваров, П. Ф. Каптерев и др. Постсоветская научно-педагогическая школа обеспечила воспитание такими — идеологически выдержанными — концепциями как воспитание в профессиональной сфере В. А. Сластёнина, нравственное

воспитание Н. Е. Щурковой, вошедшей в практику воспитательной работы под названием «Педагогика высокого полёта», трудовое воспитание А. С. Макаренко. Кроме того, ожидание и поиск общения молодого человека, желающего найти свой путь в межличностных отношениях, раскрыл в своих трудах А. В. Мудрик, указав на обособление в исторической ретроспективе как на элемент воспитания и т.д. [1].

Ниже мы будем опираться на официальное понимание воспитания как деятельности, направленной на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Родины и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Именно так трактует «воспитание» Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, 10).

В настоящее время выявлены особые социокультурные феномены, относящиеся к воспитанию в цифровой среде, требующие если не полного разрешения, то хотя бы частичного приумножения уровня проблемности идентификации результатов воспитания, отсутствия механизмов социализации, работающих на опережение запросов личности, общества и государства. Есть ещё одна проблема, связанная с естественной инертностью системы воспитания, а её быстрая и, к сожалению, частая модернизация, диктуемая общим фоном социальных трансформаций в российском обществе, опасна нарушением эволюционного по своей природе процесса развития гуманитарного знания вообще, и воспитательной практики, осуществляемой в цифровой среде, в частности. Интенсивное реформирование чревато разрушением уже сложившихся социальных связей системы воспитания с сетевыми партнёрами, что будет сопровождаться усложнением традиционного взаимодействия субъектов воспитания со всей социокультурной средой.

В противовес воспитанию «в узком смысле», доминирующему в компетентностной модели образования, целая плеяда авторов придаёт воспитанию более широкие культурно-исторические функции, связанные, по мнению Т. А. Ромм, Н. Л. Селивановой, Е. А. Максимовой, Е. В. Киселёвой и др., с формированием человека как духовной, нравственной личности, гармонично существующей в наличных культурно-исторических условиях, выполняющей свои профессиональные, гражданские, патриотические обязанности [2, с. 47].

Культура как система более высокого порядка определяет ценностный маркер, представленный, в том смысле, в знаковой форме современных информационных технологий, в системе воспитания и образования в целом. Содержательное наполнение ценностных ориентиров воспитания достаточно разнообразно, если не сказать, хаотично, не только в установках государства, принятых в конкретный исторический период, но и в системе воспитательной работы отдельного региона, университета, школы, педагогического сообщества, научной школы.

В современных исследованиях активно обсуждаются вопросы воспитания в следующих контекстах:

- а) культурного развития и социализации;
- б) актуальности профессионального воспитания, базирующегося на аксиологических принципах;
- в) особенностей организации воспитательной практики педагогического университета;
- г) влияния трансформации цифровой среды на ценности-отношения субъектов воспитания (М. А. Артемьева, Э. В. Барбашина, Л. Н. Овинова, Е. Г. Шрайбер, Ч. Кадушин, Н. Н. Киселёв, В. А. Ясвин и др.) [4; 5; 6].

Цель нашего исследования – выделить и обосновать теоретические конструкты, применяемые в методических разработках организации воспитательной работы, осуществляемой в цифровой среде школы или педагогического университета.

Для начала заметим, что цифровизация образования существенно повлияла на структуру и содержание всего культурно-профессионального уклада как высшего, так и общего образования. Не стали исключением и воспитательные мероприятия, использующие язык цифровизации для презентации результатов, открытых для сетевого использования социальных партнёров современных образовательных организаций. Так, цифровая среда «готова» предложить варианты формального построения языка культуры в соответствующих ИТ, удобного для трансляции, кодирования и перевода в разные знаковые системы, что способствует быстрой и эффективной интериоризации содержания воспитания обучающимися.

Именно информационно-коммуникационные технологии создают свой, строго формализованный язык, пригодный для применения в любой сфере человеческой активности, и, казалось бы, тем самым такие технологии находятся в оппозиции непосредственно-естественному общению субъектов образования, заинтересованных в развитии своей ценностной сферы. Но заметим, что сетевая идентичность индивида формируется, в том числе, и через уход от контекста получения когнитивного опыта. В цифровой среде субъект вынужден считать смысловое значение знаковых средств независимым от уникального социально-познавательного контекста культурной сети, где эти средства первоначально использовались. Зна-

ковая система, организованная в цифровом варианте, «живёт» по своей логике, оторванной от породившего её содержания. Так как таких знаковых систем великое множество, то иногда для пользователя является спасением забывание первоисточников всевозможных знаковых средств. Заметим, что в обыденной жизни мы тоже не помним всех причин и источников полученных сведений, а также тех познавательных средств, которые помогли нам получить важные знания.

Таким образом, напрашивается гипотеза, что богатый социальный опыт, используемый человеком, есть не только продукт активной работы памяти, но и следствием «когнитивной амнезии», удаляющей лишние культурно-исторические сведения о происхождении такого опыта. Это значит, что можно говорить об индивидуальности субъекта сетевого взаимодействия, взявшего «на вооружение» знаковые средства цифрового формата без привязки последних к источнику их производства. Таких средств очень много, индивиду имеет смысл активно использовать их в решении возникающих в цифровой среде задач, не припоминая содержание задач-первоисточников, для которых эти средства создавались. Такого рода «чистая культура» есть опыт, оставляющий за скобками признанные авторитеты, давая простор интуиции субъекту, познающему Мир и себя в нашем мире. В этом содержится рациональное отношение к организации сетевого взаимодействия, влияющего на «сетевую социализацию», не лишённую всех полагающихся издержек, связанных с асоциальным поведением, кибербуллинг, конфликтом «отцов и детей», депривацией как агрессией, вызванной неудовлетворением психофизических потребностей, хотя сама цифровая среда в этом не виновата. Не она определяет низкий уровень культуры коммуникации, а организаторы сети, не всегда понимающие, что при удалённых коммуникациях происходит трансформация целей и ценностей воспитания. Разнообразие информационных потоков видоизменяет, если не сказать, девальвирует роль педагога как основного носителя знаний; избыточная насыщенность виртуальной среды становится для подростков привлекательным спамом, обостряя проблему значимости для них жизнедеятельности школы, университета, семьи.

Некоторые авторы выделяют затруднения в определении общих теоретических установок, необходимых для реализации воспитательных мероприятий, организованных с помощью ИТ в онлайн-формате [6]. Так, Н. Л. Селиванова и др. считают, что необходимы ведомственные установки, определяющие ценностно-смысловое содержание воспитания, организационную структуру всей воспитательной работы в школе, университете, сетевом взаимодействии социальных партнёров образования [7]. Важно сохранение уже созданных в образовательной организации систем воспитания, адаптированных и апробированных для данного коллектива участников воспитательного процесса,

что не всегда согласуется со спонтанным реагированием школы на оргвыводы со стороны управленческих структур, претендующих на понимание необходимого онлайн-тренда воспитательной работы.

Так, нами рассмотрены уставы образовательных организаций, нормативные документы, принятые в школах и университетах страны, в результате выявлено, что в воспитательной практике, осуществляемой в том числе в цифровой среде, вводится уровень воспитанности без смыслового наполнения и критериальной базы определения таксономии этого уровня. Из теории педагогики почти механически переносятся понятия в практику воспитания в цифровой среде, без уточнения и модификации педагогического смысла такого переноса.

Заметим, что образовательные организации имеют право самостоятельно определять цели воспитания, осуществляемого в сетевом взаимодействии, и устанавливать конкретные смыслы формулировок целеполагания, указывать организационно-педагогические условия, направленные на достижение целей воспитания. Так, доминирующим, на наш взгляд, является уход от личностного развития как ведущей целевой установки воспитания, а конкретизация целевых ориентиров реализуется через характеристики жизнедеятельности, самоопределения, основанного только на развитии отдельных качеств воспитанников. Однако комплексное представление о воспитательной работе требует построения концепции содержания воспитания, осуществляемого в цифровой среде.

Дидактическое сопровождение воспитания в современной информационно-образовательной среде тяготеет к традиционному технологическому набору форм, методов, технических и педагогических средств. В сети обозначены всевозможные виды проектно-исследовательской деятельности, организованной на волонёрской основе, что по содержанию является вполне традиционным воспитанием, но по форме тяготеет к самоорганизующейся практике, претендующей на инновационность. Такие практики в цифровой среде достаточно эффективно реализуются через новые формы просветительской работы, подготовку лидеров, осуществляют конкурсные отборы обозначившихся лидеров, программы культурных обменов и т.д.

Ниже выделим теоретические и методические конструкты, модифицированные нами для воспитания в цифровой среде на основе результатов исследования группы авторов (М. В. Шакурова, Н. Л. Селиванова, Т. А. Ромм) [7].

1. Комплекс методологических подходов, определяющих сущность воспитания обучающихся в цифровой среде современной образовательной организации. Такой комплекс разрабатывается, определяется и конкретизируется образовательной организацией, исходя из своих возможностей, потребностей социума, с учётом особенностей

участников образования, т.е. педагогов, обучающихся и их родителей. Доопределение методологических оснований входит в вариативную часть воспитательного комплекса. Однако в качестве методологической базы следует отнести современные теоретически обоснованные и практически апробированные концепции воспитания, созданные на традициях гуманистического воспитания таких авторов, как К. Н. Вентцель, Я. Корчак, Л. И. Новикова, В. А. Караковский, А. В. Мудрик и др. Что касается вариативной части, то образовательной организации необходимо, если не самостоятельно, то в рамках сетевого взаимодействия с научно-педагогической общественностью осмыслить и обосновать применение успешных воспитательных практик, учитывая принципиальную незавершённость и вероятностный характер последних. Следует помнить, что воспитательная деятельность допускает некоторую степень своей незавершённости, основанную на традициях академической свободы, если не сказать отсроченности и даже неопределённости конечных результатов, использующих авторский «язык впервые» цифрового формата.

2. Учёт особенностей субкультуры современной молодёжной аудитории, осуществляющей свою социализацию в цифровом, игровом, познавательном, развлекательном пространстве. Педагогам необходимо актуализировать уже созданные критерии социальной зрелости Н. Л. Селивановой, Т. А. Ромм, такие как инициативность в сети, самостоятельность в принятии решений, ответственность за социальное действие. Постепенно эти критерии следует трансформировать в показатели взрослости, закрепившимися в современной культуре российского общества, например, карьерная успешность, общественное признание, материальное благополучие и др. Такая трансформация возможна при изменении способов жизнедеятельности в сторону постоянной изменчивости цифровой среды, позволяющей совмещать работу и учёбу, самостоятельно разрабатывать, принимать и применять стратегии креативной гибкости, академической мобильности, непредсказуемости и риска как имманентных составляющих жизнедеятельности индивида. Заметим, что цифровое пространство предопределяет некоторую интеллектуальную дифференциацию внутри конкретной возрастной группы, несмотря на сложившиеся общие представления о единых характеристиках участников сетевого взаимодействия, таких как коммуникативная активность, коллективность в принятии решения, плюрализм и демократичность.

Обращает на себя внимание целый спектр трудностей психологического плана для молодых людей, уходящих в виртуальный мир и не выходящих из него для преодоления депривации как «застревания» в социальном и психологическом развитии. Так, расколотость современного поколения характеризуется как вертикальными (по отношению друг к другу), так и по горизонтальными

(т.е. внутри поколения) разрывами, что усиливает ценностную дифференциацию общества [1, с. 12].

Цифровая среда создаёт ещё одно основание для обострения проблем «отцов и детей» по такому основанию, как включённость в эту особенную, виртуальную, дополнительную для жизни реальность. При этом потребность в идентификации со своим поколением, потребность в поколенческой солидарности по-прежнему сохраняется в качестве важнейшего атрибута молодёжного возраста. И это должно быть использовано как стартовая позиция для специально направленной воспитательной работы, учитывающей профилактику дезадаптации молодёжи, корректирующую проблемы становления в цифровой культуре современных обучающихся [7, с. 16–17].

3. Правильный выбор сущности цифрового явления/исследования, привлекательного для субъектов воспитания и направляющего их ведущую деятельность на формирование социально-психологических новообразований. Для определения сущности воспитания удобно пользоваться следующими психолого-педагогическими ориентирами:

- 1) практика формирования конкретных социальных умений или культурных компетенций;
- 2) создание среды — в нашем случае цифровой — для комплексного развития обучающихся;
- 3) оптимальное управление процессом развития личности через создание соответствующих организационно-педагогических условий воздействия на цифровую среду.

Выбор этих ориентиров будет определять характер последующих действий, конкретизировать степень субъектности и ответственности педагогов, а также меру самостоятельности участника воспитания в его индивидуальной презентации, использующей цифровой формат. Предметом осмысления и последующего самоопределения организаторов воспитательных практик будет выступать приоритетный уровень воспитательной работы. Например:

- воспитание как широкое социокультурное явление и многоаспектная практика;
- воспитательная система как социально-педагогическое явление, проектируемая и реализуемая совокупность элементов воспитания, порождающая многочисленные интегративные свойства;
- система воспитания как совокупность объединённых целью компонентов по её достижению; воспитательная деятельность как активность субъектов воспитания, подчинённая диагностически сформулированной и разделяемой субъектами цели;
- воспитательная работа как совокупность событий, дел и мероприятий, направленных на реализацию конкретных социально значимых задач.

Выбор одного из отмеченных выше уровней направит активность участников воспитания, их целенаправленную коммуникацию на выработку непротиворечивой совокупности методических решений воспитательных задач в цифровой среде современной школе. Образовательные организации с давними, уже зарекомендовавшими себя традициями воспитания и развитой «инфраструктурой воспитания», могут пройти путь от выбора одного приоритетного уровня к определению и использованию комплекса уровней реализации воспитательной практики. Так, школы могут самостоятельно проектировать концепцию воспитания, определять ценностно-смысловые ориентиры системы воспитания в данной школе или университете и создать воспитательную среду на основе современных информационных технологий, а затем перейти к построению целостной системы, где в непротиворечивом единстве будут конкретизированы все уровни воспитания.

4. Интеграция воспитания, самовоспитания и раннего профессионального воспитания для самоопределяющихся школьников. В воспитательной работе имплицитно присутствуют доминирующие смыслы и приоритеты воспитания, разделяемые и удерживаемые первоначально всеми участниками сетевого взаимодействия. Интеграция обеспечивается непротиворечивым единством сущностей воспитания относительно некоторого общего его смыслового содержания, который достаточно легко формализуется, транслируется и тиражируется с помощью цифровых технологий. Выбор смыслового центра содержания воспитания осуществляется между развитием личности и ранним развитием профессионала, но не в понимании жёсткого континуума указанных воспитательных крайностей.

5. Гибкое сочетание этнических, профессиональных и личных ценностей субъектов воспитания. Непростой ситуацией для воспитательных практик в образовательной организации становится слабая структурированность ценностного контекста жизнедеятельности обучающихся. В отличие от школьников, ценностные ориентации молодых людей — студентов университета — сформированы достаточно явно, но при этом не обязательно совпадают с доминирующими социокультурными ценностями. Профессионально-культурное пространство университета, в силу высокой самостоятельности её субъектов, есть очень разнородный набор субкультур, в основе каждой такой субкультуры находятся свои аксиологические установки. Поэтому необходимо уделять внимание и профессиональным ценностям отдельных позиций карьерного плана, ценностям успеха, конкурентоспособности.

Воспитание в цифровой среде должно ориентировать на создание условий для приобретения опыта социально одобряемого поведения, которые для данной возрастной и социальной группы связаны с решением задач культуросообразного продуктивного поведения, а также с решением проблемы

выбора, гражданской позиции, ответственности за свои поступки. В качестве актуальной методической задачи в данном случае выступает поиск путей и средств работы с положительным примером, активизации непосредственного приобщения обучающихся к социально-привлекательным образцам, культурным императивам, желательным для молодых людей.

6. Обеспечение насыщенной жизнедеятельности и личностно-ориентированной коммуникации в цифровом пространстве образовательной организации, определяющее профориентацию школьников. Важным условием организации воспитания является насыщенная разнообразная жизнедеятельность, которая, с одной стороны, позволяет коллективам, отдельным школьникам, неформальным группам реализовать свои потребности в различных сферах академической активности; с другой — становится условием для формирования субъектности агента социального действия — активной и социально значимой самостоятельности, способности индивида к действию и к тому, чтобы выступать в качестве самостоятельного участника воспитательного мероприятия, готового и способного к осознанному и свободному социальному и профессиональному выбору. Степень этой свободы определяется принадлежностью воспитанника к определённой социальной группе, что способствует интеграции процессов совместности и персонализации в рамках воспитательных практик, содействует созданию творческого коллектива воспитанников и их воспитателей.

7. Трансформация цифровой среды образовательной организации в воспитательную среду. Это направление деятельности невозможно без понимания сущности воспитательной среды и воспитательного пространства, механизмов их создания и развития, что становится актуальной задачей для организаторов воспитательной работы, преподавателей и обучающихся. Сложившаяся воспитательная среда нуждается в регулярной диагностике и гуманитарной экспертизе для того, чтобы нивелировать её негативные трансформации, а также выявлять механизмы и ресурсы, с помощью которых можно актуализировать эту среду, направив в неё участников сетевого воспитательного проекта для их культурного становления.

#### Литература

1. Барбашина Э. В. Критическое мышление и его необходимость для системы высшего образования // Профессиональное образование в современном мире. 2022. Т. 12. № 1. С. 20–28.
2. Киселёв Н. Н., Киселёва Е. В., Ромм Т. А. Новосибирский истпед: связь времен // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Ювенология. Социальная работа. Социокинетика. 2007. Т. 13. № 5. С. 11–18.
3. Максимова Е. А. Концепция развития профессионального образования в России при смене научно-технических укладов: дис. ... д-ра пед. наук. Саратов, 2021. 346 с.

4. Мудрик А. В. Социализация в контексте социокультурных расколов // Педагогическое образование. 2016. № 4. С. 9–14.

5. Овинова Л. Н., Шрайбер Е. Г. SWOT-анализ процесса воспитания в цифровой образовательной среде вуза // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2021. Т. 6. Вып. 4. С. 700–707.

6. Шакурова М. В., Селиванова Н. Л., Ромм Т. А. Теоретические и методические основы организации и осуществления воспитательной работы в образовательных организациях высшего образования // Сибирский педагогический журнал. 2022. № 4. С. 7–21.

7. Ясвин В. А. Технология средового проектирования в образовании // Социально-политические исследования. 2020. № 1 (6). С. 74–93.



## Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год

### Разговоры о важном.

### Календарь внеурочных занятий с «Просвещением»

Патриотизм	Гражданское воспитание	Историческое просвещение	Нравственность	Экология	
					
					
					



## Опыт работы по формированию гражданско-патриотического самосознания учащихся во внеурочной деятельности

Ольга Геннадьевна Смирнова

учитель русского языка и литературы средней общеобразовательной школы № 142,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Experience in the formation of civic-patriotic self-awareness of students in extracurricular activities

Olga G. Smirnova

teacher of Russian language and literature secondary school No. 142, Novosibirsk, Russian Federation

В статье автор говорит не столько о мероприятиях, которые традиционно запланированы и осуществляются в образовательных учреждениях по формированию гражданско-патриотического самосознания учащихся, сколько о своём понимании, восприятии, наблюдении и анализе своей воспитательной деятельности. В качестве иллюстрации к своим рассуждениям автор приводит примеры нескольких мероприятий, которые действительно повлияли на формирование гражданско-патриотического самосознания школьников.

*Ключевые слова:* формирование патриотического сознания, нравственные ориентиры, быть гражданином.

In the article, the author speaks not so much about the activities that are traditionally planned and carried out by educational institutions to form the civic-patriotic self-awareness of students, but about his understanding, perception, observation and analysis of his educational activities. As an illustration to his reasoning, the author gives examples of several events that really influenced the formation of civic-patriotic self-awareness.

*Key words:* formation of patriotic consciousness, moral guidelines, being a citizen.

Основная проблема формирования патриотического сознания учащихся в том, что подорван авторитет Родины, в СМИ подвергнуты сомнению подвиги наших дедов и прадедов. В условиях современного общества изменены нравственные ориентиры ребят, да и вообще всех людей. Поэтому задача не из простых.

Под патриотизмом мы понимаем любовь к своей Родине, своему народу, готовность защищать своё отечество, знать историю своей страны, города, района, уважать традиции, желание быть гражданином. А быть гражданином — это значит быть частицей, от которой зависит будущее страны, скажу больше, её существование. Следовательно, нужно работать на благо Родины, а значит, нужно сохранять своё здоровье для создания здорового государства, стремиться сохранять и защищать свою семью, помнить место, где провёл детство, помнить отчий дом. Следить за экологией — тоже проявление гражданско-патриотического самосознания. Как всему этому воспитывать?

Мы, учителя, даже не замечаем, как ежеминутно это делаем практически на всех уроках: лите-

ратуры, истории (изучая родной язык, обращаясь к произведениям о России, к её истории, культуре), географии (изучая народности, заселяющие Россию, достопримечательности нашей Родины), ОБЖ, физической культуры, говоря об основах здорового образа жизни. На переменах мы говорим об обязанностях учащихся, о правильном поведении, иногда показывая личный пример. Это тоже воспитание гражданственности.

В нашей школе написана программа гражданско-патриотического воспитания «Родина». Все мероприятия из программы вносятся в ежегодный план работы школы и проводятся в полном объёме. Мероприятия с учащимися проводятся (смотр строя и песни, конкурс патриотической песни, выставки, оформление стендов, библиотечные уроки, уроки мужества, создание проектов, летние профильные смены по патриотическому воспитанию и пр.), на родительских собраниях обсуждаются, на педсоветах анализируются. Есть программа патриотического воспитания «Великая моя Россия», запущен проект «У подвига нет адреса».

Но... про многие из этих мероприятий и программ мне совсем не хочется говорить. Даже про те мероприятия, где мы занимали высокие места, которые проходили «с размахом». И стоит ли о мероприятиях говорить? Способны ли они формировать гражданско-патриотическое самосознание? Почему? Я проанализировала и поняла, что все мероприятия, в большинстве своём, были поставлены на поток. Приказ — положение — репетиции — нервы — результат. И так каждый день. И уже тогда нетрудно было понять — не происходит патриотического воспитания. Не работают эти мероприятия, нет воспитательного момента. Да, они способствовали умению держаться на сцене, развитию творческих способностей, выявлению талантов, расширению кругозора, но не формировали гражданско-патриотическое самосознание. На это косвенно указывали некоторые моменты, мелочи, которые нельзя было не заметить. Например, поведение учащихся во время мероприятий и после них. Как-то ребята нашей школы заняли 1-е место в районной игре «Зарница» и, как следствие, представляли наш район в городском кон-

курсе «Аты-баты». Выступили хорошо. Но дисциплина, поведение в автобусе оставляли желать лучшего, несмотря на троих руководителей. Мне было стыдно за поведение ребят, стыдно за себя и коллег, что мы не сумели дать детям определённой настрой. И тогда я поняла, что произошло некоторое разовое обучение, но не воспитание, тем более, патриотическое. А почему? А потому что во всём мероприятии, несмотря на его патриотическую направленность, не было тех ниточек, которые трогают душу ребёнка.

Абсолютно другую картину я неоднократно наблюдала во время проведения Дня Памяти, посвящённого выводу советских войск из Афганистана. Никакие места там ребята не занимают, соревновательного момента нет. В течение всего мероприятия ребята находились в кабинете ОБЖ, а не в зале музея. Но их не нужно было успокаивать, делать замечания. Им хотелось вести себя в это время достойно. Они вслушивались в речи выступающих матерей, жён погибших бойцов, они издали рассматривали ветеранов боевых действий, их награды, у многих навораживались слёзы. После мероприятия ребята не старались убежать. Помогали разнести стулья по кабинетам, предлагали свою помощь. Они находились ещё какое-то время под впечатлением, у них ещё бушуют эмоции: сопереживание, сочувствие, любование, восхищение. Эмоции, только через них происходит воспитание и никак иначе.

Так случилось, что в какой-то момент я готовила мероприятия по собственному желанию. Да, они были по приказу, согласно положению, но в мыслях у меня было не слово «надо», а «я хочу» этим заниматься. И времени у меня было больше, и душу свою вложила. И это отозвалось.

Первое мероприятие, на котором хочу остановиться, это конкурс литературно-музыкальных композиций «Дорогами войны». Я включила ребят не из одного класса (чем облегчила бы себе задачу), а из разных, с 5-го по 11-й. Около 20 человек. У половины из них я не вела уроки. Некоторые учились во вторую смену. Но я находила время для репетиций, и дети находили и приходили. И это очень важно. Мы в районе заняли I место. В городе из шести команд по баллам мы заняли III место. Но смотрелись очень достойно. Но не это главное. Для меня было показательным то, что девочки были горды тем, что я доверяю им сложные серьёзные в эмоциональном плане тексты, что ученик 10-го класса прослезился на репетиции, когда одиннадцатиклассница читала стихотворение. Считаю также показательным, что учащийся 10-го класса для создания образа (уже после городского выступления, при показе композиции для ребят нашей школы) решил сбрить свою бороду, с которой он не мог долгое время расстаться.

После выступления в «Юниоре» мне было приятно наблюдать за ребятами. Они с удовольствием фотографировались, но не было кривляний, «рожек», высунутых языков: дети почувствовали, что

то, что они сейчас показывали на сцене, — что-то очень торжественное, что-то очень значимое, которое и мотивирует их на поведение, достойное гражданина России.

Нечто похожее происходит с ребятами во время несения Вахты Памяти на Посту № 1. Они выматываются, устают за эти четыре дня. Даже в воскресенье и в праздничные дни они туда рвутся. Нет скандалов, ссор, криков друг на друга, потому что обстановка, примеры личного состава Центра героико-патриотического воспитания (ЦГПВ) — всё это объединяет ребят, даёт возможность почувствовать себя частью истории своего города. Они горды, что именно им выпала честь стоять у Вечного Огня, здесь и сейчас.

Однажды в ЦГПВ нам провели экскурсию в своём музее. Показали ребятам старый кожаный ремень. И рассказали, как ветеран Великой Отечественной войны, живший в Новосибирске, будучи раненым, вступил в рукопашный бой с фашистом. Как при помощи этого самого ремня он обезвредил немца, благодаря чему остался жив. Ребята слушали в полной тишине. Эту историю, думаю, запомнили многие, потому что прониклись, представили эту картину; им позволили приблизиться к этой ситуации, прикоснуться душой. Потом они долго рассматривали этот ничем не примечательный с виду ремень.

Ещё одно мероприятие не военной направленности, подготовленное мною, — литературно-музыкальная композиция, посвящённая русскому поэту Сергею Есенину, «Я сердцем никогда не лгу». Изучение биографии и творчества русских поэтов — это ещё одна ветвь в патриотическом воспитании. В этом мероприятии принимали участие тоже ребята из разных классов (с 6-го по 11-й), из разных смен. Около двадцати человек задействовано. Это был большой спектакль, длительностью около часа. И снова искали возможности для репетиций, и находили, и репетировали. Хотя ребята знали, что это мероприятие школьное, что не будет выхода на «большую сцену», но они всё равно искали наряды, заучивали огромные тексты, не опошляли некоторые неоднозначные (на их взгляд) строки в стихах Есенина. Опять же неким показателем для меня был следующий момент: ведущий, учащийся 11-го класса, заслушался исполнением песни с народной мелодией, забыв дальше прочитать текст. В чём он позже и признался. Оказывается, и нынешней молодёжи может нравиться, и очень нравится, народная русская мелодия.

Ещё одно мероприятие я подготовила для старшеклассников в форме моносpectакля. Материал брала из документальной книги белорусской писательницы Светланы Алексиевич. Изучила данное произведение. Тщательно отбирала материал, так как опасалась, что некоторые истории из книги могут как-то негативно отразиться на психике ребят. Очень долго думала, что можно взять, чего лучше не стоит использовать. Иногда меня посещали мысли, что девятиклассников не нужно пригла-

шать на мероприятие, так как не поймут, не прочувствуют. Опасалась, что будет шум, что не смогу увлечь ребят. Но зря. В зале была полная тишина, и ребята 9-11-х классов, и педагоги слушали, казалось, что они внимают каждое моё слово. Ребята, принимающие участие в моём спектакле, стоявшие за кулисами, в течение всего моего выступления не обсуждали ничего, там была тоже тишина. А во время минуты молчания я боковым зрением увидела, что они тоже все встали как один. Их никто не заставлял. Они встали, потому что по-другому они в эту минуту поступить не могли. И не хотели. И вот в такие моменты осознаёшь, понимаешь, что у ребят формируется патриотическое самосознание, то, что измерить невозможно, но, если быть внимательным, можно наблюдать.

Ещё огромную роль в воспитании играет чей-то пример. Может быть, какая-нибудь известная личность. Например, спортсмен. Мой сын — тоже ученик 142-й школы. И патриотическое воспитание с моей стороны больше происходит дома. В силу своего нездоровья он не может полноценно заниматься физической культурой и спортом. Но я приучила и себя, и его смотреть биатлон и болеть за Россию. В итоге мы знаем всех известных российских и зарубежных биатлонистов. При просмотре соревнований он, конечно, «мотает на ус»,

что, например, у России нет подходящей для данной погоды смазки для лыж, а вот у Норвегии она есть... Но когда сын мне говорит: «Не я же бегу, но почему так сердце бьётся?» Я ему отвечаю: «Потому что это наши российские спортсмены». А сама радуюсь, потому что понимаю, что в этот момент, в этот миг и совершается патриотическое воспитание. Когда наши занимают не самые лучшие места, я говорю: «Люди, живущие в России, всегда были крепкими, у них есть огромный потенциал, они ещё себя покажут».

Понятно, что система мероприятий, проводимых в школе, может способствовать патриотическому воспитанию. И мы обязаны и будем их проводить. А вот формирование гражданско-патриотического самосознания должно быть комплексным. Ведь если в школе мы будем с усердием прививать любовь к родной стране, а дома папа с мощнейшим непререкаемым авторитетом твердит: «Нечего делать в этой нищей России, надо в Швейцарию ехать», — то вряд ли наши старания дадут результат.

Ну что ж, делаю вывод, что сотни мероприятий без души не заменят одного слова, которое задело за самое сердце. Но лучше один раз дать прочувствовать, чем тысячу раз сказать.



### Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год Формирование готовности к участию в гуманитарной деятельности



- Учебники знакомят учеников с миром волонтерства, основными направлениями и принципами добровольчества.
- Включают тематические настольные игры, социальные квесты и практические задания.
- Возможно использование для организации внеурочной деятельности.
- Старшеклассникам предлагается разработать собственный волонтерский проект.

## **Успешная ранняя профессиональная ориентация школьников — результат внедрения рабочей программы воспитания в практику работы современной школы**

**Елена Сергеевна Попова**

учитель математики и информатики средней общеобразовательной школы № 56, Новосибирск, Российская Федерация

**Инна Владимировна Хлыстова**

учитель технологии средней общеобразовательной школы № 56, Новосибирск, Российская Федерация

**Елена Валентиновна Чуб**

методист средней общеобразовательной школы № 56, кандидат педагогических наук, доцент,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Successful early professional orientation of schoolchildren is the result of the introduction of the work program of education into the practice of the modern school**

**Elena S. Popova**

teacher of mathematics and computer science of secondary school No. 56, Novosibirsk, Russian Federation

**Inna V. Khlystova**

technology teacher of secondary school No. 56, Novosibirsk, Russian Federation

**Elena V. Chub**

methodologist of secondary school No. 56, Candidate of Pedagogical Sciences, associate professor,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена важной проблеме современной школы — воспитательной работе, направленной на раннюю профессиональную ориентацию и профессиональную информатизацию, которые можно рассматривать в качестве важнейших предпосылок профессионального самоопределения школьников, их самореализации в системе профессионального образования. Формируя позитивный взгляд на трудовую деятельность в пост-индустриальном мире, педагоги готовят школьников к осознанному выбору будущей профессиональной деятельности.

*Ключевые слова:* воспитательная работа, проблема выбора профессии, профессиональная деятельность, мотивационными механизмами ранней профессиональной ориентации, профессиональное самоопределение школьников.

The article is devoted to an important problem of modern school — educational work aimed at early professional orientation and professional informatization, which can be considered as the most important prerequisites for professional self-determination of schoolchildren, their self-realization in the system of vocational education. By forming a positive view of work in the post-industrial world, teachers prepare students for a conscious choice of future professional activity.

*Key words:* educational work, the problem of choosing a profession, professional activity, motivational mechanisms of early professional orientation, professional self-determination of schoolchildren.

В условиях современной жизни вопросы воспитания подрастающего поколения приобретают особенное значение. Одной из ключевых задач на-

ционального проекта «Образование» определена работа по построению эффективной системы воспитания. В рамках реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года предполагаются существенные качественные изменения в отечественной системе воспитания, направленные на эффективное обеспечение личностных результатов развития детей в различных направлениях, в том числе их успешная самореализация в жизни, обществе и профессии. Воспитание подрастающего поколения становится одной из приоритетных задач современного общества.

Процесс воспитания школьников за последнее время всё больше становится субъектно-ориентированным, направленным на раскрытие индивидуальности ребёнка, развитие его личностного потенциала, создание необходимых условий для успешного жизненного самоопределения. Как показывает опыт, воспитание даёт высокие результаты там, где есть для этого все необходимые условия. В образовательных организациях воспитательная система постоянно развивается и совершенствуется, формируется особая воспитательная среда, которая создаёт возможность для реализации интересов и потребностей каждого обучающегося, развития его склонностей и способностей.

На сегодняшний день именно школа играет важную роль в воспитании школьника как личности, создаёт условия для формирования характера ребёнка, помогает в адаптации к современным

условиям социальной жизни и выборе профессии. Поэтому важное значение с точки зрения личностного развития обучающихся имеет разработка в каждой общеобразовательной организации рабочей программы воспитания.

Воспитательная работа в школе № 56 за последнее время также претерпела существенные изменения. В значительной мере этому способствовало внедрение в практику работы школы рабочей программы воспитания, включающей в себя семь инвариантных и вариативных модулей. Воспитательный компонент выступает важнейшей составляющей образовательной деятельности, успешно интегрируя учебные занятия и внеурочную деятельность как регулярные, так и нерегулярные занятия.

Особое внимание хотелось бы остановить на таком модуле рабочей программы воспитания, как «Профориентация». В рамках данного модуля осуществляется реализация значимых направлений воспитательной работы: ранняя профессиональная ориентация и профессиональная информатизация, которые можно рассматривать в качестве важнейших предпосылок профессионального самоопределения школьников, их самореализации в системе профессионального образования. Совместная деятельность педагогов и обучающихся в процессе профориентационного взаимодействия осуществляется не только в форме просвещения, диагностики и консультирования по проблемам выбора профессии, но и в организации профориентационных практик и профессиональных проб школьников. Задача активного воспитательного общения педагога и ребёнка — подготовить школьника к осознанному выбору будущей профессиональной деятельности, формируя позитивный взгляд на трудовую деятельность в постиндустриальном мире, охватывающей не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющую жизнедеятельности человека.

Изменение личности в процессе освоения мира профессий отражается в понятии «профессиональное становление», которое характеризует индивидуальный путь допрофессионального развития школьника, подготовку к выбору профессии и успешному осуществлению профессиональной деятельности во взрослой жизни.

Реализация в условиях нашей школы рабочей программы воспитания предполагает организацию курсов внеурочной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам.

Мир стремительно меняется, исчезают старые профессии и появляются десятки новых, поэтому особое внимание в рамках модуля «Профориентация» уделяется освоению навыков, востребованных в новых профессиональных направлениях. На сегодняшний день в нашей стране активно внедряются нано-технологии, программирование. Робототехнические устройства интенсивно проникают практически во все сферы жизни человека. Это направление профессиональной деятельности

уже входит в ТОП-50 самых востребованных профессий.

Реализуемая в течение нескольких лет на базе школы № 56 дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа по робототехнике и программированию, имеющая непосредственно техническую направленность, позволила в должном объёме сформировать у обучающихся технические и естественнонаучные компетенции. Данная программа реализовывалась в рамках Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование» в части создания новых мест дополнительного образования детей в образовательных организациях.

Дополнительная общеобразовательная программа «Робототехника» прежде всего была направлена на создание условий для ранней профессиональной ориентации в технически сложной сфере — робототехнике, но также позволила успешно развивать творческое воображение и рационально-продуктивное мышление школьников.

С 2018 года занятия по робототехнике в школе проводились в рамках организации внеурочной деятельности (кружковая работа), а с 2019 года — на уроках технологии в рамках изучения модуля «Робототехника» на параллели 5-х и 6-х классов. Это были группы, ориентированные на освоение роботизированных технологий и стремящиеся получить практические навыки в конструировании и программировании робототехнических устройств на базе конструкторов LEGO и Arduino.

Задания с использованием наборов Lego позволили обучающимся приобрести такие навыки, как:

- готовность к совместному обучению, распределению обязанностей в рамках одной команды;
- владение правилами деловой культуры и межличностного общения;
- самостоятельность в принятии решений и личностная ответственность при создании моделей реальных объектов и процессов;
- объективность оценивания полученного результата своей деятельности, что в полной мере можно отнести к навыкам XXI века.

Популярные для ряда школьников занятия по робототехнике — это не просто развлечение, а возможность заранее выбрать для себя перспективную профессию. Реализуя программу по робототехнике, педагог решал две важнейшие, взаимосвязанные задачи: формирование системы знаний, навыков и компетенций работы с роботами, а также осуществление ранней профориентации школьников. Поэтому более глубокое информирование ребят о мире профессий — «человек — техника», «человек — знаковые системы» может помочь им в будущем реализовать свой профессиональный интерес.

Важнейшими мотивационными механизмами ранней профессиональной ориентации можно считать различные конкурсы, выставки, соревнования. Соревнования по робототехнике показали

свою эффективность как значимого инструмента в подготовке обучающихся школы № 56 — будущих специалистов этого профессионального направления.

В 2019/2020 учебном году ребята приняли участие в VIII Открытом Новосибирском технологическом фестивале «Спорт. Творчество. Интеллект» в упражнениях «Робопарад» и «Линия. Доставка грузов». В 2020/2021 учебном году на соревнованиях «Hello, Robot!» школьная команда заняла 5-е место в упражнении РобоКвест. В 2021/2022 учебном году в IX Открытом Новосибирском технологическом фестивале «Спорт. Творчество. Интеллект» в упражнении «Линия. Доставка грузов» команда школы заняла III место в старшей возрастной категории. Такой опыт оказался очень полезен. Дети получили возможность проверить себя в условиях соревнований, поверить в свои силы.

Внедрение различных дополнительных общеобразовательных программ в практику воспитательной работы школы позволяет успешно решать вопросы ранней профессиональной ориентации молодого поколения.

Однако эффективное решение вопросов профориентации детей и молодёжи связано не только с вопросами успешной организации воспитательной работы в условиях современной школы, но и с активным внедрением в общеобразовательные программы воспитательного компонента.

В связи с этим перед системой образования стоит задача не только формирования у современных школьников востребованных в обществе метапредметных компетенций и развития цифровых навыков (Digital skills), но и осуществления активной и результативной профессионально ориентированной деятельности в условиях организации учебного процесса.

На сегодняшний день формула профориентационной работы в образовательной организации остается неизменной: «трудовое воспитание + профинформационная работа + сюжетно-ролевые игры, пробы» [1].

Допрофессиональное развитие школьника можно успешно осуществлять не только на занятиях внеурочной деятельности, но и в рамках проведения учебных занятий. Однако надо понимать, что эффективная профессиональная ориентация — это весьма сложный и трудоемкий процесс, требующий от педагога создания ситуаций заинтересованности и активности со стороны обучающихся, т.е. формирования положительной мотивации школьников к учебной деятельности. На наш взгляд, решением проблемы объединения возможностей образовательно-воспитательной деятельности и ранней профориентации может служить использование на учебных занятиях игровых технологий.

Современные игровые технологии обладают необходимой методической гибкостью и высоким образовательным потенциалом, они хорошо подходят для использования в образовательно-воспи-

тательном процессе, поскольку предлагают удобный формат и создают мотивационные условия для осуществления профориентационной и профинформационной деятельности.

Профессиональная информирование предполагает полное и всестороннее знакомство обучающихся с миром профессий, с правилами выбора профессии, с социальными, психологическими и медико-физиологическими требованиями к конкретной профессии, что может стать решающим фактором успешности сделанного выбора.

Примером организации такой профориентационной и профинформационной деятельности может служить проведение учебных занятий по предмету «Информатика» с использованием современной игровой педагогической технологии веб-квеста (раздел «Информационные и коммуникационные технологии»). Технология веб-квеста позволяет не только успешно решать задачи предметного обучения, но и мотивировать обучающихся на обсуждение предложенных проблемных и практико-ориентированных ситуаций профориентационной направленности.

С целью более эффективного проведения учебного занятия целесообразно обратиться к результатам проводимой в школе профориентационной диагностики. В соответствии с диагностическими данными при изучении темы «Всемирная паутина. Поиск информации в интернете» школьники делятся на малые группы (по типам профессий по Е. А. Климову). Для каждой подгруппы на различных сайтах подбирается профессионально-ориентированный информационный материал по основным типам профессий или по направлениям профессионального образования, реализуемым в СПО города Новосибирска.

Каждая группа получает своё особое задание и начинает его выполнять в соответствии с основными этапами веб-технологии.

**1-й этап.** На данном этапе обучающиеся знакомятся с заданием: «Вам как специалистам в области информационных технологий необходимо подготовить рекламный материал по выбранной вами профессии в виде проспекта или презентации для обучающихся 6-7-х классов нашей школы». Данное задание корректируется, уточняется в зависимости от профессионального направления и предлагаемой информации.

**2-й этап.** Обучающиеся работают в интернете с различными сайтами (по ссылкам педагога), информационными буклетами и другими материалами, необходимыми для выполнения задания. Информация обсуждается школьниками в малых группах, анализируется, создается своя итоговая версия, готовится база для подготовки профинформационного проекта.

**3-й этап.** Для подготовки проспекта или презентации обучающимся предлагается познакомиться с разными шаблонами, выбрать для себя наиболее привлекательные и соответствующие выбранному профессиональному направлению.

На этом этапе школьники также должны найти в поисковике рисунки, картинки по рассматриваемой профессии и скачать их в отдельный файл для дальнейшего использования при подготовке презентации.

**4-й этап.** Непосредственное создание рекламного проспекта или презентации. Здесь школьники могут работать за компьютерами индивидуально, в парах, создавая отдельные слайды; затем объединять их в единую презентацию. На данном этапе работы школьникам необходима слаженность, умение договориться, понять друг друга, выбрать единый темп работы.

**5-й этап.** Последним этапом работы на уроке является проведение рекламного представления «своей профессии», определение её перспектив, сложностей, необходимых знаний для её освоения и др. Демонстрация рекламных профинформационных проектов завершается обсуждением полученных результатов всем классом.

Благодаря данной технологии обучающиеся не только учатся поиску информации в интернете и на разных сайтах, что соответствует теме учебного занятия по программе информатики, но и знакомятся с новыми для себя профессиями и профессиональными направлениями.

В процессе работы по технологии веб-квеста у обучающихся развивается аналитическое мышление, они учатся обобщать, структурировать информацию, развиваются гибкие и цифровые на-

вышения (soft skills, Digitalskills), повышается словарный запас.

Разработанные обучающимися школы № 56 рекламные проспекты и презентации используются для проведения профориентационных классных часов для обучающихся 6-7-х классов.

Включение воспитательного компонента в содержание учебной деятельности позволяет успешно осуществлять раннюю профориентацию, делает её более действенной и мобильной. Значение ранней профессиональной ориентации в системе воспитательной работы общеобразовательных организаций невозможно переоценить. Именно в школе происходит становление личности обучающихся, развиваются их творческие задатки, способности, дарования, определяется их дальнейший жизненный путь.

### Литература

1. Антонова М. В. Педагогическая поддержка профессионального самоопределения младших школьников — проблемная зона профориентации // Профессиональное образование. Столица. 2017. № 5. С. 35–38.
2. Пряжникова Е. Ю., Пряжников Н. С. Профориентация: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. 5-е изд., испр. и доп. М.: Академия, 2010. 488 с. (Высшее профессиональное образование. Психология).
3. Шапиро Д. Гаджеты не изменили нашу жизнь, но сделают это в будущем [Электронный ресурс]. URL: <https://hightech.fm/2020/03/12/jordan-shapiro> (дата обращения: 21.09.2021)



## Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год

### Основы безопасности жизнедеятельности

Под научной редакцией Ю. С. Шойгу

Новый курс направлен на освоение обучающимися 8-9 классов практических навыков поведения в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях.



- Авторский коллектив курса — ведущие методисты, эксперты ФКУ Центр экстренной психологической помощи МЧС России, МИОО, МГОУ, ГУОБДД МВД РФ, Минздрав России, МГУ.
- Основной принцип УМК: «Чем вероятнее наступление негативного события, чем больше риск, тем выше должны быть меры защиты».
- Межпредметные связи с другими школьными курсами (физика, география, литература, изобразительное искусство и др.).

## Профильные смены Российского движения школьников Новосибирской области как инструмент формирования благоприятной среды для развития личности

**Наталья Валерьевна Вохмина**

доцент кафедры теории и методики воспитательных систем Института культуры и молодёжной политики Новосибирского государственного педагогического университета, кандидат педагогических наук, Новосибирск, Российская Федерация

**Илья Евгеньевич Махмудов**

специалист по работе с молодёжью Агентства поддержки молодёжных инициатив, Новосибирск, Российская Федерация

## Profile shifts of the Russian movement of schoolchildren Novosibirsk region as a tool for the formation favorable environment for personal development

**Natalya V. Vokhmina**

Associate Professor of the Department of Theory and Methodology of Educational Systems of the Institute of Culture and Youth Policy of Novosibirsk State Pedagogical University, Candidate of Pedagogical Sciences, Novosibirsk, Russian Federation

**Ilya E. Makhmudov**

specialist in youth work of the Agency for the Support of Youth Initiatives, Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассматривается роль и значение профильных смен Российского движения школьников Новосибирской области в развитии личности и гражданском самоопределении современных школьников. Представлен перечень возможностей для участников проектов РДШ, способствующих созданию условий выявления и поддержки творческой молодёжи, удовлетворению потребностей детей и подростков в самореализации.

*Ключевые слова:* Российское движение школьников (РДШ), областные профильные смены, общественная организация, социальная активность, социально-значимая деятельность, проект, направления деятельности.

As a popular youth organization, ARSM (All-Russia Schoolchildren Movement) gives the opportunity to teach leadership skills to children and teens with the important attributes, such as communication, public speaking, project management necessary for building up a community where responsible and effective leaders spark and contribute to the (inter)national civic development. The present article studies how teaching leadership, managerial and creative skills can be added to the secondary school curriculum so nobody gets missed and teenagers proactively prepare for adulthood.

*Key words:* Russian movement of schoolchildren (RDS), regional profile shifts, public organization, social activity, socially significant activity, project, areas of activity.

Формирование условий выявления и поддержки творческой молодёжи, удовлетворение потребностей детей и подростков в самореализации, их гражданское самоопределение — важнейшие и актуальнейшие задачи современного российского общества в области воспитания.

Сегодня, как никогда, важно включать детей и подростков в социальную жизнь общества, что обуславливает их участие в общественно полезной деятельности, причастность к процессу формирования позитивного имиджа российского общества.

Значительную роль в развитии социальной активности детей и подростков играют общественные организации, являющиеся важным инструментом в системе воспитания подрастающего поколения.

Стремление к объединению — естественная потребность детей и подростков. Объединяясь в группы, команды, компании, дети прежде всего реализуют потребность в общении, обмене знаниями, опытом. Достигнуть этого они могут в конкретной игровой, учебной, трудовой, общественной деятельности. Ребёнок видит в детском объединении и средство социальной защиты. Здесь происходит его саморазвитие, самосознание, самореализация.

Последние шесть лет достаточно эффективной детской общественной организацией является Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников», которая открывает для детей большие возможности в гражданском самоопределении, развитии личности и реализации творческого потенциала.

Российское движение школьников — это организация, деятельность которой направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Эта организация для всех школьников страны является важной составляющей системы образовательной организации в части воспитания высококонструктивных, социально успешных граждан. Вариативность проектов, конкурсов и мероприятий, реализуемых данной организацией, для современных школьников предоставляет возможность выбирать и пробовать свои силы в новых направлениях, развиваться и совершенствовать свои компетенции.



С появлением ООГДЮО «Российское движение школьников» число детей, включенных в общественно-полезную деятельность, увеличивается с каждым днем, что демонстрируется в повышении уровня охвата школьников проектами и мероприятиями РДШ.

На территории Новосибирской области сложилась богатая региональная повестка по реализации деятельности Российского движения школьников. Одной из успешных практик по организации деятельности и досуга детей, включения их в социальные практики являются областные профильные смены Новосибирского регионального отделения Российского движения школьников, которые пользуются особой популярностью среди детского сообщества региона.

Профильная смена — это форма учебно-воспитательной работы, при которой создаются условия для максимального развития детей в соответствии с их познавательными и профессиональными намерениями, склонностями, способностями и интересами. Реализация профильной смены подчинена одному или нескольким направлениям (профилям), построение содержания смены в соответствии с которыми позволяет обеспечить удовлетворение потребностей детей в получении знаний, формировании умений и навыков, связанных с этими профилями. Целью профильной смены, как формы педагогической работы, является освоение или развитие её участниками каких-либо профессиональных, творческих, спортивных или социальных навыков. В содержание профильных смен входит не только совершенствование и практическая отработка знаний, умений и навыков участников в определённой сфере деятельности, но и демонстрация ими достигнутых при этом результатов.

Особенностью профильных смен является следующее:

- преобладание обучающей и развивающей деятельности, которая организуется в соответствии с профилем смены;
- привлечение вожатых и специалистов, обладающих соответствующими профилю навыками;
- проведение смен для детей, объединённых общими познавательными намерениями и интересами, членством в одном коллективе (патриотическом, творческом, спортивном, общественном объединении и др.), находящимися в схожей жизненной ситуации и т.д.

В период с 2016 года было реализовано более 20 профильных смен РДШ для школьников региона, общим охватом в 3000 человек. Это образовательные программы по различным направлениям деятельности — творчество, ученическое самоуправление, информационно-медийное направление, гражданская активность, военно-патриотическое воспитание, добровольчество.

Участие детей в областных профильных сменах РДШ открывает перед ними множество возмож-

ностей, которые можно интерпретировать как возникновение и укрепление дружеских связей среди активистов РДШ из разных точек Новосибирской области, демонстрацию и обмен социальным опытом между сверстниками, освоение различного рода компетенций, способствующих расширению кругозора ребёнка.

Типовая программа смены представляет собой образовательные мастер-классы, тренинги и семинары от ведущих приглашенных экспертов в той или иной сфере, а также дополняется элементами социальной, конкурсно-игровой и досуговой деятельности от вожатского отряда «Товарищ».

Программа профильной смены для активистов РДШ Новосибирской области разработана на основе деятельности организации в партнерстве с РОО «Союз пионеров», сферой молодёжной политики региона и с учётом пожеланий детей — участников предыдущих областных профильных смен на основе анализа обратной связи.

В правительственных документах, определяющих стратегические направления модернизации российского образования, ставится вопрос о достижении нового качества воспитания и образования. Для успешной социализации, для проявления конкурентоспособности в современных условиях человеку необходимы следующие качества:

- умение защищать свои интересы;
- умение самостоятельно обучаться;
- умение брать на себя ответственность;
- умение планировать и реализовывать свои планы;
- способность работать с различными формами представления информации;
- умение устанавливать бесконфликтные отношения, работать в группе и др.

Навыки самоорганизации гарантировано обеспечивают эти качества, а также формируют активную гражданскую позицию.

Процесс воспитания активности должен строиться на основе сотрудничества взрослых и детей, в результате чего закладывается фундамент социальной инициативы будущего лидера.

Поэтому программы обсуждаемых профильных смен предусматривают различные оздоровительные, досуговые, обучающие мероприятия, которые позволяют детям без значительных материальных затрат полноценно отдохнуть и обучиться организации и проведению мероприятий различного уровня и направленности, узнавая много нового.

В процессе участия в профильных сменах ребята знакомятся с деятельностью Российского движения школьников, разрабатывают социально значимые проекты и реализуют собственные инициативы, обмениваются опытом деятельности своих первичных и местных отделений.

С целью реализации творческого потенциала детей в программы смен включен блок продвижения детских инициатив, имеющий название «Недетское время», в ходе которого на протяжении всех дней смены делегаты от каждого отряда со-

вместными усилиями разрабатывают и организуют собственное мероприятие для всех участников смены, что создаёт, в свою очередь, для них ситуацию успеха.

Помимо этого, способствуя развитию лидерских и организаторских качеств личности, на профильных сменах действует детский оргкомитет, в состав которого могут войти активисты РДШ Новосибирской области, пройдя предварительный конкурсный отбор. Детский оргкомитет смены формирует собственную повестку, включая в неё различные активности, направленные на мотивацию детей к участию в деятельности Российского движения школьников.

Также формированием контента в ходе реализации образовательной программы смен занимается детский пресс-центр, который освещает события профильных смен в социальных сетях, участвует в фото- и видеосопровождении мероприятий.

Состав участников областных профильных смен РДШ определяется тематикой смены. Отбор участников происходит на конкурсной основе или путём делегирования участников от местного отделения организации с обоснованием участия (заслуги, статус в организации). Благодаря этому у участников профильных смен меньше времени уходит на адаптацию и целеполагание. Как правило, они заранее имеют представление о том, куда и зачем приехали, им легче войти в рабочий ритм смены.

Для организации и проведения профильных смен привлекается дополнительное материально-техническое обеспечение, позволяющее эффективно провести мастер-классы, сделать узловые события смены яркими и насыщенными, каждому участнику получить «пакет участника», содержащий не только награды, но и рабочие материалы, которые ему помогут в дальнейшей работе.

В ходе смены существует большое многообразие вариантов объединения подростков для совместной деятельности, предоставляется широкая возможность познакомиться и усвоить иные человеческие отношения, научиться поступать собственными интересами, удобствами и благополучием ради других. Небольшая возрастная разница между детьми и вожатыми позволяет перейти от субъект-объектных отношений к субъект-субъектным, найти индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Жёсткие временные рамки смены побуждают к тому, чтобы участник как можно раньше определил свои ближайшие планы и дальние перспективы, чётко планировал деятельность на определённый период.

Интенсивность деятельности предполагает осуществление многих событий одновременно, параллельную реализацию нескольких стадий коллективной творческой деятельности, эмоциональную насыщенность происходящих событий. В этих условиях на практике реализуется принцип свободы, предоставление подросткам реальной возможно-

сти самостоятельного выбора форм и видов деятельности, формирование чувства ответственности за её результаты.

В смене предоставлено больше возможностей для использования игровых технологий и методик при организации жизнедеятельности детского сообщества для удовлетворения потребностей подростков в самопознании, самоопределении, самореализации, самоидентификации.

Особое внимание при проектировании профильных смен уделяется формированию и укреплению мотивации к самообразованию, освоению алгоритмов самообучения.

В 2020 году привычный ритм жизни всего мира был нарушен ограничениями, вызванными распространением новой коронавирусной инфекции, что вынудило современное общество принять новые реалии и открыть новые возможности использования информационно-коммуникационных технологий в полезном ключе.

Нами была реализована первая в стране областная профильная онлайн-смена РДШ с применением дистанционных технологий. Основными информационно-коммуникационными ресурсами областной профильной онлайн-смены РДШ НСО «За гранью» стала социальная сеть «ВКонтакте», а также иные платформы, такие как MyQuiz, Mentimeter, Padlet и др.

Для организации профильной смены было создано отдельное сообщество в «ВКонтакте», где проходили общелагерные мероприятия, квесты, квизы и вечерние программы. С целью разнообразия представления информации были применены следующие форматы: текстовые посты, видеопосты, аудиоподкасты и онлайн-трансляции. Отрядная работа была организована посредством создания бесед в социальной сети «ВКонтакте», где проходили отрядные огоньки, подготовка к вечерним программам и реализовывались коллективно-творческие дела.

Несмотря на то что ограничения постепенно смягчились, новый формат работы с детьми нашёл свое место и в привычных условиях жизнедеятельности, а профильные смены реализуются как в очном, так и в дистанционном формате. Всего прошло четыре онлайн-смены, одна из них в совмещённом формате.

Использование режима «онлайн» позволяет охватить большое количество детей, желающих принять участие в профильных сменах, а также помогает включить в программу смены родительское и педагогическое сообщество.

Особые требования уделяются формированию вожатского отряда. Основным составом вожатского отряда «Товарищ» региональной общественной организации «Союз пионеров» являются выпускники РДШ, Союза пионеров и студенты Новосибирского государственного педагогического университета. Вожатые отряда «Товарищ» непрерывно пополняют свой багаж знаний, умений и навыков — проходят образовательные курсы

Корпоративного университета РДШ, участвуют в мастер-классах опытных вожатых, проходят ежегодный вожатский интенсив.

Деятельность вожатского отряда не ограничивается работой на профильных сменах. Вожатые круглогодично участвуют в проектах «Патруль РДШ», «Стажерские площадки», организуют текущую деятельность регионального отделения в партнёрстве с ресурсным центром.

В 2021 году вожатский отряд «Товарищ» принял участие в X Всероссийском конкурсе профессионального мастерства, по итогам которого стал обладателем звания «Лучший студенческий педагогический отряд» в номинации «Вожатские команды, педагогические отряды (объединения), работающие с детскими объединениями (коллективами) на круглогодичной основе».

В перспективах с целью развития вожатского отряда планируется участие в подобных конкурсах педагогического мастерства, а также участие в фестивале студенческих педагогических отрядов Новосибирской области «Из лета в лето».

Таким образом, Новосибирское региональное отделение РДШ содействует в реализации творческого, лидерского и организаторского потенциала детей, что позволяет сформировать определённый вектор мотивации школьников к участию в общественно-полезной деятельности.

Окунувшись в атмосферу областных профильных смен РДШ НСО, ребёнок проявляет активность в иных проектах Российского движения школьников на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях. При испытании своих сил в разной направленности конкурсов и проектов у активиста РДШ формируются собственные взгляды и установки, которые порождают инициативность в реализации собственных общественно значимых проектов.

Следовательно, можно предположить, что профильные смены РДШ могут являться для школьников неким трамплином в общественную деятельность, наполненную большими возможностями.

Подводя итоги и формулируя выводы, стоит отметить, что Российское движение школьников, как организация, имеет большие возможности и огромное влияние на формирование успешной социально активной личности. Областные профильные смены РДШ являются лишь инструментом достижения глобальных целей, но так или иначе являются важной площадкой в формировании имиджа и культуры организации, а также оказывают положительный социальный эффект в воспитании подрастающего поколения.

### Литература

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_180402/400951e1bec44b76d470a1deda8b17e988c587d6/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/400951e1bec44b76d470a1deda8b17e988c587d6/)
2. Алиева Л. Детское общественное объединение — субъект воспитательного пространства. М., 2013. С. 58–61.
3. Коробкина Н. Е. Воспитание социальной активности старшеклассников во временном детском объединении. Хабаровск, 2010. С. 35–37.
4. Устав Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» // Российское движение школьников. URL: <https://storage.xn--d1axz.xn--p1ai/rdsh/uploads/fd/b87aa204c214dca42682d952695be7.pdf>
5. Деятельность: направления // Российское движение школьников. URL: <https://xn--d1axz.xn--p1ai/activities/directions>
6. Учебно-методическое пособие по организации тематических или профильных смен Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников». М., 2020. URL: <https://storage.xn--d1axz.xn--p1ai/rdsh/uploads/a0/89210b8852b918effed7ad72c7201c.pdf>



**Новинки учебной литературы  
на 2023/2024 учебный год  
Основы безопасности жизнедеятельности  
Под редакцией С. Н. Егорова**



- Содержат важнейшие правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях (техногенного, природного и социального происхождения), которые могут возникнуть в повседневной жизни.
- Содержат разделы, посвящённые здоровью и здоровому образу жизни, оказанию первой помощи при различных несчастных случаях.
- Большое внимание уделяется обороне государства и подготовке юношей-старшеклассников к службе в Вооружённых Силах Российской Федерации.
- В 10-11 классах включены модули по НВП (начальной военной подготовке).

## Продвижение молодёжной политики в Новосибирске

Татьяна Анатольевна Соколова

педагог-психолог лицея № 200, Новосибирск, Российская Федерация

### Promotion of youth policy in Novosibirsk

Tatyana A. Sokolova

educational psychologist Lyceum No. 200, Novosibirsk, Russian Federation

В статье автор поднимает важную проблему реализации молодёжной политики в Новосибирске, говорит о необходимости включать молодёжь в различные проекты, мероприятия или просто в организацию досуга в молодёжных центрах, используя при этом разнообразные формы, которые интересны самой молодёжи. В качестве иллюстраций к своим рассуждениям приводит результаты анкетирования, проведенного среди молодёжи с целью выявить, насколько включена молодёжь в молодёжную политику г. Новосибирска и насколько информирована о её деятельности.

*Ключевые слова:* становление гражданского общества, молодёжная политика, молодёжные центры, клубные формирования, общественная активность.

In the article, the author raises an important problem of implementing youth policy in Novosibirsk, talks about the need to include young people in various projects, events, or simply in organizing leisure activities in youth centers, using a variety of forms that are of interest to young people themselves. As illustrations for his reasoning, he cites the results of a survey conducted among young people in order to identify how young people are included in the youth policy of the city of Novosibirsk and how much they are informed about its activities.

*Key words:* formation of civil society, youth policy, youth centers, club formations, public activity.

В условиях становления гражданского общества актуальным является исследование молодёжного движения как важной его составляющей, изучение механизма вовлечения молодых людей в политическую жизнь страны, в деятельность молодёжных организаций.

Реализацию молодёжной политики на территории нашего города осуществляет управление молодёжной политики мэрии г. Новосибирска, в ведении которого находится 20 молодёжных центров, предлагающих для молодых людей различные виды досуговой и проектной деятельности.

Примерно 27 % от общей численности населения города Новосибирска составляет молодёжь, однако многие молодые люди не посещают молодёжные центры по разным причинам, среди которых одной из ведущих является та, что молодые люди не знают о существовании таких центров или мало осведомлены об их деятельности. Чтобы более массово включать молодёжь в различные проекты, мероприятия или просто в организацию досуга в молодёжных центрах, необходимо активнее продвигать их деятельность в молодёжной среде, используя при этом разнообразные формы, кото-

рые интересны самой молодёжи. Важность поиска актуальных форм привлечения молодёжи в молодёжную политику не вызывает сомнения.

В январе 2023 года учащиеся лицея № 200 провели анкетирование, направленное на исследование осведомлённости современного поколения в области молодёжной политики, выявив проблемы включения/невключения молодёжи в мероприятия, проводимые молодёжными центрами.

Целью опроса было выявить, насколько включена молодёжь в молодёжную политику г. Новосибирска и насколько информирована о её деятельности.

На 11 вопросов анкеты ответили 102 молодых жителя г. Новосибирска в возрасте от 14 до 34 лет.

Основная категория респондентов — это молодые люди 16–17 лет (в сумме 69,2 %). Это возраст, когда молодые люди уже вполне самостоятельны, понимают, чего они хотят и могут делать осознанный выбор.

Большинство опрошенных — девушки (85 %) и только 15 % — юноши. Это можно объяснить как большей активностью девушек в участии в различных формах активностей в целом, так и большей активностью/ответственностью в процессе анкетирования.

Данные вопроса «Принимаете ли вы участие в деятельности молодёжных центров?» показывают, что примерно треть опрошенных молодых людей или участвуют в проектах, которые реализуются в рамках молодёжной политики (15,4 %) или занимаются в различных клубных формированиях в молодёжных центрах (15,4 %); 21 % респондентов ранее были участниками мероприятий или занимались в клубных формированиях; почти половина молодых людей никогда не посещали молодёжные центры, 7,7 % даже не знают об их существовании.

При ответе на вопрос «Принимаете ли вы участие в городских мероприятиях, которые проводятся для молодёжи?» количество принимающих и не принимающих участие в мероприятиях разделилось примерно пополам. Немного больше половины опрошенных (51,9 %) не принимают участие в районных, городских мероприятиях, но почти столько же 48,1 % — принимают участие в таких мероприятиях с разной периодичностью.

Чтобы понять причины неучастия молодых людей в мероприятиях в сфере молодёжной политики, респондентам был задан уточняющий вопрос:

«Причины, по которым молодые люди не посещают мероприятия для молодёжи» — 38,7% опрошенных молодых людей ничего не знают о таких мероприятиях. Это говорит о проблемах информирования молодёжи. 32,3% не посещают мероприятия, так как у них нет на это времени; 22,6% от числа опрошенных молодых людей считают, что там им будет неинтересно; 46,4% не идут в знак протеста — потому что их просят туда прийти администрация учреждения, где они учатся. В целом 61,3% анкетированных не обладают информацией о данной деятельности города, а также считают подобные мероприятия неинтересными.

На вопрос о посещении молодёжных центров на первом месте по частотности посещаемости среди респондентов находится молодёжный центр «Зодиак» (18,2%), далее по рейтингу находятся «Левобережный» и Молодёжный центр имени А. П. Чехова. Еще пять молодёжных центров выбрало одинаковое количество респондентов. При этом почти половина опрошенных не посещала и не посещают такие центры.

Что касается участия в молодёжных движениях, то около 30% опрошенных принимают участие в различных молодёжных движениях. Максимальное число из них являются членами общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (21,2%); Всероссийской общественной организации политической партии «Единая Россия» «Молодая Гвардия Единой России» (11,5%) и Регионального ресурсного центра добровольчества «Волонтерский корпус Новосибирской области» (7,7%). При этом 69,2% не участвуют ни в каком молодёжном движении. Более 76% опрошенных при этом готовы рекомендовать участие в деятельности молодёжных центров своим друзьям. Сомневаются в этом 26,9% респондентов и точно не будут рекомендовать 5,8%.

Респондентам также был задан вопрос о том, в каких направлениях реализуемой в нашем городе молодёжной политики они принимали или принимают участие. Половина опрошенных не смогла выбрать то направление молодёжной политики, в котором бы принимали участие. Максимальное число выборов среди тех, кто принимал участие, получили такие направления, как формирование здорового образа жизни (26,9%), содействие в выборе профессии и организация досуга молодёжи (по 21,2%), а также содействие формированию активной жизненной позиции (19,2%).


При этом подавляющее большинство респондентов на вопрос «Считаете ли вы, что молодёжь должна проявлять общественную активность?» уверены, что молодёжь должна проявлять общественную активность. Одинаковое число (по 30,8%) считают, что молодые люди должны быть активны всегда или по мере возможности, 34,6% считают, что активность должна проявлять только та часть молодёжи, которой это интересно. Необходимо обратить внимание, что среди предложен-

ных вариантов ответа был вариант «Нет, молодёжь прежде всего должна решать свои проблемы». Этот вариант не выбрал ни один из участников опроса. И только 3,8% респондентов затруднились с выбором ответа на данный вопрос.

Ряд вопросов анкеты был связан с тем, чтобы определить уровень информированности молодёжи о деятельности молодёжных центров и мероприятиях в рамках молодёжной политики: 78,8% опрошенных молодых людей в той или иной мере осведомлены о деятельности молодёжных центров и проводимых мероприятиях для молодёжи (25% — в полной мере, 53,8% — что-то слышали), 21,2% опрошенных — ничего не знают об этом. Важно, что среди причин, по которым молодые люди не посещают молодёжные мероприятия, это отсутствие информации о них (выбрали 38,7% человек).

Проанализировав вопрос информированности подростков, выявили, что наиболее распространённым источником получения информации являются учителя/педагоги, сайты или социальные сети молодёжных центров. Примерно каждый третий респондент получает информацию о мероприятиях для молодёжи от друзей/подруг. Крайне мало молодых людей находит такую информацию на портале «ТыМолод». И 25% опрошенных выбрали вариант ответа «У меня нет такой информации».

Проведённое нами анкетирование позволяет сделать вывод о том, что достаточно большая часть молодёжи является активной и может принимать участие в различных формах реализации молодёжной политики. Однако одной из проблем включения молодёжи в эту деятельность является невысокая степень её информированности о возможностях современной молодёжной политики, что актуализирует задачу её продвижения в молодёжной среде.



**Молодёжная политика в нашем городе**

7 subscribers

Продвигаем молодёжную политику в городе Новосибирске

[JOIN CHANNEL](#)

Обучающиеся 10 «А» класса лицея № 200 нашли решение данной проблемы и разработали модель интернет-ресурса (<https://t.me/+NjGSSly5MKthMWUy>), с помощью которой молодёжь г. Новосибирска может быстро и удобно получать сведения о проводимых мероприятиях и конкурсах для молодёжи.

Для осведомления молодёжи они выбрали социальную сеть Телеграм. Основным критерием при выборе были возможности, которые предлагает сеть, её популярность среди пользователей интернет-ресурсов и удобство в использовании. Также данная сеть удобна тем, что чаще всего люди заходят в приложения для личных диалогов, а подобные телеграм-каналы находятся среди личных чатов. Таким образом, непосредственно, даже не заходя в конкретный канал, человек может увидеть часть его информации, которая, возможно, его заинтересует.

Идея телеграм-канала «Молодёжная политика нашего города» заключается в поиске и отборе информации о проводимых мероприятиях города, после чего возможно продвижение этой информации в массы наиболее удобным способом для молодёжи. В данном интернет-ресурсе публикуется информация о различных конкурсах, встречах, мероприятиях, совместных коворкингах, квартирни-

ках, проходящих в г. Новосибирске, а также можно опубликовать статьи на интересующие молодёжь темы.

### Литература

1. Федеральный закон от 30 декабря 2020 года № 489-ФЗ «О молодёжной политике в Российской Федерации». URL: <https://rg.ru/documents/2021/01/11/molodez-dok.html>
2. Государственная программа Новосибирской области «Развитие государственной молодежной политики Новосибирской области». Утв. постановлением Правительства Новосибирской области от 13.07.2015 № 263-п. URL: <https://openbudget.mfnso.ru/analitika/gosudarstvennye-programmy/gp-no-razvitie-gosudarstvennoj-molodezhnoj-politiki-novosibirskoj-oblasti>
3. *Наливайко Т. В.* Исследование жизнестойкости и её связей со свойствами личности: автореф. дис. ... канд. психол. наук. Ярославль, 2006.
4. Организация работы с молодёжью: общий курс / под ред. Б. А. Дейча. Новосибирск, 2012. 360 с.
5. Основы государственной молодёжной политики Российской Федерации до 2025 года. URL: <http://static.government.ru/media/files/ceFXleNUqOU.pdf>
6. Психологические тесты он-лайн. URL: <https://mizenko23.ru/wp-content/uploads/2019/04/test-zhiznestojkosti.pdf>
7. Социология молодёжи: учебник / В. И. Чупров, Ю. А. Зубок. М.: Юр. Норма; Инфра-М, 2016. 336 с.



## Новинки учебной литературы на 2023/2024 учебный год

### Экологическая грамотность

**Повышение уровня экологической культуры,  
осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения**



- актуальное теоретическое содержание
- разделы практического применения знаний
- направленность на обучение коммуникативным навыкам
- игры
- конкурсы
- экскурсии
- экологические акции
- исследования
- проекты

# **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**



Современная школа должна создавать благоприятные условия для обучения школьников. Образовательная среда может быть здоровьесберегающей и объединяющей как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся, семью и образовательное учреждение. Для этого необходимо совершенствовать процесс подготовки и переподготовки педагогических кадров, формировать их готовность работать в условиях лично ориентированного обучения.

Одной из задач российской педагогики, а также широкой общественности является усиление пропаганды идеи сохранения и укрепления здоровья детей, которая должна стать национальной идеей и объединить все слои общества.

Одной из важнейших долговременных целей образования является изменение отношения к здоровью у всех слоев нашего общества, а ближайшей — разработка и внедрение в учебных заведениях всего комплекса организационных мер, педагогических и дидактических средств по укреплению здоровья и перенацеливанию учащихся на здоровую жизнь.

Организационные меры: создание кабинетов здоровья, оснащенных средствами мониторинга здоровья, переподготовка преподавателей и медиков учебных заведений.

Дидактические средства: разработка учебных курсов, создание специализированных аппаратно-программных средств наблюдения и изучения здоровья, предназначенных для решения как учебно-исследовательских, так и профессиональных медицинских задач и т.п.

Педагогические средства: создание в среде всех педагогов предельно заинтересованного отношения к здоровью, личное участие в оздоровительных мероприятиях, постоянная работа с родителями учеников по вовлечению их в здоровый образ жизни, усиление внеучебной работы с учащимися в объединениях по интересам и занятиям физкультурой.



## Школьная неуспешность. Как её преодолеть? Ваш ребёнок способен на большее!

**Максим Евгеньевич Давыдов**

методист частной общеобразовательной школы «УмнаяШкола», кандидат исторических наук,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Анастасия Владимировна Давыдова**

директор частной образовательной школы «УмнаяШкола», Новосибирск, Российская Федерация

**Анна Анатольевна Сафронова**

педагог-психолог частной образовательной школы «УмнаяШкола», Новосибирск, Российская Федерация

## School failure. How to overcome it? Your child is capable of more!

**Maxim E. Davydov**

methodologist of the private comprehensive school «Smart School», Candidate of Historical Sciences,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Anastasia V. Davydova**

Director private comprehensive school «Smart School», Novosibirsk, Russian Federation

**Anna A. Safronova**

teacher-psychologist of the private comprehensive school «Smart School», Novosibirsk, Russian Federation

Школьная неуспешность — одна из серьёзных проблем, имеющих в целом мировой масштаб и характерных не только для России. Появляются новые форматы обучения, внедряются новые образовательные технологии... А неудачи в учебе и, как следствие, негативное отношение к школе — множатся. В первой половине XXI века, несмотря на все усилия государства, руководителей школ и педагогов, ситуация продолжает ухудшаться. Это связано с несколькими объективными и субъективными факторами. Однако, забегая вперед, отметим, что проблема эта решаема, и инструменты её решения будут представлены в этой статье.

*Ключевые слова:* дети поколения «Z», готовность к школе, психолого-педагогическая грамотность, социальная дезадаптация, авторитарная позиция, диагностика и педагогическое наблюдение.

School failure is one of the serious problems that have a global scale in general and are characteristic not only for Russia. New learning formats are emerging, new educational technologies are being introduced... and academic failures and, as a result, negative attitudes towards school are multiplying. In the first half of the XXI century, despite all the efforts of the state, school leaders and teachers, the situation continues to deteriorate. This is due to several objective and subjective factors. However, looking ahead, we note that this problem is solvable, and the tools for solving it will be presented in this article.

*Key words:* children of generation «Z», school readiness, psychological and pedagogical literacy, social maladaptation, authoritarian position, diagnostics and pedagogical supervision.

Итак, в данной статье поговорим о причинах школьной неуспешности. Главной и основной причиной является культурный конфликт между ребёнком и школой. Дело в том, что школа — это достаточно жёсткая структура с традиционной иерархией, какие бы отдельные попытки «либера-

лизации» обучения не предпринимались по причине её общей институциональности. В то же время дети, которые растут сегодня, — это дети поколения «Z», их ещё называют «цифровыми аборигенами», а раньше называли таких детей «индиго». Название в целом не столь важно, как важна суть: они, дети, растут в ценностном поле свободного общения и свободной коммуникации. Множество возможностей и большие потоки потребляемой информации (зачастую информационно-вовлечённый ребенок за 10 лет прокачивает через себя в 10 раз больше информации, чем взрослый; соответственно, дети «проводят через себя» массив данных, примерно равный информационному опыту столетнего взрослого!).

Позволим себе сказать, что у этого нового поколения другое мироощущение, которое отличается от всего того, что было ранее; отличается своей непредвзятостью, а часто и просто оторванностью от «корней». Мы живём в период качественного изменения детской культуры, её усложнения, удлинения периода детства и выхода этой культуры на новый уровень насыщения. Поэтому современным детям крайне сложно быть в субординированном пространстве. Вот почему принятие требований существующей системы образования для современного ребёнка является более сложной задачей, чем для людей, воспитанных в традиционных ценностях, когда признается авторитет, возраст и прочие аспекты.

Кто-то скажет, что это совсем не так! Дети просто стали более инфантильны! Они не могут сосредоточить внимание, «я вот в их возрасте уже (садил картошку, красил забор, командовал полком, как Гайдар и т.д.)». В таком случае мы напомним уважаемому читателю, что нет детей самих по себе.

Всех их воспитали мы. То, что мы наблюдаем, — плод наших усилий или их отсутствие.

Весьма актуальна ставшая расхожей в педагогических кругах фраза: «Каждый раз, заходя в класс, ты должен заново завоевывать авторитет среди своих учеников». И это действительно так. Для детей любая жёстко поставленная задача, просто на основании, «потому что я так сказал, а я вас старше», является неприемлемой. Учиться в привычном для нас смысле (выполнять задания, решать сложные задачи, большие массивы примеров, запоминать наизусть) им явно сложнее, чем было нам 20–30 лет назад, поскольку они в этом не видят никакого практического смысла, который соотносился бы с ценностями детского мира.

Второй аспект заключается в том, что сегодня дети зачастую просто не готовы к школе к семи годам в силу разных моментов. Задержка развития, повышенная возбудимость и вегетативные расстройства — все эти факторы усиливаются насыщенной информационной средой. Многие специалисты отмечают, что количество детей с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья) растёт в силу экологических факторов и усиливающейся урбанизации. Для современной педагогики это не трагедия, а просто определённые ограничения, особенности, которые могут быть преодолены в будущем. Тем не менее в текущем моменте они могут препятствовать и не давать ребёнку овладеть теми или иными знаниями и навыками, приводить к школьной неуспешности, а затем и к расстройствам социализации.

Есть и другие факторы в школьной неуспешности, например, субъективные причины. *Первый субъективный фактор* — не вполне оправданные ожидания родителей, которые зачастую приводят к завышению или занижению требований к ребёнку. *Второй субъективный фактор* — это качество преподавания, уровень профессионализма учителя. До сих пор среди армии учителей ещё встречаются люди с авторитарными замашками. У детей со слабым здоровьем и со слабыми возможностями к обучению при таком учителе сильно возрастает риск школьной неуспешности. Если ребёнок оказывается между молотом и наковальней: с завышенными ожиданиями авторитарного учителя и родителями, которые не понимают его особенностей, при этом он находится в другом ценностном поле, да ещё и имеет слабое здоровье, — то ситуация неуспешности может развиваться быстро и выйти из-под контроля.

**Что же делать в этой ситуации? Возможно ли на самом деле как-то предвидеть и устранить школьную неуспешность?**

Решение такой проблемы есть. Начинать следует с полной комплексной педагогической диагностики, а также осмотра врача педиатра ещё до начала обучения в школе. Необходимо проанализировать волевой компонент ребёнка, насколько у него развиты внимание и концентрация. Далее педиатр анализирует, насколько быстро ребёнок

устаёт и способен выдерживать длительные периоды целенаправленной активности. Тогда мы получаем несколько вариантов развития событий, которые сейчас рассмотрим. Но прежде чем говорить о действиях педагога, поговорим о мерах, которые могут принять родители.

Родителям для начала необходимо в принципе исключить недопонимание в семье, в особенности важно преодолеть барьерность в общении с ребёнком, если таковая возникла. Психолого-педагогическую грамотность можно повысить с помощью профессиональной педагогической литературы, читая статьи, также можно консультироваться со специалистами. Например, на нашей программе «Умная мама (и папа)» можно подтянуть уровень психолого-педагогической грамотности. Программа работает бесплатно для всех жителей города Новосибирска, это социальная функция нашего проекта.

Сложно, но правильнее будет отказаться от мысли, что ребёнок — это собственная, личная проекция родителей на будущее, что ребёнок должен повторить все сценарии развития жизни родителей. Необходимо понять и смириться с мыслью, что это абсолютно автономная личность, сценарий развития которой невозможно предопределить. То есть качество влияния родителя на современного ребёнка зависит от признания его самобытности.

Возможно, ваш ребёнок не настолько талантлив, насколько талантливы вы. Или наоборот, возможно, он гораздо талантливее вас и заслуживает других подходов. Он будет реализовывать другую жизненную программу. Также родителям важно понимать, что ведущей деятельностью к семи годам у ребёнка должно стать обучение. Этому необходимо всячески способствовать, поддерживать с ребёнком постоянный диалог, направленный на освоение всего нового.

Если говорить о том, как учитель может купировать школьную неуспешность, то мы для начала должны выделить два основных рисковых профиля ребёнка.

**Рисковый профиль № 1.** Ребёнок экстраверт, холерик, с элементами утраты самоконтроля и одновременного ослабления контроля родителей (всё разрешать ребёнку до шести лет и другие «интересные гипотезы»). Активен, не может сидеть на месте, ему нужно брать всё в свои руки, бежать, прыгать врать и метать. Он не способен усидеть на месте.

**Рисковый профиль № 2.** Ребёнок, который действительно пугается всего нового, ему сложно адаптироваться, у него не развита социальная интуиция. Сочетание меланхолического темперамента, интровертности и ограниченных возможностей здоровья не дают ему полноценно развернуть такие процессы, как внимание и память в силу большой утомляемости. Ребёнок чувствует волнение во всех учебных ситуациях, ему тревожно, он психологически ослаблен и не может реагировать на сильные вызовы со стороны реальности.

Это два типа черт и качеств, которые зачастую приводят к школьной неуспешности. Если у ребёнка средний тип между этими двумя крайностями, то так или иначе он находит возможность для адаптации к новой ситуации, когда нужно сидеть, слушать, отвечать на вопросы.

Однако, если в первом случае родители задают ценность «в обиду себя не давать ни при каких обстоятельствах», то очень быстро появляются предпосылки завоевания лидерства в классе путём перехода к оппонированию учителю. Отрицание правил и драчливость — прямое следствие сочетания указанных факторов.

Конечно, здесь учитель начинает прикрикивать, особенно, если он придерживается авторитарной позиции. Тут же возникает конфликт между ребёнком и учителем, а если педагог недостаточно профессионален, то он этот конфликт урегулировать не может. В результате чего школьные требования не принимаются, а вместе с ними отвергаются и все учебные требования. Проблемы переходят в сферу учебной деятельности, а далее и в социальную дезадаптацию.

Второй рискованный профиль ещё хуже сочетается с авторитарной позицией учителя. Если учитель усиливает нажим и предъявляет требования вне зоны ближайшего развития, то психика ребёнка просто не выдержит этой нагрузки. Ребёнок будет находиться в состоянии постоянного стресса. В конечном итоге начнет отрицать школу как способ освоения нового. Такие дети могут замкнуться в себе и больше находиться в своём внутреннем мире, фантазировать, что-то придумывать. У них очень богатое воображение. Как правило, эти дети могут прекрасно рисовать, петь и танцевать. Тут любой натиск, напор, жёсткие требования контрпродуктивны.

Для учителя важно подходить к таким детям «с умом». В первом случае уметь правильно обозначить границы и сделать это не агрессивно. В обоих случаях необходимо научиться правильно взаимодействовать с внутренним миром ребёнка, что требует, пожалуй, действий на уровне искусства, а не ремесла.

Когда в классе в наличии оба психотипа детей, то, конечно, учителю приходится непросто, и даже профессиональный педагог может столкнуться с существенными сложностями. Вместе с тем рецепт есть: культурная и психологическая интеграция

учителя в мир детства, вовлечённость в структуру интересов и плавное направление поля интересов детей от актуального состояния к постепенному расширению — это главный приём учителя, который помогает наладить контакт, стать лидером для детей и осуществлять процесс социализации.

Учитель просто преодолевает культурный разрыв и становится драйвером становления личности для ребёнка за счёт своей наполненности ценностями и знаниями. Очевидно, всё сказанное выше требует от учителя не только высокой психолого-педагогической квалификации, но и высокого качества личности — владения знаниями в разных сферах жизни, сочетания практико-ориентированной деятельности с научным мировоззрением, наличия интересных увлечений. Это должен быть, по сути, новый гений XXI века, что, как мы понимаем, возможно только в редких случаях.

И всё же путеводитель для педагога — это постоянная прокачка себя как разностороннего человека. Только с помощью непрерывного вложения энергии личности педагога в ребёнка, постоянной демонстрации детям своих навыков и талантов можно изменить ситуацию, попросту вовлечь детей в мир своих ценностей, добиться смены школьной неуспешности выходом на плато в учёбе, а затем и в саморазвитие.

В завершении статьи обозначим выводы.

*В первую очередь* — должен установиться контакт между всеми участниками педагогического процесса и консолидация требований к ребёнку, которые должны быть реалистичны.

*Во вторую очередь* — должна производиться постоянная диагностика и педагогическое наблюдение.

*В третью очередь* — работа должна осуществляться только в зоне ближайшего развития с учётом возможностей и конкретного психотипа ребёнка. Ну и наконец, постоянный поиск и саморазвитие учителя, его наполненность и энтузиазм — это источник энергии для преодоления сначала культурного разрыва с ребёнком, а затем и проблем школьной неуспешности.

Таким образом, школьная неуспешность — это проблема, которая на самом деле решается при всесторонней заботе о ребёнке и его поддержке, а также при тесной культурной интеграции взрослых и детей. Её вообще бы не было, будь мы сами чуточку гуманнее, эффективнее и мудрее.

## Особенности формирования функциональной грамотности и жизненных компетенций у детей с РАС 8.3. и РАС 8.4

Майя Самсоновна Потёмкина

педагог-психолог специальной (коррекционной) школы № 31, Новосибирск, Российская Федерация

## Features of the formation of functional literacy and life competencies in children with ASD 8.3. and ASD 8.4

Maya S. Potemkina

teacher-psychologist of Special (correctional) school No. 31, Novosibirsk, Russian Federation

Данная статья посвящена особенностям формирования функциональной грамотности и жизненных компетенций учащихся с РАС (вариант 8.3) и РАС (вариант 8.4). Показаны отличительные особенности этих категорий детей, основные направления работы по формированию жизненных компетенций, особенности диагностической работы, представлены некоторые формы и методы работы.

*Ключевые слова:* функциональная грамотность, жизненные компетенции, РАС 8.3, РАС 8.4, диагностика, адаптация.

This article is devoted to the peculiarities of the formation of functional literacy and life competencies of students with ASD (option 8.3) and ASD (option 8.4). The distinctive features of these categories of children, the main directions of work on the formation of life competencies, the features of diagnostic work are shown, some forms and methods of work are presented

*Key words:* functional literacy, life competencies, RAS 8.3, RAS 8.4, diagnostics, adaptation.

К сожалению, количество детей, имеющих статус ОВЗ, с каждым годом становится всё больше. В их число входят и обучающиеся с расстройством аутистического спектра. Сталкиваясь с такими детьми, педагоги часто не знают, что делать. А если у ребёнка к аутизму добавляются интеллектуальные, речевые и другие нарушения, то работать с такими детьми становится сложно вдвойне.

ФГОС нового поколения направлены не только на обучение, но и на формирование функциональной грамотности и, в том числе и жизненных компетенций учащихся. Для детей с РАС, имеющих интеллектуальные нарушения, первоочередным является именно наличие жизненных компетенций. Никакие знания, умения и навыки не будут эффективно работать без способности к их применению к социализации, интеграции в общество. Работу с детьми-аутистами осложняет тот факт, что невозможно разработать единую концепцию коррекционно-развивающей работы, так как для каждого ребёнка нужен свой особый подход и то, что «работает» с одним, совершенно не подходит другому. Для детей с РАС всегда нужна глубокая диагностика, о которой подробнее будет сказано ниже.

Расстройство аутистического спектра личности (РАС) — это расстройство развития, проявляющееся качественными нарушениями в сфере комму-

никации и социального взаимодействия, а также склонность к стереотипному поведению.

Как правило, нарушения в социальном взаимодействии проявляются:

- в отсутствии способности адекватно использовать зрительный контакт, жестикуляцию, мимические выражения;
- нарушении реакции на других людей;
- отсутствии модуляции поведения к социальной ситуации;
- повторяющихся и стереотипных речи и движениях.

Для детей с РАС характерны:

- навязчивая привязанность к специфическим, нефункциональным поступкам или ритуалам;
- гиперчувствительность (сенсорная) — повышенное внимание к частям предметов или нефункциональным элементам объектов (запах, шум, осязание, вкус);
- нарушение игровой деятельности (подражательные, ролевые, символические игры часто отсутствуют);
- нарушение способности к отдельным мелким движениям;
- эмоциональная неустойчивость;
- быстрая истощаемость;
- нарушения внимания;
- высокая слуховая чувствительность;
- нарушение репродуктивной речи;
- агрессивные формы поведения;
- проблемы ЖКТ, аллергии, слабый иммунитет, редкие заболевания.

Ниже приведены особенности основных параметров личности, которые необходимо учитывать при построении коррекционно-развивающей работы:

1. Речь:

у детей с РАС 8.3:

- наличие обращённой речи;
- речь привязана к определённой ситуации, перенос на аналогичную ситуацию затруднён;
- слова, фразы употребляются в инфинитиве (от 2-го или 3-го лица);
- цитируют большие монологи, диалоги из мультфильмов и сказок (часто с подражанием интонации и/или голосу персонажа);

у детей с РАС 8.4:

- вербальную речь не используют, заменить невербальными средствами коммуникации не стараются;
- не реагируют на обращённую речь;
- используют звукокомплексы и вокализацию;

2. Самооценка: у детей с РАС 8.3 — идентифицируется, у детей с РАС 8.4 — не идентифицируется.

3. Коммуникация:

у детей с РАС 8.3:

- хорошо идут на контакт со знакомыми людьми;
- активно используют доступные средства общения;
- имеют сильную привязанность к близким людям;
- при дискомфорте активно выражают негативизм;

у детей с РАС 8.4:

- тяжело идут на контакт даже с хорошо знакомыми людьми;
- не используют невербальные средства коммуникации;
- наблюдается полевое поведение;
- разделяют людей на «свой — чужой».

4. Эмоциональность:

у детей с РАС 8.3:

- наличие эмоциональной привязанности (особенно к маме);
- ярко выражают сенсорный дискомфорт, брезгливость;
- боятся неожиданностей, испуг легко фиксируется, что приводит к формированию стойких страхов;

у детей с РАС 8.4:

- эмоциональная привязанность слабовыраженная;
- эмоциональный диапазон узок;
- эмоциональные проявления незначительны.

5. Устойчивость к стрессу, саморегуляция при стрессе:

у детей с РАС 8.3:

- способны к саморегуляции посредством привычных стереотипных действий (нефункциональные движения, повторение слов, фраз) либо через пение, рисование, счёт;
- при сильном стрессе или долгосрочном негативном воздействии проявляют косвенную агрессию или самоагрессию (редко);

у детей с РАС 8.4:

- не способны к саморегуляции;
- проявляют самоагрессию, агрессию (тяжело успокоить).

6. Память:

у детей с РАС 8.3:

- преобладает механическая со средним и даже высоким объёмом;
- наличие осмысленного запоминания при высоком уровне интереса;
- наличие долгосрочного запоминания;

у детей с РАС 8.4:

- механическая с низким объёмом;
- запоминание краткосрочное;

7. Самообслуживание: дети с РАС 8.3 — осваивают навыки хорошо, дети с РАС 8.4 — осваивают частично (требуется постоянная помощь).

Как показывает практика, первичная диагностика детей с аутизмом требует дополнительного времени и особых условий в силу специфических особенностей этой категории. Перед началом диагностики необходимо установить эмоциональный контакт с ребёнком. На это может понадобиться от трёх до десяти занятий. Итоговое полноценное и корректное заключение по результатам диагностического обследования можно дать:

- для детей с РАС 8.3 — по окончании первой четверти;
- для детей с РАС 8.4 — к концу первого полугодия.

Таким образом, в первые две недели, традиционно отводимые на диагностику, можно получить только общие представления о психофизических и интеллектуальных возможностях ребёнка, его поведенческих особенностях. Однако для планирования и проведения развивающей и коррекционной работы этого недостаточно. Следовательно, полноценный отбор методов и средств, необходимых для коррекционно-развивающей работы, должен осуществляться в конце первой четверти для детей с РАС 8.3 и во второй половине декабря для детей с РАС 8.4.

Рассмотрим направления диагностической работы и используемые методы для рассматриваемых категорий.

Познавательная деятельность:

- у РАС 8.3 — память, речь, мышление, восприятие, воображение, внимание;
- у РАС 8.4 — восприятие, внимание, мышление.

Личностная сфера: у обеих категорий: самосознание, характер, темперамент, интересы, мотивация, потребности (обращаем внимания на стереотипные действия, имеющие значение для комфорта ребёнка), эмоционально-волевая сфера, реакции.

Методы диагностики:

- тестирование (только для РАС 8.3);
- наблюдение;
- анализ деятельности и её продуктов (в основном для РАС 8.3);
- анализ поведенческих реакций;
- беседа с родителями и анкетирование.

Когда получены объёмные полноценные результаты диагностических исследований, можно приступать к коррекционно-развивающей работе, направленной на формирование функциональной грамотности и жизненных компетенций учащихся. Что означают эти понятия для детей с РАС, имеющими интеллектуальные и другие сопутствующие нарушения в развитии?

Функциональная грамотность — это тот уровень знаний, умений и навыков, который позволяет обеспечить функционирование личности в системе социальных отношений в той степени, которая минимально необходима для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

Жизненные компетенции — знания, умения и навыки, а также способы их применения, необходимые человеку для максимально возможного, независимого и самостоятельного функционирования. Жизненные компетенции составляют основу функциональной грамотности, так как от их уровня сформированности зависит умение человека взаимодействовать и коммуницировать с другими людьми. Проще говоря, это основа социализации личности.

Однако формирование жизненных компетенций у детей с аутизмом осложняется их стремлением к постоянству окружающей среды, склонностью к стереотипным формам мышления и поведения, а также склонностью к формированию устойчивых страхов и фобий.

Рассмотрим основные аспекты построения коррекционно-развивающей работы с учащимися РАС 8.3 и РАС 8.4, направленной на формирование функциональной грамотности.

Цели и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках формирования функциональной грамотности:

- Повышение уровня самостоятельности учащихся.
- Формирование возможности устанавливать социальные отношения на доступном уровне.
- Развитие способности учиться/работать (РАС 8.3).
- Открытие доступа к активному отдыху (РАС 8.3).

Направления коррекционно-развивающей работы:

РАС 8.3:

- формирование новых навыков;
- замена нежелательных форм поведения на приемлемые;
- создание специальных условий для компенсации отсутствующих навыков;
- развитие и коррекция личностных качеств.

РАС 8.4:

- формирование доступных навыков;
- коррекция нежелательных форм поведения;
- создание специальных условий для компенсации отсутствующих навыков;
- коррекция личностных качеств.

Создание специальных условий адаптации:

1. Постепенное введение в образовательную среду:

- 1-2 урока в день (РАС 8.3 — сентябрь, РАС 8.4 — первая четверть).
- 1-2 дополнительных выходных в неделю (РАС 8.3 — первая четверть, РАС 8.4 — первое полугодие).

2. Наличие постоянного места в классе, в столовой.

3. Наличие небольшого предмета из дома, который придаёт ребёнку уверенность и служит связующим звеном между домом и школой.

4. Визуальное расписание дня (или недели для РАС 8.3).

5. Для облегчения процесса адаптации занятия желательно начинать с того, что ребёнку нравится (мыльные пузыри, пазлы, бассейн с мячиками, конструктор и т.п.), затем ребёнок делает то, что вы запланировали, а после выполнения задания опять занимается тем, что ему нравится.

Структура занятия выглядит так:

- любимое занятие (5-7 минут);
- работа по плану педагога (на первом этапе может быть 5-7 минут для детей с РАС 8.3 и 2-4 минуты для детей с РАС 8.4);
- любимое занятие;
- работа по плану педагога.

Количество чередований этапов занятия зависит от индивидуальных особенностей ребёнка. Постепенно время работы по плану увеличивается, а количество чередований сокращается. Со временем любимое занятие или предмет становятся для ребёнка стимулом для выполнения задания (особенно при РАС 8.4) и находится в поле зрения ученика до окончания выполнения работы.

В случае крайне негативного поведения и реакции на нахождение в классном коллективе ребёнка необходимо перевести на надомное обучение, при котором он может заниматься с педагогом в классе (один на один), либо педагог обучает ребёнка на дому. По возможности проводить занятия при индивидуальном обучении следует в том кабинете, где ребёнку предстоит учиться в дальнейшем. Количество уроков также начинается с 1-2 с постепенным увеличением, сохраняются и дополнительные выходные дни. Когда ребёнок адаптируется к новым условиям, можно постепенно вводить его в классный коллектив, начиная с одного урока. Желательно, чтобы в классе был уголок отдыха, где ребёнок может посидеть или полежать один. Особенно это важно для детей с РАС 8.4. Также для детей с аутизмом категорически нежелательна замена педагога, особенно в период адаптации, так как это может привести к устойчивой форме негативизма по отношению к школе. Правила поведения на уроке, перемене и в столовой следует вводить постепенно, чтобы ребёнок мог их понять, запомнить, а главное — принять.

В работе с детьми РАС 8.3 можно использовать фронтальную, групповую и индивидуальную формы работы, для РАС 8.4 желательна индивидуальная работа.

В работе можно использовать следующие методы и средства:

РАС 8.3	РАС 8.4
Карточки альтернативной коммуникации	
Циклические игры (развитие и коррекция когнитивной сферы)	Циклические игры (развитие зрительно-моторной координации)
Социальные истории (краткое описание определённой ситуации, события, деятельности, включающее информацию о том, чего можно ожидать в данной ситуации и почему)	
Карточки-подсказки (направляющие действия)	
Сказкотерапия (формирование личностных качеств)	Сказкотерапия, арт-терапия (снижение тревожности, агрессивности)
Моделирование ситуаций	
Визуальные подсказки на стене на полу, на парте (стрелочки, предметные картинки, картинки-действия)	
Визуализация времени: сначала – потом (с помощью сюжетных картинок и стрелочек показываем последовательность деятельности)	

Создавая социальные истории, мы берём ситуацию, озвучиваем возможную проблему – это то, что может вызвать у ребёнка дискомфорт и негативную реакцию. Затем мы проговариваем «нормальность» этой ситуации и модель поведения в ней.

Например, ребёнку предстоит ехать в метро, но его пугают громкие звуки. Мы просматриваем с ребёнком небольшой видеосюжет, где люди заходят в метро, садятся в поезд, едут, выходят на нужной станции. Каждый этап обсуждается и подчёркивается, что люди спокойно себя ведут. На этапе посадки и высадки из поезда делаем акцент на правилах безопасности. Потом можно раскрасить картонный поезд из метро. Задаём вопросы по типу: «Как Ваня пойдёт в метро?», «Кто объявляет приход поезда?», «Как открываются двери в поезде?», «Ваня будет спокойно ехать в поезде?», «Кто объявляет остановки?» и т.п.

Целью социальных историй является дать детям алгоритм поведения в определённых ситуациях, снизить фактор тревожности, помочь социализации и интеграции в общество.

Моделирование ситуаций по своему принципу похоже на социальные истории, но имеет более широкие задачи и в большей степени направлено на умение применять полученные знания, умения и навыки на практике в разных ситуациях и условиях.

Так как дети с РАС тяжело адаптируются к новым обстоятельствам, целесообразно заранее предупреждать родителей и ребёнка о предстоящих изменениях: появление нового предмета в расписании, занятия с новым педагогом, смена кабинета, изменение привычного расписания и т.д. Это позволит смягчить стресс и ускорить адаптацию к произошедшим изменениям.

Итак, из чего же будут состоять жизненные компетенции учащихся по окончании обучения в школе.

Для обучающихся с РАС 8.3:

- базовые учебные действия (академический компонент);
- знания умения и навыки, полученные на занятиях по внеурочной деятельности;
- знания, умения и навыки, необходимые для освоения профессии;
- социально-бытовые и коммуникативные навыки;
- наличие умения применять полученные знания на практике в различных ситуациях.

Для обучающихся с РАС 8.4:

- общие учебные навыки (способность к освоению каких-либо умений и навыков);
- социально-бытовые навыки (самообслуживание и гигиена, умение просить о помощи и принимать её, использование средств невербальной коммуникации).

Таким образом, у детей с аутизмом, обучающихся по первому варианту мы формируем функциональную грамотность, состоящую из академического компонента и жизненных компетенций. В то же время работа с учащимися с РАС 8.4 сводится к формированию жизненных компетенций. Для отслеживания динамики развития и внесения дополнений и корректировок в СИПР (для РАС 8.4) используются протоколы, разработанные узкими специалистами нашей образовательной организации.

#### Литература

1. Бейкер Б. Л., Брайтман А. Дж. Путь к независимости: обучение детей с особенностями развития бытовым навыкам / пер. Л. Шихарёва. М.: Теревинф, 2000. 239 с.
2. Божович Л. И. Изучение мотивации поведения детей и подростков. М., 2015. 352 с.
3. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. М., 2015. 400 с.
4. Делани Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом. Екатеринбург: Рама-Паблишер, 2016. 260 с.
5. Мелешкевич О., Эрц Ю. Особые дети. Введение в прикладной анализ поведения. М.: Бахрах, 2021. 208 с.
6. Моржина Е. В. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. М.: Теревинф, 2006. 40 с.
7. Морозов С. А. Комплексное сопровождение лиц с расстройствами аутистического спектра: учебно-методическое пособие / под ред. А. В. Хаустова. М., 2018. 257 с.
8. Обучение детей с расстройством аутистического спектра: методические рекомендации для педагогов и специалистов сопровождения основной школы / Серия «Инклюзивное образование». М.: МГППУ, 2012. 43 с.
9. Обучение и социальная адаптация детей с тяжёлыми формами аутизма: методическое пособие для родителей / под общ. ред. В. Н. Касаткина. М.: Образование и здоровье, 2006. 46 с.
10. Петрановская Л. В. Что делать, если... М.: Аванта+, 2016. 288 с.
11. Петрановская Л. В. Что делать, если... 2. М.: Аванта+, 2019. 162 с.
12. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PEGS) / пер. Е. Мельникова. М.: Теревинф, 2011. 416 с.

## **Волонтерская деятельность в судьбе особого ребёнка в работе средней общеобразовательной школы «Перспектива»**

**Тамара Викторовна Воронцовская**

директор средней общеобразовательной школы «Перспектива», логопед-дефектолог,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Юлия Васильевна Русских**

учитель истории и обществознания средней общеобразовательной школы «Перспектива»,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Алексей Александрович Ермошин**

педагог-психолог средней общеобразовательной школы «Перспектива»,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Volunteer activity in the fate of a special child in the work of secondary school «Perspective»**

**Tamara V. Voronetskaya**

director of the secondary school «Perspektiva», speech therapist-defectologist, Novosibirsk, Russian Federation

**Julia V. Russkikh**

teacher of history and social studies secondary school «Perspektiva», Novosibirsk, Russian Federation

**Alexei A. Ermoshin**

teacher-psychologist secondary school «Perspektiva», Novosibirsk, Russian Federation

Статья рассматривает процесс создания и реализации программы дополнительного образования по направлению волонтерской деятельности. Обосновываются и приводятся в качестве примеров практические пути в достижении целей и задач инклюзивного образования, развития личности ребёнка с особыми образовательными потребностями.

*Ключевые слова:* волонтерская деятельность, социализация, социальная активность, профориентация, событийная память.

The article considers the process of creating and implementing an additional education program in the direction of volunteering. Justified and given as an example are practical ways to achieve the goals and objectives of inclusive education, the development of the personality of a child with special educational needs.

*Key words:* volunteer activity, socialization, social activity, career guidance, event memory.

В последнее время в России и мире всё больше предлагается инновационных подходов к обучению и воспитанию детей с особыми образовательными потребностями. Независимо от социального положения, расовой принадлежности, физических и умственных способностей инклюзивное образование предоставляет возможность каждому ребёнку удовлетворить свою потребность в развитии и равные права в получении адекватного уровню его развития образования и воспитания.

Третий год в нашей школе действует кружок дополнительного образования «Волонтеры Перспективы». Разработана и осуществляется программа дополнительного образования «Основы организации волонтерской деятельности» «Волонтеры Пер-

спективы»». В кружке занимаются учащиеся 12–18 лет. В этом учебном году в кружке занимаются девять учащихся из 8-10-х классов. Программа обучения рассчитана на три года. По окончании первого года ребята получают волонтерскую книжку. В книжке прописано участие волонтера во всех акциях, проводимых в школе. При поступлении в училище, техникум или колледж волонтеры предъявляют свои книжки и при желании могут продолжить волонтерскую деятельность дальше.

Программа дополнительного образования «Основы волонтерской деятельности» имеет социально-педагогическую направленность.

Задача становления личности ребёнка с особыми потребностями, как части общества, сегодня является значительной и актуальной. От того, какие мировоззренческие ценности будут сформированы у детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ), детей-инвалидов сегодня, от того, насколько они будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит их социализация в обществе. В связи с этим важную социально значимую роль приобретает организация деятельности по созданию условий для социального становления подростков, развития их социальной активности.

Изучая психолого-педагогические особенности личности ребёнка – ученика школы с ограниченными возможностями здоровья, условия жизни, выявляя интересы и потребности, трудности и проблемы ребёнка, конфликтные ситуации, отклонения в поведении, мы пришли к решению создать и осуществить программу дополнительного образования «Основы организации волонтерской



деятельности «Волонтеры Перспективы»». Она направлена на формирование социальной активности и гражданской позиции, поддержку обучающимся и воспитанникам, на оптимизацию взаимодействия школы с семьёй в воспитании и обучении детей, работу с различными категориями семей и детей «группы риска», профилактику правонарушений и отклоняющегося поведения, работу с трудными подростками, формирование адекватной самооценки работоспособности учащихся. Участие в добровольческой деятельности приводит к возникновению различных психологических эффектов: позитивному изменению коммуникативного сознания и коммуникативных умений, развитию эмпатии, творческого потенциала личности, формированию социальной активности, направленной на изменение и преобразование окружающей действительности. Однако всё это вместе взятое не позволяет продуктивно решить проблему недостатка волонтеров, работающих в учреждениях социальной помощи.

Программа «Основы организации волонтерской деятельности «Волонтеры Перспективы»» предполагает включение детей в социально значимую деятельность, что способствует социализации личности детей с ОВЗ, формированию лидерской позиции, развитию инициативы и общественной активности, помогает обрести жизненный опыт, определиться с выбором своей будущей профессии.

Волонтерская деятельность является способом, посредством которого:

- в обществе поддерживаются и усиливаются такие человеческие ценности, как забота и помощь;
- люди реализуют свои права и ответственность членов общества одновременно с процессом познания нового, совершенствования своей жизни, раскрытия своего полного человеческого потенциала;
- могут быть установлены связи, которые независимо от различий способствуют тому, чтобы жить в здоровых, устойчивых сообществах, работать вместе над созданием инновационных решений общих проблем и построением общей судьбы.

Определяя стратегию и основные направления по организации волонтерской деятельности, следует учитывать следующие возможные мотивы:

- выражение ценностей;
- получение нового опыта и навыков больше узнать о мире, использовать новые возможности, освоить новые способы поведения;
- формирование социальных отношений;
- расширение карьерных возможностей;
- психологическое развитие (повышение самооценки, укрепление чувства собственного достоинства);
- способность выразить гражданскую позицию.

Участвуя в волонтерской деятельности, молодой человек приобретает ряд практических навыков, необходимых ему в повседневной жизни:

- умение принимать решения;
- умение слышать и слушать;
- организаторские способности;
- опыт работы с группой, знание основ психологии;
- формирование активной социальной и жизненной позиции.

Волонтерство играет значительную роль в становлении/укреплении культуры учащихся. Цели таких проектов, как правило, связаны с реализацией программ по устойчивому развитию и социальной ответственности. Сплочённость коллектива возникает скорее как желательный «побочный эффект» от волонтерской деятельности.

Во-первых, в волонтерских акциях нет ограничений в отборе по таким критериям, как уровень успеваемости или возрастные ограничения.

Во-вторых, в проекты часто вовлекаются члены семей учащихся и их друзья. Это способствует более тесному дружескому общению, чем просто общение в коллектив.

В-третьих, участие в волонтерских акциях надолго запоминается. Срабатывает так называемая «событийная память», когда участники связывают свои эмоции и ощущения о приятном/полезном времяпрепровождении с кругом своего окружения.

**Цель, достигаемая участием в волонтерской деятельности,** — формирование нравственных и коммуникативных качеств личности через организацию общественно полезной деятельности, способствующей самореализации личности детей с ОВЗ и детей-инвалидов; апробация новых форм организации занятости детей для развития их самостоятельной познавательной деятельности.

**Задачи, реализуемые в процессе достижения цели:**

*Предметные:*

- обучение психологическим знаниям и умениям, позволяющим подросткам лучше понимать себя;
- обучение методикам проведения некоторых досуговых форм;
- знакомство с технологией социальной акции и проведения социальных дел;
- обучение основам работы с различными видами информации;
- знакомство с интерактивными методами обучения, современными социальными технологиями;
- обучение методике социального проектирования;
- расширение навыков работы с информацией;
- специальная подготовка волонтеров по работе с людьми различных социальных категорий.

*Метапредметные:*

- формирование первичных организаторских умений и навыков;

- развитие коммуникативных качеств, умения работать в команде;
- развитие уверенности в себе;
- дальнейшее формирование организаторских умений и навыков, развитие лидерских качеств;
- расширение опыта общения, развитие навыков взаимодействия с людьми различных социальных категорий;
- развитие рефлексивных умений, навыков самоанализа и самооценки своей деятельности.

#### *Личностные:*

- воспитание активной гражданской позиции, равнодушного отношения к жизни;
- воспитание милосердия, доброты, отзывчивости;
- формирование потребности в ведении здорового образа жизни, сохранении и укреплении здоровья;
- содействие осознанию личной ответственности за происходящее в семье, школе, районе, стране;
- воспитание активной гражданской позиции;
- воспитание потребности в добровольческой деятельности, формирование отношения к социальному служению как к норме жизни;
- создание комфортной обстановки на занятиях, а также атмосферы доброжелательности и сотрудничества;
- развитие активной деятельности.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она разработана и действует для учащихся, которые являются детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы, — от двух до 18 лет.

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы.** Программа «Основы организации волонтерской деятельности» разработана на три года обучения (всего 105 часов: 35 часов в год; по 1 часу в неделю).

#### **Планируемые знания, умения, навыки по всей программе за период обучения (три года):**

Учащиеся изучат и узнают:

- историю развития волонтерского движения;
- основные добровольческие организации России;
- понятие, виды, алгоритм проведения социальной акции;
- правила составления информационного буклета;
- методику организации и проведения конкурсной программы, познавательной игры, КТД;
- возрастные психологические особенности людей пожилого возраста, детей младшего школьного возраста;
- правила выхода из конфликтной ситуации;
- влияние психоактивных веществ на организм человека;

- способы отказа от употребления психоактивных веществ;
- требования к созданию социальной рекламы;
- структуру и правила оформления делового письма;
- технологию социального проектирования;
- основные типы и принципы организации дискуссии, методику социального театра;
- возрастные психологические особенности подростков, понятие и причины девиантного поведения;
- биологические и социальные последствия наркотической зависимости.

Учащиеся научатся:

- владеть навыками планирования и самоанализа;
- составлять информационный буклет средствами ИКТ;
- организовывать игры на знакомство и сплочение в разных возрастных группах;
- разрабатывать игровые программы на различные темы;
- устанавливать контакт с незнакомыми людьми, договариваться, поддерживать разговор на заданную тему;
- владеть навыками поведения в конфликтной ситуации;
- создавать социальный плакат с использованием ИКТ;
- разрабатывать социальные проекты;
- составлять деловое письмо, писать новостную статью;
- владеть навыками сопротивления групповому давлению;
- эффективно общаться с детьми с ограниченными возможностями здоровья, пожилыми людьми, подростками девиантного поведения;
- выступать в роли организатора различных дел социальной направленности.

Программа и деятельность кружка основана на более чем 15-летнем опыте волонтерской деятельности в нашей школе по программе «Протяни руку помощи!». Данная форма воспитательной работы образовательного коллектива была выбрана исходя из особенностей контингента учащихся:

- РАС (расстройствами аутистического спектра) — 53 %;
- ЗПР (задержкой психического развития) — 41 %;
- ТНР (тяжелыми нарушениями речи) — 1 %;
- УО (умственной отсталостью) — 1,5 %;
- НОДА (нарушением опорно-двигательного аппарата) — 1,5 %;
- без ОВЗ (особых возможностей здоровья) — 2 %.

Изучая психолого-педагогические особенности личности ребёнка — ученика школы с ограниченными возможностями здоровья, психически неустойчивым поведением, его микросреду, а также условия жизни, выявляя интересы и потребности,

трудности и проблемы ребёнка, конфликтные ситуации, отклонения в поведении, мы пришли к решению создать и осуществить программу «Протяни руку помощи», которая направлена на формирование социальной активности и гражданской позиции, поддержку обучающимся и воспитанникам, на оптимизацию взаимодействия школы с семьёй в воспитании и обучении детей, работу с различными категориями семей и детей группы риска, профилактику правонарушений и отклоняющегося поведения, работу с трудными подростками, формирование адекватной самооценки работоспособности учащимися.

Оценив психологические особенности работоспособности учащихся, в связи с участием в различных внеучебных мероприятиях и программах, мы составили психологические характеристики учащихся нашей школы, которые представляет следующее:

- восходящий тип — 9% (характеризуется постепенно возрастающей интенсивностью объёма работы при выраженном снижении ошибок или их постоянстве);
- нисходящий тип — 52% (характеризуется снижением интенсивности работы с одновременным нарастанием количества ошибок от одного мероприятия к другому);
- ровный тип — 7% (характеризуется высокими качественными и количественными показателями при небольшом их колебании 0,5% в течение всего мероприятия);
- неопределённый тип — 32% (которому присущи колебания интенсивности и качества работы от +4 до 6% с тенденцией к снижению).

При этом все данные типы работоспособности в течение проводимого мероприятия вписываются в следующий график (рис. 1).

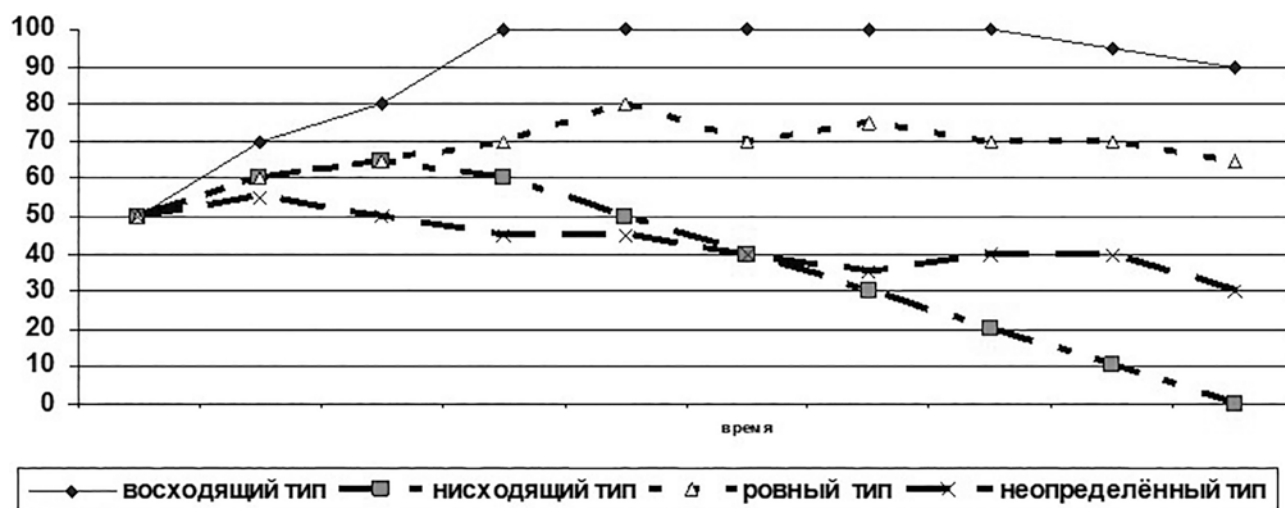


Рис. 1. Проявление типов работоспособности обучающихся

Это предопределило выбор формы мероприятий в виде участия в краткосрочных волонтерских акциях как наиболее оптимально сочетающейся с особенностями психо-эмоциональной работоспособности учащихся, а также общей устойчивости процессов. Сегодняшние дети отличаются критичностью мышления и в то же время неуверенностью, напряжённостью, тревожностью и нередко агрессивным поведением.

Особенностью программы является то, что она разработана и действует для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), бессрочная.

Круг решаемых задач:

1. Формирование и воспитание чувства сострадания, сопереживания и милосердия, ответственности.
2. Привлечение к этой деятельности учащихся и их родителей, учителей, жителей микрорайона.
3. Оказание посильной помощи детям, оставшимся без попечения родителей, пожилым людям и ветеранам войны и труда.

4. Оказание помощи приютам для бездомных животных.
5. Выработка ответственности образовательное пространство через уборку пришкольной территории.

Для ведения волонтерской деятельности разработан технологический компонент:

1. Программа волонтерской деятельности.
2. Программа дополнительного образования «Основы волонтерской деятельности «Волонтеры Перспективы»».
3. Психолого-педагогическое обоснование.
4. Анкета-опросник.
5. Мониторинг процесса социализации детей с ОВЗ.

А также социальный компонент программы охватывает все социальные группы учреждения: учеников, учителей, родителей, жителей микрорайона. Действует на протяжении 15 лет. Ежегодно дети, родители и учителя с нетерпением ждут акций программы «Протяни руку помощи». Проведённые акции: «Начни со школьного двора», «Помоги братьям нашим меньшим», «Почувствуй себя

Дедом Морозом», «Скажи спасибо за Победу», «Добрая крышечка», «Школа за отдельный сбор отходов».

Социальные партнёры программы: Волонтерский корпус Новосибирской области, Дом ветеранов всех войн, Новосибирская региональная общественная организация по защите и охране окружающей среды «Экологи».

Программа «Протяни руку помощи» с использованием стратегии соучастия, как наиболее адекватной в работе по волонтерской деятельности, создаёт систему позитивной направленности деятельности учащихся. Ориентирует не на решение глобальной проблемы и её последствий, а на формирование отношения к этой проблеме и поиск возможного участия; на помощь в решении возникших проблем, развития потенциала личности ребёнка, на педагогическую, психологическую и социальную поддержку каждого учащегося и помощь в самореализации собственного жизненного предназначения. Акции программы «Протяни руку помощи» позволяют детям с ОВЗ почувствовать свою востребованность, приучают делиться и отдавать другим, а не только получать себе. Формирование и развитие данных компетенций приводит к формированию современной личности выпускника и гражданина, несущего ответственность не только за себя, но и за страну в целом.

О нас пишут в социальных сетях: [https://vk.com/wall-8117173\\_72936?z=photo-8117173\\_456241276%2Fwall-8117173\\_72936](https://vk.com/wall-8117173_72936?z=photo-8117173_456241276%2Fwall-8117173_72936), [https://vk.com/wall-8117173\\_72936](https://vk.com/wall-8117173_72936)

Программа дополнительного образования «Основы волонтерской деятельности “Волонте-

ры Перспективы”» представлена на сайте <https://navigator.edu54.ru/program/8111-programma-volontery-perspektivy>.

Работа по данной программе оценена в рамках конкурсных мероприятий, а именно получен «Диплом победителя» (рис. 2).

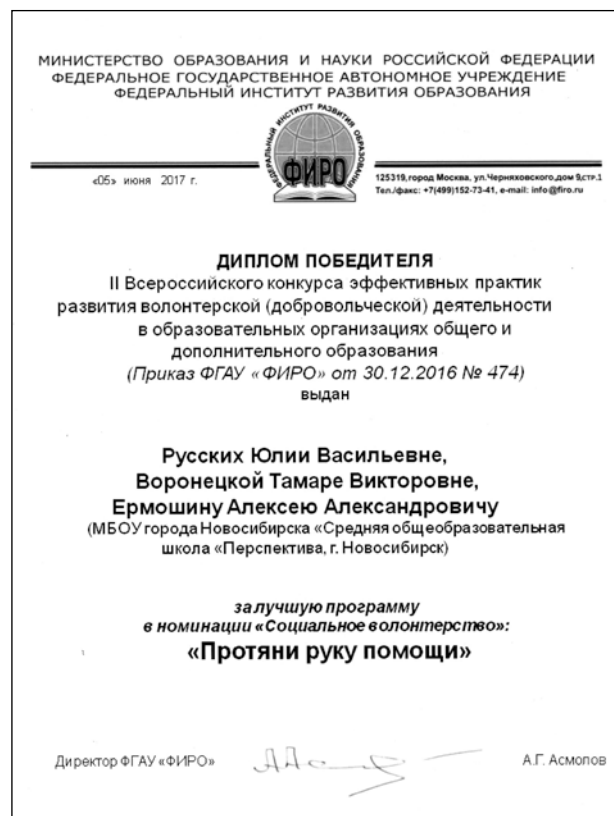


Рис. 2. Диплом победителя

### Акции программы «Протяни руку помощи»

Все акции со временем оказались разделены на постоянные и разовые (ситуативные).

Постоянные	Разовые (ситуативные)
<p>Акция «Начни со школьного двора» (уборка школьного двора).</p> <p>Акция «Спешите делать добро братьям нашим меньшим», 2005–2020 гг.</p> <p>Акция «Помоги братьям нашим меньшим», 2020–2022 гг. (сбор вещей, продуктов питания и оказание помощи бездомным животным, оказавшимся в приюте городской общественной организации «Защити животных», благотворительному фонду помощи животным «Варежка»).</p> <p>Акция «Кормушка» — изготовление съедобных кормушек для птиц, 2010–2023 гг.</p> <p>Акция «Письмо солдату в армию», 2022–2023 гг.</p> <p>Акция «День семьи» (оказание помощи пожилым членам своей семьи, адресная помощь), 2007–2022 гг.</p> <p>Акция «Подари улыбку!» (вручение сладких подарков и памятных сувениров пожилым людям микрорайона и школы), 2019–2022 гг.</p>	<p>Акция «Надежда» (сбор и передача ребятам онкологического центра «Надежда» канцелярских товаров, материалов для труда, рисования и лепки, выступление с концертом «День смеха», совместное чаепитие). Новосибирская городская общественная организация детей-инвалидов, пр. Карла Маркса, д. 8/4, тел. 346-48-31.</p> <p>Акция «Городок мастеров» (сбор и передача материалов для труда ребятам из детского дома «Надежда», обучающимся в СОШ «Перспектива»: кусочки ткани, меха, пряжи, синтепон, нитки мулине).</p> <p>Акция «Рука в руке» (сбор и передача воспитанникам Детского дома № 1, обучающимся в специальной школе-интернате № 152 для детей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата одежды, обуви, игрушек), ул. Ватутина, д. 30, тел. 354-39-90, 354-34-89, 2010–2011 г.</p> <p>Акция «Лучшие мультфильмы — детям» (сбор видеозаписей с мультфильмами и передача загородному детскому дому), 2010 г.</p>

<p>Акция «Почувствуй себя Дедом Морозом!», «Сухая попка» (сбор и передача памперсов, вязанных носочков, шапочек, игрушек детям из Дома малютки № 2), 2012–2015 гг.</p> <p>Акция «Скажи спасибо за Победу!»</p> <p>2011 г. — создание открыток для ветеранов Великой Отечественной войны «Дом Ветерана»;</p> <p>2012 г. — участие во Всероссийской акции «По-здравь ветерана с Победой!»;</p> <p>2013–2016 гг. — создание открыток для ветеранов;</p> <p>2017 г. — конкурс новогодних открыток и игрушек для ветеранов;</p> <p>2018–2022 гг. — акция «Георгиевская ленточка»;</p> <p>2019–2023 гг. — акция «Бессмертный полк»;</p> <p>2020–2023 гг. — митинг «Блокадный хлеб»;</p> <p>2018–2023 гг. — Экологическая акция «Сохрани природу!» (сбор макулатуры, крышечек, батареек).</p>	<p>Акция «Каждому ребёнку — заботу и любовь» (сбор и передача воспитанникам Социального приюта для детей Центрального и Железнодорожного района одежды, обуви, игрушек), ул. Фабричная, д. 6.</p> <p>Акция «Мы едины!» (сбор и передача одежды, обуви и т.д. беженцам из Донбасса).</p>
--	---

### Программа волонтерского движения «Протяни руку помощи»

Работа педагогического, родительского и ученического коллектива по реализации программы волонтерского движения «Протяни руку помощи!» среди учащихся СОШ «Перспектива» — часть воспитательной работы школы.

Обоснование для разработки программы	<p>Психологическое исследование (выбор формы деятельности).</p> <p>Анкета «Обсуди в кругу семьи» (выбор направления деятельности).</p> <p>Информационное исследование «Разведка добрых дел».</p>
Цели программы	<p>Формирование социальной активности и гражданской позицию через участие в различных акциях программы. Воспитание чувства сострадания, сопереживания и милосердия, ответственности.</p> <p>Привлечение к этой деятельности учащихся «группы риска» и «трудных подростков», и их родителей и учителей, жителей Октябрьского района.</p> <p>Создание групп детей, желающих заниматься волонтерским делом.</p> <p>Вовлечение через просветительско-агитационную работу населения микрорайона.</p> <p>Профилактика правонарушений, безнадзорности и антиобщественных действий учащимися школы.</p>
Задачи программы	<p>Изучить волонтерскую работу в России и за рубежом как один из аспектов социально-педагогической деятельности по формированию социальной активности и гражданской позиции, способной вовлечь в данный проект детей, и их родителей.</p> <p>Содействовать улучшению детско-родительско-учительских отношений через сплочение родителей, детей и учителей в процессе реализации программы.</p>
Стратегические направления	<p>Стратегия соучастия.</p> <p>Стратегия альтернативы.</p> <p>Стратегия позитивной направленности деятельности.</p> <p>Педагогический коллектив школы считает необходимым:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование стратегии соучастия, как наиболее адекватную в работе по волонтерской деятельности;</li> <li>• создание системы позитивной направленности деятельности, ориентируемой не на решение глобальной проблемы и её последствий, а на формирование отношения к этой проблеме и поиск возможного участия; и помощь в решении возникших проблем развития потенциала личности ребёнка;</li> <li>• педагогическую, психологическую и социальную поддержку каждого учащегося и помощь в самореализации собственного жизненного предназначения.</li> </ul>
Ожидаемые конечные результаты	<p>Снижение уровня агрессивности среди учащихся через объективную оценку ситуации в школе.</p> <p>Повышение уровня социальной информированности сотрудников, родителей и учащихся школы.</p>

Ожидаемые конечные результаты	Активизация роли семьи в плане воспитания успешного и ответственного ребёнка. Сдерживание роста правонарушений и антиобщественного поведения среди учащихся школы. Повышение уровня культуры общения учащихся.
Сроки реализации	Бессрочная
Исполнители	Администрация МБОУ СОШ «Перспектива» Социальный педагог школы Психологи школы Классные руководители Родительский комитет школы Ученики школы Родительское объединение «Расцвет»

### Результаты волонтерской деятельности

В начале каждого учебного года проводится анкетирование учащихся, которое показывает, что в первую очередь ученики школы и их семьи готовы оказывать помощь бездомным животным (40%), детям детского дома (10%), социального приюта (20%), помощь пожилым людям (17%), одноклассникам или родственникам (8%), детям, имеющим проблемы в передвижении (5%), несовершеннолетним.

Итогом социально-педагогической деятельности МБОУ СОШ «Перспектива» в рамках реализации программы «Протяни руку помощи» можно считать:

1. Отсутствие учащихся, состоящих на учёте в ПДН.

2. Увеличение количества учащихся, занятых в системе дополнительного образования: 63% (2010/2011 учебный год); 100% (2021/2022 учебный год).

3. Вовлечение учащихся в общественно-волонтерскую деятельность через определение выбора направлений помощи, с учётом социального запроса, получаемого путём анкетирования всех участников движения (учащиеся, родители, учителя).

4. Смещение спектра выбора направлений волонтерской деятельности в зависимости от возраста и сформированности общей социально-гражданской позиции (увеличение предложенных акций в социальную сферу).

5. Структурирование и определение профессионального выбора выпускников (100% учащихся поступают в учебные заведения профессионального образования).

### Литература

1. *Анн Л.* Психологический тренинг с подростками. СПб., 2003.

2. *Арсеньева Т. Н., Виноградова Н. В., Пелевина И. М., Соколов А. А.* Инновационные проекты системной поддержки молодёжного добровольчества. СПб., Тверь, 2009.

3. *Арсеньева Т. Н., Виноградова Н. В., Пелевина И. М., Соколов А. А.* Практико-ориентированные методы психологической подготовки: учебно-методическое пособие. Тверь: Тверской государственный университет, 2019.

4. *Базаркина Е. В.* Беседы о нравственности для старшеклассников. Волгоград, 2006.

5. *Белогуров С. Б., Климович В. Ю.* Профилактика подростковой наркомании. Навыки противостояния и сопротивления подростковой наркомании. М., 2004.

6. *Беспалова Г. М., Виноградова Н. М., Сидорова Т. Д., Рыженкова И. Г.* Мое действие — мой выбор: методическое пособие. М., 2005.

7. *Бородатая М. Н., Лыскова В. И., Рязанцева С. В.* Дневник Добровольца. Место? Год?

8. *Вятка — территория добровольчества.* Киров, 2012.

9. *Вачков И. В.* Основы технологии группового тренинга. Психотехники. М., 2005.

10. *Вислова А.* Нетерпимость в молодёжной среде и способы её преодоления // Воспитание школьников. 2008. № 3.

11. *Волохов А. В., Мирошкина М. Р., Фришман И. И.* Программы деятельности волонтеров. М., 2011.

12. *Галеева Н.* Формирование организаторских умений у школьников // Воспитание школьников. 2008. № 3.

13. *Григорьев Д. В., Степанов П. В.* Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение. М., 2011.

14. *Дик Н. Ф.* 100 добрых дел — для нас не предел: книга для классных руководителей 5-9-х классов. Ростов н/Д., 2007.

15. *Климович В. Ю.* Детство без алкоголя. Профилактика детского и подросткового алкоголизма. М., 2004.

16. *Кулинич Г. Г.* Вредные привычки. Профилактика зависимостей. М., 2008.

17. *Панченко С.* Формирование толерантных взаимоотношений подростков в детском коллективе // Воспитание школьников. 2008. № 7.

18. *Прутченков А. С.* Свет мой зеркальце, скажи: методические разработки социально-психологических тренингов. М., 1996.

19. *Романюк Т. В.* Межнациональное общение: тренинг и упражнения // Воспитание школьников. 2009. № 7.

**Наравне со всеми  
(из опыта работы с детьми с ОВЗ  
Дома детского творчества «Первомайский»)**

**Вероника Владимировна Шатохина**

методист Дома детского творчества «Первомайский», Новосибирск, Российская Федерация

**On par with everyone  
(from the experience of working with children with disabilities  
of the House of Children's Art «Pervomaisky»)**

**Veronika V. Shatokhina**

methodologist of the House of Children's Creativity «Pervomaisky», Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлен опыт работы учреждения дополнительного образования с детьми ОВЗ. Автор раскрывает систему работы по организации учебного процесса, воспитательной деятельности и работе с родителями.

*Ключевые слова:* дети с ОВЗ, система дополнительного образования, разнообразие направлений творческой деятельности, мотивация детей, активность на занятиях, положительный эмоциональный настрой.

The article presents the experience of the institution of additional education with children with disabilities. The author reveals the system of work on the organization of the educational process, educational activities and work with parents.

*Key words:* children with disabilities, the system of additional education, a variety of areas of creative activity, motivation of children, activity in the classroom, positive emotional attitude.

Мир «особого» ребёнка интересен и пуглив.  
Мир «особого» ребёнка безобразен и красив.  
Неуклюж, порою странен, добродушен и открыт.  
Мир «особого» ребёнка. Иногда он нас страшит.  
Почему он агрессивен? Почему он так закрыт?  
Почему он так испуган? Почему не говорит?  
Мир «особого» ребёнка — он закрыт от глаз чужих.  
Мир «особого» ребёнка — допускает лишь своих.

*Н. А. Калиман*

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детьми-инвалидами дополнительного образования является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечение полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании». Эта категория детей обладает дополнительными образовательными правами на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст. 2, 5, 16, 29, 31 ФЗ № 273.

Обеспечение реализации прав детей с ОВЗ и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из задач государственной образовательной политики. Дети с ограниченными возможностями здоровья требуют особого внимания, так как большинство из них лишены возможности социальной коммуникации. Система дополнительного образования может предоставить возможность в реализации их потенциала, так как учреждения обладают достаточными ресурсами: квалифицированными творческими педагогическими кадрами, разнообразием направлений творческой деятельности, индивидуализацией подхода к организации учебного процесса, комфортной средой, условием для восполнения дефицита общения и взаимодействия между обучающимися и педагогами.

Так, в Доме детского творчества «Первомайский» в начале 2020 года было принято решение об организации детского творческого объединения «Чудесные картинки» для детей с ОВЗ в возрасте от 5 до 7 лет. Необходимо отметить, что у Дома детского творчества прежде не было опыта по реализации программ для детей с ОВЗ. Идея создания объединения исходила не столько из необходимости выполнения государственной политики в этом направлении, сколько от социального заказа — родителей. Действительно, такие семьи живут рядом с нами, в них воспитываются дети с особыми потребностями.

Аппликация и лепка являются сложными видами деятельности для детей с ОВЗ, так как осуществляются через серию последовательно выполняемых действий, усвоение и удержание которых представляет для них определённые трудности. Выполнение различных операций (отрывать, намазывать, прижимать, раскатывать, сплющивать и т. д.) обеспечивается высоким уровнем развития мелкой моторики руки (сформированным захватом). Развитие этих навыков достигается регулярными занятиями с использованием пальчиковых игр и пальчиковой гимнастикой, что способствует

развитию координации движений, формированию межполушарных связей и созданию предпосылок для развития речи.

Важную роль в работе с детьми с ОВЗ, по нашему мнению, играет взаимодействие с родителями. Педагог использует такие формы работы, как беседы, консультации, рекомендации и совместные занятия. С учётом деликатности проблемы диагноза ОВЗ беседы с родителями проходят в тактичной, ненавязчивой форме, в рамках компетентности педагога, в атмосфере доброжелательности, внимания и понимания. Для развития детей с ОВЗ большое значение имеет доброжелательность тона в общении педагога с ребёнком, создание комфортной обстановки, атмосферы принятия и доверия. Хороший результат даёт использование на занятиях приёма ритуалов (ритуал «приветствия», ритуал «поощрения», ритуал «прощания»). Это способствует снятию зажимов, страхов в ситуациях коммуникаций и эмоционального напряжения.

Таким образом, воспитательно-образовательный процесс, основанный на совместных усилиях ребёнка, родителя и педагога, нацеленный на достижение конкретных результатов в совместной творческой деятельности, приносит уже ощутимый результат. За недолгое время реализации данной программы наблюдается устойчивая тенденция в регулярном посещении занятий, мотивации самих детей, проявляющейся в активности на занятиях и положительном эмоциональном настрое, наличии положительных отзывов со стороны родителей обучающихся. И по запросу от родителей был разработан творческий проект «Творим вместе», включающий в себя мастер-классы для детей с родителями.

В 2022 году в Доме творчества «Первомайский» стартовал проект «Творим вместе». Проект представляет собой серию мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству для детей со статусом ОВЗ совместно с родителями. В рамках проекта были проведены индивидуальные мастер-классы по лепке из пластилина (пластилинография), аппликации и нетрадиционные виды рисования на тему «Новогодние праздники». Мастер-классы дают возможность особенным детям реализовать свою потребность в творческом развитии.

Разработка и реализация проекта «Творим вместе» является значимым, так как ознакомление детей с историей праздника расширит их кругозор, создаст условия для их позитивной социализации, личностного развития, познавательных способностей на основе сотрудничества со взрослыми. Проект позволит расширить и углубить знания детей о разных традициях праздника, познакомит с образами Деда Мороза и Снегурочки, а также позволит привлечь к совместной деятельности детей и родителей.

Цель проекта: создание условий для обогащения знаний детей о новогодних праздниках через

совместную творческо-познавательную деятельность вместе с родителями. Работают мастер-классы: «Новогодняя открытка» — аппликация, «Звёздочка» — объёмная аппликация, «Сказка «Двенадцать месяцев» — рисование, «Снегурочка» — пластилинография.

Подводя итоги работы по мастер-классам в рамках проекта «Творим вместе», можно отметить:

- работа по данному направлению действительно необходима для таких особенных детей и приносит положительные результаты;
- создание специальных условий способствовало развитию инициативы и познавательных способностей на основе сотрудничества с взрослыми;
- во время работы по проекту у детей активизировалось внимание, воображение, что способствовало развитию диалогической речи, индивидуальных творческих способностей детей на основе поддержки детской инициативы;
- игровая ситуация создавала непринуждённую обстановку, обеспечивая познавательную активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (бумага, пластилин, краски и др.).

Анализ результатов показал значимость такой формы работы. Она, безусловно, способствует налаживанию тесной взаимосвязи между родителями и детьми для преодоления психологических нарушений детей.

В перспективе по реализации данного проекта планируется продолжать серии мастер-классов в процессе обучения. Для реализации задачи проекта «Творим вместе» по социализации и активному включению детей с ОВЗ и их родителей в жизнь Дома детского творчества «Первомайский» планируется вовлечение ребят в досуговые и воспитательные мероприятия, участие в выставках декоративно-прикладного творчества на уровне ДДТ. Совместные мероприятия — важный компонент для полноценного развития детей в обществе сверстников.

Дом детского творчества «Первомайский» не останавливается на достигнутом. Он шагает в ногу со временем и запросами общества, реализуя на практике важные направления государственной политики в области социальной адаптации детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

#### Литература

1. *Аверьянова Е. В.* Конспекты занятий по формированию социально-уверенного поведения у дошкольников с ОВЗ. Практические материалы для педагогов инклюзивных образовательных организаций: учебное пособие. М.: Владос, 2017.
2. *Савина Л. Н., Танцюра С. Ю.* Общаться — это просто. Занятия по взаимодействию с ребёнком с ОВЗ: учебно-методическое пособие. Ч. 1. М.: Сфера, 2021.