

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Новосибирский Институт Современного Образования»

**«Ключевые направления развития начального общего
образования в контексте современных вызовов»**

Сборник статей Единого городского методического дня



2024

УДК 373.3
ББК 74.24
К 52

*Электронный сборник статей
Единого городского методического дня
«Ключевые направления развития начального общего образования
в контексте современных вызовов»*

Авторы-составители:

Степанова Н. А.,
старший методист МАУ ДПО «НИСО»,
куратор ММО учителей начальных классов

Орлова Т. М.,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 153,
руководитель ММО учителей начальных классов

В электронном сборнике представлены материалы Единого городского методического дня «Ключевые направления развития начального общего образования в контексте современных вызовов» по актуальным направлениям развития начального общего образования: методы, приемы, ресурсы для формирования естественно-научной, математической, читательской функциональной грамотности; возможности ИКТ-компетенций при работе над проектом; реализация вариативных модулей программы воспитания.

Сборник адресован руководителям школьных, районных (окружного) методических объединений учителей начальных классов, педагогам общеобразовательных учреждений начального общего образования.

За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы.

УДК 373.3
ББК 74.24

Содержание

Секция № 1 «Развитие ИКТ-компетенций младших школьников при работе над проектом»

Орлова Татьяна Михайловна

Возможности ИКТ для создания проекта по математике..... 4-6

Следнева Людмила Геннадиевна

Формирование ИКТ-компетенций в рамках реализации курса «Учусь создавать проект»..... 6-10

Ярцева Татьяна Игоревна

Создание электронной библиотеки, видеописем, проведение телемоста в проектной деятельности по литературному чтению..... 10-12

Секция № 2 «Естественно-научная грамотность в начальной школе: содержание, ресурсы и условия для формирования»

Кирилина Евгения Анатольевна

С Городовичком по Новосибирску и Новосибирской области (готовимся к ВПР)..... 12-16

Красильников Даниил Сергеевич

Формирование естественно-научной грамотности при изучении родного края..... 16-18

Секция № 3 «Интерактивные методы и приемы обучения при формировании математической функциональной грамотности»

Аникина Надежда Анатольевна

Развитие креативного мышления младших школьников посредством цифровых образовательных платформ..... 18-22

Пупкова Алена Витальевна

Формирование функциональной грамотности на уроке математики в 1 классе при изучении темы «Величины»..... 23-24

Кузнецова Анна Владимировна

Интерактивные методы и приемы обучения при формировании математической функциональной грамотности..... 24-27

Секция № 4 «Реализация вариативных модулей программы воспитания: от традиции к инновациям»

Хлебникова Ольга Владимировна

Восхождение по «Лестнице добродетелей» в рамках внеурочной деятельности младших школьников..... 27-31

Захваткина Анна Васильевна

Воспитание качеств доброго характера. Сказкотерапия как средство нравственного воспитания..... 31-34

Жерякова Жанна Андреевна

Реализация вариативных модулей программы воспитания: от традиции к инновациям 34-37

Мичкова Александра Александровна, Щетинина Мира Алексеевна

Организация работы с родителями в рамках внеурочной деятельности..... 37-40

Секция № 5 «Роль информационно-коммуникационных технологий при формировании читательской грамотности»

Шабунина Ольга Сергеевна

Использование технологии визуального сторителлинга для формирования читательской грамотности младших школьников..... 41-44

Репина Елена Геннадьевна, Зеленкова Валентина Васильевна

Использование информационно-коммуникационных технологий при формировании читательской грамотности..... 44-46

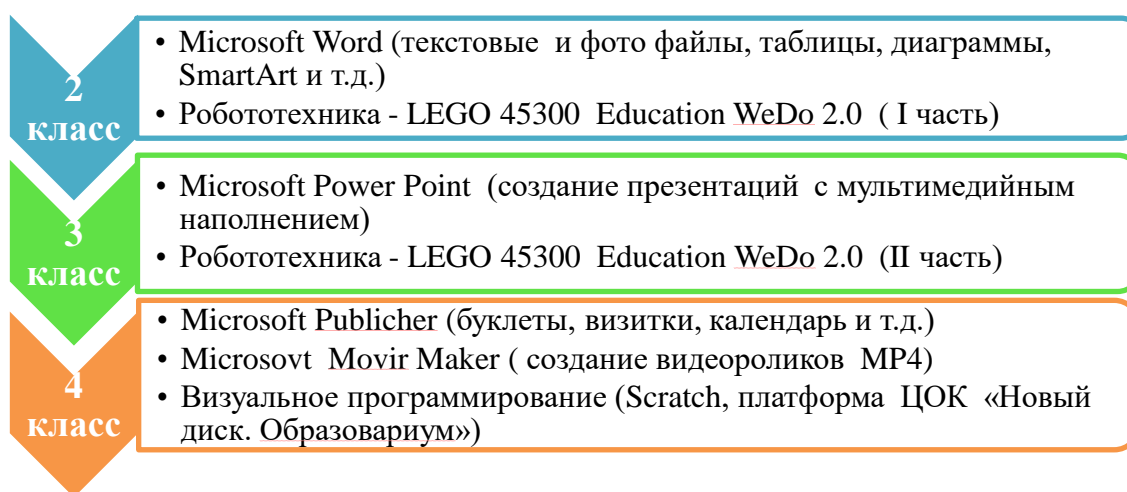
Обухова Оксана Юрьевна

Буктрейлер как средство повышения интереса к чтению у младших школьников..... 46-47

Возможности ИКТ для создания проекта по математике

Орлова Татьяна Михайловна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 153

В современном мире без информационно-коммуникационных технологий не обойтись. Перед учителем начальных классов стоит задача не только самому их использовать, но и знакомить с ними обучающихся. Для этого в ОО необходимо создать условия по формированию ИКТ-компетенций младших школьников. В МБОУ СОШ № 153 Дзержинского района ведётся курс «Информатика. Робототехника. Программирование», который предусматривает знакомство в начальных классах с направлениями:



Такая работа помогает учителю использовать компетенции обучающихся для решения проектных задач. При подготовке проектов индивидуально, парами или группами расширяется кругозор ребят, идёт знакомство с ИКТ-инструментами, которые позволят им создать интересный продукт в проекте:

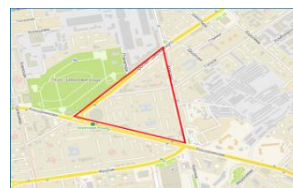
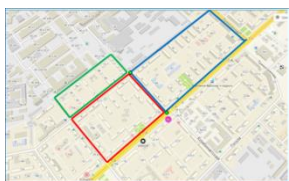
- по литературному чтению, при создании текстовых квестов – программа Twine;
- по истории и окружающему миру, при создании виртуальных экскурсий – программа Icecream Screen Recorder (запись с экрана компьютера);
- по математике, при изучении родного района – сайт <https://2gis.ru/> (использование карт для исследований).

Одним из любимых предметов моих учеников является математика. Обучение ведётся по образовательной системе «Учусь учиться» Л. Г. Петерсон. Данный курс позволяет углубить и расширить знания по математике, способствует формированию функциональной грамотности, развивает логическое мышление. Кроме этого, провожу уроки с использованием технологии «Математические экскурсии», автором которой является Т. В. Смолеусова.

Именно эти уроки подсказали ребятам тему для исследований по математике. Они решили создать проект «Районная математика» с

использованием сайта <https://2gis.ru/>. Были охвачены темы и сделаны скриншоты Дзержинского района:

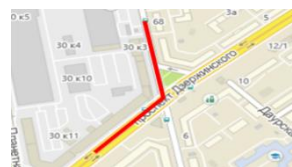
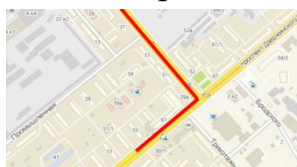
- Геометрические фигуры, которые образуются при рассмотрении района в 2 ГИС: площади, кварталы, дорожные развязки.



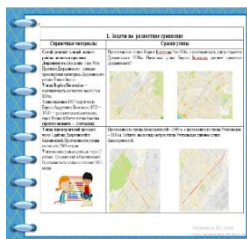
Меры измерения. Единицы времени. Единицы измерения длины. Площадь. Сравнивались длины улиц, площади парков, годы основания промышленных предприятий.

Парк	Год основания	Занимаемая площадь
ПКиО «Березовая Роща»	1963 год	Около 30 гектаров (300000 м ²).
Сквер им. Калинина	1954 год	Около 17 гектаров
ПКиО «Сад Дзержинского»	в 1930-е годы	Около 80322 м ² .
Сквер Авиаторов	12 августа 2013 года	Около 1,1 гектара

- Виды углов. Измерение углов, которые образуются при пересечении улиц Дзержинского района.



- Задачи (разных типов). Чтобы познакомить сверстников со своим районом в интересной форме, ребята составили 36 математических заданий, используя справочник 2 ГИС.



Используя собранные материалы, ребята на уроках информатики создали виртуальную экскурсию по Дзержинскому району.

Этапы работы над виртуальной экскурсией:

1. В программе Scratch offline editor 2.0 создали заготовки на основе справочника электронных карт 2 ГИС Дзержинского района города Новосибирска.

2. С помощью популярного приложения для записи видео с экрана компьютера Auto Screen Recorder озвучили заготовки.
3. В Windows Movie Maker все части ролика соединили.
4. Получилась виртуальная экскурсия по Дзержинскому району города Новосибирска.

В этапах исследовательской работы по математике хорошо просматриваются ИКТ-компетенции младших школьников. Используя четыре программы, ребятам удалось создать интересные продукты своего проекта. Это и краеведческий ролик о родном районе, в котором они живут, и сборник заданий, основанный на данных справочника электронных карт 2 ГИС. Всё это можно использовать в дальнейшем на уроках математики, чтобы лучше узнать свой Дзержинский район.

Следует отметить, что возможности ИКТ-инструментов расширяют кругозор младших школьников, позволяют увидеть знакомые места с другого ракурса, дают возможность понять, что математика и информатика тесно связаны. При такой работе осуществляется системно-деятельностный подход, формируется функциональная грамотность, идёт интеграция предметов, создаются условия для становления креативного мышления, тем самым выполняются требования ФГОС НОО.

Источники информации:

1. Энциклопедия для детей. Я познаю мир. Математика. – М: Издательство АСТ, 1999.
2. Депман И. Я., Виленкин Н. Я. За страницами учебника математики. – Дрофа, 2003.
3. Энциклопедия для детей. Т. 11. Математика. – М: Аванта плюс, 2002.
4. Смолеусова Т. В. Уроки-экскурсии по математике в начальной школе, метод. пособие / Т. В. Смолеусова, Москва, 2005, Сер. Игровые методы обучения
5. <https://2gis.ru/novosibirsk/geo/141347373711473?snow>.
6. https://www.google.ru/search?newwindow=1&sxsrf=ACYBGNRCETZJhU8P_rBVIOoiWJtLpNGekA:1578388961067&q=%D1%84%D0%BE%D1%.

Формирование ИКТ-компетенций в рамках реализации курса «Учусь создавать проект»

Следнева Людмила Геннадиевна,
учитель начальных классов и информатики
МАОУ «Гимназия № 15»

Среди множества современных инновационных педагогических подходов особое место занимает организация проектной деятельности, которая дает больше возможностей для реализации развивающего и личностно-ориентированного подходов. Проектная деятельность – это учебно-

познавательная, творческая или игровая деятельность, которая имеет общую цель, методы, способы и направлена на достижение общего результата.

Она формирует необходимые исследовательские и практические навыки: дети учатся решать важную для себя проблему, выполняя определенные шаги, а на выходе получают конкретный продукт. Реализуется проектная деятельность как в учебной, так и во внеурочной деятельности.

Что же такое проект? В различных источниках мы можем увидеть разные определения данного понятия. Проект – это комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленный на создание уникального продукта в условиях временных и ресурсных ограничений.

Для меня стало важным, как же доступным языком объяснить младшим школьникам и их родителям, что такое проект? Что нужно делать? И какие предпринимать шаги, чтобы их план, цели, задачи были реализованы. Учю я этому все четыре года в начальной школе. И в четвёртом классе учащиеся должны подготовить проект, учитывая то, что он в готовом виде состоит из трёх частей:

Печатная работа (напечатанный и должным образом оформленный текст исследования).

Презентация для компьютера (создается, когда печатная работа и продукт проекта готовы). Презентация демонстрируется во время защиты проекта.

Продукт проекта – то, что можно потрогать руками, использовать в образовательном процессе, творчестве, научной деятельности.

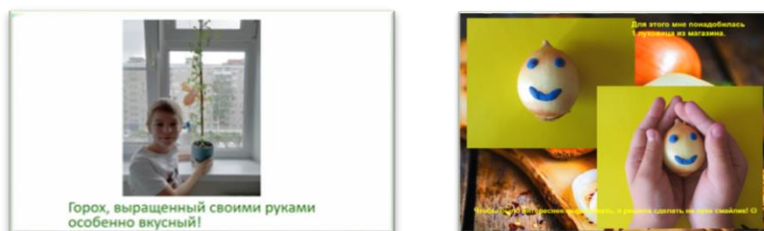
На начальном этапе работы по подготовке учащихся создавать научно-исследовательский проект я столкнулась с главной проблемой: ребёнок может только придумать тему, выучить и рассказать готовый проект. Всё это связано с тем, что даже если ученик может печатать, то правильно оформить работу в Word, произвести форматирование, создать таблицы, диаграммы и презентации умеет далеко не каждый. Основной объём работы выполняли родители и учитель.

Для себя я нашла выход: введение курса «Учусь создавать проект» с 1 по 4 классы. За основу я взяла готовую авторскую программу обучающего и развивающего курса для младших школьников Р. И. Сизовой и Р. Ф. Селимовой. Изучая тематическое планирование, я увидела, что основные понятия проектной деятельности, такие как «тема», «этапы», «проблема», «гипотеза», «постановка цели и задачи проекта», «что может являться продуктом», раскрываются в игровой форме уже в 1 классе. Предлагаются к рассмотрению и выполнению темы: «Моя семья», «Родословное древо», «Хобби», проект «Раскрашивание цветка» и многие другие. Выполнение работы на компьютере по плану начинается во 2 классе – это 18 урок, начало 3 четверти. Но для того чтобы учащиеся овладели необходимыми навыками работы на компьютере, я скорректировала программу и ввела знакомство с компьютером уже в 1 классе. Для этого у меня были все условия и возможности: наличие мобильного класса (ноутбуков) и деление класса на 2 группы (одна группа занималась на

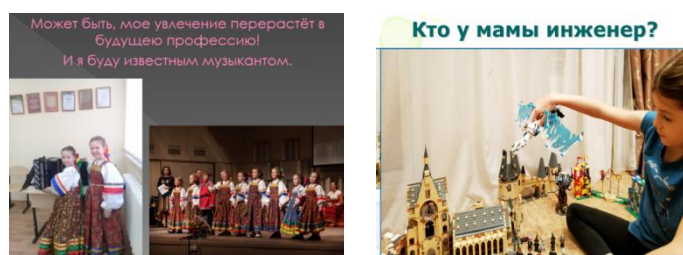
хореографии, у другой в это время проводилось внеурочное занятие «Учусь создавать проект»). А самое главное – это желание детей.

В 1 классе ребята обучались создавать презентацию, заполнять титульный лист, вставлять картинки и оформлять дизайн.

Одной из рекомендаций на летние каникулы было создание исследовательского проекта. Например, в 1 классе «Как из семечка вырастить растение». При обсуждении проектов в мае мы проговорили о том, какие растения можно выбрать, как фиксировать результаты, в каком виде можно представить проект. Лето – это благоприятное время для выращивания, наблюдения и фиксации. В сентябре ученики теперь уже второго класса с удовольствием демонстрировали свои проекты: кто-то решил вырастить цветы, огурцы, редис, помидоры, кабачки, а кто-то вырастил бабочку. Многие ребята свои исследования демонстрировали с помощью презентации, некоторые приносили растения и фотографии, часть ребят принесли работу, оформленную на листах формата А3 и А4. Работы были интересные и разнообразные.



Работа по формированию ИКТ-компетенций активно продолжилась во 2 классе. На занятиях ребята продолжали учиться создавать презентацию. Например, на одном занятии мы готовили презентацию, тему, цели, задачи, обсуждали оформление, а на следующем – дети защищали свой проект. Такие темы, как «Моё хобби», «Профессии моих родителей», «Мои достижения», «Мой питомец», не дают возможность скачать из интернета готовую презентацию, поэтому все, кто болел или не успевал, выполняли свой проект дома.



Во 2 классе ребята учились печатать в Word на примере оформления титульного листа и словарика.

В 3 классе по программе «Учусь создавать проект» рекомендуется обучать тому, как создать и вставить диаграмму. В программе Excel я учила создавать таблицы и строить диаграммы.

Один из немаловажных этапов в работе над проектом – поиск информации. На занятиях учились скачивать файлы из сети Интернет и сохранять их в

созданную папку. На занятиях говорили о безопасности в сети Интернет. Был организован конкурс рисунков, учащиеся создавали памятку на тему «Безопасность в сети Интернет».



Работа с мультимедийными ресурсами тоже очень нужна, поэтому я учила записывать и вставлять аудио и видео. Для того чтобы записать аудио, каждый читал небольшой отрывок из стихотворения в микрофон и вставлял аудиофайл в презентацию. Интересным опытом для ребят было создание собственного видео из картинок в программе Киностудия Windows Movie Maker. Ребята приносили картинки, фотографии и музыку в цифровом варианте на тему «Дружба» и создавали видео.

В третьем классе у нас уже были результаты: четыре человека вышли на районный этап конкурса исследовательских проектов, трое прошли на городской этап, один ученик стал победителем. Отправляли работы и на всероссийские заочные конкурсы.



К концу 3 класса учащиеся знакомы с работой в Word, Excel, Power Point и готовы создать свой исследовательский проект. Конечно же, помощь и поддержка взрослых необходима и нужна, но многое ребенок уже может сделать самостоятельно.

В мае на родительском собрании был определен список предполагаемых исследовательских работ на лето по конкретным предметным областям.

Для того чтобы легче было найти весь необходимый материал для создания проекта и подготовки к участию в исследовательском конкурсе, я в своём блоге создала вкладку «Проектная деятельность» https://solnishko18.blogspot.com/p/blog-page_57.html.

Результатом проделанной работы стали победы учащихся на различных уровнях: школьном, районном, городском, заочном всероссийском.

Возможность принять участие в заочном этапе стала хорошим итоговым результатом для тех учащихся, которые не попали на школьный отборочный этап, но смогли довести свою работу до конца, выполнить её в полном объёме в соответствии с требованиями.



Занимаясь проектной деятельностью, учащиеся развивают самостоятельное мышление, умение добывать информацию, прогнозировать, принимать нестандартные решения, получают ценный опыт творческой, поисковой деятельности по выходу из новых проблемных ситуаций, возникающих перед ними.

Проектная деятельность учащихся – сфера, где необходим союз между знаниями и умениями, теорией и практикой. Проектную деятельность невозможно себе представить без использования ИКТ. Применение ИКТ для создания проектов дает возможность учащимся развивать ИКТ-компетентность, проявлять исследовательские способности, самостоятельность в суждении, что, в свою очередь, служит началом творчества и развития личности каждого ученика.

Создание электронной библиотеки, видеописем, проведение телемоста в проектной деятельности по литературному чтению

Ярцева Татьяна Игоревна,
учитель начальных классов
МАОУ «Гимназия № 15»

Проектное обучение поощряет и усиливает истинное учение со стороны учеников, расширяет сферу субъективности в процессе самоопределения, творчества и конкретного участия.

В. Рудзеев

Современное общество ставит перед школой задачу создания условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, самостоятельной.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. В процессе литературного образования в школе мы формируем «квалифицированного», подготовленного читателя.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетенции младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. В проектном обучении присутствует перенос знаний из одной образовательной области в

другую. ИКТ-компетенции при работе над проектом в литературном чтении расширяют кругозор, развивают самостоятельность и инициативу, формируют практические умения работы с информацией. Это способствует личностному развитию школьника.

При создании электронной библиотеки определяется наличие собственных читательских приоритетов, уважительное отношение к предпочтениям других людей, используется проектная технология сохранения информации и передачи её другим.

Этапы создания электронной библиотеки:

- выбор произведений по теме;
- копирование ссылки на электронную версию книги (наиболее интересную, без рекламы);
- поиск картинки-обложки для оформления;
- работа в генераторе QR-кодов.

На уроке-отчёте о проекте учащиеся могут выбрать себе книгу для прочтения, использовать электронную библиотеку для работы в группах. Результатом становится заинтересованность детей, положительная мотивация. Найдены новые способы учебных действий и форм сотрудничества с другими людьми.

Данная методика была использована в 4 классе при работе над проектами «Детство, опалённое войной» и «Традиции народов России. Мы все – родня». Учебная деятельность стала оптимально целесообразной, использовались жизненные ситуации, направленные на взаимодействие, метапредметные связи.

Благодаря ИКТ-компетенциям у большинства учеников появляется интерес к новым знаниям, новым способам обучения. Учащиеся научились создавать электронную библиотеку, кодировать информацию, записали отрывок из радиоспектакля по книге В. Катаева «Сын полка», провели телемост с первоклассниками из Бурятии, записали видеописьмо – виртуальную экскурсию по своей школе, создали мини-музей «Традиции народов России». Ученики добывали новые знания, чтобы применить их для решения поставленных в проекте задач.

Такая мотивация – стремление успешно выполнить проект – оказывается более сильной, чем требование родителей и учителей хорошо учиться для получения хороших оценок. Необходимо самим понять, каких знаний не хватает, решить, где и как эти знания можно получить, сейчас же применить их и увидеть результат своих действий. Воспитательная часть ИКТ-компетенций – это контроль своих действий при работе над проектом. Успешный самостоятельный поиск является показателем глубокого усвоения знаний и творческого развития личности. Знания проявляются в нестандартной ситуации с использованием умений детей в разных областях, выявляется уровень личностного отношения школьников к учебному труду. Детями проявляется учебная инициатива и самостоятельность, происходит их становление как личностей, способных активно действовать в современной жизни.

Использованные ресурсы:

1. Ресурсы сети Интернет по теме проекта (сайты, электронные библиотеки и т.д.) <https://www.prlib.ru/history/619331>; <https://www.amursu.ru/meropriyatiya/75-let-pobedy/osnovnye-daty-velikoy-otechestvennoy-voyny>.

2. Создание площадок для взаимодействия.

На заключительном этапе работы было создано сообщество в социальной сети ВКонтакте под названием «Мы все – «родня». Таким образом открывается возможность любому желающему ознакомиться с информацией по теме исследования. Сообщество доступно по данной ссылке: <https://vk.cc/cluDid> или по QR коду, представленному на рисунке:

3. Презентация. Электронная библиотека.

4. Проект «Мы все – «родня».

5. Валентин Катаев «Сын полка», отрывок «Первая встреча». Видео создано учениками 4 класса «А» к проекту «Детство, опалённое войной». https://vk.com/video320870577_456239297.

6. Экскурсия по мини-музею «Традиции народов России» Видео создано учениками 4 класса «А» к проекту «Мы все – «родня». https://vk.com/video-188490629_456239073.

7. Электронная библиотека Вероники Жуковой <https://sun9-33.userapi.com/img/r5XHTxnp87YnjK93zc-QJdVcUBwOeMmpzzvy5w/HDGP51cbnjQ.jpg?size=961x539&quality=95&sign=96a18a8b2ad5ef5b2aca1076f4fbc56c&type=album>.

8. Сайт «Наше маленькое содружество» Проектная деятельность <https://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/library/2019/03/26/platforma-globalab-kak-instrument>



С Городовичком по Новосибирску и Новосибирской области (готовимся к всероссийским проверочным работам)

Кирилина Евгения Анатольевна,
учитель начальных классов
МАОУ ОЦ «Горностай»

Всероссийские проверочные работы (далее – ВПР) – это итоговые работы за курс начальной школы по трём предметам: русский язык, математика, окружающий мир.

Всероссийские проверочные работы оценивают уровень подготовки школьников с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта. Проводятся они по единым заданиям и оцениваются по единым критериям, разработанным для всей страны, в единые сроки.

Самой сложной, по мнению многих учителей начальных классов, является ВПР по окружающему миру. Не потому что дети не знают окружающий мир, которому уделяется по 2 часа в неделю на протяжении всех 4-х лет обучения, а потому что в ВПР включены вопросы, требующие знания по развитию речи, риторике (например, «опиши жизненную ситуацию, которая соответствует данной пословице или поговорке»), требующие практических знаний и умений (например, «на основе представленного опыта сделай выводы») и т. д.

Одними из самых сложных являются задания по краеведению. Дело в том, что в программах по окружающему миру не заложены часы на изучение родного края. Есть разделы по истории, географии, экономике, экологии, даже по финансовой грамотности. Но такого раздела, как «Изучение родного края/области», нет либо на него заложено минимальное количество часов.

Школы и учителя выходят из данной ситуации по-разному. Кто-то изучает родной край на одном из курсов внеурочной деятельности, кто-то – во время классных часов, кто-то сокращает часы по разделу «История» и проводит краеведение.

Но самое главное затруднение в том, что нет единого сборника или справочника, который бы помогал учителю и четверокласснику подготовиться к всероссийской проверочной работе.

В 2020-2021 учебном году у меня был выпускной 4 класс. И я столкнулась с проблемами, обозначенными выше. Конечно, материала в Интернете более чем достаточно. Но он весь разрозненный: на разных сайтах, часто с разными, а то и противоположными данными. Поэтому я приняла решение – создать для своих четвероклассников рабочую тетрадь, которая бы помогла им подготовиться к ВПР в разделе «Краеведение».

Начальным этапом стал сбор всех вопросов по родному краю, встречающихся во всероссийских проверочных работах в разных вариантах и проводимых в разные годы. Таких вопросов набралось около 40.

Далее я их рассортировала на два раздела:

- 1) вопросы о Новосибирской области;
- 2) вопросы о Новосибирске.

Попробовала из вопросов выстроить иерархию (например, от самых простых до самых сложных). Выстраивая порядок вопросов, поняла, что есть такие, которые нужно изучать только в школе, на уроке, а есть вопросы, ответы на которые ребенок может подготовить самостоятельно.

Самым сложным при подготовке сборника стал подбор информационного материала: карт, таблиц, текстов, схем и т. д. Например, подобрать географическую карту таким образом, чтобы, работая с ней, ученик смог самостоятельно или с помощью учителя или другого взрослого ответить на вопросы к ней.

Заполняя рабочую тетрадь, мы с ребятами выработали следующую стратегию: вопросы, касающиеся нового материала (работа с картами, текстом, таблицами и т.д.), разбираем все вместе на уроке. А вот задания, которые начинаются со слов «опиши», «напиши о...», четвероклассники будут выполнять

самостоятельно. Например, вопрос № 13 «Опиши одно из этих растений. Как это растение используется людьми?», вопрос № 19 «Напиши об одном из полезных ископаемых, которое добывают в твоём регионе».

На следующем уроке обязательно спрашивала о том, что написали ученики. Таким образом другие узнавали новую информацию, и тем самым пополнялся словарный запас учеников и их знания.

К рабочей тетради есть приложения. В пособии есть вопросы, которые требуют от ученика описать то, что изображено на гербе (в нашем случае, на гербе Новосибирска и Новосибирской области). Мы с четвероклассниками внимательно рассматривали герб, называли то, что изображено, пытались догадаться о символах, заключенных в изображении гербов. После того как все догадки заканчивались, я раздавала небольшой информационный текст о гербе, мы его читали, сравнивали с тем, о чем говорили ранее, выделяли маркером важные места. Потом этот текст вклеивали в специально отведенное место в рабочей тетради (приложение).

Работали мы в пособии в течение трех месяцев (январь, февраль, март), выделяя на каждом уроке окружающего мира по 15 минут.

Для многих ребят эта тетрадь стала «кладом» собранной информации. И оформляли ее очень аккуратно и содержательно.

Некоторые из страниц рабочей тетради четвероклассника представляю ниже.

1. Запиши название региона: республики, или области, или края, или города, или автономного округа, в котором ты живёшь.

2. Как называется главный город твоего региона / район, в котором ты живёшь? (до 1926 года – *Ново-Николаевск*).

3. Запиши название района города, в котором ты живёшь.

4. Как называется главная площадь твоего города?

5. Что изображено на гербе твоего региона?



6. Напиши о своем регионе. С какими областями граничит, какие города есть в твоём регионе? Напиши об одном из этих городов. Чем известен этот город в России или твоём регионе? Какие полезные ископаемые добывают в НСО?

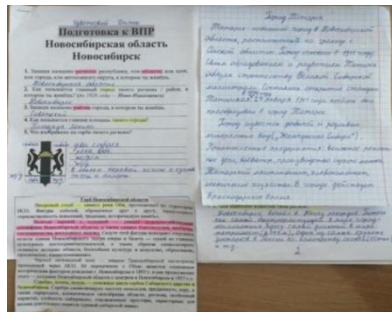


7. Внимательно рассмотрю схему, представленную ниже. Выдели маркером те отрасли промышленности, которые есть в Новосибирской области.

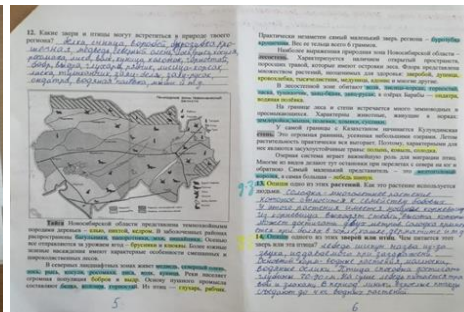


Напиши об одном из промышленных предприятий _____

Как написано выше, учащиеся с большим удовольствием оформляли данную тетрадь, потому что понимали всю важность проделанной работы. Если не хватало места в самом пособии, ребята делали различные вклейки по своему усмотрению. Приведу в пример несколько фотографий из заполненных тетрадей учащихся.



Фотография № 1



Фотография № 2

Подводя итог, отмечу результаты ВПР моих учеников по окружающему миру.

Всего учеников	Написали на «3»	Написали на «4»	Написали на «5»
32	2	13	17

С заданиями, связанными с краеведением, справились почти все на «отлично».

Конечно, хорошо написать ВПР – это не совсем тот результат, к которому я стремилась, разрабатывая данное пособие. Самое главное, учащиеся приобрели навыки, которые прописаны во ФГОС НОО и которые им пригодятся в дальнейшем:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 4) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети

Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

5) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

7) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В 2020-2021 учебном году данное учебное пособие было представлено как конкурсный материал на XIII открытый региональный конкурс методических материалов «Секрет успеха». Работа была высоко оценена компетентным жюри и заслужила Диплом лауреата (победителя в номинации) и памятную плакетку.

В следующем учебном году у меня снова 4 класс. Обязательно буду использовать рабочую тетрадь четвероклассника на уроках окружающего мира. Кроме того, в планах немного усовершенствовать пособие и написать методические рекомендации для учителя, чтобы на вопросы из сборника были готовые ответы.

Формирование естественно-научной грамотности при изучении родного края

Красильников Даниил Сергеевич,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 217

Экскурсия является одной из форм обучения, что позволяет повысить качество знаний обучающихся и раскрыть интерес к изучению родного края и окружающего мира в целом. Практическая направленность в изучении окружающего мира всегда играла важную роль в развитии естественно-научной грамотности. Школа в наше время идет по пути формирования профильных классов в старшем звене. Рекомендации дают четкую картину для школ в вопросе о том, что должна включать в себя предпрофильная подготовка обучающихся в будущем. Она направлена на развитие индивидуальных потребностей ребенка, а также на тесное изучение школьных предметов и основ современного производства. В таких условиях возрастает роль связи теории и практики при изучении окружающего мира и истории в школе [1].

В школах сельской местности существуют более широкие возможности для применения теоретических основ этих предметов на практике через

экскурсии. Именно через практическое применение знаний и осуществляется предпрофильная ориентация обучающихся.

Преподавание окружающего мира в начальной школе и истории в старшей школе невозможно без проведения экскурсий. Непосредственные наблюдения за природными явлениями под руководством учителя способствуют формированию у учащихся первых представлений о материальности мира, о взаимосвязях и развитии компонентов любого природного комплекса, о природных богатствах и их значении в народном хозяйстве [2].

К. П. Ягодский писал: «Главная цель всякой естественно-исторической экскурсии должна заключаться не в том, чтобы показать ученикам и заставить их запомнить вид и названия нескольких десятков живых существ, и не в том, чтобы научить их отыскивать и описывать морфологические и биологические особенности животного или растительного организма, а в том, чтобы показать им и научить их видеть жизнь природы, ввести их в понимание биологических и исторических процессов. Только при этом непререваемом условии мы можем достигнуть того, что наши ученики будут представлять себе жизнь окружающей природы в виде отдельных существ, отличающихся теми или иными удивительными особенностями». Обучающиеся смогут лучше узнать о своём родном крае, его истории и особенностях [3].

Так, мой 4 «Н» класс посетил экскурсию в Музее природы. На экскурсии дети познакомились с такой наукой, как палеонтология, узнали, как проходят раскопки настоящих палеонтологов, увидели останки скелетов древнейших животных, узнали, какими были самые первые животные и растения на Земле. Ребята с большим интересом слушали экскурсоводов, задавали вопросы. Именно с начальной школы у детей закладывается представление о таких науках, как биология и история.

8 октября 4 «Н» класс продолжил путешествие по музеям. На этот раз вместе с классным руководителем и родителями дети посетили филиал краеведческого музея, в котором была экспозиция под названием «Древняя Сибирь». Дети узнали о первых народах Сибири, изучили их быт, способы земледелия, рыболовства и скотоводства. У нас была хорошая возможность воспользоваться бесплатной акцией Краеведческого музея, которая предлагала различные экскурсии на любой вкус и возраст.

Помимо урочной и внеурочной деятельности, экскурсии связаны с проектной деятельностью. Это широкий диапазон для выбора тем в рамках проекта. Так, моим учеником был реализован проект в рамках экскурсии в рабочий посёлок Колывань. В данном проекте он раскрыл историю развития Краеведческого музея посёлка Колывань, составил хронологическую цепочку, проанализировал и обобщил материал в виде познавательного журнала, сконструировал макет краеведческого музея Колывани.

Каждая экскурсия, проведенная с учащимися, должна быть закреплена последующей проработкой в классе. Только тогда она может считаться законченной, когда весь материал, собранный на экскурсии, в достаточной мере обработан и изучен, когда руководителем и учащимися подведены итоги

экскурсии. В течение экскурсии в сравнительно короткий срок школьники охватывают обширный материал.

Таким образом, можно сказать, что экскурсия – это неотъемлемая часть образовательного процесса, в рамках которого формируются компетенции в области естественно-научного и краеведческого образования.

Список литературы:

1. Бейлина Е. В. Краеведческая деятельность библиотек Кемеровской области в 2007 г. // Библиотечная жизнь Кузбасса: производ.-практ. изд. – Кемерово, КемОНБ. – 2008. – Вып. 1 (59). – 162 с.

2. Гридчина Ю. В. Стратегия перемен краеведческой деятельности областных библиотек в условиях новых информационных технологий [Электронный ресурс] / Ю. В. Гридчина.

3. Захарова Г. Н. Новые информационные технологии в краеведческой деятельности библиотек на примере Белгородской области [Электронный ресурс] / Г. Н. Захарова.

Развитие креативного мышления младших школьников посредством цифровых образовательных платформ

Аникина Надежда Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ Гимназия № 4

Важнейшая задача цивилизации – научить человека мыслить.
Томас Эдисон

В настоящее время особую актуальность приобретает проблема развития у учащихся научной грамотности, исследовательских и творческих умений и навыков. Школа должна готовить личность, способную максимально эффективно использовать свой потенциал в получении новых знаний и творчески, грамотно их применять.

В чём же кроется проблема? Казалось бы, за одиннадцать лет, проведённых в школе, дети получили достаточный багаж знаний и умений как на уроках, так и на всевозможных кружках, факультативах, элективах, секциях, курсах. Педагоги прикладывают все усилия, чтобы воспитать, развить личность школьника; создаются специализированные классы и школы, придумываются различные программы и технологии [1]. Но на практике в большинстве своем мы видим выпускника, не подготовленного к жизни.

На наш взгляд, решению данной проблемы во многом способствует применение в процессе обучения цифровых образовательных платформ, таких как *Serm.ru* и *Covenok.ru*.

SERM.RU – инновационная онлайн-платформа образовательного характера. Головная компания была создана в 2008 году и носит название автономной некоммерческой организации «Центр Развития Молодежи». Здесь

реализовано эффективное сотрудничество с несколькими региональными органами управления образованием, вузами, учеными. Основная миссия – способствовать выводу уровня образования на новые стандарты качества. Для принятия участия в программе «Веб Грамотей» достаточно просто зарегистрировать учетную запись на сайте. Онлайн-тренажёр помогает учителю формировать базовые учебные навыки школьников. «Веб Грамотей» содержит интерактивные задания по русскому языку, математике, английскому языку и читательской грамотности. Помимо электронного тренажёра, «Центр Развития Молодежи» организует и проводит мониторинговые конкурсы-исследования «ЭМУ» для школьников 1-11 классов.

ЭМУ в 1-4 классах помогает учителю оценить уровень сформированности предметных и метапредметных результатов образования. ЭМУ в 5-11 классах – провести мониторинг функциональной грамотности школьников по модели PISA.

Преимущества платформы Serm.ru:

- Результаты школьников видны в динамике.
- Учителю легко контролировать работу своих учеников.
- Объективная оценка знаний каждого ученика.
- Разнообразие отчётов и статистики в разрезе школы, класса и ученика.
- Научная экспертиза.

Авторские пособия, которые предлагает данная платформа, с методическими рекомендациями для педагогов, курсами по внеурочной деятельности формируют метапредметные и личностные результаты образования школьников. В полной мере способствует развитию креативных способностей школьников пособие «Математика в играх», 5-6 классы, автор пособия Ж. А. Сухачёва. Пособие предназначено для повышения познавательной активности обучающихся через включение игрового компонента в обучении математике. Пособие представляет собой сборник из 10-12 игр по курсу математики. Каждая игра направлена на отработку одной трудной темы, которой в программе отводится мало времени. Все игры являются играми живого действия, подразумевают общение участников друг с другом, движение по классу, объединение в команды, обмен информацией и игровыми элементами. Продолжительность каждой игры вместе с объяснением правил составляет 40 минут. В игре решается ряд задач и достигается дидактический предметный результат.

Структура занятия:

- погружение в сюжетную зарисовку и знакомство с правилами игры;
- игра;
- рефлексия, в которой подводятся итоги, проверяется усвоение темы.

Пособие сопровождается методическими рекомендациями. Игры рассчитаны на работу в группе от 10 до 30 человек.

Следующее пособие, которое предлагает платформа Serm.ru, – это «Проектные задачи и эксперименты». Авторы: С. В. Пинженина, Н. Н.

Титаренко, Н. Н. Корлыханова, О. Н. Шпагина. Пособие предназначено для формирования коммуникативных, познавательных и регулятивных УУД у обучающихся 3-5 классов. Пособие ориентировано на умение выполнять групповые исследования, распределять подзадачи внутри группы, интегрировать результаты малых групп для решения задачи на развитие лидерских качеств, инициативности и навыков сотрудничества.

Структура занятия:

Проектная задача – моделирование реальной ситуации (получить условный продукт, работая сначала в автономных группах, а затем – объединяя результаты).

Эксперимент – обучающиеся проводят самостоятельно в группах, конструируя алгоритм из некоторых описаний.

Творческое задание обучающиеся выполняют в группах. Живые творческие элементы, художественное творчество, вербальные упражнения.

Мини-рефлексия – каждый обучающийся индивидуально называет наиболее привлекательную роль, которую он исполнял на данном занятии.

При работе с пособием у школьников формируется опыт продуктивного взаимодействия в малых группах сменного состава, развивается алгоритмический, экспериментальный и творческий типы мышления. Школьники, выполняя задания, учатся проявлять максимальную самостоятельность при организации всех этапов проектов, экспериментов и творческих заданий. Пособие сопровождается методическими рекомендациями.

Важное значение для формирования креативного мышления имеет участие учеников в эвристической метапредметной олимпиаде «Совёнок». Олимпиаду организует и проводит платформа Covenok.ru. Олимпиада предполагает разрешение различных задач и ситуаций, призванных снизить уровень неподготовленности школьников к жизни в эпоху высоких технологий. Задания данной олимпиады делают жизнь младшего школьника более разнообразной и сложной, требуя от него не шаблонных, привычных действий и подходов, а гибкости, беглости, оригинальности и разработанности мышления при решении актуальных задач, возникающих в процессе его жизнедеятельности.

По мнению ученых-методистов (И. А. Володарская, В. А. Гусев, О. Б. Епишева, Ю. М. Колягин, В. И. Крупич, Г. Л. Луканкин, Е. И. Лященко и др.), специфической особенностью интеллекта является, в первую очередь, обобщенное познавательное умение создавать и решать задачи [2]. Именно задачи в образовательном процессе используются как дидактический приём подачи, закрепления и проверки усвоения материала.

Внедрение творческих задач в учебный процесс достаточно проблемно из-за сложности определения самого «творчества» и трудности работы с ним. В рамках эвристических олимпиад для развития креативности используются задачи открытого типа. Учебные задания, моделирующие ситуации, являющиеся неразрешимыми (в субъективном смысле относительно ученика), значительно приближены к открытым задачам. Такие задачи предусматривают возможность применения стандартных знаний в нестандартной ситуации, при выполнении

таких заданий ученик может проявить способность к логическому и абстрактному мышлению, то есть умение классифицировать, обобщать и проводить аналогии, прогнозировать результат, применяя интуицию, воображение и фантазию.

Давайте подробнее разберёмся с понятиями «открытая задача» и «закрытая задача».

Что такое закрытая задача? Выделим основные характеристики задач данного типа:

- условие;
- решение;
- ответ.

При этом:

- условие содержит все необходимые данные в явном виде;
- метод решения известен и представляет собой цепочку формальных операций;
- правильный ответ определён однозначно.

Задачи этого типа предусматривают чёткую и однозначную трактовку условий решения проблемы, из которой зачастую единственный способ напрашивается сам собой. В результате задача имеет, в основном, одно правильное решение. Такие задачи не дают возможности ребенку в полной мере проявлять и развивать креативность (творчество) [3]. Задания данного типа хороши для отработки какого-либо конкретного приёма решения при изучении нового материала и являются основой традиционной парадигмы образования, зачастую способствуя игнорированию креативности ребенка.

И если ученик попытается отойти от изученного способа решения, то вряд ли мы поставим ему высокую оценку.

Задачи открытого типа имеют «размытое условие», из которого недостаточно ясно, как действовать, что использовать при решении, но понятен требуемый результат. Такие задачи предполагают разнообразие путей решения, которые не являются прямолинейными. Двигаясь по ним, попутно приходится преодолевать возникающие препятствия. Вариантов решений много, но нет понятия правильного решения: решение либо применимо к достижению требуемого результата, либо нет.

Закрытые задачи могут научить анализировать условие (ситуацию), подбирать модель решения, применять формально-логические операции. Но они не научат решать жизненные «задачи», не разовьют креативный потенциал, не уменьшат зазор между требованием жизни и результатом обучения, и, самое главное, они способствуют отторжению одаренных детей.

Согласно концепции Дж. Гилфорда и Э. Торренса, можно выделить два типа мышления. Дивергентное («расходящееся, идущее в разных направлениях») мышление, которое допускает варьирование путей решения проблемы, приводит к неожиданным выводам и результатам. Это открытое, творческое мышление. Такое мышление противопоставляется конвергентному («сходящемуся»), направленному на поиск единственно правильного решения на

основе анализа множества предварительных условий (закрытое, нетворческое мышление) [4].

Дивергентное мышление не ориентируется на известное или подходящее решение проблемы, а проявляется в том случае, когда проблема ещё не раскрыта и не известен путь её решения.

Проводя параллель с теорией открытых задач, можно сделать следующий вывод. Тип личности с преобладанием конвергентного мышления называют интеллектуальным; это те, кто удачно решает задачи закрытого типа. А тип личности с преобладанием дивергентного (творческого) мышления называют креативным, это те, кто удачно решает задачи открытого типа.

Мы в гимназии уже несколько лет участвуем в олимпиаде «Совёнок». Задачи этой олимпиады как раз предполагают решение задач открытого типа. Олимпиада так и называется – эвристическая. Она рассчитана на то, что младшие школьники в процессе участия в олимпиаде будут совершать для себя открытия, находить нестандартные, креативные пути решения предлагаемых ситуаций и задач. Чтобы развивать мышление, да притом творческое, необходимо сталкивать ученика со сложными проблемными ситуациями. Важно при этом помочь ребёнку понять механизм решения проблемы. Задания олимпиады построены как раз так, чтобы у младшего школьника как можно больше было возможности самостоятельно творить, дав волю воображению. Эвристическая олимпиада младших школьников «Совёнок» является уникальным проектом по развитию творческого потенциала учащихся 1-6-х классов. Это одна из немногих олимпиад, в которой предлагают использовать накопленный жизненный опыт для решения разнообразных проблемных ситуаций (математического, лингвистического и естественно-научного характера), всесторонне развивая при этом мышление школьников.

Авторы и организаторы олимпиады в качестве путеводителя в мир творческого мышления используют инструментарий теории решения изобретательских задач Г. С. Альтшуллера. По их мнению, внедрение инструментов ТРИЗ в процесс обучения способствует формированию творческого мышления как осознанного, целенаправленного и управляемого процесса, а также играет роль «общего» языка для интеграции различных образовательных областей.

Список использованных источников

1. Астахов А.И. Креативное развитие младших школьников творчеством / А.И. Астахов. – М, 2006. – 580 с.
2. Иванова Э. Воображение и творчество младшего школьника / Э. Иванова // Начальная школа. – 2007. – 51 с.
3. Котова Е.В. Развитие творческих способностей у младших школьников: Методическое пособие / Е.В. Котова, С.В. Кузнецова, Т.А. Романова. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
4. Левин В.А. Воспитание творчеством / В.А. Левин. – Томск: Пеленг, 2007. – 299с.

Формирование функциональной грамотности на уроке математики в 1 классе при изучении темы «Величины»

Пупкова Алена Витальевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 219

Во ФГОС 2021 года введено понятие «функциональная грамотность», которое является комплексным результатом образования. По учебному предмету «Математика» предметные результаты должны обеспечивать использование первоначальных математических знаний при решении практических задач в повседневных ситуациях для описания процессов и явлений, отношений, в том числе личных и семейных финансов.

Требования к освоению предметных результатов формулируются в том числе на основе международных исследований качества образования. На сегодняшний день национальная система образования ориентирована на международные требования.

Основой мониторинга функциональной грамотности была выбрана концепция международного исследования PISA. Россия заняла 30 строчку (2018 г.).

Под математической грамотностью понимается способность учащихся:

- распознавать проблемы, возникающие в окружающем мире, которые могут быть решены средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;
- решать эти проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;
- формулировать и записывать результаты решения.

Задания по математике в начальной школе должны быть в рамках контекста проблемы, близкой учащимся:

- общественная жизнь;
- личная жизнь;
- образование/профессиональная деятельность;
- научная деятельность.

Мыслительные задачи, которые будут решаться учащимися: формулировать ситуацию на языке математики; применять математические понятия, факты, процедуры; интерпретировать, использовать и оценивать математические результаты.

Как же формировать математическую функциональную грамотность средствами математики?

В этом поможет следующий математический инструментарий: моделирование, изменение и зависимости, «на глаз», «от руки», «прикидка», проекты по математике, математические экскурсии, практические работы, диаграммы, таблицы, схемы, развертки, ситуации из жизни, сюжеты задач

соответствуют контекстам, задачи класса, семьи, ученика, проектные задачи, финансовая арифметика, основанная на решении задач на семейный и личный бюджет, на расходы и доходы.

Приведу фрагмент урока математики в 1 классе по теме: «Свойства величин».

Проблемная ситуация.

– Ребята, я сейчас предлагаю вам послушать одну интересную историю, которая произошла с лесными жителями.

Однажды в лесу заяц Вел и ежик Чин решили открыть магазин. Привезли они в свой магазин морковь, яблоки, груши, капусту, горошек и многое другое. И казалось, заживут они сейчас отлично, дела пойдут в гору! Но не тут-то было!

– Ребята, а как вы думаете, с какими проблемами могли столкнуться наши герои? (ответы)

Разве они могли подумать, что покупатели не всегда довольны, что бывают разные случаи и споры в магазине. Как же много пришлось изучить Велу и Чину, разбираясь с покупателями. А какие именно случаи, сегодня мы и узнаем да поможем лесным друзьям разрешить все ситуации.

– Пришла как-то раз коза покупать горох и говорит: «Мне надо насыпать побольше в этот бидончик». Коза уже хотела рассчитаться, да увидела, что в ведре горох остался и начала спорить, что ей отсыпали не самую большую емкость. Как доказать, что бидон может быть больше ведерка? (*Выбрать мерку и измерить емкости*).

Чем можно измерить объем ведерка и бидона? (например, стаканами)

Так ежик Чин и поступил. Оказалось, что в бидон вошло 9 стаканов гороха, в ведро – 8. Какой вывод можно сделать? (Для определения объема нужна единая мерка). Если одна величина больше, то другая меньше: **если $a > б$, то $б < a$** .

– Пришел как-то в магазин мышонок. Ему нужно было 2 кг грибов. А в магазине затерялись гири. Заяц не мог отмерить ему грибочки.

Но тут ежик вспомнил, что им привезли яблоки в пакетах, по 2 кг в каждом. Как вы думаете, что сделал ежик? (положил яблоки на одну чашу, а грибы на другую). Посмотрите на картинку, заполните равенства и сделайте вывод: **если $a = б$ и $б = a$** .

Такие задачи, которые близки по контексту к ситуациям из жизни, решаем с детьми, начиная с первого класса. Используя математический инструментарий, технологию системно-деятельностного подхода, создаю условия для формирования математической функциональной грамотности. Для этого необходимо также совершенствовать свои профессиональные компетенции.

Интерактивные методы и приемы обучения при формировании математической функциональной грамотности

Кузнецова Анна Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ С(К)ШИ № 39

Формирование математической грамотности у детей с нарушениями зрения так же, как и у детей с нормой развития, определяет обязательное применение математических знаний в практической деятельности. Обязательным условием у детей с нарушениями зрения является требования к средствам наглядности, а именно: увеличенный шрифт, контрастность, реальные объекты (предметы, явления, процессы), их изображения (фотографии, рисунки, видеофильмы), с помощью которых можно сделать понятными для детей события, явления, процессы, не доступные их непосредственному наблюдению; переходить от цветного изображения к черно-белому (теневые, контурные, зашумленные изображения).

Современные требования к результатам обучения математики включают не только овладение предметными знаниями, но и умениями применять их в ситуациях повседневной жизни при решении практических задач. Для того чтобы у учащихся не сложилось впечатление, что математика далека от их повседневных потребностей, математические знания должны использоваться в различных практических ситуациях, поэтому сегодня так важен практико-ориентированный подход к обучению, основой которого является решение задач.

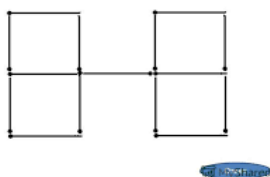
Известный математик XX века Джордж Пойя писал, что владение математикой – это умение решать задачи, причем не только стандартные, но и требующие известной независимости мышления, здравого смысла, оригинальности и изобретательности, т. е., проще говоря, всесторонней развитости, на которую направлена вся система школьного образования.

Одним из важнейших элементов в формировании и развитии математической грамотности учащихся с нарушениями зрения являются практико-ориентированные задачи, т. е. задачи, в которых описывается ситуация из окружающей действительности, связанная с формированием у учащихся практических навыков использования математических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни. Решение практико-ориентированных задач считаю лучшим тренажером математической грамотности у детей с нарушениями зрения.

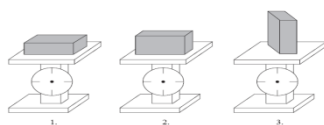
Задачи применяю на различных этапах урока: актуализации знаний, изучении нового, закреплении изученного материала, при систематизации и обобщении. В результате работы во взаимодействии с окружающей действительностью дети с нарушениями зрения усваивают материал лучше, приобретают первичный опыт использования математических знаний в быту и повышают свой уровень математической грамотности.

1. Логические задачи

2. Переложите две спички так, чтобы получилось пять равных квадратов.



Один и тот же кирпич положили на весы тремя разными способами.



- Что покажут весы?
- Ⓐ Весы 1 покажут самый большой вес.
 - Ⓑ Весы 2 покажут самый большой вес.
 - Ⓒ Весы 3 покажут самый большой вес.
 - Ⓓ Все весы покажут одинаковый вес.

1)	Было	Добавили	Стало
			?
2)	Было	Продали	Осталось
			?

II. Нестандартные задачи

- *Задачи, решаемые с конца* (выделение данных задач в отдельную группу связано со способом рассуждения при решении, которое выполняется с «конца» задачи, метод инверсии: если надо найти число, которое после ряда операций приводит к известному числу, то необходимо с известным числом произвести в обратном порядке все обратные операции). Простейшим примером такой стратегии может служить игра в лабиринты, нарисованные на бумаге, которые нужно проходить с помощью карандаша.



- *Задачи на взвешивание.* В таких задачах от решающего требуется локализовать отличающийся от остальных предмет по весу за ограниченное число взвешиваний. Поиск решения осуществляется путем операций сравнения не только одиночных элементов, но и групп элементов между собой.

- *Задачи на установление соответствия между множествами.* Решение задач такого типа оформляется в виде таблицы. Элементы одного множества располагаются по строкам, другого – по столбцам. Если по условию задачи между элементами множеств есть соответствие, то в клетке на пересечении данных строки и столбца ставится «плюс», в случае отсутствия зависимости – «минус».

- *Задачи по принципу Дирихле, или «Принцип голубей и ящиков» (комбинаторика)* – по имени немецкого математика Петера Густава Лежена Дирихле. Это простой, интуитивно понятный и часто полезный метод для доказательства утверждений о конечном множестве. Этот принцип устанавливает связь между объектами («голубями») и контейнерами («ящиками») при выполнении определённых условий.

Наиболее распространена простейшая формулировка принципа Дирихле:

«Если голуби рассажены в ящики, причем число голубей больше числа ящиков, то хотя бы в одном из ящиков находится более одного голубя». Или *«Если число ящиков больше, чем число голубей, то как минимум один ящик пуст».*

Например. В классе 15 учеников. Докажите, что найдутся как минимум 2 ученика, отмечающих дни рождения в один месяц.

Решение: так как $15 > 12$, то, по принципу Дирихле, найдется, как минимум, один месяц, в котором будут отмечать дни рождения не менее 2 учеников класса.



- *Алгоритмические задачи.* Алгоритм – это понятное и точное предписание действий исполнителю с целью получения результата.

- *Задачи о лжецах* – разновидность математических задач, решение которых обычно сводится

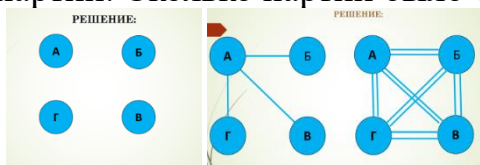


к перебору вариантов с исключением тех, которые приводят к противоречию.

- *Комбинаторные задачи, решаемые с помощью графов.*

Комбинаторные задачи – это задачи, связанные с подсчётом числа всевозможных комбинаций из элементов данного конечного множества при сделанных исходных предположениях.

Например. Андрей, Борис, Виктор и Григорий играли в шахматы. Каждый сыграл с каждым по одной партии. Сколько партий было сыграно?



Кейс-метод или *метод конкретной ситуации* – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении на конкретной проблемной задаче – ситуации. Качество знаний и эмоциональный отклик обучающихся при использовании кейс-технологии выше, чем в результате проведения традиционных уроков.

Для формирования навыков смыслового чтения на уроках математики использую прием «Верно – неверно», который позволяет быстро включить учащихся в мыслительную деятельность и логично перейти к изучению темы урока.

Прием «Тонкие и толстые» вопросы. «Тонкий» вопрос предполагает однозначный ответ (иногда это «да» или «нет»), а «толстый» требует развернутого ответа, поиска дополнительных знаний, анализа информации и развернутого ответа.

Восхождение по «Лестнице добродетелей» в рамках внеурочной деятельности младших школьников

Хлебникова Ольга Владимировна,
методист, магистр гуманитарных наук, учитель начальных классов
МАОУ «Лицей № 22 «Надежда Сибири»

Современная обстановка в мире ярко выражает необходимость что-то менять. К этому выражению стоит приобщить поведение молодежи, которое показывает, что вся агрессия, террор, угрозы, случаи экстремизма исходят от молодых людей, потому что в определенном возрасте должный уровень участия в воспитании личности отсутствовал. Окружающий нас мир в целом к нам нейтрален. Но каждый из нас окрашивает его в те эмоциональные оттенки, которые вынес из периода детско-родительских отношений. Для каждого человека особо важно создать условия духовного и физического развития его как личности, обеспечения целенаправленной передачи социально-культурного опыта старших поколений младшим.

Христианские добродетели... Как их распознать и развить в себе? В

программном материале по литературному чтению имеется большое количество произведений, содержание которых способствует формированию у детей нравственных качеств, но этого недостаточно для воспитания духовной культуры.

В младшем школьном возрасте происходит начало осознанного восприятия мира. Поэтому этот возраст является одним из благоприятных периодов воспитания, в котором закладываются основные принципы гуманной жизни.

Дети 10-12 лет (учащиеся 4-5 классов) находятся в переходном возрасте – от младшего возраста к подростковому. Этот возрастной период принято называть младшим подростковым возрастом. Возраст связан с постепенным обретением чувства взрослости. В это время характерны усиление независимости детей от взрослых, негативизм – стремление противостоять, не поддаваться любым влияниям, предложениям, суждениям, чувствам взрослых.

Как и любой другой, подростковый возраст «начинается» с изменения социальной ситуации развития.

У каждого подростка есть духовно-нравственные потребности, у кого-то больше, у кого-то меньше, но в общем случае можно выделить:

- потребность в контактах (проникновение в его душевный мир – общаться с ним на его уровне);

- потребность в совместной деятельности (принятие участия в играх, развивающей деятельности, это обогащает его новыми впечатлениями);

- познавательная потребность;

- потребность в сопричастности (радость и гордость своей связью с коллективом, т. е. дать ему возможность беспрепятственного общения с такими же, как он, не нужно ограничивать подростка, боясь, что другие дети могут негативно влиять на него, человек от рождения социален, и ему необходим взгляд со стороны).

Специфика социальной ситуации развития заключается в том, что подросток находится в положении (состоянии) между взрослым и ребенком при сильном желании стать взрослым, и это определяет многие особенности его поведения: подросток стремится отстоять свою независимость, приобрести право голоса. Избавление от опеки взрослых является универсальной целью отрочества. Но избавление это проходит не путем разрыва отношений, отделения, что, вероятно, тоже имеет место (в особых случаях), а путем возникновения нового качества отношений. Это не столько путь от зависимости к автономии, сколько движение к все более дифференцированным отношениям с другими. Все то, к чему подросток привык с детства: семья, школа, сверстники, – подвергается оценке и переоценке, обретает новое значение и смысл.

Таким образом, в социальной ситуации развития подростка появляется принципиально новый компонент – отчуждение, т. е. дисгармония отношений в значимых областях. Дисгармония проявляется в деятельности, поведении, общении, внутренних переживаниях, и ее совокупным результатом являются сложности при «врастании» в новые области. Дисгармония отношений

возникает тогда, когда подросток выходит из привычной, комфортной для него системы отношений и не может еще войти в новые сферы жизни. В таких условиях подросткам необходимы те качества, отсутствием которых они и характеризуются.

В этом году мы с коллегой-словесником Понуровой Л. А. разработали программу курса внеурочной деятельности для учеников 4-5 классов «Лествица добродетелей». В основе курса лежат ступени классического произведения аскетической письменности «Лествица Божественного восхождения» Игумена Синайского монастыря преподобного Иоанна Лествичника.

Дети узнали о «Лествице добродетелей» как пути восхождения по лестнице духовного самосовершенствования. На занятиях ребята читали произведения о лучших человеческих качествах: послушании, добросердечии, милосердии, уважении старших, честности, приводили примеры из жизни.

Занятия построены с учетом возрастных особенностей детей: квиз «Первые шаги в пути». Педагог вместе с детьми отправляется в интерактивное путешествие по страницам сочинения преподобного Иоанна Лествичника «Лествица или Скрижали духовные» (презентация с использованием активных гиперссылок, каждое занятие – это отдельный пункт на интерактивной «карте»).

Повторение пройденного материала: опросы и тесты по теме «Жизнеописание преподобного Иоанна Лествичника», сделанные в «Опросникуме» Академии Минпросвещения РФ.

Чтение и анализ литературного произведения. Разные формы работы: групповая, индивидуальная, много творческих заданий и мини-проектов. Обязательные физкультурные паузы и дидактические игры с описанием.

Просмотр и обсуждение мультфильмов, например, «Притча о блудном сыне» из серии «Библейские притчи», режиссер С. Антонов, Россия, 2009 г. <https://quick.apkpro.ru/q/lh2pWnpE>. Просмотр и обсуждение мультфильма о вере в помощь Божию, о стойкости, решительности и доброте. Дети совместно с учителем работают над активизацией словаря. Например, на первом занятии дети пришли к заключению, что всем знакомое слово «добро» содержится в словах *добросердечный, добросовестный, добропорядочный*, заключено оно и в слове *добродетели*. Что это такое? Почему лествица добродетелей?

А на занятии «Неосуждение» – чтение и анализ сказки «О радости», прослушивание и обсуждение отрывка аудиосказки «Сказание о св. прп. Серафиме Саровском» и дидактическая игра «Пирамида любви»:

«Вспомните вместе с детьми о том, что все мы что-то или кого-то любим. У кого-то это семья, у кого-то домашнее животное, а у некоторых даже игра. Предложите детям построить пирамиду любви. Взрослый начинает её строить, называя то, что он любит и кладёт руку в центр. Затем каждый из детей называет то, что ему нравится или вызывает симпатию и кладёт свою руку сверху. Таким образом, получается целая пирамида».

На занятии по теме «Доброта» дети слушают песню «Доброта» и вдумываются в смысл слов: «Добрый быть совсем непросто, не зависит доброта от роста. Доброта с годами не стареет, доброта всегда согреть сумеет».

Проводится дискуссия по тексту. Школьники рассказывают о том, как они стараются быть добрыми.

Дети выполняют много творческих работ (добровольно): яркий букет из своих цветов добрых дел, рисунок «Я – личность», «Лучики от солнышка» – положительные черты своего характера.

Основная цель нашего курса заключается в том, чтобы на основе сотрудничества семьи и школы воспитать личность, стремящуюся к духовному росту, доброте, способную противостоять злу.

Работу по духовно-нравственному воспитанию необходимо строить на основе приобщения детей и родителей к доступным для понимания главных святынь и духовных ценностей России. Система ценностей, закреплённая в традициях, необходима для удовлетворения духовных потребностей, поиска жизненных целей, идеалов и высших ценностей.

Духовно-нравственное воспитание осуществляется на основе уважения к старшим, ко всем членам своей семьи, родным и близким, способствует развитию основных способностей и является средством преодоления разобщённости между детьми и родителями в семье, между детьми в коллективе, между семьёй и школой, между человеком и традиционной культурой.

Мы рассматриваем основные христианские добродетели по следующей структуре:

1. Определение. Святые отцы по-разному определяют каждую добродетель, рассматривают ее с разных сторон. Тем не менее в этих определениях есть общее зерно. Исходя из мыслей разных святых отцов, мы даем обобщенное определение.

2. Феноменология. Для того чтобы воспитывать, нужно знать, в каком состоянии человек находится и в какое должен прийти. Иначе говоря, должен быть идеал воспитания, к которому можно было бы стремиться. Поэтому нам нужно рассмотреть, как святые отцы описывали каждую добродетель, внешнее и внутреннее состояние человека, обладающего добродетелью.

3. Степени совершенства добродетели. Разные люди, разные дети находятся в разном духовном состоянии. Степень проявления всех добродетелей можно условно разделить на три. У святых отцов мы встречаем указания на признаки этих добродетелей. Поэтому, если человек не обладает какой-то добродетелью, дай Бог его хотя бы в начальное состояние привести.

4. Средства, способствующие становлению добродетели. Это те указания святых отцов, которые позволяют нам найти тот путь, которым мы будем идти к добродетели. Их можно условно разделить на телесные, душевные, духовные. Конечно, они разделяются по уровням. Если человек на начальном уровне, ему лучше предлагать простые, легкие средства, а пути великих подвижников отложить на время.

5. Плоды добродетели. Конечно, добродетели меняют нашу жизнь. Святые отцы, восхваляя добродетельную жизнь, рассказывают нам, к каким изменениям в жизни приводит добродетель.

6. Добродетель и практика жизни. В этой части мы приводим опыт

родителей и духовников, их советы, молитвы, а также литературу, поэзию, список материалов, которые могут пригодиться для самообразования и воспитания детей.

Духовный мир ребенка может обогащаться в том случае, если он это богатство воспитывает через чувства сопереживания, радости, гордости, через познавательный интерес.

В заключение хочется отметить, что систематическое духовно-нравственное воспитание ребенка обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности. У ребёнка закрепляются привычки к делам милосердия, сострадания, сопереживания, соучастия. Всё лучшее начинает формироваться в детском саду, оказывает влияние на развитие духовно-нравственных достижений человека и найдёт отражение в дальнейшей жизни. Будущее российского общества и государства определяется духовно-нравственным здоровьем народа, развитием культурного наследия, бережным сохранением исторических и культурных традиций, национального достояния народов России.

Нам, педагогам, следует постоянно помнить об ответственности, которая на нас ложится в процессе духовно-нравственного воспитания детей и родителей. Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы плохо ни было настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им правильную, достойную жизнь. Призовем ли мы их к Свету или оставим во тьме неведения? От этого зависит наш завтрашний день. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научить их понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней.

Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня. Эта наша с вами главная задача, потому что мы ответственны за то, чтобы детство наших детей было счастливым.

Воспитание качеств доброго характера. Сказкотерапия как средство нравственного воспитания

Захваткина Анна Васильевна,
учитель начальных классов
МАОУ Технический лицей № 128

Сказка помогает... В чём же помогает сказка? А когда мы помогаем – мы проявляем заботу.

Сказка лечит... Что же лечит сказка? Ответ на этот вопрос прост: «Сказка лечит душу и сердце».

В ноябре 2022 года вышел Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению

традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (9 ноября 2022 года № 809), в п. 4 дано чёткое определение традиционных ценностей. В п. 5 выделено, что к традиционным ценностям «относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России». Без этих ценностей очень сложно представить будущее, будущее нашего народа с его богатым историческим наследием и уникальной культурой.

Именно сейчас в нашем обществе происходят самые различные влияния на подрастающее поколение: стирается грань между истинной свободой и безмерной вседозволенностью, между добром и злом, между тем, что действительно достойно уважения, и тем, чего надо опасаться и избегать. Виртуальное пространство не дремлет и старательно увлекает души молодых людей без внутреннего стержня.

Как же быть? Обратимся к образованию. На данном этапе образование – это не только образовательные услуги, а, скорее, «особая духовно-нравственная категория, закрепляющая фундаментальные основы бытия человека и духовно-нравственные ценности российского общества» (специальный выпуск № 11 (233) Ноябрь 2022 г. «Вестник Новосибирской митрополии»).

Вернёмся к сказке. Сказка проживает все эпохи, собирая в себя самое ценное, сохраняя главное, бережно пряча в метафоры и образы героев и антигероев, в жизненные сюжеты, в описание сказочных мест, волшебных предметов и чудес. Сказка работает вестником, услышать которого можно лишь душой. Сказку можно назвать «самоучителем жизни». Учит слышать сказку метод комплексной сказкотерапии, автором которого является Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. У истоков сказкотерапии стояли многие авторы: А. В. Гнездилов, Д. Соколов, И. В. Вачков. И каждый автор выделяет, что сказка способна менять внутреннее состояние человека. Ресурсы у сказки велики и непознанны: это и волшебство безопасного получения опыта, и система миропонимания, система образования, система защиты своего разума и души, система воспитания. Настолько глубока госпожа Сказка.

Сказкотерапия – один из методов развития самосознания и эмоционального интеллекта человека. Взрослеющий человек, воспитанный на богатстве слова сказочного, имеет возможность адекватно оценивать происходящее вокруг него, не только оценивать, но и своевременно реагировать, контролируя своё поведение, имеет возможность прогнозировать поведение других людей и принимать важные верные решения. Читая, анализируя, проигрывая сказочные сюжеты, мы помогаем нашим воспитанникам исправить или возродить любую утраченную «душевную пружину», взрастить добрые черты своего характера.

Благодаря применению в своей практике методик, разработанных в комплексной сказкотерапии, имею возможность в процессе общения и обучения

детей создавать условия для формирования и развития самосознания, саморегуляции, социальной чуткости, способности управлять своими эмоциями. И это помогает реализации задач воспитания.

Обратимся к п. 7-8 Указа от 09.11.22 № 809: «Российская Федерация рассматривает традиционные ценности как основу российского общества, позволяющую защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, осуществлять сбережение народа России и развитие человеческого потенциала. Осмысление социальных, культурных, технологических процессов и явлений с опорой на традиционные ценности и накопленный культурно-исторический опыт позволяет народу России своевременно и эффективно реагировать на новые вызовы и угрозы, сохраняя общероссийскую гражданскую идентичность».

Обращение к сказкам, включение их в учебные занятия, воспитательные мероприятия позволяет формировать и поддерживать систему ценностей моих ребят. Рассказывание, чтение, инсценировка, создание собственных сказок – это звучание живой речи, тёплая межличностная коммуникация. И это тоже ещё один кирпичик в фундамент формирования качеств доброго характера. Постепенно из прочитанных и услышанных, прожитых и понятых душой и сердцем сказок создаётся копилка жизненных ситуаций и решений, а также повышается уровень сознания, общекультурный уровень человека.

Взращивая сокровища души, напитывая добрыми качествами внутренний стержень человека мы, взрослые, создаём будущее!

Какими инструментами? Я назвала свои инструменты «волшебными ключиками». Это и слово, и музыка, и воображение с соображением (создание собственных сказок), и эмоции (игры, двигательные упражнения), и волшебные палочки (карандаши, фломастеры, кисти). И о каждом моём «ключике» можно много говорить! Все они открывают путь к «добрым сокровищам доброго Сердца»! Наверное, каждый, кто прикасается к таинству воспитания, знаком с произведениями Ш. Амонашвили! Моя настольная книга как учителя, как сказкотерапевта, как сказковеда-воспитателя доброго характера «Без сердца что поймём». Есть там такие слова: «Доброе сокровище доброго Сердца! Что в нём? В нём чувства утончённые и огненные. В нём красота и величие Любви, вдохновение Веры, творящее терпение Надежды, возрождающая влага Доброты, гордость и суровость Долга, торжество Справедливости, цветы Признательности, искра Искренности, радость Покаяния, посевы Благородства. Чувствознание и знание чувств есть Весы Небесные, есть Совесть». В этих словах Ш. Амонашвили вся суть воспитания!

Я не коснулась понятия нравственность. Заглянем в словарь С. И. Ожегова: «Нравственность – внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами». Помогает взрастить духовные качества метод комплексной сказкотерапии.

Закончу словами Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой: «Сказка, живущая внутри вас, развернёт перед вами сокровища вашей Души». Задача взрослых – помочь

взрослеющему Человеку найти и сберечь эти сокровища для «сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Список литературы:

1. Амонашвили Ш. Без сердца, что поймём / Ш. Амонашвили. – М.: Амрита-Русь, 2020. – 64 с. – (Воспитание и образование).
2. Башкиров В. (протоиерей) Родители как воспитатели. / Минск: Белорусская Православная Церковь, 2011. – 27 с.
3. Заширинская О. В. Сказкотерапия в работе психолога: учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. Ун-та, 2016. – 134 с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по Сказкотерапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – 3-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Речь, 2014. – 320 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Зинкевич А. Воспитание Доброй Сказкой. Сказкотерапия для детей и родителей / Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Зинкевич А. – СПб.: Портал, 2021. – 288 с. – (Серия «Мама без драмы»).

Реализация вариативных модулей программы воспитания: от традиции к инновациям

Жерякова Жанна Андреевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 3

Хочу рассказать о некоторых модулях программы воспитания нашей школы, реализация которой опирается на школьный уклад и выражает самобытный облик нашей школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме и образовательном пространстве.

Специфику нашего школьного уклада в сфере воспитания определяют следующие факторы:

- здание школы – это архитектурный памятник каменного зодчества начала XX века, охраняемое государством как памятник культуры;
- здание построено по проекту известного русского сибирского архитектора Андрея Дмитриевича Крячкова;
- в 1957 году школе присвоено имя Бориса Богаткова, ученика нашей школы, поэта-комсомольца, солдата 22 Сибирской дивизии;
- в школе есть Пост № 1, Пост Памяти Бориса Богаткова и всех солдат, погибших в годы Великой Отечественной войны, открыт музей и установлена доска памяти Бориса Богаткова.

Ценность всех этих факторов в том, что созданное в школе учебно-воспитательное пространство, основанное на изучении истории школы и военной истории, развивает, обучает, воспитывает детей, дает эффективные результаты.

Все поколения педагогов бережно сохраняют школьные традиции. В школе приоритетно патриотическое воспитание, ставшее традиционным. В

реализации задач патриотического воспитания значительную роль играет школьный музей. На базе музея проходят уроки, внеклассные мероприятия. В школе сложилась система традиционных творческих дел, в планировании, подготовке, организации и проведении которых большую роль играют сами дети. Такой подход позволяет организовать жизнь школы, сохранить и развить чувство корпоративности, сформировать активную позицию, развить творческие и лидерские способности детей, реализовать их потребности в самовыражении.

В школе создано и эффективно действует самоуправление учащихся: школьники органично вливаются в организацию воспитательного процесса, участвуют и внедряют новые формы деятельности.

В последнее время очень широко используются информационные технологии в воспитательном процессе школы («Школьный медицентр» http://www.s_3.edu54.ru, страницы школы в социальных сетях https://vk.com/wall-193190930_388, чаты в WhatsApp).

Традиционно ученики школы участвуют в Вахте памяти на Посту № 1 на Монументе Славы, несут почетный караул у памятников А. Покрышкину, Б. Богаткову, принимают участие в городских и окружных массовых мероприятиях. Школа успешно сотрудничает с ТОС «Депутатский», со всеми учреждениями дополнительного образования района, с общественными организациями. Работа ведется в соответствии с ключевыми датами.

В реализацию школьной программы «Патриотическое воспитание учащихся школы» я включилась сразу, как только она была принята на педагогическом совете в 2001 году.

Я решила реализовать цели и задачи программы, используя средства искусства, так как именно в этом направлении много методов и приемов, понятных и доступных детям младшего школьного возраста. Сначала это были традиционные мероприятия на базе школьного музея. Затем посещение в музеях города различных мероприятий и выставок, связанных с историей и культурой нашей страны и нашего народа, Мемориальной картинной галереи, Новосибирской филармонии, проведение классных часов.

В 1-2 классах сначала рассказываю детям я, мои выпускники или приглашенные люди, а затем, в 3-4 классах подключаю самих детей к исследованию и поиску материала по конкретной теме.

Посещаем Новосибирскую областную юношескую библиотеку и устраиваем реконструкцию тех событий, о которых читаем художественную литературу. Проводим экскурсии на Монумент Славы с возложением цветов к Вечному огню, организуем встречи с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны, ветеранами локальных войн, организуем просмотр художественных и документальных фильмов, проводим экскурсии по городу «Их подвиг на века» с возложением цветов к памятнику Борису Богаткову, с проездом по улице имени Бориса Богаткова. Всё перечисленное входит в модуль «Музейное дело».

А поисковая работа юных исследователей, которые только пришли в школу, направлена на выполнение заданий музея: узнать историю музея, школы,

об Андрее Дмитриевиче Крячкове, Борисе Богаткове, изготовить открытки к праздничным мероприятиям. С 2014 года включились в школьный проект «Бессмертный полк».

Патриотизму невозможно научить, его надо воспитывать с раннего детства. А воспитание патриотизма требует первоначальных знаний об истории нашей Родины, самобытности русской культуры, истории родного края и его обычаев (это экскурсии, посещение музеев города, исследовательская работа).

Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Родине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла внутреннюю сущность молодого человека? Здесь нужен комплексный, системный подход к решению задач патриотического воспитания.

Главной своей задачей считаю реализацию потенциальных возможностей и интересов учеников, оказание помощи в самореализации и гражданском становлении через их непосредственную деятельность.

Само время диктует необходимость обратиться к истокам искусства. В классе мы проводим забытые русские праздники: Репкины именины, Зиновий Синичник, Масленицу, Пасху.

Работая с 2011 года по программе внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремесла народов России», в рамках реализации ФГОС в нашей школе я создала ансамбль русских народных инструментов «Конфетти». А в рамках реализации проекта «Русские ложки» разработала программу внеурочной деятельности «Ложкари».

Проект «Русские ложки» реализуется с 01.09.2011 года по нескольким этапам, но самый зрелищный – это презентация исполнительского искусства. Так образовалось детское общественное объединение, школьный музыкальный театр «Ложкари». Это объединение добровольное (так как ребята пришли сами, по собственному желанию и инициативе), самоуправляемое. Особенностью детского общественного объединения является разновозрастность участников.

Здесь можно проследить четкую линию преемственности и нарастания социальных компетенций у старших детей. Практика показала, что возникают отношения заботы, товарищества и поддержки. Я смогла создать условия для возникновения детского объединения, где сформировался особый тип воспитания – воспитание детей детьми. Важнейшей составляющей работы детского общественного объединения является совместная социально значимая деятельность детей и взрослых. Наш коллектив чувствует эту значимость, поэтому дети и взрослые с удовольствием занимаются совместной деятельностью.

Школьный музыкальный театр «Ложкари» – это:

- постановка сценок, спектаклей, мюзиклов на актуальные для ребят темы (для дошкольников и младших школьников это вопросы дружбы и верности своему слову, честности, заботы, безопасного поведения в школе и дома; для старших – вопросы чести и совести, ответственности, любви);
- проведение литературных и музыкальных вечеров, концертов для других ребят школы, детских садов, общественных организаций;

- работа «по запросу» учителей школы;
- игровые занятия (интерактив) с любой аудиторией.

Я, как куратор детского общественного объединения, выстраиваю работу и с родителями детей. Участие родителей в творческой жизни ансамбля укрепляет связи внутри семьи.

Каждый ребёнок талантлив! Педагогу надо только помочь ему раскрыть себя, показать все свои возможности. Я всегда ставлю перед собой цель: увидеть, разглядеть, не пропустить в ребенке все лучшее, что в нем есть, и дать импульс к самосовершенствованию.

В настоящее время развитие творческой одаренности учащихся является одним из основных запросов, которые жизнь предъявляет к образованию и воспитанию. Для того чтобы успешно жить и действовать в современном мире, детям необходимо постоянно быть готовым к изменениям, сохраняя при этом свою неповторимость.

Таким образом, развитие творческой одаренности становится одной из основных задач современного образования и воспитания.

Организация работы с родителями в рамках внеурочной деятельности

Мичкова Александра Александровна,
Щетинина Мира Алексеевна,
Гончаровская Татьяна Андреевна,
учителя начальных классов
МАОУ СОШ № 111

Любовь к родине начинается с семьи.
Фрэнсис Бэкон

Воспитание осуществляется на всех уровнях общества, начиная с семьи и заканчивая образовательными учреждениями и государственными органами. Главную роль в воспитании играют родители, которые являются первыми учителями ребенка и отвечают за его духовное и эмоциональное здоровье и развитие.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации программ образовательными учреждениями. В основе ФГОС лежат Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, «Школа Минпросвещения России». Названные Концепции представляют собой нормативную основу взаимодействия общеобразовательных учреждений с разными субъектами социализации: семьёй, общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, со средствами массовой информации.

Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в семье и школе, создание комфортной и доступной образовательной среды.

Семья и школа – два важных института социализации ребёнка. За воспитание детей и их развитие несут ответственность родители, а школа призвана этому содействовать. Семья выступает, во-первых, в роли субъекта воспитательного процесса, влияя на формирование личности ребёнка, его образовательных потребностей, во-вторых, в роли социального заказчика образовательных услуг, определяющего цель деятельности учреждения и педагогов. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество», «взаимодействие», «социальное партнёрство». Это мы и стараемся использовать в нашей педагогической практике.

Традиционные формы работы с участием родителей – занятия внеурочной деятельностью, проектная деятельность, праздники, конкурсы, семинары, конференции, спортивные соревнования, внеклассные мероприятия, экскурсии, походы и туристические поездки, фестивали, благотворительные акции, встречи с ветеранами, Уроки мужества и памяти и т. д.

Социальные партнёры, взаимодействие с которыми налажено благодаря родителям: педагогический отдел ОДБН им. Горького, Музей Дзержинского района, Татарский культурный центр, НГПУ, Новосибирский зоопарк им. Р. Шило, ОАО «РЖД» (вокзал Новосибирск-Главный), ВВИ МВД России им. генерала Якушева, Отдельный батальон ППС полиции управления МВД России по г. Новосибирску, Томский кадетский корпус, Томский Дом творчества, Управление ФНС России по Дзержинскому району, благотворительная группа «Сибирь Своих не бросает».

В своей работе мы руководствуемся следующими нормативными документами и принципами:

1. Основные принципы духовно-нравственного воспитания в России согласно Концепции:

- Воспитание на традициях.
- Принцип сотрудничества.
- Принцип целостности учебно-воспитательного процесса.
- Системно-деятельностный подход.
- Личностно-ориентированный подход.
- Принцип сохранения исторической памяти.

2. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.08.2023 № 650 «Об утверждении Порядка осуществления мероприятий по профессиональной ориентации обучающихся по образовательным программам».

4. ФГОС НОО от 31.05.2021 г № 286.
5. ФООП НОО от 18.05.2023 г № 372.

Представляем вашему вниманию методику **интеллектуальной игры «Морской бой»**, которую можно использовать на уроках ОРКСЭ, окружающего мира, истории, занятиях внеурочной деятельности.

Цели:

- развивать познавательный интерес;
- стимулировать настойчивость, целеустремленность, смекалку, взаимопомощь;
- способствовать формированию моральных качеств.

Задачи:

- закреплять и углублять полученные знания, тренировать память и внимание;
- расширять кругозор обучающихся по истории и традициям своей страны, народа, семьи, краеведению;
- формировать мыслительные операции и коммуникативные навыки.

Планируемые результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою семью, Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения;
- уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества, таких как семья, мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного).




Ход игры: класс (группа детей или других игроков) делится на 3 команды. Участников может быть от трех человек. На доске появляются три табло разного цвета (конкретно в этой игре мы взяли цвета российского флага), разделенные на 9 секторов. Сектора подписаны цифрами от 1 до 9 (это баллы за правильный ответ). Количество баллов присваивалось вопросам в ходе опросов и анкетирования. Игрок «стреляет» – зачеркивает выбранный сектор, например, «5 красное». Ведущий зачитывает вопрос соответствующего сектора. Вопросы записаны на отдельных полях (три по девять) по соответствующим темам. В данном материале в качестве образца представлены следующие темы:

- «Знаменитые земляки (малая Родина – Новосибирск)».
- «Наши соседи – Казахстан».
- «Наша сила в дружбе народов».
- «Национальные блюда разных народов».
- «Народная мудрость».

- «Столицы».
- «Нравственные ценности».
- «Мировая культура».
- «Кем быть?»

Если дан верный ответ, команда получает количество баллов сектора, который выбирала. Если команда не знает правильный ответ, другие команды имеют право ответить на этот вопрос. Участие в данной игре можно считать «зачетом» по пройденному курсу «ОРКСЭ».

В заключение хочется сказать, что детям и родителям очень нравится такая форма работы. При подготовке к играм родители вместе с детьми принимают активное участие в конкурсах, конференциях, фестивалях. Создают множество проектов соответствующей тематики: выставки, альбомы, альманахи, книжки-малышки, «Корзинки добрых дел». Участвуют в благотворительных и социальных акциях: «Твой подарок ветерану», «Поделись урожаем», «Домик для белочки», «Аллея Памяти», «Окна Победы», «Сибирь СВОих не бросает» (помощь Российской армии и народу Донбасса) и т. п. Сами придумывают вопросы, разрабатывают игры и викторины: «Кухня разных народов», «Народные премудрости», «Игры народов России», «Костюмная мастерская», «Моя семья», «След войны в моей семье», «Моя семья в истории города» и т. п. Ежемесячно ездим на экскурсии по городу и области. Ежегодно на весенних каникулах путешествуем по городам России. Считаю данную работу эффективной и целесообразной.

		
<p>Международная конференция</p>	<p>Признание волонтерской деятельности</p>	

Источники:

<https://azbyka.ru/fiction/kem-byt-vladimir-majakovskij/>

<https://vplate.ru/novyj-god/o-kazahskom/>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

<https://www.itinari.com/ru/the-capital-of-the-orthodox-christianity-in-russia-wlm7>

<https://admsterlibash.ru/faq/rossiya-strana-mnogonacionalnaya-bolsoe-preimushhestvo>

<https://d-seminar.ru>

<https://rosuchebnik.ru/material/mnogolikaya-rossiya-narody-bolshoy-strany/>

Использование технологии визуального сторителлинга для формирования читательской грамотности младших школьников

Шабунина Ольга Сергеевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 217

Понятие «читательская грамотность» наиболее полно отражено на «облаке из слов». Мы акцентируем внимание на 2-х аспектах: навыки для жизни, активное чтение, текст, информация. В основе всего – текст. «Мир есть текст», – сказал И. Бродский. Человечество живет в мире информации, повсюду нас окружают тексты разного содержания. Учителю необходимо научить ребенка из всего потока информации выбирать ту, которая поможет ему грамотно разрешить какие-либо жизненные вопросы. Следовательно, учитель должен стремиться к воспитанию грамотного читателя.



Что такое чтение? Это технология развития человека, посредник в общении ребенка с действительным миром. Часто мы слышим такое понятие, как «функциональное чтение». Вот оно-то и позволяет ребенку определиться в мире информации и помогает решить при этом жизненно важные задачи. Тексты бывают сплошные и несплошные. Чтение – сложный, многогранный процесс. Он подразумевает решение важнейших познавательных и коммуникативных задач: понимание (общее, полное, критическое), нахождение конкретной информации, интерпретация содержания и др.

В настоящее время с целью формирования грамотного читателя педагоги используют современные технологии. Именно сейчас происходит воспитание детей поколения АЛЬФА. Гаджеты, компьютеры – это их информационная среда, в которой тоже нужно учиться жить и считывать правильную информацию и разбираться в ее содержании. Одной из таких технологий является технология визуального сторителлинга. Учиться визуально рассказывать – это талант. Данную технологию многие уже используют в работе: мемы, схемы, видео, скриншоты, таблицы, электронные сервисы.

Одним из инструментов для реализации данной технологии являются электронные сервисы. Почему именно они? Огромный спектр визуализации, мощный и простой инструмент для создания интерактивных заданий на рабочих листах в электронном виде – преимущества сервисов.

Проследим связь: электронная среда – приемы визуализации – активное чтение – грамотный читатель. Интерактивный рабочий лист – это электронный лист, созданный учителем для самостоятельной работы ученика.

Что же дает интерактивный рабочий лист учителю для формирования читательской грамотности:

- возможность работать как с бумажными, так и с электронными источниками информации;
- помогает формировать навыки функционального чтения;

– может быть использован как для классной, так и для домашней работы;
– легко копируется, его можно изменять и дополнять, а также встраивать в страницы учебных блогов и сайтов;

– подходит для проведения групповой работы (особенно если в нем содержится задание продуктивного характера), для фронтального опроса и для работы с интерактивной доской (установка специальных программ не требуется, достаточно наличия Интернета).

Интерактивный рабочий лист дает возможность ученику научиться:

- работать с открытыми источниками информации;
- целенаправленно искать и отбирать информацию;
- активно работать с преобразованной информацией;
- выделять главное и второстепенное (например, персонажей, детали сюжета и т. д.) и фиксировать информацию в краткой форме;
- корректно оформлять работу.

Из всех электронных сервисов для формирования грамотности чтения мы предпочитаем сервис Liveworksheets. Многие этот сервис называют «Живые рабочие листы».

Существуют различные типы заданий, которые позволяют формировать грамотного читателя:

Задания «множественного выбора»:

- 1) выбор правильного ответа из предложенных вариантов;
- 2) определение вариантов утверждений, соответствующих/не соответствующих содержанию текста/не имеющих отношения к тексту;
- 3) установление истинности/ложности информации по отношению к содержанию текста.

Задания «на соотнесение»:

- 1) нахождение соответствия между вопросами, названиями, утверждениями, пунктами плана, картинками, знаками, схемами, диаграммами и частями текста (короткими текстами);
- 2) нахождение соответствующих содержанию текста слов, выражений, предложений,
- 3) картинок, схем;
- 4) соотнесение данных слов (выражений) со словами из текста (нахождение синонимов/антонимов).

Задания «на дополнение информации»:

- 1) заполнение пропусков в тексте предложениями/несколькими словами/одним словом;
- 2) дополнение (завершение) предложений.

Задания «на перенос информации»:

- 1) заполнение таблиц на основе прочитанного;
- 2) дополнение таблиц/схем на основе прочитанного.

Задания «на восстановление деформированного текста»:

- 1) расположение «перепутанных» фрагментов текста в правильной последовательности.

Достоинства сервиса:

- бесплатный аналог рабочих тетрадей, дополнение к УМК;
- экономия времени при проверке тетрадей и подготовке к урокам – использование бережливых технологий;
- подробная статистика по каждому ребенку и классу;
- поддержка индивидуальных траекторий детей;
- фокусирование внимания на конкретном задании через геймификацию учебной работы.

Все задания, направленные на развитие грамотности чтения, можно разместить на данном сетевом ресурсе. Сервис Liveworksheets позволяет учителю создавать задания по заполнению пробелов, соединению компонентов, множественному выбору и перетаскиванию элементов. Более того, рабочие листы можно дополнить аудио, видеозаданиями и даже упражнениям на разговорную речь. Огромным преимуществом этого сервиса является тот факт, что в один рабочий лист можно включить задания нескольких уровней сложности. Выполняя упражнения, ученики будут постепенно переходить от лёгких задач к более продвинутому уровню сложности. Эта стратегия весьма эффективна, если в классе есть отстающие ученики: вы всегда можете построить рабочий лист таким образом, чтобы более способные ученики не просиживали «просто так», ожидая, когда их одноклассники закончат свои задания. Учитель может прикрепить комментарий к заданиям. Несмотря на то что сервис предназначен для публичного использования, вы всегда можете изменить настройки приватности и ограничить доступ к своим рабочим листам. В этом случае их будут видеть только ваши ученики и те пользователи, которых вы выберете сами.

Примеры заданий, которые можно составить на сервисе Liveworksheets или на моем сайте:

<https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=k833k6u8yl&sr=n&l=bx&i=usntxsx&r=do&f=dzdtuzus&ms=uz&cd=pc600c1xbialfmxplzmpmijnngnzxgxpzg&mw=hs>

<https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=k833k6u8yl&sr=n&l=ov&i=fszstt&r=qu&f=dzdtuzus&ms=uz&cd=pc600c1xbialjyepgpzxtxngnzxgxpzg&mw=hs>

<https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=k833k6u8yl&sr=n&l=hv&i=tuutz&r=kj&f=dzdtuzus&ms=uz&cd=pc600c1xbialwyzxxzgzcnngnzxgxpzg&mw=hs>

<https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=k833k6u8yl&sr=n&l=ik&i=utocft&r=ip&f=dzdtuzus&ms=uz&cd=pc600c1xbialocxzjkezohngnzxgxpzg&mw=hs>

На данном сервисе все рабочие листы можно объединить в рабочую книгу, которая может состоять из 30-ти ИРЛ. Это виртуальные документы, где будут сохраняться все ответы учеников, а также ваши оценки и заметки. Несмотря на то что тетради в Liveworksheets проверяются автоматически, вы всегда можете изменить отметку вручную или прикрепить комментарий к работе ученика.



Более того, ваши онлайн-задания и наброски всегда могут быть предоставлены коллегам для анализа и модерации. Совместное авторство, как одновременное, так и асинхронное, приносит дополнительные преимущества, а обмен рабочими листами часто стимулирует обсуждение актуальных проблем, нестандартных идей и подходов.

Таким образом, сервис Liveworksheets позволяет педагогу сделать обучающий процесс более плодотворным и интересным, что является необходимым условием повышения уровня читательской грамотности.

Использование информационно-коммуникационных технологий при формировании читательской грамотности

Репина Елена Геннадьевна,
Зеленкова Валентина Васильевна,
учителя начальных классов
МБОУ СОШ № 52

В современном обществе уже не удивителен тот факт, что дети умеют пользоваться компьютером задолго до начала своего образования. Именно поэтому одной из непосредственных целей образования сегодня стало развитие информационной грамотности обучающихся. Для этого необходимо научить детей умению находить и применять полученную информацию и, что важнее всего, выработать способность к критической оценке данных. Как же информационно-коммуникационные технологии могут помочь нам в формировании навыков чтения у обучающихся?

Использование информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в сфере образования способствует увеличению эффективности обучения, стимулирует интерес обучающихся, создает новые возможности взаимодействия на занятиях, активизирует учебную деятельность, навыки поиска решений учебных задач, а также умение анализировать предметные области путем их интеграции.

Применение ИКТ существенно обогащает процесс обучения чтению, предоставляя возможности для активного использования анализа, синтеза и сравнения. Овладение техниками чтения, анализа текстов и сопоставление произведений различных авторов по общей теме становится более эффективным и интересным для школьников. Более того, стимулируется развитие творческой и продуктивной речевой активности учащихся. Применение компьютеров на занятиях также способствует развитию навыков коллективной работы и сотрудничества не только среди учащихся, но и между учениками и учителем.

На уроках и во внеурочной деятельности учитель может активно пользоваться интерактивными образовательными ресурсами. На наш взгляд, самыми действующими и актуальными являются:

1. Педагогическое сообщество «Урок. РФ», Современный учительский портал, сайт «Сеть творческих учителей», Образовательная социальная сеть.

Использование данных ресурсов позволяет проводить уроки в соответствии с предлагаемым планом, знакомиться с авторами литературных произведений, использовать визуальный иллюстративный материал, различные методы и формы при анализе текста, что способствует более полному и наглядному восприятию содержания произведений. Важной составляющей будет также написание сочинений и изложений, которые позволяют учащимся проявить свои творческие способности, а также закрепить полученные знания и навыки, выявлять и исправлять ошибки при редактировании текста.

2. Электронные альбомы «Портреты писателей», учебно-методический комплекс «Школа России», образовательные диски.

Цель данной работы заключается в совместном или самостоятельном поиске информации об авторах произведений и оформлении наглядности для занятия, что позволяет глубже понять контекст и смысл литературного произведения.

3. Электронный каталог детских библиотечных книг национальной электронной детской библиотеки, электронная библиотека для детей и родителей, электронная энциклопедия младшего школьника.

Практическое умение пользоваться каталогами и проводить эффективный поиск необходимой информации является важной компетенцией в современном информационном обществе.

4. Аудиозаписи – чтение авторами или мастерами слова литературных произведений. Электронные приложения к учебникам.

Применение аудиозаписей способствует развитию выразительности чтения, бережному отношению к авторскому слову.

5. Диски «Уроки Кирилла и Мефодия».

Использование материалов позволяет проводить уроки литературного чтения в интерактивном формате.

6. Образовательная платформа «Учи.ру».

Возможности платформы позволяют проводить занятия литературного кружка, участвовать в марафонах и олимпиадах, использовать интерактивные тесты, проводить диагностику навыков читательской грамотности, критического мышления, коммуникации и кооперации.

Все представленные электронные ресурсы позволяют проводить уроки интереснее, а значит, привлекают внимание детей к работе с книгой.

Также реализуется программа «Тайна волшебной книги», основной целью которой является повышение читательских компетенций обучающихся. Школьники пишут свои произведения, печатаются в электронных сборниках, занимают призовые места в конкурсах, требующих владения грамотной речью.

В заключение хочется отметить, что для формирования навыков чтения и развития увлеченности книгами необходимо использовать современные методы и форматы обучения как на уроках литературы, так и во внеурочной деятельности. Однако не стоит забывать, что огромное значение имеет работа и с оригинальными печатными изданиями. Именно они позволяют создать особую

связь между читателем и текстом, расширить его кругозор и погрузиться в мир настоящей «живой» книги.

Буктрейлер как средство повышения интереса к чтению у младших школьников

Обухова Оксана Юрьевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 199

В настоящее время общепризнанным является тот факт, что снижение у молодого поколения интереса к чтению имеет масштаб общемировой тенденции. Наша страна долгое время считалась самой читающей в мире. Однако с 90-х годов XX века и в России начался спад читательской активности.

Четыре года назад я набрала очередной первый класс и обратила внимание на то, что доля чтения в структуре свободного времени детей сведена к минимуму. Большинство детей моего класса читали лишь то, что изучали в курсе литературного чтения.

Изменилось и отношение родителей к книге. Во многих семьях традиции семейного чтения заменены на более быстрые и доступные средства получения информации. Ведь значительно легче включить ребёнку аудиокнигу или мультфильм.

Проанализировав ситуацию, я поставила перед собой вопрос: как привить интерес к чтению у младших школьников? Одним из первых направлений, которое я выбрала, стало сотрудничество школы и библиотеки. На этом этапе я использовала проект «Литературный рюкзачок». Суть проекта состояла в том, что библиотекарь приносила в класс яркий ранец, в который помещались интересные детские книги, и знакомила с ними ребят. После представления эти книги можно было взять для домашнего чтения.

Вторым этапом стала организация уроков внеклассного чтения. Каждые две недели ребятам выдавался список литературы для самостоятельного прочтения. И в конце второй недели проводился урок по прочитанным произведениям. Эти уроки проходили в формате интеллектуальных игр, читательских праздников, викторин, литературных конкурсов, игры «Поле чудес». Всё это способствовало развитию у ребят читательского интереса и побуждению к чтению. Так как большинство таких мероприятий проводились в команде, я старалась разделить детей на группы перед тем как выдать список литературы. Ребята активно включались в работу: искали книги, обменивались ими, самостоятельно контролировали процесс чтения всеми участниками группы, продумывали вопросы для команд соперников. Желание одержать победу в игре являлось хорошим двигателем процесса чтения.

Ещё одним действенным способом привить ребёнку привычку читать оказались трекары чтения. Это своего рода ежедневники, которые помогают

отслеживать процесс чтения и позволяют не забывать делать это ежедневно. Чаще всего это таблички с клеточками, напоминающие календарь. Каждое заполнение такой таблицы заставляет взглянуть на уже проделанную работу, осознать, насколько далеко ты продвинулся. Трекеры дают ребёнку возможность не только проверить себя, но и посоревноваться с одноклассниками. Ежедневно ребята записывали количество прочитанных страниц, старались читать, не пропуская ни одного дня. В конце месяца мы подсчитывали общее количество прочитанного, составляли рейтинг самых активных читателей класса, награждали маленькими подарками и грамотами.

Интерес к чтению вызвал и проект «Книжная полка на школьной двери». Это иллюстрации книг с QR-кодом на сами литературные произведения. При переходе по QR-коду читатель переходит на сайт, где может прочитать или скачать книгу. Для чтения на переменах предлагались короткие произведения, преимущественно юмористического содержания. Дети с удовольствием читали анекдоты для детей, «Вредные советы», небылицы.

Ещё одним приёмом, способным привлечь ребёнка к книге, оказался буктрейлер. А что же это такое?

Буктрейлер (англ. booktrailer) – это короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Цель таких роликов – реклама книг, пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам. Как правило, продолжительность буктрейлера составляет не более 3 минут.

Его главная задача – заинтересовать и удивить будущего читателя, привлечь внимание к сюжетной линии и героям художественного произведения. При создании буктрейлера можно использовать видео, иллюстрации, фотографии, обложки книг.

Для того чтобы снять буктрейлер, ребёнку необходимо разработать сценарий. А для этого нужно хорошо знать содержание произведения. Концовку книги раскрывать не стоит, ведь иначе не будет смысла читать её. Недосказанность – интрига буктрейлера. Хорошо, если в ролике будут приведены цитаты из произведения или подобрано музыкальное сопровождение. Огромный интерес вызывают ролики, снятые в необычной обстановке, рисованные или сделанные из пластилина. Для создания буктрейлера не требуется дорогостоящее оборудование, достаточно иметь камеру мобильного телефона. Снятые детьми ролики я показываю по одному в начале каждого урока чтения. После просмотра мы записываем в тетрадь название произведения и автора.

Использование буктрейлеров на уроках чтения делает процесс обучения более интересным, качественным, результативным, позволяет не только вызвать интерес школьников к уроку, но и значительно активизирует деятельность учащихся, способствует развитию познавательной деятельности, позволяет работать самостоятельно, используя интернет-ресурсы, формирует творчески мыслящую личность.