

**Аналитический отчет
о деятельности муниципального методического объединения
музыкальных руководителей за 2025/2026 учебный год**

Руководитель ММО: Медикова Виктория Викторовна, музыкальный руководитель МАДОУ д/с №77

Куратор ММО: Курбасова Татьяна Павловна, старший методист Отдела развития дошкольного образования Центра непрерывного профессионального развития МАУ ДПО «НИСО»

1. Методическая тема ММО: Создание необходимых условий для повышения уровня профессионального мастерства и педагогического роста музыкальных руководителей ДОО города Новосибирска

2. Цель: Организация методического сопровождения, направленного на совершенствование профессионального мастерства, повышение педагогического роста, творческого потенциала, самореализацию музыкальных руководителей ДОО через поиск и внедрение эффективных технологий, инновационных методик для обеспечения качества воспитательно-образовательного процесса в ДОО.

3. Задачи:

- способствовать освоению и внедрению в практику работы ДОО эффективных инновационных образовательных технологий, обновлению вариативных форм организации музыкального воспитания, культурно-досуговой деятельности, активизации сотрудничества участников образовательных отношений в ДОО, повышающих качество художественно-эстетического развития дошкольников;
- способствовать повышению качества проводимых мероприятий в рамках ММО через выявление, обобщение и распространение продуктивного и результативного практического педагогического опыта работы активных и профессионально компетентных педагогов в различных формах музыкальной деятельности через проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, круглых столов;
- создать условия для наставничества, повышения педагогических компетенций и самообразования молодых музыкальных руководителей ДОО.

4. Заседания ММО:

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во участников	Результат
1.	15.09.2025 г.	1. Координационное информационно-методическое совещание «Приоритетные направления деятельности ММО музыкальных руководителей ДОО в 2025/2026 учебном году с учетом решения задач в рамках единой региональной темы методической работы».	13 человек	Реализация плана ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска. Проведение заседания ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска с использованием результатов педагогической диагностики, проведенной в ОО муниципалитета в мае 2025 года, а также материалов методической сессии.

		2. Нормативно- правовая база и основные компетенции в работе музыкального руководителя ДОУ.		Освещение нормативно-правовой базы, имеющей отношение к дошкольному образованию и музыкальному воспитанию дошкольников, приоритетных направлений работы по единой региональной теме методической работы. Планирование работы ММО на 2025-2026 учебный год, обсуждений основных направлений работы и сотрудничества на текущий год. Повышение профессиональной компетентности музыкальных руководителей в ориентации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО. Размещение информации о заседании на сайте МАУ ДПО «НИСО», а ссылки на нее – в таблице обратной связи на сайте курирующей кафедры НИПКиПРО.
2.	19.11.2025 г.	Круглый стол по теме: «Год защитника в России. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через музыкальную деятельность».	82 человека	Реализация плана ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска. Проведение круглого стола в рамках расширенного заседания ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска с использованием материалов проектировочной сессии, организованной кафедрой дошкольного образования НИПКиПРО по единой региональной теме методической работы. Повышение профессиональной компетентности музыкальных руководителей: внедрение музыкальными руководителями эффективного и результативного опыта форм патриотического воспитания в ходе музыкальной деятельности в ДОУ. Размещение информации о заседании на сайте МАУ ДПО «НИСО», а ссылки на нее – в таблице обратной связи на сайте курирующей кафедры НИПКиПРО.

3.	10.02.2026 г.	Семинар по теме: «Комплексный подход в музыкально-коррекционной работе с детьми с ОВЗ».	52 человека	Реализация плана ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска. Проведение семинара в рамках расширенного заседания ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска с использованием материалов кафедры дошкольного образования НИПКиПРО по единой региональной теме методической работы и нацеленной на методическое сопровождение реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО с целью: - распространение опыта работы музыкальных руководителей по работе с детьми с ОВЗ: особенности музыкальной деятельности, коррекционная работа, логоритмика. - освещение эффективных технологий, методических разработок музыкально-коррекционной направленности. Размещение информации о заседании на сайте МАУ ДПО «НИСО», а ссылки на нее – в таблице обратной связи на сайте курирующей кафедры НИПКиПРО.
4.	15.04.2026 г.	Семинар «Организация систематической музыкальной деятельности детей в свете реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО: подходы, формы, методы».	58 человек	Реализация плана ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска. Проведение семинара в рамках расширенного заседания ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска с использованием материалов стратегической сессии, организованной кафедрой дошкольного образования НИПКиПРО по единой региональной теме методической работы и нацеленной на методическое сопровождение реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО с целью: - распространения опыта работы музыкальных руководителей по работе с детьми в свете реализации

				ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО: подходы, формы, методы ФОП ДО; - освоения музыкальными руководителями эффективных педагогических практик для применения их в ходе своей профессиональной деятельности; - освещения эффективных технологий, методических разработок. Размещение информации о заседании на сайте МАУ ДПО «НИСО», а ссылки на нее – в таблице обратной связи на сайте курирующей кафедры НИПКПРО.
5.	15.05.2026 г.	Итоговое заседание ММО музыкальных руководителей ДОУ по теме: «Подведение итогов за период работы 2025-2026 учебного года»: - анализ эффективности работы ММО за прошедший период. Выявление проблем и перспектив в методическом обеспечении реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО; - формирование Банка идей «Планирование работы ММО на 2026-2027 учебный год».	13 человек	Реализация плана ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска. Предварительное формирование руководителем ММО музыкальных руководителей ДОО г. Работы ММО с освещением в рамках заседания. Для самообследования результативности работы ММО проводилось: 1. Анкетирование музыкальных руководителей ДОУ г. Новосибирска с целью выявления профессиональных потребностей, оказания методической помощи и пропаганды передового педагогического опыта. 2. Мониторинг качества работы ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска, а также РМО как составляющей ММО музыкальных руководителей. 4. Подготовка аналитической документации по итогам работы ММО музыкальных руководителей ДОУ г. Новосибирска. 5. Обсуждение успешных направлений деятельности и направления деятельности, требующих корректировку

				Размещение аналитического отчета на сайте МАУ ДПО «НИСО», а ссылки на нее – в таблице обратной связи на сайте курирующей кафедры НИПКиПРО.
--	--	--	--	--

5. Какие нормативно-правовые документы были изучены:

№ п/п	Наименование документа	Где рассматривалось
1.	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	На заседаниях ММО музыкальных руководителей ДОО в течение года: - презентации с обзором нормативно-правовых документов, комментариями и разъяснениями; - доведение до сведения педагогов перечня, цели, содержания нормативно-правовых документов; - изучение нормативно-правовых документов министерства просвещения Российской Федерации, министерства образования Новосибирской области, департамента образования мэрии г. Новосибирска по вопросам художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста для повышения качества воспитательно-образовательной деятельности ДОО.
2.	Приказ ДО 31.05.2022 0482-од Положение о ММС.	
3.	Приказ департамента образования мэрии города Новосибирска от 31.05.2022 № 0482-од «Об утверждении модели муниципальной методической службы».	
4.	Приказ департамента образования мэрии города Новосибирска от 02.06.2022 № 0487-од «Об организации работы муниципальных методических объединений (профессиональных объединений)».	
5.	Указ Президента Российской Федерации от 25.12.2025 № 962 «О проведении в Российской Федерации Года единства народов России».	
6.	Комплексный план мероприятий по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года, утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 19 ноября 2024 г. № 3333	
7.	Письмо Департамента государственной общеобразовательной политики и развития дошкольного образования от 21.11.2024 №03-1663 «О подготовке к внедрению программы просветительской деятельности для родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций»	
8.	Приказ Министерства образования Новосибирской области от 06.02.2025 №150 «О внедрении программы просветительской деятельности для	

9.	родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации» План мероприятий Года дошкольного образования	
----	---	--

6. Изучение, обобщение и распространение опыта лучших педагогических практик

№ п/п	Чей опыт рассматривался (Фамилия, инициалы педагога, должность, ОО)	Тема	Где рассматривался (заседание ММО, семинар, круглый стол и т.п./с указанием темы мероприятия)
1.	Медикова Виктория Викторовна, музыкальные руководитель, МАДОУ д/с № 77, Калининский район; руководитель ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска.	«Марафон 80-летия Победы». Организация масштабной концертной программы как популяризация творческой деятельности патриотической направленности ДОО Калининского района».	Круглый стол по теме: «Год защитника в России. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через музыкальную деятельность».
2.	Медикова Амелия Александровна, Лосева Наталия Юрьевна, Медикова Виктория Викторовна, Урнышева Анастасия Владимировна, музыкальные руководители, МАДОУ д/с № 77, Калининский район.	«Культурно-досуговая деятельность как важная часть формирования чувства патриотизма у детей старшего дошкольного возраста».	
3.	Сафонова Александра Викторовна, музыкальный руководитель; Рассохина Наталья Александровна, воспитатель, МАДОУ д/с № 60 «Солнышко», Первомайский район.	«Взаимодействие педагогов и музыкального руководителя в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста».	
4.	Коваленко Татьяна Геннадьевна, музыкальный руководитель, МБДОУ д/с № 262, Дзержинский район.	«Концерт «Хоровод дружбы» как итоговое мероприятие недели дружбы, приуроченный к празднику Дня народного единства».	
5.	Чукмасова Ирина Васильевна, Васильева Анна Владимировна, Усольцева Лариса Анатольевна, музыкальные руководители;	«Конкурс строя и песни как эффективная форма патриотического воспитания».	

	Шмакова Наталья Алексеевна, инструктор по физической культуре, МБДОУ д/с №46, Центральный округ, Заельцовский район.		
6.	Ашлапова Лариса Николаевна, музыкальный руководитель, МАДОУ д/с №369, Ленинский район.	«Патриотическое воспитание дошкольников в рамках празднования 80-летия Победы».	
7.	Червонец Виктория Анатольевна, музыкальный руководитель, Иванова Дарига Талгатовна, старший воспитатель, МАДОУ д/с № 555, Ленинский район.	«Проект «Грани патриотизма» как средство гражданско-патриотического воспитания дошкольников».	
8.	Белякова Татьяна Сергеевна, музыкальный руководитель, МБДОУ д/с № 163, Дзержинский район.	«Современные подходы к нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в процессе музыкальной деятельности».	
9.	Сорокина Алина Александровна, музыкальный руководитель, МБДОУ д/с № 467, Центральный округ, Заельцовский район.	«Организационный прием «Карусель» на примере празднования Масленицы».	
11.	Внукова Марина Вадимовна, Мистрюкова Анастасия Владимировна, музыкальные руководители, МАДОУ д/с № 81, Ленинский район.	«От колыбели до гимна: путь патриотического воспитания ребенка через творческую работу музыкального руководителя с педагогами».	
12.	Соколова Юлия Евгеньевна, музыкальный руководитель, МБДОУ д/с № 20, Калининский район.	Мастер-класс «Музыкальный оркестр как форма патриотического воспитания дошкольников старшего возраста».	
13.	Алимова Лилия Владимировна, музыкальный руководитель, Петровская Лилия Владимировна учитель-логопед, МБДОУ №112, Ленинский район.	«Использование музыки для коррекции двигательных и речевых нарушений при недостаточном психомоторном развитии детей среднего возраста с ОВЗ».	Семинар по теме: «Комплексный подход в музыкально-коррекционной работе с детьми с ОВЗ».

14.	Быкова Елена Владимировна, музыкальный руководитель, Свирновская Татьяна Михайловна учитель-логопед, МАДОУ №481, Ленинский район.	«Развитие чувства ритма у детей с ОВЗ в рамках логоритмики».	
15.	Усольцева Лариса Анатольевна, Чукмасова Ирина Васильевна, музыкальные руководители, МБДОУ д/с №46, Центральный округ.	Мастер-класс «Шумовой оркестр как эффективная и доступная форма работы с детьми с ОВЗ».	
16.	Хвостенко Людмила Федоровна, музыкальный руководитель, МАДОУ д/с № 262, Дзержинский район.	«Особенности организации работы музыкального руководителя с дошкольниками с ОВЗ в условиях внедрения ФОП».	
17.	Останина Анна Андреевна, музыкальный руководитель, Мутовитина Галина Андреевна учитель-логопед, МБДОУ №144, Ленинский район.	«От ритма к слову: музыкально-ритмические игры с нейростаканчиками в коррекции речи с детьми с ТНР».	
18.	Хохлова Ольга Владимировна, музыкальный руководитель, Костылева Ксения Викторовна, учитель-логопед, МБДОУ №389, Октябрьский район.	«Взаимодействие семьи и специалистов в коррекционно-образовательном процессе. Проект «Логоритмические встречи».	
19.	Гавшина Арина Юрьевна, музыкальный руководитель, МБДОУ д/с № 491, Калининский район.	«Лого и ритмопластика в театрализованной деятельности с детьми с ОВЗ».	
20.	Соколова Юлия Евгеньевна, музыкальный руководитель, МБДОУ д/с №20, Калининский район.	«Музыкальная терапия как эффективный метод в коррекционной работе с детьми РАС».	
21.	Барсукова Анжела Васильевна, Аникина Ольга Геннадьевна, музыкальные руководители МБДОУ д/с № 362, Дзержинский район.	Мастер-класс «Коррекционно-развивающие игры для детей ОВЗ на музыкальных занятиях».	

22.	Квачева Марина Семеновна, музыкальный руководитель, Лобанова Олеся Геннадьевна дефектолог (тифлопедагог), Воробьева Оксана Вячеславовна, учитель-логопед, Ашурова Ольга Владимировна, Воспитатель, МБДОУ №203 «Радужка», Ленинский район.	«Музыкально-коррекционное развитие детей с нарушением зрения через игру в оркестре ложкарей при взаимодействии педагогов».	
23.	Казанцева Татьяна Николаевна, музыкальный руководитель; Жаркова Елена Александровна, учитель-логопед, МАДОУ д/с № 411, Кировский район.	«Музыкальное и речевое развитие детей с задержкой психического развития (ЗПР) на музыкальных занятиях с использованием элементов логоритмики».	
24.	Чурсина Ирина Ивановна, музыкальный руководитель, МБДОУ д/с №325, Калининский район.	«Тьюторская помощь родителей и педагогов в процессе музыкальных занятий с детьми с ОВЗ».	
25.	Воронова Дарья Сергеевна, музыкальный руководитель, МБДОУ ЦРР д/с 55 «Искорка», Первомайский район.	«Активное слушание» музыки у дошкольников посредством пальчиковых разминок и пластического интонирования».	
26.	Мартюшова Елена Юрьевна, музыкальный руководитель МАДОУ д/с №555, Ленинский район.	«Опыт организации фестиваля детского творчества «Парад талантов» в условиях ДОО».	Семинар «Организация систематической музыкальной деятельности детей в свете реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО: подходы, формы, методы».
27.	Фарафонова Мария Олеговна, музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 272, Центральный округ.	«Музыкальные игры с элементами орф-подхода как средство развития чувства ритма у детей старшего дошкольного возраста».	
28.	Полковникова Надежда Владимировна, музыкальный руководитель МАДОУ д/с № 439, Дзержинский район.	«Возможности вокально-хоровой работы в развитии и воспитании детей дошкольного возраста».	

29.	Подкорытова Елена Сергеевна, музыкальный руководитель МАДОУ д/с № 451, Центральный округ.	«Звучащие жесты как средство развития ритмического слуха у детей дошкольного возраста».	
30.	Назаренко Ирина Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 144, Ленинский район.	«Игра на детских музыкальных инструментах как эффективный способ развития чувства ритма и музыкального воспитания детей дошкольного возраста».	
31.	Третьякова Наталья Владимировна, музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 406, Ленинский район.	«Развитие эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста через слушание музыки».	
32.	Медикова Виктория Викторовна, руководитель ММО музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска, музыкальный руководитель МАДОУ д/с №77, Калининский район.	«Стратегическая сессия НИПКиПРО как основа для планирования работы музыкальных руководителей ДОО на 2026-2027 учебный год».	
33.	Пучкова Ирина Анатольевна, музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 389, Октябрьский район.	Мастер-класс «Играем весело и шумно». Развивающие игры с детскими музыкальными инструментами.	
Всего педагогов	46 педагогов		
Всего ОО	24 ДОО		

7. Методические события для педагогов

№ п/п	Наименование мероприятия	Форма мероприятия	Кол-во участников
-------	--------------------------	-------------------	-------------------

1.	Нормативно-правовая база и основные компетенции в работе музыкального руководителя ДОУ.	Информационно-методическое совещание	13 человек
2.	Год защитника в России. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через музыкальную деятельность.	Круглый стол	82 человека
3.	Комплексный подход в музыкально-коррекционной работе с детьми с ОВЗ.	Семинар	52 человека
4.	Организация систематической музыкальной деятельности детей в свете реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО: подходы, формы, методы.	Семинар	58 человек

8. Работа с молодыми педагогами (методические события для молодых педагогов)

№ п/п	Наименование мероприятия	Форма мероприятия	Кол-во участников
1.	«Организация систематической музыкальной деятельности детей в свете реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО: подходы, формы, методы».	Заседание ММО «Поддержка начинающих специалистов в вопросах музыкального воспитания в ДОУ в условиях реализации ФОП ДО».	58 человек
2.	«Обеспечение качества музыкального воспитания в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО».	Координационные информационно-методические совещание по основным направлениям работы ММО музыкальных руководителей ДОО в текущем году	13 человек
3.	«Особенности музыкально-коррекционной работы с детьми с ОВЗ».	Работа с молодыми специалистами, стажерами в рамках расширенного заседания ММО (мастер-класс, презентация)	52 человека
4.	Диссеминация педагогического опыта	Расширенные заседания ММО музыкальных руководителей ДОО в текущем году, в рамках которых представлен, обобщен и распространен практический опыт музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска.	6 молодых специалистов из общего числа слушателей

			205 чел.
--	--	--	----------

9. Организация и проведение единого городского методического дня, недели для педагогов

№ п/п	Сроки	Наименование мероприятия	Кол-во участников

10. Работа по повышению образовательных результатов на основе результатов ГИА, ВПР и т.д.

№ п/п	Сроки	Наименование мероприятия	Кол-во участников

11. Взаимодействие с партнерами

№ п/п	Сроки	Партнер	Наименование мероприятия	Кол-во участников
1	27.08.2025 г.	Кафедра дошкольного образования ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО	Координационная встреча для руководителей и кураторов ММО, организованная кафедрой дошкольного образования НИПКиПРО по единой региональной теме методической работы	Около 100 человек
2	4.11.2025 г.	ФГБОУ ВО «НГПУ»	Семинар-практикум «Самопрезентация авторской педагогической технологии для родителей»	Около 60 человек
3	30.10.2025 г.	Кафедра дошкольного образования ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО	Проектировочная сессия для руководителей ММО, организованная кафедрой дошкольного образования НИПКиПРО по единой региональной теме методической работы	Около 100 человек
4	23.03.2026 г.	Кафедра дошкольного образования ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО	Стратегической сессия, организованная кафедрой дошкольного образования НИПКиПРО по единой региональной теме методической работы, нацеленной на методическое сопровождение реализации ООП в соответствии с ФГОС ДО	Около 100 человек

5	10.02.2026 г.	ГАПОУ НСО НПК №1 им. А. С. Макаренко	Семинар «Комплексный подход в музыкально-коррекционной работе с детьми с ОВЗ».	60 человек
---	---------------	--------------------------------------	--	------------

12. Организация и проведение тематических методических мероприятий для педагогов по формированию финансовой грамотности

№ п/п	Сроки	Форма мероприятия (семинары, вебинары и т.п.)	Тема мероприятия	Кол-во участников
	В течение учебного года	Расширенные заседания ММО музыкальных руководителей ДОО в текущем году, в рамках которых представлен, обобщен и распространен практический опыт музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска.	В рамках перечисленных тематических мероприятий был представлен опыт работы, имеющий отсылки к формированию финансовой грамотности у дошкольников: Круглый стол по теме: «Год защитника в России. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через музыкальную деятельность». Семинар по теме: «Комплексный подход в музыкально-коррекционной работе с детьми с ОВЗ». Семинар «Организация систематической музыкальной деятельности детей в свете реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО: подходы, формы, методы».	205 человек

13. Организация и проведение предметных олимпиад, конкурсов для педагогов

№ п/п	Сроки	Наименование мероприятия	Кол-во участников	Обоснование результативности проведения каждой указанной олимпиады, конкурса за 3 года
	06.12.2025 г – 30.12.2025 г.	Окружной конкурс профессионального мастерства «Успех - 2025» для педагогического сообщества Центрального округа	19 педагогов из 13 ДОО Центрального округа	Конкурс проводится в целях профессионального развития педагогов, реализующих задачи художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях Центрального округа города Новосибирска. Результатами конкурса является содействие: – профессиональному росту педагогов ДОО в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

				– совершенствованию учебно-методического обеспечения образовательного процесса; – выявлению и популяризации лучших практик художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.
--	--	--	--	--

14. Организация и проведение мероприятий, предметной недели в образовательной организации для обучающихся

№ п/п	Сроки	Наименование мероприятия	Кол-во участников
1.	19.11.2025 г.	Обсуждение и презентация форм работы и организация деятельности, направленной на развитие одаренных детей.	85 человек
2.	10.02.2026 г.	Обсуждение и презентация форм работы и организация деятельности, направленной музыкально-коррекционной работы с детьми с ОВЗ.	58 человек
3.	20.02.2026г. – 27.03.2026 г.	Открытый конкурс детского творчества «Чудо – детки» Первомайского района г. Новосибирска	203 дошкольника
	06.04.2026г. – 24.04.2026 г.	Фестиваль-конкурс детского творчества «Радуга талантов» Ленинского района г. Новосибирска	238 дошкольников
	20.04.2026г. – 15.05.2026 г.	Открытый конкурс детского творчества «Маленькие звездочки» Дзержинского района г. Новосибирска	216 дошкольников

15. Разработанный методический продукт ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ ММО

№ п/п	Наименование методического продукта	В каком виде представлен материал (электронный сборник, печатное издание и т.п.)	Где размещен материал
1.	Статья «Средства музыкальной выразительности в работе над эмоционально-волевой сферой детей дошкольного возраста»	Электронная газета «Интерактивное образование»	http://www..niso54.ru/

2.	Ежегодный сборник статей, где представлен опыт педагогов, рекомендованных составом ММО	Электронный сборник	http://www..niso54.ru/
3.	Материалы педагогических практик, рассмотренных в рамках мероприятий ММО музыкальных руководителей	Электронный банк данных ММО музыкальных руководителей ДОО	http://www..niso54.ru/

16. Где представляется работа ММО (кроме сайта МАУ ДПО «НИСО») (сайты, печатные издания и т. п.). Указать ссылки

№ п/п	Наименование сайта, печатного издания и т. п.	Ссылка на материал, наименование печатного издания
	Электронная газета «Интерактивное образование»	http://www.io.nios.ru/

17. Степень реализации плана работы ММО (в процентах) 100%

18. Причины невыполнения плана работы на 100%

19. Уровень охваченности педагогов и обучающихся за отчетный период: количество педагогов 205

Успешные направления деятельности	«Сотрудничество с семьями воспитанников как значимая составляющая музыкального воспитания в ДОУ». «Обеспечение качества музыкального воспитания в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО». «Комплексный подход в музыкально-коррекционной работе с детьми с ОВЗ». «Музыкально- коррекционная работа в различных видах музыкальной деятельности детей дошкольного возраста со статусом ОВЗ». «Работа с музыкально одаренными детьми в ДОУ». «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста средствами музыки».
Направления деятельности, требующие корректировку	Совершенствование каскадной модели взаимодействия РМО и ММО при организации и проведении мероприятий. «Реализация Программы Просвещения родителей»; Реализация плана года дошкольного образования;

	«Сотрудничество специалистов и эффективные технологии в работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ»; «Наставничество: расширение форм методического сопровождения начинающих специалистов». «Применение здоровьесберегающих технологий в организации музыкальной деятельности». «Культурно-досуговая деятельность».
Мероприятия по корректировке направлений деятельности	Создание банка данных о педагогах, имеющих продуктивный опыт и высокие результаты работы по темам «Сотрудничество с семьями воспитанников в музыкальном воспитании детей, организации культурно-досуговых мероприятий»; «Эффективные технологии в работе с детьми дошкольного возраста и сотрудничество специалистов в работе с детьми с ОВЗ»; Активное применение форм методического сопровождения молодых специалистов в направлении музыкального воспитания дошкольников. Обсуждение каскадной модели взаимодействия РМО и ММО при организации и проведении мероприятий. Обсуждение мероприятий в рамках Программы Просвещения родителей, обсуждение и реализация плана года дошкольного образования
Проблемы	Не полностью решена проблема организации мероприятий в рамках ММО (занятость музыкальных руководителей, а также удаленность от предполагаемого места проведения заседаний ММО), что осложняет выбор сроков и места проведения заседаний ММО с учетом проведения городских заседаний после районных для качественного наполнения расширенных ММО по итогам РМО.
Пути решения обозначенных проблем	Совместное обсуждение сроков заседаний ММО с руководителями РМО. Согласование с руководителями ОО площадок для проведения расширенных заседаний ММО. Выстраивание сроков проведения заседаний РМО учетом сроков проведения заседаний ММО. Разработка единого шаблона программ мероприятий РМО
Перспективы	Повышение профессиональной компетентности музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций города Новосибирска.
Выводы	ММО музыкальных руководителей ДОО города Новосибирска в ходе 2025-2026 учебного года осуществляло методическое сопровождение музыкальных руководителей ДОО, что способствовало освоению и внедрению в практику работы ДОО эффективных инновационных образовательных

	технологий и методов педагогической деятельности, повышающих качество музыкально-творческого развития и художественно-эстетического воспитания дошкольников в условиях реализации ФОП ДО и в соответствии с ФГОС ДО.
Основные задачи на следующий отчетный период	- способствовать освоению и внедрению в практику работы ДОО эффективных образовательных технологий педагогической деятельности, направленных на повышение качества художественно-эстетического воспитания; - способствовать обновлению вариативных форм организации образовательного процесса в художественно-эстетическом развитии с учетом обновления содержания образования, запросов семьи и общества, возможностей ДОО; - содействовать пропаганде педагогических инициатив, развитию сотрудничества между музыкальными руководителями посредством трансляции и распространения педагогического опыта: участие в работе семинаров, круглых столов, творческих объединений, конкурсов; - создать условия для наставничества, повышения педагогических компетенций и самообразования молодых музыкальных руководителей ДОО.