

Состояние показателей

по итогам проведения процедуры оценки уровня сформированности креативного мышления обучающихся 5-х классов в процессе освоения учебных предметов «Музыка», «Изобразительное искусство»

Сроки проведения с 28 апреля по 15 мая 2023 года

Учебные дисциплины: изобразительное искусство, музыка

Муниципалитет Новосибирск

Класс 5

Количество образовательных организаций, принимавших участие в мониторинге – 6, количество обучающихся - 347.

Показатели сформированности креативного мышления обучающихся в процессе освоения учебных предметов «Музыка», «Изобразительное искусство»

№ п/п	№ ОО	Количество учеников, справившихся с заданием на высоком уровне	% учеников, успешно справившихся с заданием на высоком уровне	Количество учеников, справившихся с заданием на среднем уровне	% учеников, справившихся с заданием на среднем уровне	Количество учеников, справившихся с заданием на низком уровне	% учеников, справившихся с заданием на низком уровне	Количество учеников, проявивших позитивное отношение к работе	% учеников, проявивших позитивное отношение к работе	Количество учеников, проявивших нейтральное отношение к работе	% учеников, проявивших нейтральное отношение к работе	Количество учеников, проявивших негативное отношение к работе	% учеников, проявивших негативное отношение к работе
1.	МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ	26	37%	42	60%	2	3%	54	77%	16	23%	0	0%
2.	МАОУ СОШ «Диалог»	11	33%	20	61%	2	6%	28	85%	5	15%	0	0%
3.	Кировский район: МБОУ СОШ № 192, 91, гимназия №7 «Сибирская»	27	35,5%	46	60,5%	3	4%	29	38%	47	62%	0	0%
4.	МАОУ СОШ № 211 им. Л.И.Сидоренко	54	32%	70	42%	44	26%	84	50%	80	47%	4	2%
	ИТОГО	118	34%	178	51,3%	51	14,7%	195	56,2	148	42,6%	4	1,2%
Общее количество обучающихся 5-х классов, принимавших участие в мониторинге - 347												70+33+76+168=347	

1) Большинство обучающихся воспринимают музыку как искусство интонируемого смысла, стремятся понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания.

2) Большинство обучающихся способны воспринимать и понимать эмоционально-образное содержание художественного произведения, умеют представлять и объяснять впечатления от общения с ним в устной и изобразительной форме, демонстрируют владение художественной грамотой.

3) Доля обучающихся, проявляющих негативное отношение к выполняемым заданиям, от 0% до 2%, средний показатель – 1,2%.

4) Креативное мышление у большинства обучающихся 5-х классов, участвовавших в диагностике, сформировано.

Руководитель ММО учителей искусства г. Новосибирска Маточкина Л.А.



Число, год «30» мая 2023 год