**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городского конкурса эссе**

**для обучающихся, изучающих английский язык**

1. **Общие положения**

1.1 Настоящее Положение городского конкурса эссе на английском языке для обучающихся общеобразовательных организаций ипрофессиональных образовательных организаций (далее - Конкурс) определяет цели и задачи, порядок организации и проведения, организационно-методическое обеспечение, состав участников и порядок определения победителей/призеров Конкурса.

1.2 Конкурс проводится с целью повышения престижа языкового образования среди учащихся образовательных организаций, развития творческого потенциала учащихся.

1.3 Задачами Конкурса являются усиление мотивации к углубленному изучению предметов, расширение взаимодействия средней и высшей школы.

1.4 Организатором конкурса является муниципальное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 140 (МБОУ СОШ № 140).

1.5 Участниками Конкурса являются обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных организаций.

1.6 Форма проведения Конкурса – ***заочная.***

1.7 Участие в Конкурсе – ***индивидуальное.***

1.8 Взимание платы за участие в Конкурсе не допускается (участие бесплатное).

1.9 Конкурс проводится в три этапа.

1.10 Сроки проведения Конкурса – с ***20.01.2025*** по ***20.02.2025***.

1.11 Конкурс проводится в следующих номинациях / категориях:

- лучшая работа среди 8-9 классов;

- лучшая работа среди 10-11 классов.

**2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель Конкурса – совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции в части навыков письменной речи.

2.2. Указанная цель достигается с помощью следующих задач:

- повышение мотивации к изучению английского языка;

- активизация творческих, познавательных и интеллектуальных способностей обучающихся;

- совершенствование умений обучающихся в письменной речи с утверждением и обоснованием своего мнения.

**3. Направления работы конкурса**

3.1 Тематика работ участников Конкурса должна соответствовать следующему направлению: «Образование обязательно, школа нет”. (Education is compulsory, school is not).

**4. Участники конкурса и условия участия**

4.1 Участниками Конкурса являются:

-обучающиеся 8-11 классов.

4.2 Материалы, представленные на Конкурс, должны быть выполнены одним автором.

4.3 Количество работ от одного автора – одна работа, **не более 10 работ от образовательной организации.**

4.4 Форма участия в Конкурсе – заочная.

4.5 Участие в конкурсе – бесплатное.

**5. Организация Конкурса**

5.1 Конкурс проводится в 3 этапа:

**1 этап – прием заявок – 20- 25 января 2025г.**

Прием заявок осуществляется путем направления заявки на электронную почту: reshetneva.84@mail.ru

В теме письма **указать: ФИО участника, ФИО учителя, класс, учебное учреждение и направление Конкурса.**

**2 этап – написание эссе в период с 26 января по 10 февраля 2025г.**

**3 этап – работа экспертных комиссий по оценке представленных материалов (до 20 февраля 2025г.).**

5.2 Работа Конкурса предусматривает:

- работу экспертных комиссий;

- подведение итогов и награждение победителей.

5.3 Победители Конкурса получают Дипломы I, II, III степени.

**6. Требования к оформлению эссе**

В данном Конкурсе под эссе понимается рассуждение, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу, состоящее из введения, основной части и заключения.

6.1 Эссе оформляется в письменном виде.

6.2 **Текстовый редактор *Word*, шрифт *Times New Roman*, 14 кегль, абзацный отступ – 1,25; междустрочный интервал – 1,5; поля страницы: 3 см слева, по 2 см с остальных сторон; первая строка в тексте сочинения – название сочинения (выравнивание – по центру).**

6.3 Объем эссе – **200-250 слов.**

**7. Критерии оценки предоставленного материала (max 15)**

7.1 Параметры оценивания работ приведены в Таблице.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Решение коммуникативной задачи** | **Организация текста** |
|  | К1 | К2 |
| **3** | **Задание выполнено пол­ностью:**содержание отражает все аспекты, указанные в задании и отраженные в дополнительной схеме оценивания; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль). | Высказывание логично, структура текста соответствует плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы. |
| **2** | **Задание выполнено:**некото­рые аспекты, указанные в задании, раскрыты не пол­ностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформ­ления речи. | Высказывание в основном логич­но, имеются отдельные отклонения от плана в структуре текста; имеются отдельные недос­татки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при деле­нии текста на абзацы. |
| **1** | **Задание выполнено не полностью:**содержание темы раскрыто не полностью; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто. | Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от темы; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логи­ческой связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует. |
| **0** | **Задание не выполнено:**со­держание не отражает тему эссе, или не соответствует требуемо­му объему, или более 30% текста носит непродуктивный характер, текстуально совпадая с опубликованным источником или с другими работами. | Отсутствует логика в построении высказывания. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Лексика** | **Грамматика** | **Орфография и**  **пунктуация** |
|  | К3 | К4 | К5 |
| **3** | Используемый словар­ный запас соответст­вует поставленной коммуникативной за­даче; практически нет нарушений в исполь­зовании лек­сики. | Используются грам­матические струк­туры в соответствии с поставленной коммуникативной зада­чей. Практически от­сутствуют ошибки (допускаются 1-2 негрубые ошибки). | Орфографические ошибки отсутствуют. |
| **2** | Используемый словар­ный запас соответст­вует поставленной коммуникативной за­даче, однако встре­чаются отдельные не­точности в употреб­лении слов (2-3), либо сло­вар­ный запас ограни­чен, но лексика ис­поль­зована правильно. | Имеется ряд грамма­тических ошибок, не затрудняющих пони­мание текста (не более 4-х). | Орфографические ошибки практичес­ки отсутствуют. Текст разделен на предложения с пра­вильным пунктуа­ци­онным оформ­ле­нием. |
| **1** | Использован неоправ­данно ограниченный словарный запас; час­то встречаются нару­ше­ния в исполь­зо­вании лексики, не­ко­торые из них могут затруднять понимание текста (не более 4-х). | Многочисленны ошибки эле­ментарного уровня, либо ошибки немно­го­численны, но за­труд­няют понима­ние текста (допускаются 6-7 ошибок в 3-4 разделах грамматики). | Имеется ряд орфо­графических и/или пунктуационных ошибок, в том числе те, которые не­значительно за­трудняют понима­ние текста (не более 4-х). |
| **0** | Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу. | Грамматические пра­вила не соблюда­ются, ошибки затрудняют понимание текста. | Правила орфогра­фии и пунктуации не соблюдаются. |

Дополнительные баллы (2 балла) участник может получить, если текст эссе произвел на членов жюри яркое впечатление, т.е. в содержании эссе прослеживается в первую очередь – личность автора, его мировоззрение.

7.2 Представленные на Конкурс эссе не рецензируются и не возвращаются.

Контактная информация

e-mail: reshetneva.84@mail.ru

Ответственные лица:

Решетнева Наталья Николаевна, руководитель МО ИЯ МБОУ СОШ № 140, учитель иностранного языка (английского), 1КК;

Ходырева Екатерина Сергеевна, учитель иностранного языка (английского) ВКК;

Митяева Елизавета Владимировна, учитель иностранного языка (английского), 1КК.