

# Сенсорная интеграция как элемент коррекции нарушений развития школьников с ТМНР

*Педагог-психолог Лукина Е.М.,  
МБОУ С(К)Ш № 1*

## **1 слайд (Название темы)**

Здравствуйте! Сегодня я поделюсь своим опытом применения элементов сенсорной интеграции в коррекционной работе с обучающимися с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Сенсорная интеграция — это фундамент, без которого невозможно нормальное функционирование высших психических функций, в частности, адекватное поведение, чтение и письмо. Процесс сенсорной интеграции подразумевает упорядочивание ощущений и раздражителей от различных каналов восприятия таким образом, чтобы ребенок мог адекватно реагировать на определенные стимулы и действовать в соответствии с ситуацией. От того, насколько развита данная способность, во многом зависит успешность деятельности человека в целом.

## **2 слайд**

Наблюдение за особенностями поведения обучающихся в школе, за характером различных видов их деятельности, особенностями взаимодействия с окружающей действительностью и людьми, мной было отмечено, что у большинства учеников наблюдаются дисфункции сенсорной сферы, которые выражаются в различных видах нарушения процесса обработки сенсорной информации (это нарушение модуляции ощущений - *это сложный процесс в центральной нервной системе, с помощью которого регулируются нейронные сообщения, передающие информацию об интенсивности, частоте, продолжительности, сложности и новизне сенсорных стимулов*, сенсорная повышенная или пониженная чувствительность, поиск сенсорных ощущений, нарушение умения различать ощущения, двигательные и постуральные нарушения - *нарушение устойчивости при удержании тела в положении стоя и при смене положения*).

## **3 слайд**

Я думаю, что в каждой школе есть такие ученики, которые имеют те или иные нарушения сенсорной сферы. Но мало кто из специалистов и учителей целенаправленно корректирует эти нарушения. Как следствие, у детей усугубляются нарушения двигательной активности, трудности в общении и обучении, повышенная отвлекаемость и негативные эмоциональные проявления.

Школьники с нарушениями тактильной системы избегают определенных видов одежды или материалов, стремятся стоять в конце ряда, чтобы не контактировать с другими и уклоняются от прикосновения. Дети с проблемами в проприоцептивной и вестибулярной сфере избегают движений, связанных с преодолением собственного веса (например, не хотят прыгать, бегать, ползать, крутиться, скакать), медленно ходят по лестнице, чаще других хватаются за перила, не любят наклоны головы, перекаты, кувырки. Большую часть времени в школе могут сидеть или лежать на полу.

При нарушении в обонятельной сфере дети отказываются заходить в места с ярко выраженными запахами, могут испытывать неприязнь к людям с определенным запахом, ароматом духов, шампуня, либо, наоборот, не замечают неприятные запахи, могут выпить или съесть что-то ядовитое.

Учащиеся с нарушением вкусовой сферы едят только определенные продукты или любят есть очень соленую или острую еду.

Дисфункция в слуховой сфере приводит к тому, что многие шумы воспринимаются преувеличенно, а многие звуки — искаженно, ребенок выглядит рассеянным, ошарашенным, зажимает уши, когда все вокруг смеются, шумят, разговаривают, либо издает громкие ритмичные звуки, стучит предметами.

При проблемах в зрительной сенсорной системе дети избегают яркого света, видов активности, при которых необходимо групповое движение, глазного контакта.

Учитывая вышеперечисленные факторы нарушения всех систем сенсорной сферы, которые препятствуют социальной адаптации и учебной деятельности в целом, мною было принято решение о включении в коррекционную работу с обучающимися элементов сенсорной интеграции.

#### **4 слайд**

Для того чтобы помощь была целенаправленной, необходимо точно определить, какие именно сенсорные дисфункции у ребенка имеются, поэтому работа с детьми по сенсорной интеграции начинается с диагностики. На экране представлен протокол исследования сенсорного профиля Мирона, 8 лет, первого года обучения, с ТМНР. На основе данных наблюдений за ребенком в школе в течение месяца, я составила протокол «Исследование сенсорного профиля ребенка». Протокол включает в себя 20 утверждений по каждой из 6 сенсорных систем. На каждое утверждение даны варианты ответов: 1 – никогда / 2 – редко / 3 – часто / 4 – всегда.

Протокол составлен на основе исследовательских работ и опросников Джин. Айрес, Ольги Борисовны Богдашиной.

Наблюдение позволяет оценить наличие у ребенка признаков сенсорной дисфункции в той или иной сенсорной системе, путем фиксации степени проявления данных признаков (гипо - гиперчувствительность, сенсорная защита / поиск сенсорных ощущений) в протоколе, и их дальнейшей качественной и количественной обработки. Чем больше баллов, тем более выражена проблема.

Исследование сенсорного профиля ребенка проводилось путем наблюдения в условиях школы педагогом-психологом, классным руководителем, тьютором, сопровождающим ребенка, а также на основе дополнительной информации о поведении ребенка в домашних условиях.

#### **5 слайд**

По результатам обследования заполняется таблица сенсорного портрета (профиля) ребенка. В графе, соответствующей исследуемой сенсорной системе, необходимо отметить: цветом — частоту проявления исследуемых показателей; знаком — особенности ее проявления.

#### **6 слайд**

У Мирона наблюдается наиболее сложный комплекс нарушений всех сенсорных систем, что приводит к значительным трудностям в учебной деятельности и адаптации к условиям школы.

На слайде представлен заполненный сенсорный профиль Мирона, ученика 1(доп) А класса.

Красный цвет в сенсорном портрете говорит о том, что признаки сенсорной дисфункции проявляются всегда (то есть требуется регулярная коррекция).

Квадратом обозначена гипосенситивность (гипочувствительность, поиск сенсорных ощущений). Круг – гиперсенситивность (сенсорная защита).

Звездочка означает наиболее частое проявление признаков вестибулярной дисфункции в виде гиперсенситивности и вкусовой дисфункции в виде гипосенситивности.

### **7 слайд**

По итогу заполнения протокола и сенсорного портрета делается общий вывод, заключение о выявленных нарушениях сенсорной сферы, план коррекции нарушений, дата составления заключения и ответственный.

### **8 слайд**

Важное условие применения доступных методик – это понимание механизма их действия и применения, т.е. профессиональной компетентности педагога.

Поскольку речь пойдёт о процессах, связанных с воздействием на сенсорные каналы детского организма, необходимо помнить золотое правило: «Не навреди!».

Поэтому разработанные материалы, исследования, результаты представляются на круглом столе МО коррекционного блока школы, где обсуждаются дальнейшие планы и направления работы на основе выявленных у ребенка нарушений сенсорной интеграции. Также я провожу индивидуальные консультации для учителей, тьютора, сопровождающего ребенка (Что можно сделать с ребенком в классе, во время динамической паузы, во внеурочной деятельности?)

В процессе коррекционной работы я провожу индивидуальные консультации с родителями по взаимодействию с ребенком в домашних условиях, составляю систему практических рекомендаций в письменной форме по использованию сенсорных игр и упражнений.

### **9 слайд**

Следующий этап в работе – это составление индивидуальной программы на основе анализа сенсорного профиля и проведение занятий по сенсорной интеграции. Этот этап работы предполагает комплексный подход и включает в себя системную работу всех учителей, специалистов, тьютора. Все педагоги проводят занятия с ребенком с учетом его индивидуальных особенностей сенсорного портрета и используют метод сенсорной интеграции в различных видах деятельности (учебной, внеурочной, во время динамической паузы – сенсорные игры). Системная коррекционная работа направлена не только на развитие функций анализаторных систем, но и предвосхищает развитие высших психических функций и оптимизирует познавательное и речевое развитие.

В школе предмета, реализующего метод сенсорной интеграции нет, но использование методик или отдельных упражнений в работе специалистов коррекционного блока может принести пользу обучающемуся как в усвоении образовательных технологий, так и в психо-физиологическом развитии.

Индивидуальный результат после занятий с педагогом-психологом закрепляется на уроках по психомоторике в групповой форме.

#### **10 слайд**

Программа рассчитана на 2 учебных года и предполагает использование в коррекционной работе с детьми специального коррекционно-развивающего оборудования, а также игр и упражнений, направленных на восполнение дефицитов сенсорных ощущений в той или иной области.

Форма организации занятий с педагогом-психологом индивидуальная. Занятия проводятся в спортивном зале, классе, кабинете педагога-психолога, и в темной сенсорной комнате. Длительность занятия не более 20 минут, 2 раза в неделю. Длительность пребывания на занятии по сенсорной интеграции для ребенка увеличивается постепенно, начиная с 5 минут, далее она плавно увеличивается до 20 минут. Завершить занятие лучше до начала спада активности ребенка.

Занятия по сенсорной интеграции носят игровой характер и проводятся с использованием сенсорного оборудования, которое помогает в развитии важных умений и навыков. Для достижения положительных результатов на занятиях целесообразно использовать оборудование применительно к видам сенсорных систем.

В качестве приветственного ритуала может выступать:

- - песенка, сопровождающаяся движениями на понимание схемы собственного тела;
- - приветственные хлопки, когда правая рука ребенка хлопает по правой руке взрослого, левая – по левой, затем обеими руками (это упражнение так же благотворно воздействует на проприоцептивную и тактильную системы ребенка);
- -рисование на каждой ладонке ребенка солнышка с помощью пальцев или мягкой кисточки.

Ритуал прощания, обозначающий окончание занятия, может быть представлен несложной физической активностью или другим действием, обозначающим завершение занятия (рукопожатие, снятие определенной картинки с доски с визуальным расписанием и т.п.). После ритуала приветствия начинается основной блок, занимающий основную часть времени, отведенного для занятия. В него входят упражнения и активности, направленные на коррекцию и насыщение сенсорных систем, определяемые потребностями конкретного ребенка.

#### **Слайд 11**

На слайдах представлены элементы работы по коррекции сенсорных дисфункций.

#### ***Игра «Рыбалка».***

Цель: развитие координации движения, ловкости, внимания, усидчивости. Казалось бы, простая игра на первый взгляд, но Мирону она была недоступна на

начальном этапе коррекционной работы. Он не мог удерживать удочку в руке на весу, испытывал трудности координации движений. Удочка и рыбки сразу оказывались во рту. Во время игры часто ложился на стол, не удерживал вертикальную прямую позу.

Сейчас Мирон сидит с поднятой головой, удерживает удочку в руке, может поймать с помощью педагога рыбку определенного цвета.

### ***Упражнение «Мяч в ложке»***

Цель: развитие координации движений, баланса, внимания, мышления.

Необходимо удержать мяч в ложке, не уронив, пройти определенное расстояние и с помощью ложки положить мяч в корзину. Это упражнение предполагает несколько вариантов (например, не просто донести мяч в ложке, но и соотнести по цвету и величине ложки разных цветов и размеров с аналогичными мячами, либо донести, например, красной ложкой красный мяч до красного ведерка).

Пока данное упражнение доступно Мирону только с помощью специалиста (тьютора, психолога).

### **Слайд 12**

### ***Упражнение «Ходьба по линии»***

Цель: координация движений, тренировка равновесия. Сознательно прочувствовать собственное тело, испытать состояние внутреннего покоя через концентрацию.

Выполняет упражнение с поддержкой специалиста.

### ***Упражнение: «Горячая лава» (проприоцепция)***

Раскладываем на полу полусферы. Пол – это расплавленная лава, а сферы – безопасные островки. Нужно перешагивать с одной полусферы на другую, стараясь не упасть в раскаленную лаву.

### ***Упражнение «Переступаем через веревочку»***

Цель: координация движений, тренировка равновесия.

Задача: ноги ставить с двух сторон от веревочки. Переступать через веревочку.

### **Слайд 13**

### ***Утяжеленное одеяло.***

Позволяет ребенку расслабить чрезмерное мышечное напряжение, почувствовать свое тело.

### ***«Балансир»***

Балансир предназначен для развития координации движений, вестибулярного аппарата, укрепления мышечного корсета. Удержать равновесие на балансире Мирону очень сложно, поэтому для начала предлагаем ребенку балансировать сидя или лежа на животе.

**«Сенсорный гамак»** используется в условиях дома. Он позволяет проработать вестибулярную, проприоцептивную системы ребенка в игровой форме. В нем можно прятаться, качаться и качать, взбираться, висеть, подтягиваться, переворачиваться, сжиматься, тянуть.

Все упражнения направлены на развитие вестибулярной, проприоцептивной систем. Позволяют уменьшить гиперчувствительность в вестибулярной сфере и скорректировать гипочувствительность в проприоцептивной системе.

### **14 слайд**

**«Мыльные пузыри»** Используются мыльные пузыри, необходимо их ловить сначала левой рукой, затем правой. Игра способствует развитию внимания, координации движений.

**Умные прищепки.** На одежду ребенка прикрепляют разноцветные прищепки. Затем как можно быстрее ребенок должен их снять. По инструкции нужно снять сначала прищепки одного цвета, потом другого (или снимать сначала пластмассовые прищепки, а потом деревянные).

**«Сенсорное лото»**

Игра направлена на развитие внимания, тактильного восприятия, мышления.

### **15 слайд**

В коррекционной работе используются разнообразные тактильные материалы: сенсорные коробки, жвачки для рук, песок, крупы.

Использование данных материалов способствует развитию тактильной чувствительности, мелкой моторики, обогащению сенсорных представлений, снятию психоэмоционального напряжения.

### **16 слайд**

**Тактильная книга «Курочка Ряба»**

Книга способствует развитию тактильной чувствительности, восприятия, мышления. Книга была изготовлена мной совместно с учителем-дефектологом Натальей Жаубатовной для 1 (д) А класса, в котором обучается Мирон.

### **17 слайд**

В процессе реализации программы по сенсорной интеграции использую тёмную сенсорную комнату. Организованная окружающая среда комнаты, наполненная различного рода стимуляторами воздействует на органы зрения, слуха, осязания и др. Также целью комнаты является восстановление эмоционального состояния и расслабление.

**Вывод:** За период коррекционной работы по сенсорной интеграции, у Мирона отмечается положительная, но достаточно неравномерная / неустойчивая динамика в некоторых сенсорных сферах, а именно:

- незначительно снизился уровень вестибулярной дисфункции. Мальчик реже стал садиться на пол, начал удерживать в руке предметы, координировать свои действия со зрительным контролем.

Занятия психолога в сенсорных комнатах и уголках, проведение сенсорных игр способствуют установлению устойчивого эмоционально положительного контакта между ребенком и специалистом. Регулярно проводимые занятия по сенсорной интеграции способствуют гармоничному развитию сенсорных систем, что оказывает положительное влияние на учебный процесс и общее развитие ребенка. Благодаря тесному взаимодействию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов), родителей и ребенка происходят заметные улучшения в работе различных анализаторов, корректируются функциональные расстройства нервной системы.

**Сложности в работе по сенсорной интеграции:** главная сложность заключается в привлечении родителей к коррекционно-развивающему процессу (на

этапе генерализации освоенных навыков у ребенка / формировании психолого-педагогической компетентности в вопросах взаимодействия со своим ребенком), а также в формировании у родителей активной позиции в отношении обучения и развития своего ребенка.

**В планах на период реализации программы:**

- повысить уровень профессиональной компетентности по вопросам развития сенсорной интеграции у школьников с ТМНР (курсы повышения квалификации, семинары, вебинары и пр.);
- включить в коррекционную работу по сенсорной интеграции как можно больше обучающихся с различными сенсорными нарушениями;
- приобрести дополнительные материалы, пособия, оборудования, игры по сенсорной интеграции.