



МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла»,
г. Новосибирск

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»

МАОУ ДПО «Новосибирский институт современного образования»

ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки»

ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»

Году педагога и наставника посвящается

**VIII ОТКРЫТАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
с международным участием**

**«Преемственность педагогических идей
в практике современного образования»**

г. Новосибирск

27.04.2023

27.04.2023

14.00-17.00

МБОУ СОШ №168 с УИП ХЭЦ

*г. Новосибирск, ул. Сибирская, 30,
проезд до остановки «Вокзал-главный»*

Регистрация

13.20-14.00

АКТОВЫЙ ЗАЛ

П л е н а р н а я ч а с т ь

14.00-14.20

Модератор: **Маточкина Лилия Александровна**, заместитель
директора по УВР МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ

Открытие конференции

Приветственное слово

Григорьева Анна Николаевна, директор МБОУ СОШ № 168 с УИП
ХЭЦ, Почётный работник общего образования РФ

Музыкальный привет участникам конференции: музыка
К. Молчанова, слова Г. Полонского «Журавлиная песня» из к/ф
«Доживём до понедельника»

Хор девочек 7-х классов МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ, хормейстер –
Е. В. Бурханова, концертмейстер – Н. М. Гришечкина

«Преемственность педагогических идей в современном образовании: исторический аспект»

Никифорова Валентина Михайловна, кандидат искусствоведения,
доцент кафедры музыкального образования и просвещения ФГБОУ ВО
«Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки»,
член Совета Юнеско по CID, член-корреспондент Петровской
академии наук и искусств

Приветственные слова

Захарова Елена Владимировна, старший методист МАУ ДПО
«Новосибирский институт современного образования»

Иванченко Андрей Анатольевич, старший преподаватель кафедры
педагогики, воспитания и дополнительного образования ГАУ ДПО
НСО НИПКипРО

Темы для обсуждения на конференции:

1. Традиционная дидактика и современные подходы к организации учебного занятия: вариативность форм, методов, содержания.
2. Идеи выдающихся педагогов в практике современного образования (К. Д. Ушинский, В. А. Сухомлинский, А. С. Макаренко, Д. Б. Кабалевский, и другие).
3. Дистанционные технологии в современном образовании: особенности применения, возможности, перспективы.
4. Воспитательные программы и практики для развития и социализации детей: от прошлого к будущему.
5. Развивающий и воспитательный потенциал искусства в системе общего и дополнительного образования.
6. Потенциал дополнительного образования для организации внеурочной деятельности обучающихся.
7. Доступность образования для детей с ограниченными возможностями здоровья: практики инклюзивного образования.
8. Методы оценки результатов освоения обучающимися основных образовательных программ и эффективности работы педагога. диагностика функциональной грамотности обучающихся.
9. Взаимодействие школы и вуза в образовательной деятельности.

СЕКЦИЯ № 1

«Традиционная дидактика и современные подходы к организации учебного занятия: вариативность форм, методов, содержания»

Время 14.30-16.20 Кабинет № 22

Модератор **Иванченко Андрей Анатольевич**, старший преподаватель кафедры педагогики, воспитания и дополнительного образования ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО

Выступления:

1. «Развивающая речевая среда как средство приобщения к культуре (из опыта работы учителя русского языка и литературы с обучающимися в 8-11 классах)»

Грязнова Марина Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ, г. Новосибирск

2. «Дистанционный курс «Жанр «юмореска», творчество А. П. Чехова: смысловое чтение на уроках литературы для обучающихся 8 класса (на основе Документов Google)»

Клименко Татьяна Ивановна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 4», г. Новосибирск

3. «Методические приёмы при работе с цветовой художественной деталью в школьном курсе литературы»

Шихотова Софья Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Экономический лицей», г. Новосибирск

4. «Возможности интегративной голосовой терапии в работе с идентичностью личности»

Меер Алеся Игоревна, педагог-психолог МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ, г. Новосибирск

5. «Мотивация учебной деятельности обучающихся начальных классов на уроках английского языка»

Подрядчикова Дарья Дмитриевна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ, г. Новосибирск

6. «Организация групповых форм работы на уроках изобразительного искусства как способ активизации творческой деятельности обучающихся»

Хоменко Мария Владимировна, учитель изобразительного искусства, технологии, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ 282 с углублённым изучением иностранных языков, г. Санкт-Петербурга

7. «Применение WEB -квест технологии на уроках»

Шедько Анна Кузьминична, учитель музыки МБОУ «Лицей № 136», г. Новосибирск

8. «Влияние образовательной среды на мотивацию одаренных детей»

Иванченко Андрей Анатольевич, старший преподаватель кафедры педагогики, воспитания и дополнительного образования ГАУ ДПО НСО НИПКипРО, г. Новосибирск

Доклады заочных участников (обзор проводит модератор секции):

9. «Как воспитать юного исследователя с активной гражданской позицией (из опыта внеурочной деятельности)»

Щетка Наиля Шавгатовна, учитель географии и биологии МОУ «СОШ № 65 им. Б.П. Агапитова с углубленным изучением предметов музыкально-эстетического цикла», г. Магнитогорск

10. «Формирование духовно-нравственных качеств при работе с одаренными детьми в рамках летней профильной смены Арт-пространство в МАОУ СОШ № 218»

Стасюк Анна Витальевна, педагог дополнительного образования МАОУ СОШ № 218, г. Новосибирск

СЕКЦИЯ № 2

«Развивающий и воспитательный потенциал искусства в системе общего и дополнительного образования»

Время 14.30-16.20 Актовый зал

Модератор **Маточкина Лилия Александровна**, заместитель
директора по УВР, учитель музыки, МХК МБОУ СОШ №
168 с УИП ХЭЦ, руководитель муниципального
методического объединения учителей ПО «Искусство»

Выступления:

1. «Эвритмический ансамбль Вальдорфской школы
г. Фленсбурга: проект по сюите Ф. Куперена «Французские
Фолии или Домино»

Лейпсон Людмила Викторовна, кандидат искусствоведения,
преподаватель *Freie Waldorfschule Flensburg* (Свободная Вальдорфская
школа Фленсбурга), г. Фленсбург, Германия

2. "Развитие идей Д. Б. Кабалевского в современном проекте
"Классная музыка" (филармония - лицей)"

Комарова Елена Эрнстовна, кандидат искусствоведения, доцент
кафедры музыкального искусства факультета культуры и искусств
ФГБОУ ВО «Омский государственный университет им.
Ф. М. Достоевского», г. Омск

3. «Формирование мотивации современных школьников к
изучению музыки: актуальны ли идеи Д. Б. Кабалевского?»

Юрина Анна Александровна, учитель музыки МБОУ СОШ № 168 с
УИП ХЭЦ, г. Новосибирск

4. «Особенности преподавания предмета «Музыка» в
российских Вальдорфских школах»

Большакова Альфия Салтановна, учитель музыки АНОО
«Иркутская Вальдорфская школа», г. Иркутск

5. «Роль занятий декоративно-прикладным творчеством в развитии детей дошкольного и школьного возрастов»

Фахрутдинова Валентина Алексеевна, учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ, г. Новосибирск

6. «Творческая среда школьного театра: возможности и ресурсы»

Лисова Анжелика Геннадьевна, музыковед, театральный критик, автор методического пособия «Театральный урок», методист Красноярского института повышения квалификации, г. Красноярск

7. «Гуманистические идеи К. Д. Ушинского, В. А. Сухомлинского и Д. Б. Кабалевского в практике учителя музыки»

Маточкина Лилия Александровна, заместитель директора, учитель музыки и МХК МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ, г. Новосибирск

8. «Перспективы развития дистанционного обучения в области художественного образования»

Коноферчук Марина Владимировна, учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 199, г. Новосибирск

9. «Межпредметные связи - важное условие комплексного подхода в обучении и воспитании»

Веселова Ольга Альбертовна, учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 78, г. Новосибирск

10. «Приёмы и методы театрализации на уроках музыки и во внеурочное время»

Осипенко Светлана Александровна, учитель музыки МАОУ «Гимназия № 7 «Сибирская», г. Новосибирск

Доклад заочных участников (обзор проводит модератор секции):

11. «Преемственность и развитие идей отечественного музыкального воспитания в современной образовательной практике преподавания предмета «Слушание музыки» в детских школах искусств»

Константинова Наталья Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкознания и фортепиано, заведующая кафедрой Алтайского государственного института культуры, г. Барнаул

Прозорова Алёна Николаевна, студентка 1 курса направления подготовки «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство» Алтайского государственного института культуры, г. Барнаул

СЕКЦИЯ № 3

«Традиции и инновации в художественном образовании детей и молодежи»

Модератор **Лисецкая Елена Вениаминовна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна и художественного образования Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ»

1. «Социально-педагогические проблемы влияния современного искусства на молодежь»

Березовикова Е.А., студентка 2 курса, направление «Педагогическое образование» профиль «Дизайн в образовании», Института искусств, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук, О.Н. Шаблов, ФГБОУ ВО «НГПУ»

2. «Особенности использования иллюстрированной книги в развитии детей младшего школьного возраста»

Богатова Л.М., студентка 2 курса, направление «Педагогическое образование» профиль «Дизайн в образовании», Института искусств, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», г. Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук О.Н. Шаблов, ФГБОУ ВО «НГПУ»

3. «Формирование опыта творческой проектной деятельности у студентов»

Владиминова Е.В., студентка 2 курса, направление «Педагогическое образование» профиль «Дизайн в образовании», Института искусств, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук О.Н. Шаблов, ФГБОУ ВО «НГПУ»

4. «Особенности развития восприятия цвета у учащихся младшего школьного возраста»

Зюзикова Е. К., студентка 2 курса, направление «Педагогическое образование» профиль «Дизайн в образовании», Института искусств, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук О.Н. Шаблов, ФГБОУ ВО «НГПУ»

12. «Учёт индивидуальных способностей кинестетического восприятия при изучении истории искусств»

Иванова И. К., студентка 2 курса, направление «Педагогическое образование» профиль «Дизайн в образовании», Института искусств, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук, О.Н. Шаблов, ФГБОУ ВО «НГПУ»

13. «Настольная игра как средство развития проектировочных навыков подростков»

Казимиренок В. А., студентка 2 курса, направление «Педагогическое образование» профиль «Дизайн в образовании», Института искусств, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук, О.Н. Шаблов, ФГБОУ ВО «НГПУ»

14. «Переключательная анимация как форма работы с одарёнными детьми художественной направленности в условиях профильной смены»

Украинская Д. С., студентка 5 курса, направление «Педагогическое образование», профиль «Изобразительное искусство», Институт искусств, Новосибирский государственный педагогический университет, Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук, О.Н. Шаблов, ФГБОУ ВО «НГПУ»

*университет, Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук,
Е.В. Лисецкая, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**15. Использование техники рисования песком как способ
психологической разгрузки старших школьников в рамках
«Университетской смены»**

*Украинская Д. С., студентка 5 курса, направление «Педагогическое
образование», профиль «Изобразительное искусство», Институт
искусств, Новосибирский государственный педагогический
университет, Новосибирск; научный руководитель - канд. пед. наук,
Е.В. Лисецкая, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

Круглый стол

16.30-17.00

Актовый зал

1. Подведение итогов работы секций

*Иванченко Андрей Анатольевич, старший преподаватель кафедры
педагогики, воспитания и дополнительного образования ГАУ ДПО
НСО НИПКиПРО*

*Маточкина Лилия Александровна, заместитель директора по УВР,
учитель музыки, МХК МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ, руководитель
муниципального методического объединения учителей ПО
«Искусство».*

**2. Объявление результатов III конкурса методических
материалов «СТАРТ» в рамках VIII Открытой педагогической
конференции**

*Захарова Елена Владимировна, старший методист МАУ ДПО
«Новосибирский институт современного образования»*

3. Заключительное слово

*Григорьева Анна Николаевна, директор МБОУ СОШ № 168 с УИП
ХЭЦ Г. Новосибирска*

Для заметок

Для заметок