



ОГЭ
2024
ЕГЭ

ГИА-2024 по русскому языку: особенности содержания и рекомендации от разработчиков КИМ

Доцинский Роман Анатольевич,
кандидат педагогических наук,
начальник отдела
Московского центра качества образования



ОГЭ 2024 ЕГЭ

Серии пособий для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ:

- «ЕГЭ и ОГЭ. Типовые варианты экзаменационных заданий»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Типовые тестовые задания»
- «ОГЭ. Итоговое собеседование»
- «#ЕГЭНАОТЛИЧНО и #ОГЭНАОТЛИЧНО»
- «#СДАМЕГЭ и #СДАМОГЭ»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Экзаменационный тренажёр»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Тренажёр»
- «ОГЭ. Тематический тренажёр»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Супертренинг»
- «ЕГЭ. Задачник»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Практикум»
- «ЕГЭ. Банк заданий»
- «ЕГЭ и ОГЭ. Репетитор»



ОГЭ 2024 ЕГЭ

Одобрено ФИПИ

ПРОГРАММА РАЗРАБОТЧИКОВ ЕГЭ
ПОСОБИЕ ПРОШЛО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ ОЦЕНКУ ФГБНУ «ФИПИ» **37** ВАРИАНТОВ

Под редакцией Р. А. Дощинского

2024
РУССКИЙ ЯЗЫК
ЕГЭ

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ**



- ПОДРОБНЫЙ РАЗБОР ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ОДНОГО ВАРИАНТА
- Инструкция по выполнению экзаменационной работы
- Бланки ответов
- Критерии оценивания
- Ответы и решения



Издательство
ЭКЗАМЕН®

ПРОГРАММА РАЗРАБОТЧИКОВ ЕГЭ
ПОСОБИЕ ПРОШЛО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ ОЦЕНКУ ФГБНУ «ФИПИ» **15** ВАРИАНТОВ

Под редакцией Р. А. Дощинского

2024
РУССКИЙ ЯЗЫК
ЕГЭ

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ**



- ПОДРОБНЫЙ РАЗБОР ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ОДНОГО ВАРИАНТА
- Инструкция по выполнению экзаменационной работы
- Бланки ответов
- Критерии оценивания
- Ответы и решения



Издательство
ЭКЗАМЕН®



ОГЭ 2024 ЕГЭ

Типовые варианты экзаменационных заданий

 **СОЗДАНО** **ЕГЭ** **50**
РАЗРАБОТЧИКАМИ **50**
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ **вариантов**
заданий

Под редакцией Р. А. Дошинского

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЕГЭ

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ**

2024

- 50 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению заданий
- Бланки ответов
- Комментарии к ответам
- Ответы



 **СОЗДАНО** **ЕГЭ** **38**
РАЗРАБОТЧИКАМИ **38**
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ **вариантов**
заданий

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева, Г. Т. Егорова

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЕГЭ

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ**

2024

- 38 вариантов заданий
- + 50 заданий части 2
- Экзаменационные тексты для сочинений
- Ответы
- Комментарии к ответам
- Бланки ответов



 **СОЗДАНО** **ЕГЭ** **15**
РАЗРАБОТЧИКАМИ **15**
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ **вариантов**
заданий

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЕГЭ

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ**

2024

- 15 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению заданий
- Бланки ответов
- Комментарии к ответам
- Ответы





ЕГЭ 2024 ОГЭ

Одобрено ФИПИ

ПРОГРАММА РАЗРАБОТЧИКОВ ОГЭ

ПОСОБИЕ ПРОШЛО
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ
ОЦЕНКУ ФГБНУ

«ФИПИ»

38
ВАРИАНТОВ

Под редакцией Р. А. Дошинского

2024

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ**



- **ПОДРОБНЫЙ РАЗБОР ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ОДНОГО ВАРИАНТА**
- Инструкция по выполнению экзаменационной работы
- Критерии оценивания
- Ответы и решения



Издательство
ЭКЗАМЕН®

ПРОГРАММА РАЗРАБОТЧИКОВ ОГЭ

ПОСОБИЕ ПРОШЛО
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ
ОЦЕНКУ ФГБНУ

«ФИПИ»

15
ВАРИАНТОВ

Под редакцией Р. А. Дошинского

2024

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
ЗАДАНИЙ**



- **ПОДРОБНЫЙ РАЗБОР ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ОДНОГО ВАРИАНТА**
- Инструкция по выполнению экзаменационной работы
- Критерии оценивания
- Ответы и решения



Издательство
ЭКЗАМЕН®



ЕГЭ 2024 ОГЭ

Типовые варианты экзаменационных заданий ОГЭ

 **СОЗДАНО РАЗРАБОТЧИКАМИ** **ОГЭ** **50** вариантов заданий
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ

Под редакцией Р. А. Доцинского

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

2024

- 50 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Подробные критерии оценивания
- Разборы заданий
- Тексты для изложений
- Ответы



 **СОЗДАНО РАЗРАБОТЧИКАМИ** **ОГЭ** **37** вариантов заданий
К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ

И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

2024

- 37 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Подробные критерии оценивания
- Разборы заданий
- Тексты для изложений
- Ответы



 К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ **36** вариантов заданий
Г. Т. ЕГОРАЕВА

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

2024

36 вариантов заданий
Инструкция по выполнению работы
Подробные критерии оценивания
Разборы заданий
Тексты для изложений
Ответы



 К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ **15** вариантов заданий
Г. Т. ЕГОРАЕВА

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОГЭ

ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

2024

- 15 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Подробные критерии оценивания
- Разборы заданий
- Тексты для изложений
- Ответы



Нормативные сдвиги

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100)

 Скачать PDF



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования” (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676)

 Скачать PDF



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)

 Скачать PDF



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования” (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)

 Скачать PDF



Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован 07.06.2012 г. N 24480)

 Скачать PDF



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413” (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034)

 Скачать PDF



Нормативные сдвиги

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

 Скачать PDF



Федеральная рабочая программа по учебному предмету
«Литература» базовый уровень

 Скачать PDF



Федеральная рабочая программа по учебному предмету
«Литература» углублённый уровень

 Скачать PDF



Циклограмма ГИА

- Август – размещение на сайте ФИПИ проектов демоверсий и Статистико-аналитического отчёта о результатах прошедшего ЕГЭ
- Сентябрь – общественно-профессиональное обсуждение проектов
- Октябрь – заседания научно-методических советов и принятие решений
- Ноябрь – размещение на сайте ФИПИ утверждённых демоверсий
- Январь – размещение на сайте ФИПИ Методических материалов для предметных комиссий субъектов РФ, обновление Открытых банков заданий (включение заданий из открытых вариантов в Открытый банк заданий ЕГЭ, пополнение новыми линиями Открытого банка заданий ОГЭ, старт Открытого банка заданий ГВЭ-9)

Календарь итогового собеседования

Дата	Мероприятие
14 февраля 2024 года (вторая среда февраля)	Основной день итогового собеседования
13 марта 2024 года (вторая среда марта)	Повторное итоговое собеседование (первая передача)
15 апреля 2024 года (третий понедельник апреля)	Повторное итоговое собеседование (вторая передача)

Хронологические особенности

- Итоговое собеседование начинается в 09:00 по местному времени
- Продолжительность проведения итогового собеседования для каждого участника итогового собеседования составляет примерно 15–16 минут
- Для участников итогового собеседования с ОВЗ, участников итогового собеседования – детей-инвалидов и инвалидов продолжительность проведения итогового собеседования увеличивается на 30 минут (т.е. общая продолжительность итогового собеседования составляет в среднем 45 минут)
- В продолжительность итогового собеседования не включается время, отведённое на подготовительные мероприятия и проч.

Методическое сопровождение процедуры проверки и оценивания



ФИПИ

Итоговое собеседование проводится по второму и третьему понедельникам апреля.

[О нас](#) [ЕГЭ](#) [ОГЭ](#) [ГВЭ](#) [Навигатор подготовки](#) [Методическая копилка](#) [Журнал ФИПИ](#) [Услуги](#)

Итоговое собеседование направлено на проверку коммуникативной компетенции обучающихся IX классов — умения создавать монологические высказывания на разные темы, принимать участие в диалоге, выразительно читать текст вслух, пересказывать текст с привлечением дополнительной информации.

На данной странице размещены документы, регламентирующие структуру и содержание контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку (спецификация, демонстрационный вариант).



[Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов итогового собеседования по русскому языку в 2024 году](#)



[Критерии оценивания выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку в 2024 году](#)



[Спецификация итогового собеседования по русскому языку в 2024 году](#)



[Рекомендации по организации и проведению итогового собеседования по русскому языку в 2024 году](#)



[Методические материалы по проверке выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку](#)



[Аудиофайлы к Методическим материалам по проверке выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку](#)

Схемы оценивания итогового собеседования

- Схема № 1. Проверка ответов каждого участника итогового собеседования осуществляется экспертом непосредственно в процессе ответа
- **Внимание!** Результат оценивания не объявляется сразу участнику итогового собеседования
- Схема № 2. Проверка ответов каждого участника итогового собеседования осуществляется экспертом после окончания проведения итогового собеседования по аудиозаписям

Задания итогового собеседования – 2024 (без изменений)

№	Содержание задания	Время на подготовку	Время на ответ	Количество баллов
1	Выразительно прочитать вслух небольшой текст	2 минуты	2 минуты	3 балла
2	Пересказать текст из задания 1 и дополнить его высказыванием	2 минуты	3 минуты	4 балла
3	Выбрать один из трех вариантов монолога: <ul style="list-style-type: none">• описать фотографию;• подготовить повествование на основе жизненного опыта;• подготовить рассуждение по одной из проблем	1 минута	3 минуты	3 балла
4	Поучаствовать в диалоге по теме задания 3	0 минут	3 минуты	2 балла
				Правильность речи по всем заданиям – 8
				ИТОГО: 20 баллов

Внимание! Для получения «зачёта» участнику итогового собеседования необходимо набрать 10 баллов

Процедура проведения итогового собеседования – 2024 (без изменений)

№	Действия собеседника	Действия обучающихся	Время
1	Приветствие участника собеседования. Знакомство. Короткий рассказ о содержании итогового собеседования		1 мин.
Выполнение заданий итогового собеседования			
<i>Приблизительное время</i>			15-16 мин.
ЧТЕНИЕ ТЕКСТА			
2	Предложить участнику собеседования ознакомиться с текстом для чтения вслух. Обратить внимание на то, что участник собеседования будет работать с этим текстом, выполняя задания 1 и 2		
3	<i>За несколько секунд напомнить о готовности к чтению</i>	Подготовка к чтению вслух. Чтение текста про себя	до 2-х мин.
4	Прослушать текст. <i>Эмоциональная реакция на чтение участника собеседования</i>	Чтение текста вслух	до 2-х мин.
5	Переключить участника собеседования на другой вид работы	Подготовка к подробному пересказу с включением приведённого высказывания	до 2-х мин.
6	Забрать у участника собеседования исходный текст. Слушать пересказ. <i>Эмоциональная реакция на пересказ участника собеседования</i>	Подробный пересказ с включением приведённого высказывания	до 3-х мин.
7	Забрать у участника собеседования материалы, необходимые для выполнения задания 1 и 2. Объяснить, что задания 3 и 4 связаны тематически и не имеют отношения к тексту, с которым работал участник собеседования при выполнении заданий 1 и 2. Предложить участнику собеседования выбрать вариант темы беседы и выдать ему соответствующую карточку		

Внимание! На итоговом собеседовании разрешено делать пометки в тексте КИМ, под которыми подразумеваются подчёркивания, выделения, разметки ударения и проч.

Процедура проведения итогового собеседования – 2024 (без изменений)

МОНОЛОГ			
8	Предложить участнику собеседования ознакомиться с темой монолога. Предупредить, что на подготовку отводится 1 минута, а высказывание не должно занимать более 3 минут		
		Подготовка к ответу	1 мин.
9	Слушать устный ответ. <i>Эмоциональная реакция на ответ</i>	Ответ по теме выбранного варианта	до 3-х мин.
ДИАЛОГ			
10	Задать вопросы для диалога. Собеседник может задать вопросы, отличающиеся от предложенных в КИМ итогового собеседования	Вступление в диалог	до 3-х мин.
11	Эмоционально поддержать участника собеседования		

Внимание! Порядок следования заданий менять нельзя.
Процедура итогового собеседования строго регламентирована

Критерии оценивания выполнения заданий итогового собеседования – 2024 (существенные изменения)

Приложение 9. Протокол эксперта по оцениванию ответов участников итогового собеседования

ФИО участника:

Класс: Номер аудитории: Номер варианта:

Задание 1. Чтение текста вслух				
Название критерия	Ч1	Ч2	Ч3	Итого
Максимальный балл	1	1	1	3
Балл, выставленный участнику				
Задание 2. Подробный пересказ текста с включением приведенного высказывания				
Название критерия	П1	П2	П3	Итого
Максимальный балл	2	1	1	4
Балл, выставленный участнику				
Итого за задания 1 и 2:			Максимум	7
			Балл, выставленный участнику	

Задание 3. Монологическое высказывание			
Название критерия	М1	М2	Итого
Максимальный балл	2	1	3
Балл, выставленный участнику			
Задание 4. Участие в диалоге			
Название критерия	Д1	Итого	
Максимальный балл	2	2	
Балл, выставленный участнику			
Итого за задания 3 и 4:		Максимум	5
		Балл, выставленный участнику	

Грамотность речи в целом по заданиям 1-4						
Название критерия	Р1	Р2	Р3	Р4	Р5	Итого
Максимальный балл	2	2	2	1	1	8
Балл, выставленный участнику						

Результаты оценивания итогового собеседования:

	Задания 1 и 2	Задания 3 и 4	Грамотность речи	Итоговое собеседование	Результат	
					Зачет	Незачет
Максимальный балл	7	5	8	20		
Балл, выставленный участнику						

Не завершил итоговое собеседование по объективным причинам

Удален с итогового собеседования за нарушение требований Порядка

ФИО эксперта

Подпись

Дата

Внимание! Эксперты должны хорошо ориентироваться в используемых в Протоколе условных обозначениях

Критерии оценивания выполнения заданий итогового собеседования – 2024 (существенные изменения)

Приложение 9. Протокол эксперта по оцениванию ответов участников итогового собеседования

ФИО участника:

Класс:

Номер
аудитории:

Номер
варианта:

Задание 1. Чтение текста вслух				
Название критерия	Ч1	Ч2	Ч3	Итого
Максимальный балл	1	1	1	3
Балл, выставленный участнику				
Задание 2. Подробный пересказ текста с включением приведенного высказывания				
Название критерия	П1	П2	П3	Итого
Максимальный балл	2	1	1	4
Балл, выставленный участнику				
Итого за задания 1 и 2:			Максимум	7
			Балл, выставленный участнику	

Критерии оценивания выполнения заданий итогового собеседования – 2024 (существенные изменения)

Задание 3. Монологическое высказывание			
Название критерия	М1	М2	Итого
Максимальный балл	2	1	3
Балл, выставленный участнику			
Задание 4. Участие в диалоге			
Название критерия	Д1		Итого
Максимальный балл	2		2
Балл, выставленный участнику			
Итого за задания 3 и 4:		Максимум	5
		Балл, выставленный участнику	

Критерии оценивания выполнения заданий итогового собеседования – 2024 (существенные изменения)

Грамотность речи в целом по заданиям 1-4						
Название критерия	P1	P2	P3	P4	P5	Итого
Максимальный балл	2	2	2	1	1	8
Балл, выставленный участнику						

Результаты оценивания итогового собеседования:

	Задания 1 и 2	Задания 3 и 4	Грамотность речи	Итоговое собеседование	Результат	
					Зачет	Незачет
Максимальный балл	7	5	8	20		
Балл, выставленный участнику						

Не завершил итоговое собеседование по объективным причинам

Удален с итогового собеседования за нарушение требований Порядка

ФИО эксперта

Подпись

Дата



Критерии оценивания задания 1

Критерии оценивания чтения вслух (Ч)		Баллы
Ч1	Интонация	
	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Ч2	Темп чтения	
	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Ч3	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущено одно искажение слова или более	0
Максимальное количество баллов		3

Оценивание интонации в контексте пунктуации

- Русская интонация разнообразна, мелодична, музыкальна
- С её помощью передаются разнообразные эмоционально-экспрессивные оттенки
- Но в системе итогового собеседования принято учитывать только интонационную функцию знаков препинания

Пример текста из демоверсии

- Интонация перечисления (*серьёзно занималась спортом, побеждала в различных состязаниях; не только знание теории, но и навыки оказания первой медицинской помощи; стала студенткой медицинского колледжа... поступила на военную службу по контракту; забирать раненых с поля боя и сопровождать в госпиталь*)
- Восклицательное предложение (*Немало наших защитников остались в живых и вернулись в строй благодаря её мужеству и верности долгу!*)
- Наличие вводного слова в одном из предложений (*конечно*) и др.

Оценивание темпа речи

- Средняя скорость чтения индивидуальна для каждого обучающегося
- **Внимание!** Если участник итогового собеседования не успевает прочитать текст вслух в отведённые 2 минуты, то снижается 1 балл по критерию Ч2 «Темп чтения»

Оценивание искажений слов

- Искажения букв (звуков) и слогов в словах:
 - замены по оптическому сходству;
 - пропуски;
 - перестановки;
 - добавления;
 - повторы
- Искажения целых слов, словосочетаний или даже целых предложений:
 - замены;
 - пропуски;
 - перестановки;
 - добавления;
 - повторы

Пример текста из демоверсии

Екатери́на Ива́новна Ива́нова родилась в **Белгору́дской** области. Она с детства серьёзно занималась спортом, побеждала в различных состязаниях. А в 10 классе заняла призовое место в районной олимпиаде по основам безопасности жизнедеятельности, где нужно было продемонстрировать не только знание теории, но и навыки оказания первой медицинской помощи.

Девушку увлекала медицина, и Екатерина решила связать с ней свою жизнь. В 2013 году она стала студенткой медицинского колледжа, а после его окончания в качестве медицинского работника поступила на военную службу по контракту. Верой и правдой служила она Родине, но момент славы был ещё впереди.

С началом Специальной военной операции Екатерина Ивановна отправилась на передовую в должности **фэльдшера**. Ей приходилось забирать раненых с поля боя и сопровождать в госпиталь. 28 февраля 2022 года вооружённые силы Украины атаковали санитарную колонну. **Прапорщик** Екатерина Иванова самоотверженно закрыла собой тяжело раненного военнослужащего, который не смог самостоятельно укрыться от снарядов противника. Благодаря её героическому поступку жизнь солдата была спасена. Сама она получила осколочное ранение.

Конечно, это далеко не единственная жизнь, которую спасла Екатерина Ивановна. Немало наших защитников остались в живых и вернулись в строй благодаря её мужеству и верности долгу!

(181 слово)

Критерии оценивания задания 2

№	Критерии оценивания подробного пересказа текста с включением приведённого высказывания (П)	Баллы
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	2
	Упущена или добавлена одна микротема	1
	Упущены или добавлены две и более микротемы	0
П2	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П3	Способы цитирования	
	Ошибок в цитировании нет	1
	Допущена одна ошибка в цитировании или более	0
Максимальное количество баллов		4

Внимание! Обучающийся во время пересказа имеет право зачитать включаемое высказывание, то есть запоминать это высказывание не нужно

Внимание!

- В итоговом собеседовании не зафиксирован минимальный объём пересказа. Предполагается, что подробный пересказ не может быть настолько подробным, чтобы с точностью передать всю второстепенную информацию
- Если участник итогового собеседования осуществляет сжатый пересказ на протяжении всего высказывания, то по критерию П1 он получает 0 баллов. Если сжатый пересказ наблюдается только при раскрытии одной микротемы, то по критерию П1 участник итогового собеседования получает 1 балл

Изменения в ГВЭ-9

1. С учетом ФАОП ООО выделены в отдельную группу обучающиеся с нарушениями слуха, а категория обучающихся с НОДА дифференцирована на две группы: осваивающих вариант 6.1 ФАОП ООО и осваивающих вариант 6.2 ФАОП ООО.
2. Исключено сочинение как отдельная форма ГВЭ-9.
3. Для отдельных категорий участников ГВЭ-9 с ОВЗ введена новая экзаменационная форма – осложнённое списывание.
4. Устранена излишняя вариативность в письменных формах, выбираемых экзаменуемыми. Вариативность сохранена только для категорий обучающихся с ТНР, ЗПР и некоторых групп с НОДА.

Изменения в ГВЭ-9

5. Из двух форм изложения с творческим заданием (сжатое изложение и подробное изложение) сохранена только форма сжатого изложения с творческим заданием. Вместе с тем четко дифференцирована форма предъявления исходного текста:

1) обучающиеся с нарушениями слуха прочитывают исходный текст;

2) все остальные экзаменуемые (кроме обучающихся с ТНР, ЗПР и некоторых групп с НОДА) прослушивают исходный текст;

3) обучающиеся с ТНР, ЗПР и некоторые группы с НОДА одновременно прочитывают и прослушивают исходный текст, кроме того, у экзаменуемых данных категорий при написании сжатого изложения сохраняется план текста

Виды экзаменационной работы ГВЭ-9

Варианты	Виды работы	Участники экзамена
100-е	Сжатое изложение по прослушанному тексту с творческим заданием	<ul style="list-style-type: none">✓ Обучающиеся, осваивающие образовательные программы ООО в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы;✓ обучающиеся (экстерны) с НОДА, осваивающие вариант 6.1 ФАОП ООО;✓ иные категории участников ГВЭ, которым требуется создание специальных условий
200-е	Сжатое изложение по прослушанному тексту с творческим заданием	Слепые и слабовидящие обучающиеся, осваивающие образовательные программы ООО
300-е	Сжатое изложение по прочитанному тексту с творческим заданием	Глухие, слабослышащие, позднооглохшие, кохлеарно имплантированные обучающиеся, осваивающих образовательные программы ООО
400-е	Сжатое изложение по прослушанному и прочитанному тексту с творческим заданием	<ul style="list-style-type: none">✓ Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР);✓ обучающиеся с НОДА, осваивающие вариант 6.2 ФАОП ООО;✓ лица с задержкой психического развития (ЗПР), осваивающие образовательные программы ООО
500-е	Осложнённое списывание	
600-е	Диктант	Обучающиеся с расстройствами аутистического спектра (РАС)

Содержание экзаменационных материалов

Варианты	Вид экзаменационной работы	Содержание комплекта экзаменационных материалов	Специфика комплекта	
			Особенности исходного текста	Рекомендуемый объём работы
100-е	Сжатое изложение по прослушанному тексту с творческим заданием	<ul style="list-style-type: none"> • текст (примерный объём текста – 200–250 слов) • творческое задание • инструкция для обучающегося 		<ul style="list-style-type: none"> • сжатое изложение – от 70 слов; • творческое задание (сочинение) – от 200 слов
200-е	Сжатое изложение по прослушанному тексту с творческим заданием		<ul style="list-style-type: none"> • упрощение длинных сложных конструкций; • минимум зрительных образов 	
300-е	Сжатое изложение по прочитанному тексту с творческим заданием		<ul style="list-style-type: none"> • упрощение длинных сложных конструкций; • минимум слуховых образов 	
400-е	Сжатое изложение по прослушанному и прочитанному тексту с творческим заданием		<ul style="list-style-type: none"> • текст (примерный объём текста – 200–250 слов); • творческое задание • инструкция для обучающегося • план текста 	

Содержание экзаменационных материалов

Варианты	Вид экзаменационной работы	Содержание комплекта экзаменационных материалов	Особенности текста
500-е	Осложнённое списывание	Текст (объём – 120–130 слов) с пропусками орфограмм, нераскрытыми скобками и пропусками знаков препинания	Текст адаптирован. Примерное количество осложнений: <ul style="list-style-type: none">• 8-12 буквенных орфограмм;• 3-5 нераскрытых скобок;• 6-8 знаков препинания
<p>Задание. <i>Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.</i></p> <p>Приятно встречать старых друзей в лесу. Но эти встречи к сож..лению случайны и мимолётны. Увид..шь (на)миг зверя или птицу, и вот уже нет их. И только редко если повезёт встреча..шь ты их (в)новь.</p> <p>Однажды я познакомился с дятлом. Шёл по тихой тропинк.. и (в)друг услыш..л стук. На засохш..й вершине сидел дятел и разбивал шишку. Пр..крываясь толстой соседней сосной я подкрался и, осторожно высунувшись, сфотографировал его. Дятел деловито стучал. Иногда он переворач..вал шишку отдыхал или переб..рал пёрышки на спине. На затылке у него было красное пятнышко.</p> <p>(С)(тех)пор прошло пять лет. И каждую осень я пр..ходил по тихой тропинк.. к сухой сосне и встречал на ней знакомого дятла. На сосне у него настоящая кузница и он разбивает на ней шишки.</p> <p style="text-align: right;">(По Н.И. Сладкову)</p>			
600-е	Диктант	Текст (объём 140–160 слов)	«Спокойные» тексты-описания или тексты-рассуждения


Изменения в ГВЭ-11

1. Исключены следующие нозологические группы участников с ОВЗ: экзаменуемые с ЗПР и экзаменуемые с ТНР.
2. Исключено подробное и сжатое изложение с творческим заданием как отдельная форма ГВЭ-11.
3. Исключен выбор формы письменной экзаменационной работы для различных категорий участников ГВЭ-11.
4. Унифицирован ряд подходов к проверке и оцениванию, принятых в ГВЭ-9 и ГВЭ-11.
5. Приведены к единообразию терминологические обозначения, используемые в системе оценивания экзаменационных работ разных категорий участников ГВЭ-11

Ситуация со сжатым изложением (задание 1 ОГЭ по русскому языку)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС 2021 г.	Метапредметный результат	Обобщённые формулировки требований к предметным результатам из ФГОС 2010 г.
1.8	передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объёмом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объёмом не менее 300 слов)	МП 1.1.6; 1.3.5; 2.1.4; 3.2.3	осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме
1.9	устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объёмом не менее 150 слов	МП 1.1.6; 1.3.5; 2.1.4; 3.2.3	осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме

ОГЭ по русскому языку: уточнение критериальной базы оценивания

ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0

Внимание!

- Если в изложении менее 70 слов, то по всем содержательным критериям выставляется 0 баллов
- Нарушение последовательности микротем в работе экзаменуемого оценивается не по критерию ИК1, а по критерию ИК3
- Экзаменуемый имеет право проводить границы между абзацами в соответствии с законами собственного текста
- Если экзаменуемый пропустил одну из микротем, указанных в информации о тексте, то по критерию ИК2 не может быть выставлен высший балл, так как в изложении представлено только две микротемы, следовательно, приёмы сжатия могут быть правильно применены исключительно для двух микротем

В демоверсию ОГЭ по русскому языку включены 4 новых задания с кратким ответом

Решение проблемы: время, отведённое на экзамен, не в полной мере соответствовало объёму экзаменационной работы



2

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) язык – зеркало (предложение 1)
- 2) которые казались важными (предложение 2)
- 3) существует множество названий снега (предложение 3)
- 4) состояние, цвет важны (предложение 4)
- 5) язык отражает (предложение 5)

Ответ: _____.

3

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Во второй части предложения 1 использовано составное глагольное сказуемое.
- 2) Вторая часть сложного предложения 2 осложнена обособленным согласованным приложением.
- 3) Предложение 3 простое двусоставное.
- 4) В предложении 4 содержится три грамматические основы.
- 5) Предложение 5 сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связями между частями.

Ответ: _____.

Виды дистракторов:

- «перебор» слов
- «недобор» слов
- наличие слов из разных частей сложного предложения

Что необходимо уметь девятикласснику для успешного выполнения задания 2?

- различать основные единицы языка – словосочетание и предложение, то есть осознавать различие подчинительного словосочетания и грамматической основы (*существует множество названий снега*);
- знать способы выражения подлежащего (*которые казались важными*);
- знать типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное), способы его выражения (*язык – (это) зеркало*);
- опознавать однородные подлежащие и сказуемые, в том числе в ситуации обобщающего слова (*количество, состояние, цвет важны*);

Что необходимо уметь девятикласснику для успешного выполнения задания 2?

- различать простые и сложные предложения (*Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве – сложное предложение*);
- различать синтаксические конструкции, грамматической основой которых является один главный член – подлежащее или сказуемое (односоставное предложение) и два главных члена (двусоставное предложение) (*можно увидеть – односоставная безличная ГО*);
- опознавать подлежащее и сказуемое как слово или нечленимое сочетание слов (*пять школ; большинство из нас; бил баклуши*)

Что необходимо знать девятикласснику для успешного выполнения задания 3?

- типы сказуемого;
- виды предложений по цели высказывания и интонации (эмоциональной окраске), по количеству грамматических основ, по структуре грамматической основы, по наличию второстепенных членов, по полноте членов предложения;
- виды второстепенных членов предложения;
- группы односоставных предложений;
- предложения с однородными членами;
- предложения с обособленными членами (определениями, приложениями, обстоятельствами, дополнениями);
- предложения с уточняющими членами;
- предложения с обращениями, вводными словами и конструкциями, с междометиями;

Что необходимо знать девятикласснику для успешного выполнения задания 3?

- типы сложного предложения;
- виды придаточных в сложноподчинённых предложениях;
- типы сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными;
- синтаксические конструкции с различными видами связи между частями сложного предложения;
- способы передачи чужой речи

В демоверсию ОГЭ по русскому языку включены 4 новых задания с кратким ответом

4

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца¹.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.

Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.

В) Между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие, если вторая часть поясняет, дополняет первую.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Язык – это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём.

2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка.

3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков – существует множество названий снега.

4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны.

5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

5

Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять тире².

По мнению психологов (1) чувство (2) это внутреннее отношение человека к окружающему миру. Любовь и ненависть (3) страх и радость (4) эти и многие другие состояния человека (6) сформированы миллионами лет эволюции.

Ответ: _____.



Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

Конструкция задания 4: предметные и метапредметные компоненты

Предметное знание – алгоритмы пунктуационного анализа предложений

Предметное умение – проведение пунктуационного анализа предложений, текста или его фрагмента

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

А) Определением, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.

Б) Между подчиняемым и сказуемым, если оба главных члена предложения выражены существительными в именительном падеже, при отсутствии связи ставится тире.

В) Если вторая часть бессоюзного сложного предложения имеет значение условия (дополнения), то между частями ставится двоеточие.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) **Язык** – это явление, которое стоит между нами и миром, отражая образ представленный всем говорящим на нём.

2) Принцип являясь языком отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые кажутся особенно важными предметам – носителям этого языка.

3) Так, в языках некоторых северных народов существует множество названий снега.

4) Люди понимают: снег замедляет в их жизни занятное место, его количество, состояние, цвет очень важны.

5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику: есть язык, имеющий более тридцать падежей, которые служат способом указать точнее положение предмета в пространстве.

Алгоритм выполнения задания

Чтение и анализ пунктуационных правил: выделение ключевых слов, подключение предметных знаний, определение пунктограмм

Чтение и анализ предложений: понимание смысла прочитанного, подключение предметных умений, пунктуационная разметка, объяснение условий расстановки знаков препинания

Подбор соответствий: сравнительный анализ, подключение предметных знаний и умений о схожих языковых явлениях, выводы

Запись правильного ответа в бланк: применение правил оформления, перепроверка написанного

1. Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)

2. Базовые исследовательские действия:

- проводить небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения

4. Регулятивные УУД:

- самоорганизация
- самоконтроль

3. Работа с информацией:

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию

Список пунктуационных правил

ЗАПЯТАЯ

Между однородными членами при отсутствии союза ставится запятая.

Между однородными членами перед противительным союзом ставится запятая.

Между однородными членами, соединенными повторяющимся союзом, ставится запятая.

Между однородными членами перед второй частью двойного союза ставится запятая.

Определение, которое относится к личному местоимению, обособляется.

Приложение, которое относится к личному местоимению, обособляется.

Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.

Обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обособляется.

Обстоятельство, выраженное одиночным деепричастием, обособляется.

Обстоятельство с предлогом *несмотря на* (*невзирая на*), которое имеет уступительное значение, обособляется.

Список пунктуационных правил

ЗАПЯТАЯ

Согласованное приложение, стоящее после определяемого слова, обособляется.

Согласованные нераспространённые однородные определения, стоящие после определяемого слова, обособляются.

Уточняющее обстоятельство обособляется.

Обращение выделяется запятой (отделяется запятой).

Вводное слово выделяется запятой (отделяется запятой).

Вводная конструкция выделяется запятой (отделяется запятой).

Между частями сложносочинённого предложения ставится запятая.

Между частями сложноподчинённого предложения ставится запятая.

Придаточная часть сложноподчинённого предложения выделяется запятыми.

Между частями сложного бессоюзного предложения ставится запятая.

Между частями сложного предложения, соединёнными союзной сочинительной связью, ставится запятая и т. д.

Список пунктуационных правил

ТИРЕ

Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.

Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед обобщающим словом ставится тире.

Согласованное приложение, стоящее после определяемого слова, выделяется тире.

После прямой речи перед словами автора ставится тире.

В неполном предложении на месте пропуска члена предложения ставится тире.

Если вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат, вывод, то между частями предложения ставится тире.

Если в первой части бессоюзного сложного предложения указывается на время совершения действия, то между частями предложения ставится тире.

Если в первой части бессоюзного сложного предложения указывается на условие, при котором совершается действие, то между частями предложения ставится тире.

Если первая и вторая части сложного бессоюзного предложения противопоставлены по смыслу, то между частями предложения ставится тире.

Список пунктуационных правил

ДВОЕТОЧИЕ

Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то после обобщающего слова ставится двоеточие.

После слов автора перед прямой речью ставится двоеточие.

Если вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет первую, то между частями предложения ставится двоеточие.

Если вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет первую, то между частями предложения ставится двоеточие.

Если вторая часть бессоюзного сложного предложения обозначает причину, то между частями предложения ставится двоеточие.

В демоверсию ОГЭ по русскому языку включены 4 новых задания с кратким ответом

6

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

- 1) **ЗАРНИЦА** – написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от ударения.
- 2) **КИСЛО-СЛАДКИЙ** (соус) – сложное имя прилагательное, образованное на основе подчинительного словосочетания, пишется через дефис.
- 3) **ЗАМЕЧЕННЫЕ** (недостатки) – в полном страдательном причастии прошедшего времени совершенного вида пишется **НН**.
- 4) **ВСКАЧЬ** (нёсся) – на конце наречия после шипящего пишется буква **Ь**.
- 5) **ПОДРИСОВАТЬ** – на конце приставки перед звонким согласным пишется буква **Д**.

Ответ: _____.

7

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **И**³.

Веч..⁽¹⁾реет. Когда на неб..⁽²⁾ догора..⁽³⁾т последн..⁽⁴⁾й луч, из пр..⁽⁵⁾брежных заросл..⁽⁶⁾й раздаются таинств..⁽⁷⁾нные шорохи. Мы проб..⁽⁸⁾раемся к дальн..⁽⁹⁾му лесу.

Ответ: _____.

Задание 6 нацелено на проверку умения проводить орфографический анализ

Экзаменуемые должны:

1 распознавать изученные орфограммы

2 разделять слова на морфемы

3 определять способы словообразования

4 различать части речи и проч.

Ошибки в формулировке правила

НИКТО – в приставке отрицательного местоимения *под ударением* пишется буква И.

ЗАВИСЯЩИЙ (от погоды) – в причастиях, образованных от глаголов *I спряжения*, пишется суффикс -ЯЩ-.

(грело) ПО-ЛЕТНЕМУ – наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО-. ...

Что необходимо? Знать орфографические правила!

Ошибки в применении правила

Дана неверная характеристика звука речи:
ДОЧЬ – буква Ъ пишется для обозначения
мягкости согласного.

Неверно указана структура слова: НОЖИЧЕК –
в *окончании* существительного после шипящих
в безударной позиции пишется буква Е.

Неверно определено значение: ПРЕКРАСНЫЙ
– написание приставки определяется её
значением, близким к *значению приставки*
ПЕРЕ-.

Что необходимо?

Уметь применять орфографические правила!

Ошибки и в формулировке правила, и в его применении

ПОСТЕЛЕШЬ – в окончании глагола

II спряжения в форме 2-го лица единственного числа пишется буква *Е*.

В ПРОДОЛЖЕНИЕ (суток) – в форме

Р. п. ед. ч. имени существительного 2-го склонения пишется окончание *-Е*.

Могут ли быть ошибки в написании слов?

Нет, только в объяснении написания!

В демоверсию ОГЭ по русскому языку включены 4 новых задания с кратким ответом



8

Раскройте скобки и запишите слово «**тренер**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Наши (тренер) – живые легенды российского фигурного катания.

Ответ: _____.

9

Замените словосочетание «**плов по-узбекски**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

! Задание 11 ОГЭ по русскому языку

Необходимо знать

- средства выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение, фразеологизм).

Метафора – это скрытое образное сравнение, уподобление одного предмета, явления другому.

Сравнение – это сопоставление двух предметов или явлений с целью изобразить один из них при помощи другого.

Эпитет – это образное, художественное определение.

Олицетворение – это изображение неодушевленного или абстрактного предмета как одушевлённого.

Фразеологизм – устойчивое выражение (часто образное).

! Задание 11 ОГЭ по русскому языку

Укажите предложения, в которых средством выразительности речи является **фразеологизм**.

- 1) А потом показали их тренировку, и тут они колотили уже тяжёлую кожаную «грушу» – такой продолговатый тяжёлый мяч, по которому надо было лупить что есть духу.
- 2) Мама сразу же заметила, что я обиделся, и постаралась мне помочь.
- 3) Я очень обрадовался, что мама так здорово придумала.
- 4) И я вдруг вспомнил, как давным-давно я с этим мишкой ни на минуту не расставался, повсюду таскал его за собой, и сажал его за стол рядом с собой обедать, и спать его укладывал, и укачивал его, как маленького братишку, и шептал ему разные сказки прямо в его бархатные твёрденькие ушки, и я его любил тогда, любил всей душой, я за него тогда жизнь бы отдал...
- 5) Я раздумал быть боксёром.



! Задание 11 ОГЭ по русскому языку

Тренируемся!

- чудесный парк;
- плюшевая игрушка;
- щёки горят;
- глаза горят;
- в конце концов;
- бабушка шептала;
- рожа шептала;
- облако как пёрышко;
- посмотреть, как рисуют дети...

ОГЭ по русскому языку: уточнение формулировки задания 13.3

13.3



Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Кого мы называем настоящим другом?**». Дайте определение выражению **НАСТОЯЩИЙ ДРУГ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **другой** – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ОГЭ по русскому языку: уточнение критериальной базы оценивания



С ₁ К1	Наличие обоснованного ответа	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	1
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. В понимании тезиса допущена одна фактическая ошибка и более, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне	0
С ₁ К2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте	3
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , но не указал их роли в тексте, или привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , указав роль в тексте одного из них, или привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , указав его роль в тексте	2

ОГЭ по русскому языку: уточнение критериальной базы оценивания

	изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется более одного нарушения абзацного членения	0
С₁К4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С₁К1–С₁К4		7



Внимание!

- Если в сочинении менее 70 слов, то по всем содержательным критериям выставляется 0 баллов
- Выставление по критерию СК1 0 баллов не влечёт за собой автоматического выставления 0 баллов по критерию СК2
- Если экзаменуемый приводит пример-аргумент (пример-иллюстрацию) на основе опорного текста, он должен привести пример из данного текста одним из известных способов. При этом требование приводить пример из исходного текста в виде цитирования или ссылки на номер предложения является рекомендательным

ОГЭ по русскому языку: уточнение критериальной базы оценивания

Таблица 7

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре ошибки и более	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок и более	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено три ошибки и более	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок и более	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	В изложении материала или употреблении терминов допущена одна фактическая ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за изложение и сочинение по критериям ГК1–ГК4 и ФК1		9



Особенности оценивания грамотности и фактической точности в ОГЭ и ЕГЭ

Тип орфографической ошибки	2022 г.	2023 г.	2024 г.
Негрубая ошибка (как 0,5 ошибки)	+	—	—
Однотипная ошибка	+	+	—
Повторяющаяся ошибка	+	+	+

Особенности оценивания грамотности и фактической точности в ОГЭ и ЕГЭ

Повторяющиеся ошибки в пределах одного слова (а для грамматической ошибки, как правило, и одной словоформы) встречаются среди:

1) грамматических ошибок, например: *о мне – об мне; ихняя – ихние*;

2) речевых ошибок, например: *одержал поражение – одержат поражение*;

3) фактических ошибок (в отношении таких ошибок понятие «повторяющаяся ошибка» не играет ключевой роли).

Все подобные повторяющиеся ошибки считаются за одну, сколько бы раз они ни встретились в экзаменационной работе

Особенности оценивания грамотности и фактической точности в ОГЭ и ЕГЭ

Ошибки в написании букв в именах собственных считаются видом фактических ошибок, включая написание необщепотребительных собственных имён (*Сванте Аррениус, Шлезвиг Гольштейн*), написание букв э/е в иноязычных словах (*Мариетта; Бэла, Белла, Мери, Сэлинджер*), а также написания, формально имеющие отношение к тем или иным буквенным орфограммам (*Алексей, Петербург, Олегович*)

Внимание!

Высший балл по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 за работу объёмом от **100** до 139 слов не ставится

Кодификатор ЕГЭ – для педагога и обучающегося. Задание 21

БЫЛО

Тире между подлежащим и сказуемым

Тире в неполном предложении

Знаки препинания в предложении с однородными членами

Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом

Знаки препинания в предложении с обособленными определениями

Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями

Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами

Знаки препинания в предложении с уточняющими членами

Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом

Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями

Знаки препинания в предложении с обращениями

Знаки препинания в предложении с междометиями

Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог)

Кодификатор ЕГЭ – для педагога и обучающегося. Задание 21

СТАЛО

¹³ Осуществляется в соответствии со следующими видами пунктуационных правил: знаки препинания между подлежащим и сказуемым; знаки препинания в неполных предложениях; знаки препинания в предложениях с однородными членами; знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; знаки препинания в предложениях с обособленным определением; знаки препинания в предложениях с обособленным приложением; знаки препинания в предложениях с обособленным обстоятельством (включая сравнительный оборот); знаки препинания в предложениях с уточняющим обособленным обстоятельством; знаки препинания в предложениях с вводной и вставной конструкциями; знаки препинания в предложениях с обращением; знаки препинания в предложениях с междометием; знаки препинания в сложносочинённых предложениях; знаки препинания в сложноподчинённых предложениях; знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях; знаки препинания при передаче чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог).

Внимание!

- Правило о соединительном тире (например, *поезд Москва – Воркута*) использоваться не будет, так как не входит в школьный минимум
- При постановке тире/двоеточия в БСП различия в конкретных значениях не играют роли. Кроме того, не существует различий с точки зрения пунктуационного правила в следующих предложениях: *Ученик, прочитавший письмо, выглядел счастливым. – Девушка, добрая и отзывчивая, работала волонтером (обособленные определения). То же самое касается обособленных обстоятельств: Директор детского дома приветствовал шефов, благодаря за оказанную помощь. – Несмотря на усталость, я продолжал усиленно тренироваться*

Внимание!

- В то же время важно различать запятые в предложении с обособленным приложением и запятые в предложении с уточняющим обособленным обстоятельством.
Например: *В 1103 году по приказу Мстислава Владимировича, сына князя Владимира Мономаха, русским зодчим Петром в Городище был воздвигнут Благовещенский собор (обособленное приложение). – В начале XII века, 1103 году, русским зодчим Петром в Городище был воздвигнут Благовещенский собор (уточняющее обособленное обстоятельство)*

Некоторые установки по заданию 21

- В задании 21 не может быть нескольких правильных ответов
- При этом среди правильных ответов может быть, например, предложение, в котором запятая ставится только между частями бессоюзного сложного предложения, и предложение, в котором запятая ставится по той же причине, а также обособляется обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом

Кодификатор ЕГЭ – для педагога и обучающегося. Задание 26

БЫЛО

Изобразительно-выразительные средства русской фонетики: звукопись, аллитерация, ассонанс

Изобразительно-выразительные средства словообразования: слова с суффиксами определённого значения, с эмоционально окрашенными суффиксами, индивидуально-авторские слова

Изобразительно-выразительные средства лексики и фразеологии: метафора, олицетворение, гиперболы, литота, ирония, метонимия, сравнение, эпитет; антонимы (в том числе контекстные), синонимы (в том числе контекстные); книжная, разговорная, просторечная лексика, диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, архаизмы, историзмы, неологизмы, фразеологизмы, эмоционально-оценочная лексика

Изобразительно-выразительные средства морфологии и синтаксиса: стилистическая функция слов разных частей речи; вводные и вставные конструкции, восклицательные и вопросительные предложения, риторическое восклицание, риторический вопрос, односоставное предложение, неполное предложение, ряд однородных членов предложения, обособленные члены предложения, сравнительный оборот, обращение, авторские знаки препинания; диалог, монолог; анафора, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, парцелляция, антитеза (противопоставление), синтаксический параллелизм, цитирование

Кодификатор ЕГЭ – для педагога и обучающегося. Задание 26

СТАЛО (на переходный период)

- Распределенное по разным разделам представление терминов
- Активное использование системы ссылок

3.3	<i>Язык и речь. Культура речи. Лексика и фразеология. Лексические нормы</i>		
3.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова ³	БУ	+
3.3.2	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение ⁴	БУ	+
3.3.3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм	БУ	+
3.3.4	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления	БУ	+

³ В том числе с использованием понятий: синонимы (включая контекстные синонимы), антонимы (включая контекстные антонимы), просторечные, жаргонные и диалектные слова, профессионализмы, термины, архаизмы историзмы неологизмы (включая индивидуально-авторские слова)

Кодификатор ЕГЭ – для педагога и обучающегося. Задание 26

СТАЛО

- Исключены термины *звукопись, монолог, ирония, авторские знаки препинания*
- По итогам общественно-профессионального обсуждения не включены термины *оксюморон, синекдоха*
- Включены «новые» термины *эпифора, многосоюзие, бессоюзие, риторическое обращение*
- Заменён термин *стилистическая функция слов разных частей речи* на *особенности употребления в тексте слов разных частей речи*
- Перемещён в другой раздел термин *индивидуально-авторские слова*

Навигатор самостоятельной ПОДГОТОВКИ

Фонетические средства	Словообразовательные средства	Морфологические средства
аллитерация ассонанс	слова с суффиксами определённого значения слова с эмоционально окрашенными суффиксами	особенности употребления в тексте слов разных частей речи

Навигатор самостоятельной ПОДГОТОВКИ

Лексические средства	Тропы
<p>просторечные слова жаргонные слова диалектные слова профессионализмы термины архаизмы историзмы неологизмы (включая индивидуально-авторские слова) общеупотребительная лексика разговорная лексика книжная лексика нейтральная лексика высокая лексика сниженная лексика эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и др.) фразеологизмы</p>	<p>метафора олицетворение гипербола литота метонимия сравнение эпитет</p>

Навигатор самостоятельной ПОДГОТОВКИ

Синтаксические средства	Форма речи	Приёмы
вводные слова и конструкции вставные конструкции восклицательное предложение вопросительное предложение риторическое восклицание риторический вопрос риторическое обращение односоставное предложение неполное предложение ряд однородных членов предложения обособленные члены предложения (включая сравнительный оборот) обращение	диалог	лексический повтор синтаксический параллелизм анафора эпифора вопросно-ответная форма изложения градация многосоюзи бессоюзи инверсия парцелляция антитеза (противопоставление) цитирование

Особенности представления ряда терминов

- Тропы, приёмы...
- Антитеза – противопоставление
- Метафора – развёрнутая метафора
- Фразеологизм – крылатые слова (выражения) – афоризм – пословица – поговорка – устойчивое выражение (сочетание)
- Термин – терминологическое сочетание – терминология
- Эпитет – постоянный эпитет
- Односоставное предложение – определённо-личное предложение – неопределённо-личное предложение – обобщённо-личное предложение – безличное предложение – назывное предложение
- Обособленные члены предложения – обособленные определения – обособленные обстоятельства...
- Индивидуальные-авторские слова – авторские неологизмы

Внимание!

- Термин «лексический повтор» одновременно используется в заданиях 25, 26 и 27, но в разных функциях. В задании 25 действует строгое правило: лексический повтор – это повтор одного и того же слова в одной и той же форме. В задании 26 под лексическим повтором может подразумеваться более широкое явление. При проверке развёрнутого ответа (задание 27) повтор слова со всеми его словоформами трактуется как речевая ошибка, учитываемая по критерию К6 («Богатство речи»)

Внимание!

- Анафора и эпифора могут быть как в отдельных предложениях (причём не обязательно соседних), так и внутри одного предложения. Например: *Каждый хочет быть любимым, каждый желает любить*
- Вопросно-ответная форма изложения как приём используется прежде всего в монологической речи, когда автор сам задаёт вопрос и сам же на него отвечает

Представление в кодификаторе и сопутствующих документах современного научного аппарата предмета «Русский язык»

БЫЛО – 28 источников; СТАЛО – 27 (2 замены)

Орфоэпический словарь
ЕГЭ. Русский язык. 2024 год

Имена существительные

аэропОрты, *им. п. мн. ч. сущ.* аэропОрт
бАнты, *им. п. мн. ч. сущ.* бант
бОроду, *вин. п. ед. ч. сущ.* бородА
бухгАлтеров, *род. п. мн. ч. сущ.* бухгАлтер
веронсповЕдание¹
водопровОд
газопровОд
граждАнство
дефИс
дешевИзна
диспансЕр
договорЕяность
докумЕнт
лосЕг

При составлении кодификатора использованы следующие источники:

1. Большой орфоэпический словарь русского языка / Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина, М.Л. Каленчук. – М.: АСТ-Пресс, 2021.
2. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р).
3. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. – М.: АСТ-Пресс, 2008.
4. Паронимы в русском языке. Самый полный толковый словарь: более 3500 паронимов, около 1500 паронимических рядов / В.И. Красных. – М.: Астрель: АСТ, 2010.
5. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В.В. Лопатина. – М.: АСТ-Пресс, 2020.
6. Правила русской орфографии и пунктуации: утв. АН СССР, Мин-вом высшего образования СССР, Мин-вом просвещения РСФСР / Л.В. Щерба и др. – М.: Гос. уч.-пед. изд-во Мин-ва просвещения РСФСР, 1956.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2009 № 195 «Об утверждении списка грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации».

Словник паронимов
ЕГЭ. Русский язык. 2024 год

Абонемент – абонент
Авторитарный – авторитетный
Адресант – адресат
Артистический – артистичный
Бедный – бедственный
Безликий – безличный
Безответный – безответственный
Болотистый – болотный
Благодарный – благодарственный
Благодарительный – благотворный
Будний – будничный
Бывалый – бывший – былой
Ванна – ванная
Вдох – вздох
Вековой – вечный
Великий – величавый – величественный

Отбор языкового материала для заданий 9–11

Правописание гласных и согласных в корне				
Правописание суффиксов (для задания 11 суффиксов всех частей речи, кроме причастий, деепричастий; для задания 12 – суффиксов причастий и деепричастий)				
Правописание	окончаний	имён	существительных,	имён
прилагательных и глаголов				

Задание 9.

Ц..рк, ц..ган, ц..корий

Ж..лтый, ш..пот, ож..г (руки)

Параш..т, б..ллетень, (открутить) ш..руп

Задание 10.

Исчезать, исподтишка, воспитание

Присутствовать, препятствие, преступление

Адъютант, объект, взимать

Словник
в Навигаторе!

Отбор языкового материала для заданий 9–11

Задание 11.

- ЕК-ИК (ЧИК, НИК) – замочек, ключик;
- ЧИК-ЩИК – вкладчик, барабанщик;
- ЕЦ-ИЦ – красавец, красавица, платице, пальтецо;
- ИНК-ЕНК – жемчужинка, песенка;
- ИЧК-ЕЧК – пуговичка, ложечка;
- ИНСТВ-ЕНСТВ – меньшинствó, пёрвенство;
- суффиксы имён существительных с устойчивым написанием – тишИна, белИЗна, празднЕСТво, писаТЕЛЬ, дизайнЕР, маЕта, правОта, горЕСТЬ, гордОСТЬ, котлОВИна, сердцЕВИна;
- слова с несколькими суффиксами – наставНИЧ-ЕСТво;
- К-СК – резкий, киргизский;
- ЯН-ЕН(ЕНН)-ИН – масляная (краска), масляный (блин), достоин;

Отбор языкового материала для заданий 9–11

Задание 11.

- К-СК – *резкий, киргизский*;
- ЯН-ЕН(ЕНН)-ИН – *масляная (краска), масляный (блин), достоин*;
- ИНСК-ЕНСК – *ялтинский – грозненский*;
- ЕЧ-АЧ – *лягушечий – лягушáчий*;
- ИВ-ЕВ – *строевой, милостивый*;
- суффиксы имён прилагательных с устойчивым написанием – *задумчивый, заботливый, глинистый, узорчатый*;
- гласная в инфинитиве и глаголе прошедшего времени: *ненавидЕть, таЯли, обессилеть (самому), обессилить (врага)*;
- ОВА(ЕВА)-ЫВА(ИВА)-ВА – *рисовать, раздумывать, преодолевать, оборудование*;
- А-О – *издавна, влево, дословно*;
- О-Ё-Е – *речонка, ситцевый, лишён, дирижёр*;
- Ы-И – *сестрицын, акция*

! Задание 12 ЕГЭ по русскому языку

Основные трудности применения правила

Инфинитивное -ИТЬ

- *КлеИть, вялИть, строиИть, жсалиИть, метИть, молвиИть и маниИть, беспокоИться, осилИть, ездИть, бросИть, победИть – их писать в начальной форме надо только через -ИТЬ, также драИть и буянИть, выяснИть и барабаниИть, выскочИть и весИть, жарИть, ладИть, верИть.*

Инфинитивное -ЕТЬ

- *ВыздоровЕть, заиндевЕть, опротивЕть, плесневЕть...*

Инфинитивное -ЯТЬ

- *ТаЯть, реЯть, веЯть, сеЯть ну и блеЯть, чуЯть, чаЯть, лаЯть да лелеЯть, каЯться да маяЯться, надеЯться да кланЯться, кашлЯть, выменЯть, стоЯть – пишем строго через -ЯТЬ. А ещё затеЯть, хаять.*

Инфинитивное -ЕТЬ или -ИТЬ

- *Обессилеть (= самому потерять силы), но обессилить врага...*

! Задание 12 ЕГЭ по русскому языку

Инфинитивное -АТЬ

- *Ворочать(ся), жаждать, нервничать, кокетничать, капризничать, бездельничать, осторожничать, откровенничать, любезничать, мошенничать...*

Различаем по смыслу!

- *Молоть – мелет зерно, языком;*
- *Мелить – мелит мелом*

Различаем по смыслу!

- *Портниха метает шов*
- *Рыба мечет икру*
- *Человек мечется из стороны в сторону*
- *Спортсмен метает (мечет) копье*

! Задание 12 ЕГЭ по русскому языку

Другие трудности применения правила

Вид глагола

- *ПодгоняЕт корову, но подгонИт корову...*

Наклонение глагола

- *КрикнИте громче, но когда крикнЕте...*

Приставка ВЫ-

- *ВыберЕт, выпЯтся, вырастИт (огурцы) – вырастЕт (человек), выровнять (поверхность) – выравнять (людей), но выскочИт, выронЯт...*

Запомнить!

- *выровненный*
- *выравненный*

! Задание 12 ЕГЭ по русскому языку

Исключения

- Инфинитивное **-ИТЬ** переходит в причастное **-ЕНН**: *построИть – построЕнный*.
- *Приемлемый, незыблемый, неотъемлемый; движимый; всеобъемлющий; мучащий, мучимый; брезжащий.*
- *ЗамешАнный (в деле), но замешЕнное (тесто);*
пристрелЯнное (ружьё), но пристрелЕнная (утка);
выкачАнный (бензин), но выкачЕнный (из гаража автомобиль);
развешАнное (по разным местам бельё), но развешЕнный (на весах картофель);
завешАнная (картинами комната), но завешЕнные (тюлем окна) ...

Появление множественного выбора ответов в задании 13

2023 г.	2024 г.
<p>Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.</p> <p>Сегодня, когда опреснение морской воды стало экономически затратным и (НЕ)ПОЗВОЛЯЕТ обеспечить питьевой водой все районы Земли, в качестве выхода предлагается проект получения воды при растапливании айсбергов.</p> <p>(НЕ)ОСОЗНАВАЯ до конца сути важнейших правил коммуникации, многие люди знакомы с ними на словах, забывая о том, что их необходимо использовать каждый день в общении с другими людьми.</p> <p>Далеко (НЕ)ПРОСТО самостоятельно освоить технологию обработки металла и получить профессию кузнеца.</p> <p>Я не любитель романтических комедий и легких мелодрам, поэтому фильм я так и (НЕ)ДОСМОТРЕЛ до конца.</p> <p>Стоит выйти на крыльцо, как осень окружит тебя и начнет настойчиво дышать в лицо холодноватую свежестью своих загадочных черных пространств, горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего (НЕ)ПОДВИЖНЫЕ воды.</p> <p>Ответ: _____.</p>	<p>Укажите предложения, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера этих предложений.</p> <ol style="list-style-type: none">1) Сегодня, когда опреснение морской воды стало затратным и (НЕ)ПОЗВОЛЯЕТ обеспечить всех питьевой водой, в качестве выхода предлагается проект получения воды при растапливании айсбергов.2) (НЕ)ОСОЗНАВАЯ сути правил коммуникации, люди знакомы с ними на словах, забывая о том, что их необходимо использовать каждый день.3) Самостоятельно осваивать технологию обработки металла и получать профессию кузнеца – очень (НЕ)ПРОСТОЕ занятие.4) Я не любитель романтических комедий и легких мелодрам, поэтому фильм я так и (НЕ)ДОСМОТРЕЛ до конца.5) Стоит выйти на крыльцо, как осень начнет дышать в лицо горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего (НЕ)ПОДВИЖНЫЕ воды. <p>Ответ: _____.</p> <p style="text-align: center;">ИЛИ</p> <p>Укажите предложения, в которых НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Запишите номера этих предложений.</p>

Появление множественного выбора ответов в задании 14

Словник
в Навигаторе!

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, **(ПРИ)ЧЕМ** некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и **ТО(ЖЕ)** понятие.

ЧТО(БЫ) ни утверждали критики, Л.Н. Толстой увидел в личности Наполеона проявление несвободы, **ТАК(КАК)** подлинная свобода, по мнению классика, предполагает добровольное подчинение «высшей цели».

(НА)ВСТРЕЧУ медленно, тяжело громыхая, двигался груженный состав, а **(В)ДАЛИ** тянулся еще один.

(НА)РЯДУ с картинами на современные темы большое место в творчестве И.Е. Репина занимает историческая живопись, к которой он периодически возвращался **(В)ТЕЧЕНИЕ** всей своей жизни.

Когда **(НА)КОНЕЦ** солнце в марте стало сильно пригревать, большие радужные капли начали падать с крыш, покрытых снегом, **(КАК)БУДТО** полились радостные весенние слезы.

Ответ: _____.

Укажите все предложения, в которых оба выделенных слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера этих предложений.

1) Старый мельник уже **ДАВНЫМ(ДАВНО)** стал в здешнем краю **ЧЕМ(ТО)** вроде живой легенды.

2) Тем, кто идет **(ПО)ЗИМНЕМУ** парку, зима всегда кажется **КАКИМ(НИБУДЬ)** неведомым волшебником.

3) На то, **ЧТО(БЫ)** только продиктовать тезисы стенографистке, ушло **(ПОЛ)ДНЯ**.

4) Ночевать туристы ушли в лес, и **ПОЧЕМУ(ТО)** не в чистый сухой бор, а на болото, **(ПО)ВИДИМОМУ** считая, что это место для ночлега безопаснее.

5) Дорогу размыло, **(ПО)ЭТОМУ** добирались мы к леснику с большим трудом, **ЗА(ТО)** какое удовольствие мы испытали, когда расположились у камина в доме хозяина.

Ответ: _____.

ИЛИ

! Задание 16 ЕГЭ по русскому языку

Расшитая бисером
яркая рубашка
украшала витрину
магазина.

Яркая,
расшитая бисером
рубашка украшала
витрину магазина.

В комнате было душно, и мне захотелось выйти на свежий воздух.

- нет общего второстепенного члена;
- обе части безличные, но разнонаправленные в смысловом отношении

Задание 18 ЕГЭ по русскому языку

– Женя, – говорит Марина, вертясь вокруг высокого юноши, – покажи (1) пожалуйста (2) скорей свои камешки. Такая обида – сейчас машина придет!

– Такая обида! – смеясь, передразнивает студент. – В Москве увидишь. Я к вам (3) может быть (4) скоро в гости приеду... А ну, силы набралась за лето? – И он хватает Марину за руку.

– Ай! – кричит Марина. – Женька опять силу показывает (5) Софья Дмитриевна!

(По Э. Эмден)

Задание 19 ЕГЭ по русскому языку

*Только вдруг почему-то всем представилось, как приходил Бозин домой, как садился за стол, ел суп или пил чай **и** на него, закутавшись в мягкий пух облака, своими чистыми и добрыми глазами смотрел ангел, словно сыночек, дождавшийся своего отца.*

Задание 24 ЕГЭ по русскому языку

Словник
в Навигаторе!

24

Из предложений 9–12 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

! Задание 25 ЕГЭ по русскому языку

Основные подходы к разработке задания.

1. Первое предложение в указанном в задании диапазоне не может войти в правильный ответ. Оно нужно лишь для того, чтобы установить связь последующего предложения с данным предложением.
2. Предполагается, что при указании средств связи каждое средство связи закрепляется за отдельным словом.
3. Как правило, задание требует отследить связь последующего предложения с предыдущим. Однако иногда встречается формулировка «с предыдущими».
4. В правильном ответе указывается(-ются) только номер(а) предложений, которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим(и). Номер(а) же предыдущего(-их) предложения(-ний) не фиксируется(-ются). В противном случае ответ будет признан неправильным.

! Задание 25 ЕГЭ по русскому языку

Основные подходы к разработке задания.

5. Правильный ответ «по умолчанию», априори подразумевает наличие только указанных в задании средств связи и отсутствие иных средств связи.

6. При этом такие средства связи, как единство видо-временных форм глагола, слова одной тематической группы, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, в задании 25 не рассматриваются.

7. Чётко разводятся следующие понятия: лексический повтор как повтор слова в абсолютно одинаковой форме (*мама – мама; он – он*) и использование форм(ы) слов(а) как средства связи (*мама – маму; он – его*).

8. При этом глаголы, причастия и деепричастия в силу неоднозначной трактовки явлений в задании 25 не используются. Например: *пилить – пилящий; расколоть – расколотый; распилить – распилив.*

! Задание 25 ЕГЭ по русскому языку

Основные подходы к разработке задания.

9. «Он» и «они» являются разными словами, а не формами одного и того же слова.

10. Слово «им» может быть морфологическим омонимом. Например: *И к законам этим надо прислушиваться, к ним можно приспособиться, в их живой поток надо войти, повинясь **им**, но не требуя от них повиновения... А когда он настанет, этот радостный миг жизни, надо его беречь, ограждать, любить; всё забыть и жить **им** одним, как замкнутым, кратковременным, но прелестным мирозданием...*

11. Личное местоимение только тогда является средством связи, когда заменяет существительное из предыдущего предложения.

! Задание 25 ЕГЭ по русскому языку

Основные подходы к разработке задания.

12. Притяжательное местоимение может заменить либо имя существительное, либо другое личное местоимение. Например, во фрагменте (11) *Юрий Викторович Подлипчук школьных учебников не признавал. (12) Учились мы по конспектам его вдохновенных лекций, которые торопливо записывали неумелой рукой (всё-таки не студенты, девятый класс). (13) Ещё считалось важным знать тексты, то есть собственно литературу (при этом Достоевский, например, требовался почти весь, вплоть до «Братьев Карамазовых»). (14) Сейчас уже не вспомнить всего, что он говорил и как объяснял, какие имена попутно всплывали. (15) Его эрудиция и начитанность были феноменальны* правильным ответом будут предложения 12 и 15.

! Задание 25 ЕГЭ по русскому языку

Среди предложений 1–6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, форм слов, указательного местоимения и синонима

(1) Но вот однажды, когда разгулялся на море шторм, кончилась дружба двух приятелей: одного из них подхватила забежавшая на берег волна и унесла с собой далеко в море. (2) Другой камень, уцепившись за гнилую корягу, сумел удержаться на берегу и долго не мог прийти в себя от страха. (3) А когда ему удалось немного успокоиться, нашёл себе новых друзей. (4) Это были старые, высохшие и потрескавшиеся от времени комья глины. (5) Они с утра до вечера слушали рассказы Камня о том, как он рисковал жизнью, какой подвергался опасности во время шторма. (6) И, ежедневно повторяя им эту историю, Камень почувствовал себя героем.

ОТВЕТ: 6.

! Задание 25 ЕГЭ по русскому языку

Среди предложений 1–9 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, контекстного синонима и однокоренного слова.

(1)Под лучами жаркого солнца Камень и сам растрескался и уже почти ничем не отличался от своих друзей — комьев глины. (2)Но вот набежавшая волна выбросила на берег блестящий Кремень, каких ещё не видали в этих краях.

— (3)Здравствуй, дружище! — крикнул он Растрескавшемуся Камню.

(4)Старый Камень был удивлён.

— (5)Извините, я вас впервые вижу.

— (6)Эх, ты! (7)Впервые вижу! (8)Забыл, что ли, сколько лет провели мы вместе на этом берегу, прежде чем меня унесло в море?

(9)И он рассказал своему старому другу, что ему пришлось пережить в морской пучине и как всё-таки там было здорово и интересно.

ОТВЕТ: 9.

! Задание 25 ЕГЭ по русскому языку

*Среди предложений 1–12 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи **союза**, **формы слова** и **контекстных синонимов**.*

— (1)Пошли со мной! — предложил Кремень. — (2)**Ты** увидишь настоящую жизнь, узнаешь настоящие **бури**.

(3)**Но** его друг, Растрескавшийся **Камень**, посмотрел на комья глины, которые при слове «**бури**» готовы были совсем рассыпаться от страха, и сказал:

— Нет, это не по **мне**. (4)Я и здесь прекрасно устроен.

— (5)Что ж, как знаешь! — (6)И Кремень вскочил на подбежавшую волну и умчался в море.

(7)Долго молчали все оставшиеся на берегу. (8)Наконец Растрескавшийся Камень сказал:

— Повезло ему, вот и зазнался. (9)Разве стоило ради него рисковать жизнью? (10)Где же правда? (11)Где справедливость?

(12)И комья глины согласились с ним, что справедливости в жизни нет.

ОТВЕТ: 3. (Притяжательное местоимение «его» связано с предложением 1.)

Обновлённая формулировка задания 27

2024 г.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий **пояснения к двум примерам-иллюстрациям** из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте **указанную** смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте свое отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. **Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт.**

Объем сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

Обновлённые критерии оценивания задания 27

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста (К2)



Увеличение «веса» поясняющей части

27. В чём проявляется истинная храбрость и сила духа? Такую проблему расширяет в своём тексте В. А. Каверин.

Рассматривая проблему истинной храбрости, автор приводит в пример то, как ~~он~~ менялся его представление по этому вопросу. Каверин пишет, что в детстве он думал, что он трус, ведь его представления о храбрости были пропитаны его «свертывками», которые считали что по-настоящему храбрый человек делает себе баяс и прыгает с большой высоты, переплывает реку, ищет на риск для жизни. Вопрос трусости сильно волновал автора, ведь его мама говорила, что он трусости до полусмерти один шаг. Так, автор связывал взвешенную ~~на~~ нравственную оценку трусости с детскими представлениями о храбрости.

Позже рассказчик понял в чём разница между «физической» и «нравственной» храбростью. В третьем классе, когда учитель наказал одного мальчика рассказывать, тот не отступился от него и, несмотря на все доброты учителя, поддержал товарища. Когда мама узнала рассказ сына, то гордится его поступком, он понял, что он не трус. Так автор осознаёт в каких поступках кроется истинная храбрость.

Приведённые примеры противопоставлены. В первом примере автор показывает ошибочное, детское представление о храбрости, а во втором - осознанное, подтверждённое жизненным опытом.

Постепенный переход к более развёрнутой поясняющей части

В чём издревле выразилось отличие для русского человека? Чтобы ответить на данный вопрос, обратимся к тексту Б. Л. Васильева

Рассказчик вспоминает свое детство как все проходимое его вечера в кругу семьи в то время? Обычный вечерний отдых для его родных был таков: например, отец сапожником, мать и тетя штопали, сестры читали и делали уроки, а юный рассказчик тихо играл. Получается, что во время отдыха все члены семьи рассказчика были чем-то заняты, кто-то - хозяйством, кто-то - обучением, но важно, что никто не сидел без дела

Пример-иллюстрация: каждый член семьи во время отдыха занимается каким-то делом.

Пояснение: отдых = труд

Постепенный переход к более развёрнутой поясняющей части

Рассказчик также рассуждает, что где-то в семье было бы неплохо заниматься "бездельем", хотя некоторые люди сейчас так делают. Вечером они садятся в кресло, вытаскивают ноги и смотрят телевизор, ни о чем не задумываясь. Получается, что в современном мире существуют люди, не употребляющие что-либо делать в вечернее время, где них понятие "отдых" становится тождественным слову "лень".

Пример-иллюстрация: в современном мире люди отдыхают, если ничего не делают.

Пояснение: отдых = лень

Постепенный переход к более развёрнутому анализу смысловой связи

Данные примеры построены на анти-тезе, в данном случае противопоставлено то, что для людей означает отдых всегда отдых для человека подразумевал какое-то занятие, но сейчас воспринимаются люди, для которых отдых - это безделье

Позиция автора текста: "Отдых для русского человека всегда выражался в сфере деятельности" "Отдых не равен понятию лень"

ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ



Примеры противопоставлены:

раньше отдых воспринимали как смену деятельности, занятие, которое интересно каждому члену семьи, оно приносило пользу. Но сейчас люди в свободное от работы время предпочитают предаться безделью, отдых не предусматривает их развития.

Обновлённые критерии оценивания задания 27

Обосновать свою точку зрения – это не значит повторить ход мыслей автора

Суждение и факт



- **Размышление** общего характера по проблеме исходного текста

~~Я разделяю позицию автора. Честность, порядочность во все времена высоко ценились людьми. Человек, обманывающий окружающих ради личной выгоды, рано или поздно непременно окажется в одиночестве, ему просто перестанут доверять.~~



- **Пример на основе литературного материала:**

Трудно не согласиться с автором. Люди, не пасующие перед жизненными трудностями, смело смотрящие правде в глаза, – это хозяева своей судьбы. Историк Лев Гумилёв в своей работе «Этногенез и биосфера Земли» назвал таких людей пассионариями. Среди них много великих исторических деятелей, знаменитых полководцев, борцов за свободу и права человека, и каждый из них внёс свой вклад в развитие общества.

- **Пример на основе жизненного опыта.**

Я не во всём согласен с автором. Так уж получилось, что в моей библиотеке не очень много книг, однако благодаря Интернету я собрал довольно большую коллекцию электронных изданий, которыми активно пользуюсь. Мне кажется, благодаря электронным носителям книга просто приобрела новый вид и даже стала доступнее для читателя.

Различаем виды примеров-аргументов по источникам

Из жизненного опыта экзаменуемого	Из читательского опыта экзаменуемого*	Из историко-культурного опыта
Факт из собственной жизни экзаменуемого и его осознание	Произведение фольклора (кроме малых жанров), миф, Священная книга и их интерпретация	Конкретное историческое событие или историческая параллель и извлечённые из них уроки
Факт из частной жизни окружающих и его осознание	Произведение художественной литературы и его интерпретация	Мнение известного деятеля и анализ этого мнения
Результат личного эмпирического наблюдения и вывод по нему	Произведение научной или научно-популярной литературы и его интерпретация	Радио- или телепередача и её разбор
Традиционный опыт своего или чужого народа и обобщение этого опыта	Произведение публицистики или литературной критики, документальной или мемуарно-дневниковой литературы и его интерпретация	Произведение искусства (живописи, музыки, скульптуры, архитектуры, театра, кино и др.) и его интерпретация
Точка зрения близкого или авторитетного человека и её рассмотрение		Научные факты (теории, гипотезы, аксиомы, законы, определения, статистика, данные исследований, экспериментов и экспертиз) и их осмысление
		Положения юридических законов, официальных документов, постановлений и иных нормативных актов, обязательных для исполнения, и их осмысление

* Из методических рекомендаций по итоговому сочинению

Постепенный переход к полноценной системе аргументации

К примеру-аргументу предъявляется ряд требований:

- достаточность
- убедительность
- конкретность
- *иерархичность видов*
- *развёрнутость (тезис, пример-аргумент, пояснение)*

Цитата из сочинения

«Я согласна с мнением автора. Люди, ставящие чувство долга перед родиной выше собственного существования и идущие на оправданный риск, заслуживают невероятного уважения. В пример могу привести множество бойцов, которые добровольцами идут на СВО и героически отдают свои жизни на фронте. Они самоотверженно идут защищать свою страну и несомненно вызывают восхищение»

Проблема. В примере-аргументе конкретно никто не назван. Сколько баллов ставить за К4?

Решение. По К4 экзаменуемый получает 1 балл. Конкретика не подразумевает указания отдельных имён

Цитата из сочинения

«Я согласна с мыслью автора о том, что человек должен рисковать ради своей мечты. Я считаю, что в жизни не должно быть места сожалениям о прошлом. Самый простой путь избежать этого – делать то, что хочешь, что принесёт тебе удовольствие от жизни. Конечно же, последствия выбора могут быть разными, во многих случаях люди даже не могут влиять на сложившиеся обстоятельства, но вместе со страхом, который вселяет эта неизвестность, также приходит осознание того, что стоит держаться за настоящее, а не страшиться будущего и от страха хвататься за прошлое. Эту мысль подтверждает известная поговорка «Волков бояться – в лес не ходить». Она говорит о том, что если находить отговорки в виде страхов, то человеку ничего не останется, кроме как бездействовать».

Проблема. В качестве примера-аргумента экзаменуемый приводит поговорку. Заслуживает ли такой пример-аргумент 1 балла по К4?

Решение. В приведённой версии сочинения обоснование будет принято. Важно, чтобы не просто была приведена поговорка. Прежде всего учитываются её пояснение и связь с заявленным тезисом

Ситуация

Проблема. Экзаменуемый пишет о личной жизни и употребляет местоимение «я» и его формы («меня», «мне»). Например, по проблеме влияния литературы на формирование личности человека пишет о своей любви к чтению, которая возникла у него в 13 лет, и о героях книг, научивших его быть смелым и не лениться.

Решение. Такой вид примера-аргумента на основе жизненного опыта экзаменуемого допустим.

Уточнение критериальной базы оценивания по критерию К6

К6	Богатство речи	
	Работа характеризуется богатством словаря, разнообразием используемых грамматических конструкций	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и/или однообразием используемых грамматических конструкций	0

2 балла



1 балл

Отражение понятия в обновлённом ФГОС СОО

5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях, **обогащение** словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, **коммуникативном** и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические,

Предыстория

Коммуникативные качества речи (по Б.Н. Головину, 1976 г.)

1. Речь - язык: правильность, богатство, чистота
2. Речь - мышление: логичность, ясность, простота, краткость
3. Речь - объективный мир: точность
4. Речь - ее обстановка, содержание, назначение: уместность
5. Речь - эстетика: образность, выразительность, благозвучие

Информация, представленная в учебниках, входящих в Федеральный перечень учебников

§83. Коммуникативные качества речи: богатство

Богатство речи – это показатель степени разнообразия речевых и языковых средств, которые могут быть использованы человеком в определённой ситуации речевого общения. Применительно к речи слова с оценочным значением «богатая» и «бедная» употребляют многие специалисты: учёные-филологи, писатели, литературные критики, учителя-словесники, исходя из того, что богатство любого языка определяется прежде всего богатством его словарного состава. Лексическое богатство русского языка отражено в лингвистических словарях. Так, В. И. Даль включил в «Словарь живого великорусского языка» более 200 000 слов, Д. Н. Ушаков в «Толковый словарь русского языка» – около 90 000 слов, С. И. Ожегов – около 60 000 слов.

Но это – словари русского языка. А вот вопрос о словарном запасе отдельного человека весьма сложен. Одни исследователи считают, что активный словарь нашего современника обычно не превышает 7000–9000 слов, по мнению других, достигает 11 000–13 000 слов.

Много это или мало, можно понять только в сопоставлении. Например, А. С. Пушкин употребил в своих произведениях и письмах более 21 000 слов, причём половину слов он употребил только по одному или по два раза, что свидетельствует об исключительном богатстве

словаря поэта. Активный словарь М. Ю. Лермонтова насчитывал 14 939 слов, С. А. Есенина – 18 890 слов, Сервантеса – около 17 000 слов, Шекспира, по оценкам разных специалистов, – от 15 000 до 20 000 слов; Н. В. Гоголь в поэме «Мёртвые души» употребил около 10 000 слов; А. С. Грибоедов в небольшом по объёму «Горе от ума» – 3370 слов.

Богатство русского языка заключается не только в большом количестве слов, но и в разнообразии их значений, в безграничных возможностях фонетики, словообразования и сочетания слов, в многообразии лексических, фразеологических и грамматических синонимов, синтаксических конструкций и интонаций. Любой язык достаточно богат, но богатство речи конкретного человека определяется не столько уровнем богатства языка вообще, сколько тем, какую часть этого общего богатства он смог усвоить и активно применять.

Богатство речи человека определяется тем, каким запасом языковых средств он владеет, насколько умело в соответствии с содержанием, темой и задачей высказывания пользуется ими в конкретной речевой ситуации.

Гусарова И.В. Русский язык. 11 класс: учебник: базовый и углублённый уровни). – 8-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2022.

Правила одного абзаца и троекратного повтора

Называет мысль, автор приходит к идее о том, что важно не только воспринимать искусство, но и знать его. М. Л. Андрианов замечает, что культурному человеку необходимо знать о прекрасном прекрасном: кем оно создано, как и когда. Такое близкое знакомство с культурой и возбуждает у человека интерес к истории искусств. Культурному человеку важно быть знающим с произведениями. Необходимо быть в курсе исторического контекста.

Типичные ошибки

- Г Автор рассуждает над проблемой...
- Р Автор ставит проблему дружбы (свободы, войны...)
- Р Оба примера дополняют друг друга.
- Р Хочу привести в пример роман «Война и мир»
- ГР На этом примере автор показывает...
- ГР Из предложения... мы видим...

... ..