

Городской семинар
«Развитие информационно- образовательной среды
в контексте требований ФГОС НОО»

Читательская активность младших школьников



Автор Орлова Т.М.,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №153
г. Новосибирска

Информационно-образовательная среда (ИОС)

Было	Стало
<p>Для учеников в школьной библиотеке надо было организовать доступ к информационным интернет-ресурсам, коллекциям медиаресурсов.</p> <p>Требования к ИОС ОО: Стандарт НОО включал шесть пунктов, ООО – семь. Например, через информационно-образовательную среду можно было планировать образовательную деятельность.</p> <p>Условия для функционирования ИОС:</p> <ul style="list-style-type: none">• нужно было привлечь средства ИКТ и квалифицированных работников ОО.	<p>Зафиксировали, что доступ к ИОС должен быть у ученика и родителя или законного представителя в течение всего периода обучения (п. 34.3 ФГОС НОО, п. 35.3 ФГОС ООО)</p> <p>Требования к содержанию ИОС ОО: Стандарт НОО содержит два пункта, ООО – три. Формулировки стали конкретнее. Например, через образовательную среду необходимо обеспечить доступ к учебным планам, рабочим программам, расписанию занятий (п. 34.3 ФГОС НОО, п. 35.3 ФГОС ООО).</p> <p>Условия для функционирования ИОС:</p> <ul style="list-style-type: none">• помимо ресурсов ОО условия могут обеспечить ресурсы иных организаций, в том числе кадровые (п. 34.4 ФГОС НОО, п. 35.4 ФГОС ООО).

**ФГОС НОО утверждён приказом Министерства
просвещения Российской Федерации от
31.05.2021 г. № 286**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников.

**ФГОС НОО утверждён приказом Министерства
просвещения Российской Федерации
от 31.05.2021 г. № 286**

Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

ФГОС НОО 2021, п.34.2



В целях обеспечения реализации программы НОО в ОО должны создавать условия для:

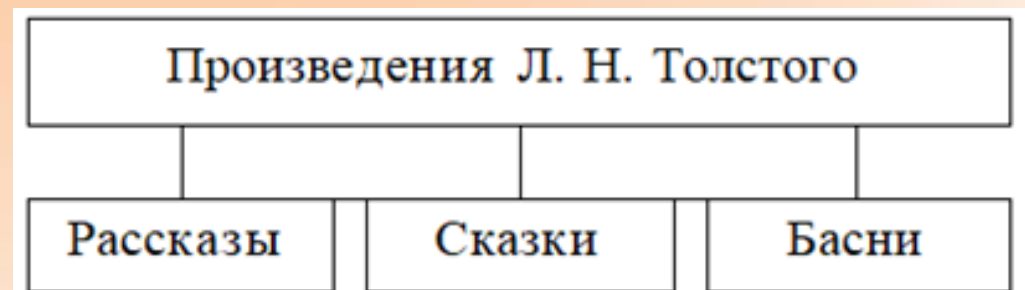
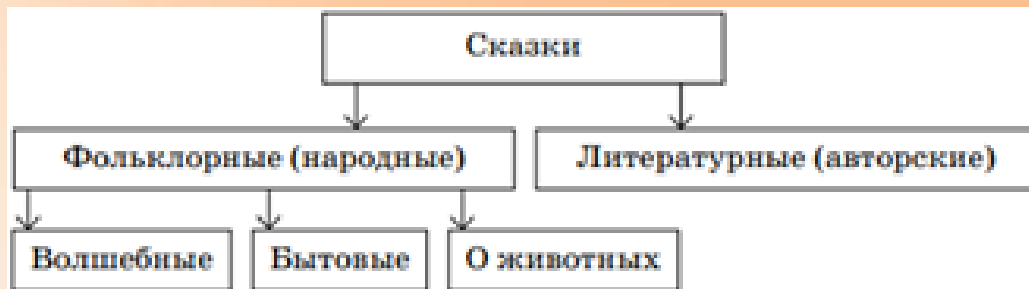
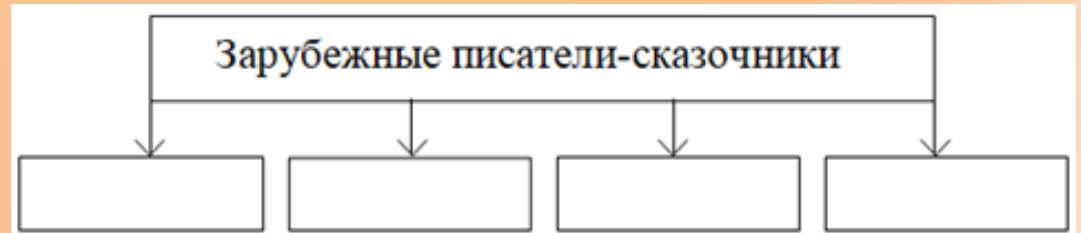
- достижения планируемых результатов НОО;
- формирования функциональной грамотности обучающихся.

Литературная копилка

1. Литературное чтение 1-4 классы,
2. Литературное чтение на родном (русском) языке 1-4 классы,
3. Внеклассное чтение 1-4 классы.



Программные требования



Проблема

- Современные дети не любят читать,
- Нет единой пособия на четыре года,
- Готовый материал не отвечает требованиям и запросам,
- Условия для работы в парах, группах, всем классом,
- Для чего нужна читательская активность?
(интеллектуальные игры, праздники, проекты)

Условия в МБОУ СОШ №153



- 1) Читательский дневник «Кто много читает, тот много знает» с литературной копилкой на четыре года,
- 2) Педагогические проекты,
- 3) Районные интеллектуальные игры в библиотеках,
- 4) Литературные праздники.

1 класс

Лист читательской активности 1 класс

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Произведения	Сказки В. Сутеева	Сказки Корнея Чуковского	Стихи Агнии Барто	Сказки Шарля Перро	Сказки Г-Х Андерсена	Стихи Сергея Михалкова	Произведения Григория Остера	Сказка С. Аксакова «Аленький цветочек»	Произведения М. Пришвина, В. Бианки
Время чтения									
Отметка									

Лист читательской активности 1 класс

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	
Произведения	Сказки В. Сутеева <i>Разные Калевы</i>	Сказки Корнея Чуковского <i>Турецкий гамбит</i>	Стихи Агнии Барто <i>Зайка</i>	Сказки Шарля Перро	Сказки Г-Х Андерсена	Стихи Сергея Михалкова	Произведения Григория Остера	Сказка С. Аксакова «Аленький цветочек»	Произведения М. Пришвина, В. Бианки	
Время чтения	14.09.17 - 20 мин - сказка 18.09.17 - 15 мин 19.09.17 - 20 мин - сказка 21.09.17 - 20 мин - сказка 22.09.17 - 15 мин - сказка 23.09.17 - 20 мин - сказка 24.09.17 - 20 мин - сказка 25.09.17 - 15 мин - сказка 26.09.17 - 20 мин - сказка 27.09.17 - 20 мин - сказка 28.09.17 - 20 мин - сказка 29.09.17 - 20 мин - сказка 30.09.17 - 20 мин - сказка	21.10 - 20 мин - сказка 22.10 - 20 мин - сказка 23.10 - 20 мин - сказка 24.10 - 20 мин - сказка 25.10 - 20 мин - сказка 26.10 - 20 мин - сказка 27.10 - 20 мин - сказка 28.10 - 20 мин - сказка 29.10 - 20 мин - сказка 30.10 - 20 мин - сказка	Есенин по 15 мин 20 мин	Сказка 15-20 мин	С 10 по 15 мин 15 мин 10 по 30	С 1 по 28 мин. по 30 мин			Есенин 20-30 мин.	Есенин 30 мин.
Отметка										



Формы организации читательской активности

1 класс



1. Выполнение задания по группам.
2. Пересказ, рисунки героев, составление диафильмов из рисунков, чтение наизусть, разгадывание кроссвордов, организация книжной выставки, составление вопросов по содержанию, создание задачник.
3. Литературная копилка.



Литературная копилка

1 класс

Сказка В. Катаева «Дудочка и кувшинчик»



Сказка В. Катаева «Дудочка и кувшинчик» Дименков Дима

Женя - скакала



ленивая
лентяйка
капризная
грубая
максимальная
(отрицательный герой)

дудочка ↔ кувшинчик
кувшинчик ↔ дудочка
Кувшинчик
(Вашинчик)

- птицы
- олени
- олени
- муравьи

Женя - в конце



трудолюбивая
ответственная
доводит дело до конца
(положительный герой)

ХАРАКТЕРИСТИКА ГЕРОЯ

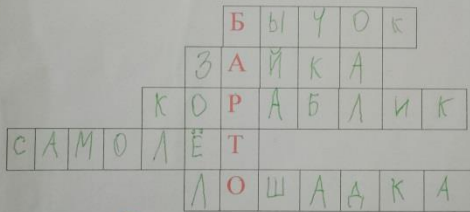
Литературная копилка

1 класс

Кроссворд по произведениям А.Л.Барто

Слова-отгадки – это названия стихов, которые написал этот автор. Вокруг кроссворда нарисовать отгадки. Лист вложить в читательский дневник.

- Идет бычок, качается...
- Зайку бросила хозяйка...
- Матросская шапка,
Веревка в руке,
Тяну я кораблик по быстрой реке...
- Самолет построим сами,
Понесёмся над лесами...
- Я люблю свою лошадку....



Внеклассное чтение по произведениям С.В. Михалкова

1 конкурс. Вспомните название произведения:

- "А.....^{что}.....у вас?"
 "Дядя.....^{Стёпа}....."
 "Три.....^{поросятка}....."
 "Мой.....^{щенок}....."
 "Зайка.....^{загадка}....."
 "Тридцать шесть и.....^{пять}....."
 "Про.....^{девочку, которая плохо}.....кумача
 "Песенка.....^{оных читателей}....."
 "Как старик.....^{караву}.....продавал"
 "Мы с.....^{приятелем}....."

2 конкурс. Узнай произведение по предмету

- Медицинский градусник. Тридцать шесть и пять
- Велосипед. Велосипедист
- Ружье. Зайка - загадка
- Кошелек. Каючка
- Клетка для птиц. Дядя Стёпа. Зяблик
- Светофор. ←
- Шприц. Про билетика, который бьётся прививкой

3 конкурс. Попробуйте продолжить стихотворение

1. В доме восемь дробь один
У заставы Ильича
Жил высокий гражданин,
По прозванию Маламча

2. Вы послушайте ребята,
Я хочу вам рассказать:
Родились у нас котята –
Их по счету равны.....^{пять}.....

Литературная копилка

1 класс

Рифма - созвучие окончаний стихотворных строчек.

Мы купили кошке
К празднику... (Бантик, сапожки)
Я рубашку сшила мишке.
Я сошью ему... (Курточку, штанишки)

Побывали мы в лесу,
Увидали там... (Медведя, лису)
Села у окошечка
Серенькая... (Кошечка, собачка)

Виды рифмы		
Перекрёстная - <u>абаб</u>	Парная - <u>аабб</u>	Кольцевая - <u>абба</u>
У лукоморья дуб зелёный; а Златая цепь на дубе том; б И днём и ночью кот учёный а Всё ходит по цепи кругом; б	В темнице там царевна тужит; а А бурый волк ей верно служит; а Там ступа с Бабою Ягой б Идет, бредет сама собой; б	И я там был, и мед я пил; а У моря видел дуб зелёный б Под ним сидел, и кот учёный б Свои мне сказки говорил. а
На кусте черничном снегири сидят, А на небе хмуром тучки вдаль летят.	Вот ворона сидит на заборе. Все амбары давно на запоре. Все обозы прошли, все подводы, Наступила пора непогоды.	Всё подсохло. И почки уж есть. Зацветут скоро ландыши, кашки. Вот плывут облачка, как барашки. Громче, громче весенняя весть. -

Литературная копилка

1 класс

Стихотворные и прозаические произведения

Признаки произведений	Стихотворные произведения	Прозаические произведения
Автор		
Вид написания		
Отличительные признаки		
Жанры		
Примеры		

Решение проектных задач

Наши ПРОЕКТЫ

Создаём музей «Город букв»

Сначала необходимо обсудить план действий.

- Перечитайте все произведения раздела о буквах. Выпишите самое волшебное, интересное, удивительное об одной букве, которую сами выберете.
- Придумайте характер своей буквы. Какая она: смешливая, ворчливая, шумливая, пыхтящая, весёлая?
- Из какого материала она может быть изготовлена: из проволоки, из теста, из картона, из шерсти, из пластилина? Букву можно нарисовать.
- Создайте портрет своей буквы. Сделайте её «праздничной». Попросите помощи у взрослых, если не сможете справиться сами.
- Придумайте текст для экскурсии по музею «Город букв». Расскажите о своей букве. Как она появилась в музее, из чего сделана, кого изображает.



Наши ПРОЕКТЫ

Составляем азбуку загадок

Сначала необходимо обсудить план действий.

- Распределитесь на группы.
- Определите, из каких загадок будет состоять ваша азбука:
 - загадки о животных;
 - загадки о растениях;
 - загадки о явлениях природы.Можно предложить любую другую тему.
- Решите, кто какую работу будет делать:
 - искать загадки в книгах;
 - сочинять загадки;
 - делать к загадкам рисунки-отгадки;
 - переплестать книгу;
 - делать презентацию азбуки в классе.

Книги, которые вам помогут

- Н. Иванова.** Про всё на свете. Загадки для детей.
Н. Иванова. Школьные загадки.
Т. Ломбина, В. Лукшина. Рюкзачок с загадками.

Наши ПРОЕКТЫ

Альбом «Наш класс – дружная семья» Год первый

Для того чтобы создать летопись класса, то есть рассказать о всех самых интересных событиях, которые происходили, надо:

- распределиться по группам;
- определить задачи каждой группы, например: одна группа собирает фотографии и пишет текст о празднике 1 сентября, вторая группа собирает фотографии и рассказывает о каждом однокласснике (2–3 предложения), третья группа собирает фотографии совместных праздников, экскурсий, посещений музеев, делает подписи к фотографиям;
- желательно сделать рисунки;
- собранный материал нужно обсудить всем вместе, выбрать самый лучший;
- разместить фотографии и тексты на страницах альбома.

Формы организации читательской активности

2 класс



1. Заполнение читательского листа.
2. Работа в парах, группах по заданию учителя.
3. Создание коллективных проектов «Детские журналы», стенгазета «Помощь животным зимой».
4. Работа с таблицами и произведениями.
5. Учиться находить скрытых героев
6. Участие в районных интеллектуальных играх в библиотеке.

Литературная копилка

2 класс

Сказка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»




Литературная копилка

2 класс

Литературный жанр – басня

Басня – это _____



Название басни	Отличительные признаки	Форма	Главные герои	Пороки	Мораль
«Лебедь, рак и щука» 					
«Стрекоза и муравей» 					

Зор

Шенковщина 2а

Литературный жанр – басня

Басня – это литературный жанр, сатирической поэзии
короткий рассказ с моралью для воспитания

Название басни	Отличительные признаки	Форма	Главные герои	Пороки	Мораль
«Лебедь, рак и щука» 	похоже стихам на сказку короткое	стихи	Лебедь? Рак? Щука Лебедь- летит в воду, щучка так воду, как пятак ца на зад	сговорчи- вость? не умеют дружить	Завод моралью напало
«Стрекоза и муравей» 	похоже стихам на сказку	стихи	Стрекоза и Муравей	тупица лень бездель- ники? безнаесно ва. равнодо- ше	средне

Литературная копилка

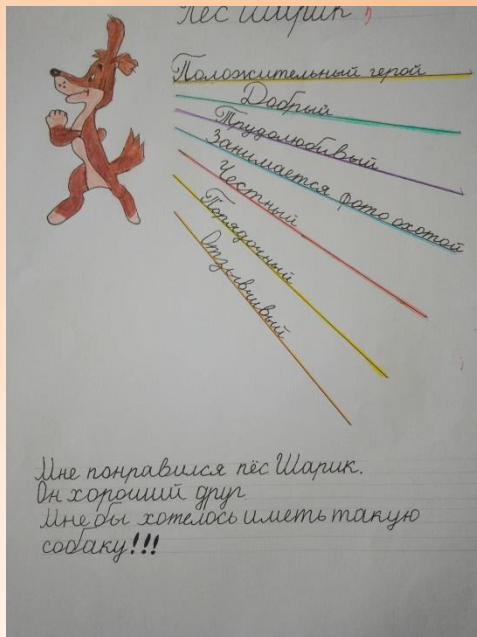
2 класс

Юмор – художественный приём в произведениях литературы, основанный на изображении чего-либо в смешном виде. Юмористический смех – весёлый добродушный. Юмор можно определить как способность или качество людей, объектов или ситуаций доставлять радость, вызывать смех. Юмор имеет литературные формы – анекдот или шутка, монолог, диалог, рассказ, шарж, карикатура. Он имеет свои формы выражения на письме, чаще всего это такие стилистические приёмы как **ирония или сарказм**.

Ирония – саркастический приём, в котором истинный смысл, скрыт или противоречит явному смыслу. Ирония должна создавать ощущение, что предмет обсуждения не таков, каков он кажется. Ирония может выражаться и письменно, но тогда слова берутся в кавычки.

Самомирния – это разновидность иронического спектра обсуждения, когда центром обсуждения и замечаний становится сам человек. Чувство самомирнии дает возможность человеку посмеяться над собой, пошутить, при этом, не унизкая собственного достоинства.

Детские писатели _____



Олицетворение, пейзаж, описание

Олицетворение – такое изображение предметов, при котором неживой природе присваиваются свойства живых существ.

Ф. Тютчев

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит -
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

В. Брягин

Дождик звонкий, дождик хлёсткий
Разгулялся за окном,
Взялись за руки берёзки
И танцуют под дождём.
Вместе с громом на повозке
Дождь промчался по салу.
Косы вымыли берёзки,
Рады солнцу и теплу.

Пейзаж – изображение картин природы в художественных произведениях.

А. Пушкин

Унылая пора! очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,
В багряц и в золото одетые леса,
В их шуме ветра шум и свежее дыханье,
И мглой в волнистою покрыты небеса,
И радкий солнца луч, и первые морозы,
И отдалённые седой зимы угрозы.

А. Фет

Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прикотливый
Золотые переливы.

Описание – вид повествования, в котором изображается картина (пейзаж, портрет человека, вид комнаты - интерьер).

С. Есенин

Белая береза
Под моим окном
Прикрылась снегом,
Точно серебром.

На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромы.

И. Бунин

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, елочки темнеют,
А между кленами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Прозорлы в небо, что оконца.

Решение проектных задач

Наши ПРОЕКТЫ

Темы проектов (на выбор)

- О чём может рассказать школьная библиотека.
- Почему нам интересно ходить в библиотеку (проект рассматривается в «Рабочей тетради»).

План действий

- Определите, какие энциклопедии, справочники и периодические издания есть в библиотеке.
- Узнайте, в какой книге можно найти информацию об истории хранения книг.
- Выясните, как расположены книги (в алфавитном порядке или по тематическим разделам).
- Как можно найти нужную книгу?
- Где можно получить информацию о содержании книги?
- Какие тематические выставки были в библиотеке?
- Составьте текст экскурсии по библиотеке.

Наши ПРОЕКТЫ

Темы проектов (на выбор)

- Любимый детский журнал («Миша», «Весёлые картинки», «Мурзилка», «Автобус», «Филя», «Для сердца и ума», «Юный натуралист», «Ледниковый период», «Коллекция идей», «Ералаш», «Колобок и Два жирафа»).
- Самые интересные рубрики из разных детских журналов (проект рассматривается в «Рабочей тетради»).

План действий

- Выберите журнал, который больше всего вам нравится. Подумайте и объясните, почему он так называется.
- Узнайте, есть ли он в вашей школьной библиотеке.
- Познакомьтесь с номерами журналов. Рассмотрите обложки: какую информацию они содержат? Определите, какие рубрики в нём есть.
- Подготовьте рассказ о самых интересных статьях.
- Представьте журнал в классе.

Наши ПРОЕКТЫ

Темы проектов (на выбор)

- Газета «День Победы — 9 мая».
- Экскурсия к памятнику славы в твоём городе (селе).

План действий

- Определите, из чего будет состоять ваша газета (заметки, статьи, интервью, стихи, рассказы, иллюстрации).
- Распределите обязанности: кто будет отвечать за сбор информации, её обработку, оформление.
- За помощью обратитесь в библиотеку. В каталоге найдите тему «Произведения о войне». Решите, какое произ-

Формы организации читательской активности 3 класс

Лист читательской активности 3 класс

Месяц	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Произведения	Былины и богатырские сказки	П. Ершов «Конек-Горбунук»	В. Губарев «Королевство кривых зеркал»	Л. Лагин «Старик Хоттабыч»	А. Волков «Волшебник Изумрудного города»	Д. Родари «Приключения Чиполлино».	А. Гайдар «Голубая чашка», «Горячий камень»
Заполнение читательского листа							
Биография автора							
Рисунки и характеристики							
Общая отметка							

Лист читательской активности 3 класс

Месяц	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Произведения	Былины и богатырские сказки	П. Ершов «Конек-Горбунук»	В. Губарев «Королевство кривых зеркал»	Л. Лагин «Старик Хоттабыч»	А. Волков «Волшебник Изумрудного города»	Д. Родари «Приключения Чиполлино».	А. Гайдар «Голубая чашка», «Горячий камень»
Заполнение читательского листа	<i>Не уместован в индивидуальной карте!</i>	5	5	5	5	5	5
Биография автора		5	5	5	5	4	5
Рисунки и характеристики		4	4	5	5	5	5
Общая отметка		5-	5-	5	5	5	5

Формы организации читательской активности

3 класс



1. Заполнение читательского листа.
2. Знакомство с биографией автора.
3. Педагогические проекты: «Писатели детям 19 века», «Писатели детям 20 века».
4. Участие в районных интеллектуальных играх.
5. Литературный праздник «Кто много читает, тот много знает».
6. Создание презентаций.
7. Участие в конкурсе исследовательских проектов «Моё первое открытие».






Литературная копилка

3 класс

Былины - фольклорная эпическая песня, жанр, характерный для русской традиции. Основой сюжета былины является какое-либо героическое событие, либо примечательный эпизод русской истории (отсюда народное название былины – «старина», «старинушка», подразумевающее, что действие, о котором идет речь, имело место в прошлом).

Признаки -




Илья Муромец	Добрыня Никитич	Алёша Попович
		



исторические
Былины - фольклорная эпическая песня, жанр, характерный для русской традиции. Основой сюжета былины является какое-либо героическое событие, либо примечательный эпизод русской истории (отсюда народное название былины – «старина», «старинушка», подразумевающее, что действие, о котором идет речь, имело место в прошлом).

Признаки -
 в виде стихотворения, прозаизмы, ч.ч.ф, наличие цифр 3, похожа на сказку, догадки, двойные имена

Диденков. Д.
 4 класс

Илья Муромец - <i>Илья Тютерский</i>	Добрыня Никитич - <i>Добрыня Малкович</i>	Алёша Попович - <i>Алёша Попович</i>
 <p>город Муром. 1. „Святогор и Илья Муромец“ 2. „Илья Муромец и Соловей Разбойник“ 3. „Три поездки дружина Илья Муромца с Соловьем Разбойником“</p>	 <p>поведил Змея Горыныча город Газомь. 1. „Добрыня и Змей“ 2. „Поездка Добрыни с Дунаем“ 3. „Женитьба Добрыни“</p>	 <p>поведил Муромца Змея. город Муром. Ростов. 1. „Алёша Попович едет в Киев“. 2. „Алёша Попович и Муромец Змеяевич“ 3. „Алёша Попович и Добрыня Никитич“.</p>
XII век	X век	XIII век

Литературная копилка

3 класс

Литературные приёмы

Метафора – слово или выражение, употребленное в переносном смысле, на основе какой-нибудь аналогии, сходства, сравнения. Метафору считают скрытым сравнением, в котором отображаются как постоянные, так и временные, переходящие, случайные сходства предметов.

- озеро как зеркало — зеркало озера;
- руки как золото — золотые руки;
- волосы как серебро — серебряные волосы.



Черемуха душистая С весною расцвела И ветки золотистые, Что кудри, завила.	Вечер румяный притих, догорая, Лист не прошепчет в лесной глубине; Тучек перистых гряда золотая В недосягаемой спит вышине.
---	--

Метафоричными являются связи животное — человек и отсюда возникшие наименования людей в переносном смысле:

- Осёл _____
- Свинья _____
- Лиса _____
- Сорока _____
- Волк _____
- Медведь _____
- Вол _____

Например, в основе **метафорической** связи значений существительного «нос» лежит сходство предметов по форме и расположению в пространстве:

- часть лица человека или морды животного;
- клюв птицы; выступавшая часть чайника, кувшина;
- передняя часть ступни, обуви и чулка;
- передняя часть морского судна, самолёта и т. д.

Перенос значения одного слова на другой, то есть возникновение метафоры, связан с их сходством:

- подобие формы: дамская шляпка — шляпка гвоздя, колоса зерна — колос волос;
- цветовая близость: лиловые бусы — лиловый блеск, золотое кольцо — золотая листва;
- похожесть в расположении: подошва обуви — подошва горы.

3 Пословица, поговорка, крылатые слова

Пословица — изречение в виде грамматически законченного предложения, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме. Может иметь повествовательный («в гостях хорошо, а дома лучше») и побудительный характер («куй железо, пока горячо»). Пословицы, поговорки и другие малые жанры фольклора изучает **паралингвистика**.

Поговорка – это образное выражение, метко определяющее и оценивающее то или иное жизненное явление. В основе поговорок лежат метафора, сравнение, гипербала, парадокс: Воля Божья, Семь пятниц на неделе, Вольность в сего лучше, Как дважды два четыре, Положить зубы на полку.

Крылатые слова – это цитаты и выражения из литературно-художественных произведений, различные изречения исторических лиц, имена мифологических, фольклорных и литературных персонажей, оторвавшиеся от первоисточника и получившие вторую жизнь в обыденной речи (лебединая песь, растекаться мыслью по древу, Фома неверующий)

1. Пословица	2. Поговорка	3. Крылатые слова

Литературная копилка

3 класс

Лирические произведения

Лирика – изображение переживаний человека, его душевное состояние, его чувств.

Изображение идет через _____

Главное действующее лицо _____

Место действия _____

Автор	Произведения	Примеры из произведений

Лирические произведения и пейзаж

Зреет рожь над жаркой нивой...
Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прихотливый
Золотые переливы.

Робко месяц смотрит в очи,
Изумлен, что день не минул,
Но широко в область ночи
День объятия раскинул.

Над безбрежной жатвой хлеба
Меж заката и востока
Лишь на миг смежает небо
Огнедышащее око.

А.Фет



И.И. Шишкин

Лирические произведения и пейзаж



Александр Герасимов

Весенняя гроза
Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.

Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль летит,
Повисли перлы дождевые,
И солнце нити золотит.

С горы бежит поток проворный,
В лесу не молкнет пичий гам,
И гам лесной и шум нагорный -
Все вторит весело громам.

Ты скажешь: ветреная Геба,
Кормя Зевесова орла,
Громокипящий кубок с неба,
Смесь, на землю пролила.

Ф.Тютчев

Литературная копилка

3 класс

Русские народные сказки

Признаки РНС	«Снегурочка»	«Сивка-бурка»	«Морозко»	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	«Царевна-лягушка»
Зачин или прическазка					
Двойные имена					
Магическая цифра « 3 »					
Волшебные предметы					
Устаревшие слова (архаизмы)					
Устойчивые фразы или поговорки					
Концовка					



МБОУ СОШ №153
Дзержинского района города Новосибирска

**«Сказка-ложь, да в ней
намек, добрым молодцам
урок!»**



Новосибирск



Плакат

Добро

- Помогает герою
- Становится другом для героя
- Платит добром на добро



Зло

- Мешает герою
- Становится врагом для героя
- Герой всегда его побеждает



Решение проектных задач

Наши ПРОЕКТЫ

Темы проектов (на выбор):

- Сочиняем вместе волшебную сказку.
- Дополняем литературную сказку своими историями.

План действий.

- Выберите понравившуюся тему проекта.
- Совместно определите, о чём и о ком будет ваша сказка.

Где будет происходить действие сказки (на земле, в космосе, на необитаемом острове, под водой)?

Когда будет происходить действие (в стародавние времена, в современном мире, в далёком будущем)?

При помощи чего будет происходить волшебство?

Кто будет героями сказки? Как вы их назовёте? Как они будут одеты?

Какие будут происходить события?

- Запишите все предложенные варианты. Выберите самые лучшие.
- Разбейтесь на группы. Одна группа должна придумать костюмы героям, вторая группа определить волшебные предметы.
- Разыграйте вашу сказку в лицах. Выберите режиссёра. Он должен будет распределить роли, дать рекомендации исполнителям.
- Покажите ваш спектакль в классе.

Наши ПРОЕКТЫ

Темы проектов (на выбор):

- О времени года. Праздник поэзии.
- О природе (рассматривается в «Рабочей тетради»).
- О детях.

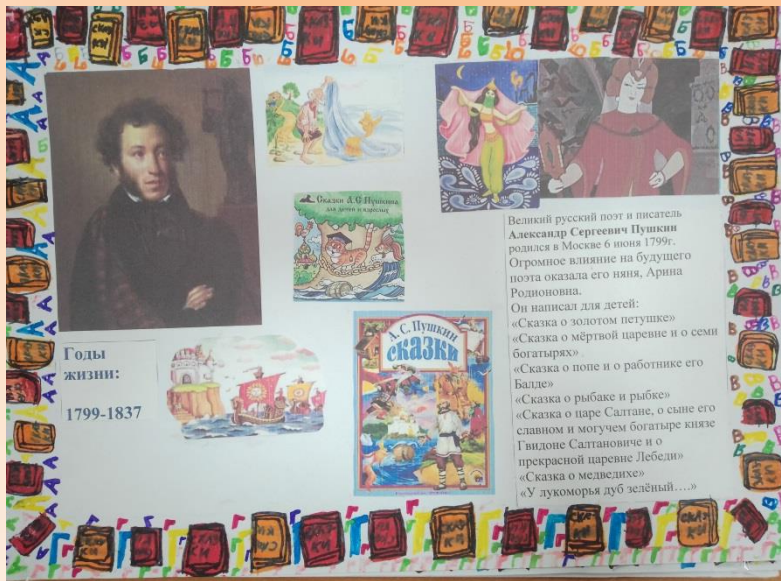
План действий:

- Выберите понравившуюся тему или предложите свою.
- Напишите сценарий (последовательность и количество выступлений), определите, кто будет учить наизусть стихотворение по выбранной теме, кто попробует сам сочинить произведение.
- Распределитесь на группы.
- Просмотрите содержание учебника. Какие стихотворения о временах года вы хотели бы выучить наизусть?
- Какие стихотворения русских поэтов вы будете читать на празднике?
- Поразмышляйте, о чём вы хотели бы сочинить стихотворение. Предложите свой вариант темы стихотворения. Какую мысль или настроение вы хотели бы донести до слушателей?
- Ответьте на вопросы.
Что такое тема стихотворения? О чём можно рассказать в стихотворении? Сколько строк в строфе может быть в стихотворении?

120

Проекты «Писатели детям»

19 век



20 век



Виды и формы работы:

1. Групповая работа (с распределением ролей).
2. Информационно-поисковая деятельность.
4. ИКТ компетентность.
5. Создание коллективного проекта.

Литературный праздник



Формы организации читательской активности 4 класс

Лист читательской активности 4 класс

Месяц	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель
	Просмотр фильмов						
Произведения	Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	Рудольф Распе «Приключени я барона Мюнхаузена»	Аркадий Петрович Гайдар «Тимур и его команда»;	Русская народная сказка в пересказе А. Афанасьева «Морской царь и Басилиса Премудрая»	Ролан Быков «Чучело»	Станислав Ростоцкий «Белый Бим Чёрное ухо»	Хаяо Миядзэки «Унесенные призраками» (мультфильм)
Аннотация по произведению.							
Отзыв о фильме.							
Рисунки и характеристики.							
Общая отметка							

Формы организации читательской

активности

4 класс

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Дзержинского района города Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 153»

Славянские духи



Автор
Ширяева Анна,
ученица 3 «А» класса
МБОУ СОШ №153

Руководитель
Орлова Татьяна Михайловна,
учитель начальных классов

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Дзержинского района города Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 153»

Конкурс исследовательских проектов «Моё первое открытие»
Секция «Литература»

Народная мудрость в сказках (пословицы, поговорки, крылатые высказывания)



Автор
Ширяева Анна
обучающаяся 4 «А» класса

Руководитель
Орлова Татьяна Михайловна,
учитель начальных классов

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Дзержинского района города Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 153»

История в литературе



Автор
Пантюхов Артём,
ученик 3 «А» класса

Руководитель
Орлова Татьяна Михайловна,
учитель начальных классов

1. Составление аннотаций по произведениям, отзывов по фильмам.
2. Участие в районных интеллектуальных играх.
3. Участие в конкурсе исследовательских проектов «Моё первое открытие».
4. Педагогический проект «Зарубежная литература».
5. Проведение дискуссионных часов по произведению или фильму.
6. Создание информационных роликов по теме.
7. Создание книжки-малышки

Литературная копилка

4 класс

Три рода художественной литературы



Род художественной литературы	Лирический	Эпический	Драматический
Особенности произведения	Душевные переживания, чувства, события внутренней жизни.	Изображение событий, действий персонажей, составляющие сюжет.	Выражено посредством действующих лиц, каждое из которых участвует в конфликте для достижения своих целей.
Жанры	Песня, сатира, баллада, пейзажная, гимн, ода...	Рассказ, басня, сказка, повесть, предание, роман...	Драма, трагедия, комедия...
Примеры (Автор, произведение, герой)			

Литературная копилка

4 класс

Читательский лист

Произведение Л. Лагина «Старик Хоттабыч». По содержанию сказки заполнить задание.

	Волшебство, основанное на древних представлениях Хоттабыча	Волшебство, основанное на современных представлениях Хоттабыча
	Чему научил Волька Хоттабыча?	Как изменился Волька при общении с Хоттабычем?



Лазарь
Иосифович
Лагин
(Гинзбург)
(1903—1979)

Место жительства	
Национальность	
Современники	
Литературные произведения	
Особенности литературного языка	
Литературные приемы	

Литературная копилка

4 класс

Создание книжек-малышек

Я хочу рассказать Вам, о человеке, которым очень горжусь и чту память!
О человеке, который защищал русские земли от нацистской Германии и её союзников – это мой прадедушка.

Калашников Николай Иванович
(21.12.1927-03.02.2013)

Участник Южно-Сахалинской операции.
Место рождения: Забайкальский край, Керченский район, посёлок Абагайтуй
Военное звание: Старшина

75
1945 2020

Калашников Николай Иванович
Старшина
21.12.1927-03.02.2013



Моя прабабушка

Мою прабабушку зовут Козлова Татьяна Подикарповна, родилась 02.09.1932 года в селе Холодное Сузунского района Новосибирской области. Росла в семье где было 14 детей. Дом, где жила семья был небольшой, поэтому спали все на полу, да и ели не всегда досыта. Очень часто приходилось собирать мёрзлую картошку, делать из неё лепёшки с крапивой и ели это. А вскоре большая всеобщая беда пришла - война. Почти все мужчины ушли на фронт. Женщины уходили на работу, им приходилось трудиться вдвоине, а детей оставлять не с кем.



Дети военных лет

Во время войны особенно тяжело приходилось детям. Им пришлось работать на заводах, в колхозах, на полях, воевать в партизанских отрядах и на фронтах, жить на оккупированных территориях и многое, многое другое. Сегодня хочется вспомнить о детях военного поколения, которые трудились в тылу наравне со взрослыми. Работали все. И взрослые, и дети с 5 лет. Мальчики возили сено, управляли лошадьми. Пока сено не уберут с поля никто не уходил. Женщины брали скот молодняк и растили его, дети же им помогали. Они водили скот на водопой, задавали корм.



Собаки – герои Великой Отечественной войны.

Немецкая овчарка Джудьбарс.

За время своей службы в 14-ой штурмовой инженерно-саперной бригаде (с сентября 1944 по август 1945 года) пёс обнаружил 7 486 мин и более 150 снарядов на территории Чехословакии, Австрии, Румынии и Венгрии. Он участвовал в разминировании замков Праги, соборов Вены и дворцов над Дунаем. В марте 45-го года, овчарку наградили медалью "За боевые заслуги".



Я хочу рассказать Вам о своём прадедушке, которым очень горжусь и чту память!

Лаптев Нестор Кириллович
14.12.1919 – 17.09.2004
Сержант

ПОМНИМ И ЦЕНИМ!

75
ПОБЕДА!
1945-2020



Литературная копилка

4 класс

Рассказ _____

Особенности рассказа

- Небольшой объём
- Ограниченное число действующих лиц
- Одна сюжетная линия, часто – это судьба главного героя.
- В рассказе повествуется о нескольких, но чаще одном, важном эпизоде из жизни человека.
- Второстепенные и эпизодические герои, так или иначе, раскрывают характер главного, проблему, связанную с этим главным героем.
- По количеству страниц рассказ может быть и объёмным, но главное то, что всё действие подчинено одной проблеме, связано с одним героем, одной сюжетной линией.
- Большую роль в рассказе играют детали. Иногда достаточно одной детали, чтобы понять характер героя.
- В рассказе повествование ведётся от одного лица. Это может быть рассказчик, герой или сам автор.
- Рассказы имеют меткое, запоминающееся название, в котором уже содержится часть ответа на поставленный вопрос.
- Рассказы написаны авторами в определённую эпоху, поэтому, конечно, они отражают особенности литературы той или иной поры. Известно, что до 19 века рассказы были близки к новеллам, в 19 веке появились в рассказах подтекст, чего не могло быть в более раннюю эпоху.

Название рассказа/ особенности	«Волшебное слово»	«Почему»	«Синие листья»
Сюжетная линия			
Вывод			

А.И. Куприн «Чудесный доктор»

- Прочитайте рассказ А.И. Куприна «Чудесный доктор»
- Является ли рассказ Куприна вымыслом? _____
- Узнайте по описанию главных героев рассказа:
- «Он был в летнем пальто, летней войлочной шляпе и без галош. Его руки взбухли и посинели от холода, глаза провалились, щеки облипли вокруг десен, точно у мертвеца» _____

- «Высокая, худая женщина, с изможденным, усталым, точно почерневшим от горя лицом, стояла на коленях возле больной девочки» _____

- «...старик небольшого роста, в теплой шапке, меховом пальто и высоких калошах. Скинув пальто, остался в старомодном, довольно поношенном сортуке. Голос у него был мягкий, ласковый, старческий» _____

- Почему сложилась такая трагическая обстановка в семье Мерцаловых? _____

- Какой нужный совет дал доктор Пирогов Мерцалову? _____

- Как вы думаете, почему Н.И. Пирогов помогает Мерцаловым? _____

- Найдите значение слова в толковом словаре:
Милосердие – _____

- Какой вывод вы для себя сделали, читая это произведение? _____

Литературная копилка

4 класс

Отзыв по книге

« Робинзон Крузо »

Автор (Ф.И.О.) Даниэль Дефо

Год и страна издания 1719 год, страна Англия

Главные герои (не менее 5)

- Робинзон Крузо
- Пятница
- Португальский морской капитан
- Жури
- Испанец

Положительный герой	Отрицательный герой
<u>Пятница</u>	<u>Дикари-каннибалы</u>
Характеристика <u>Жизнерадостный, работоспособный. В знак признательности становится преданным слугой Крузо, разводит его скотом.</u>	Характеристика <u>Лодеры. Безжалостные, жестокие, развиты животные инстинкты убивать.</u>

Где и когда происходят события? На необитаемом острове у берегов Америки вблизи устьев реки Ориноко. 18 век.

Вывод по произведению (что хотел донести до читателей автор) Человек может всё, даже на необитаемом острове, если будет трудиться и не лениться. Человеку важно общение с себе подобными.

Отзыв по книге

« Белый Билл Тёмное ухо »

Автор (Ф.И.О.) Гаврилы Трестольский, режиссёр (Дети Дин)

Год и страна издания СССР 1947 год

Главные герои (не менее 5)

- Лёс Белый Билл
- Иван Иванович
- Ваша
- Тётка жалобница
- «Серый» дядька

Положительный герой	Отрицательный герой
<u>Иван Иванович</u>	<u>Тётка-жалобница</u>
Характеристика <u>Добрый человек, милосердный, отзывчивый, модист животных. Хозяин Била. Научил собаку быть доброй.</u>	Характеристика <u>Неавидит животных. Скандальная, крикливая. Бессердечная, равнодушная к чужим проблемам. Не дружит с собакой, ищет его.</u>

Где и когда происходят события? В советское время. Недалеко от Москвы. Скорее всего в городе Коренев.

Вывод по произведению (что хотел донести до читателей автор) Автор хотел донести до людей, как важно любить и заботиться о животных наших меньших. Ведь они тоже существа в этом огромном мире, где много живёт людей.

Решение проектных задач

Наши ПРОЕКТЫ

Тема проекта (на выбор):

- Создание календаря исторических событий.
- Подготовка сообщения о важном историческом событии.

План действий:

- О каких исторических событиях рассказывается в разделе «Летописи. Былины. Жития»?
 - о победе Киевского князя Олега над греками в 6415 (907) году.
 - о победах русского богатыря Ильи Муромца.
 - о создании первой печатной книги.
 - о благословении князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву.
 - о битве на Куликовом поле в 1380 году.
- Найдите необходимый материал в энциклопедии. В библиотеке возьмите книги по истории, например «Моя первая книга по истории», «Исторические рассказы для детей» А. О. Ишимовой. Составьте список литературы.
- Распределитесь на группы. Подумайте, как можно представить собранный материал: в таблице, на ленте времени, с помощью иллюстраций.
- Сравните свою работу с работой другой группы.
- Объедините собранный материал. Уточните исторические даты.
- Составьте план и расскажите о важном для России событии в классе.

Наши ПРОЕКТЫ

Темы проектов (на выбор):

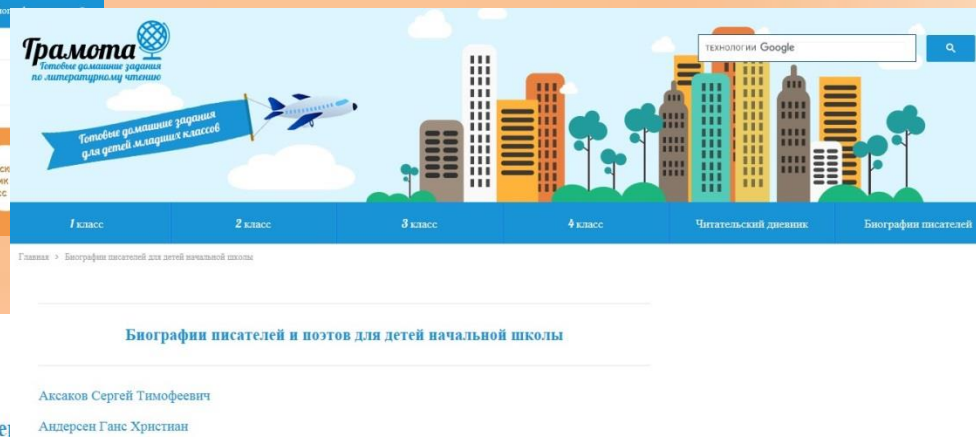
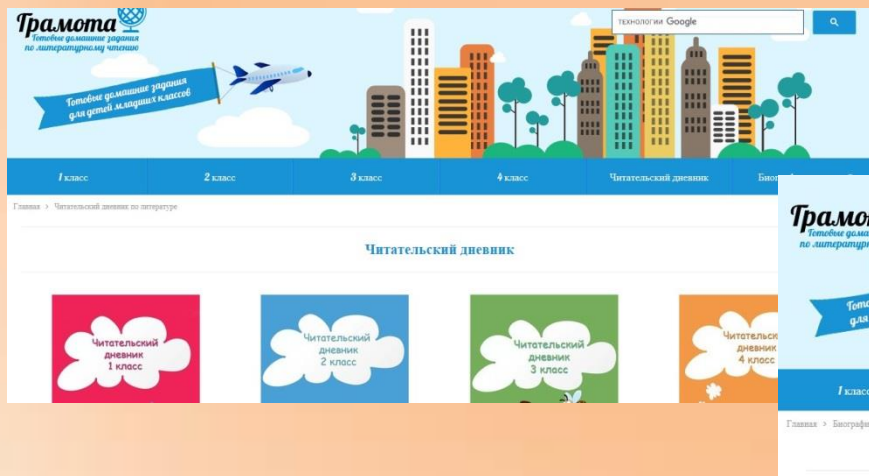
- Они защищали Родину.
- Россия — Родина моя.
- Как не гордиться мне тобой, о Родина моя!

Расспросите своих родителей, бабушек, дедушек о Великой Отечественной войне. Какие военные события им запомнились из воспоминаний близких людей? Какие книги о войне оставили след в их памяти? Какие песни и стихи хотелось бы послушать?

План действий

- Выберите понравившуюся тему проекта.
- Совместно определите, как вы будете представлять выбранную тему:
 - Литературный вечер.
 - Музыкальная композиция.
 - Устный радиожурнал.
 - Книга воспоминаний.
 - Вечер военной песни.
 - Фотомонтаж.
- Пусть каждый напишет ответ на вопрос: «Что значит для меня моя Родина?» Обсудите в группе, чья работа наиболее интересна и удачна. Выберите одно сочинение, которое можно будет прочитать на вечере.

<https://gdz-gramota.ru/gdz-literaturnoe-chtenie-4-klass>



Андерсен Ганс Христиан сказка «Оле Лукойе»

Автор Admin

Читательский дневник по сказке «Оле Лукойе» Ганса Христиана Андерсена

Автор: Ганс Христиан Андерсен

Название произведения: «Оле Лукойе».

Число страниц: 48.

Жанр произведения: сказка.

Главные герои: волшебник Оле Лукойе, мальчик Яльмар.

Второстепенные герои: портрет, брат волшебника.

Характеристика главных героев:

Оле Лукойе — волшебник, бог сновидений.

Дарит послушным и хорошим детям чудесные и сказочные сны.

<https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/192504-razrabotka-pechatnyh-rabochih-listov-dlya-urokov-literaturnogo-chteniya-v-nachalnoy-shkole.html>

А.П. Гайдар «Тимур и его команда»

- Прочитайте повесть А.П. Гайдара «Тимур и его команда».
- Найдите в таблице по вертикали, горизонтали и диагонали персонажей повести, запишите:

м	а	т	и	р	у	м	и	т
к	о	ж	е	н	х	у	е	л
е	с	л	а	л	е	ш	к	а
е	н	к	о	з	в	а	ч	а
к	ы	к	о	н	ч	у	и	е
и	а	ч	е	р	д	г	г	
ш	о	е	к	г	р	ч	н	
э	е	с	а	о	л	в	г	а

- Живя знакомых с Тимуром и его друзьями, узнает об их добрых делах. Команда образовалась не сегодня и не вчера, у мальчишек все отложено до мелочей. Мы же можем только догадываться, сколько добрых дел они совершили совершенно бескорыстно, спланиво, дружно. Гайдар нам в повести показывает один день команды, который начинается рано утром. Напишите записки, которые выполнято ребята.

- В тексте вы встретили слова парламентар, ультиматум. Объясните их значение

- Посоветуйте ли вы прочитать эту книгу А.П. Гайдара, почему?

О. Уайльд «Мальчик-звезда»

- Найдите в тексте и запишите описание внешности мальчика.

- Перед вами читательский план сказки, восстановите правильную последовательность.
 - И тут мальш, услышав эти слова, громко вскрикнула и упала без чувств.
 - Три полных года бродит он по свету...
 - Нет, нельзя совершить такое злое дело – оставить это дитя замерзать тут на свету...
 - Ты наш господин, которого мы давно ожидаем, и сын нашего государя.
 - Мороз был так лют, что даже звери и птицы совои растерялись от невеселивости.
 - И тогда он быстро вошёл в дом и положил ребёнка ей на колени.
 - Теперь я должен отправиться на поиски и обойти весь свет, пока не найду её.
 - И Мальчик-звезда скатился над Зайчиком, и освободил его из силка...
 - И он был очень околдован своей красотой и ниделся над всем, кто был жалок и безобразен...
 - Твоа нужда больше моей.
 - Но трапит он водного.
 - Я заплачу за него эту цену...
- Как вы считаете, какой эпизод в сказке главный?

- Как вы считаете, что делает людей красивыми или некрасивыми?

Образовательная социальная сеть
nportal.ru

ДЕТСКИЙ САД НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ШКОЛА НПО И СПО ВУЗ

Навигация

- Вход/регистрация
- Главная
- Мой мини-сайт
- Ответы на вопросы
- Поиск по сайту
- Сайты классов, групп, кружков...
- Сайты образовательных учреждений
- Сайты коллег
- Форумы

Библиотека

- Поиск по библиотеке
- Воспитательная работа

Рабочие листы к урокам внеклассного чтения

методическая разработка по чтению (4 класс)

Опубликовано 03.11.2021 - 21:37 - Романовская Татьяна Аркадьевна

Чтобы работа на уроке чтения была интересной создаю рабочие листы, которые распечатываю на каждого ученика. Можно применять на обычных уроках, на уроках внеклассного чтения или во внеурочной работе.

Скачать:

a_i_kuprin_chudesnyy_doktor.docx	26.43 КБ
a.p.gaydar_timur_i_ego_komanda.docx	37.11 КБ
a.pogorelskiy_chyorna_kuritsa_ili_podzemnye_zhiteli.docx	50.79 КБ
v.gauf_skazki.docx	29.04 КБ
o.uayld_malchik-zvezda.docx	30.02 КБ
p.p_bazhov_serebryanoe_kopytse.docx	24.49 КБ



**«Чтение – вот
лучшее учение.
Следовать за
мыслями
великого
человека – есть
наука самая
занимательная»
Пушкин А. С.**

Спасибо за внимание!

Орлова Татьяна Михайловна

т. 8-905-095-12-23

