

**Положение**  
о городской предметно-методической неделе технологии  
**«Наука и технология»**  
(в рамках изучения предметной области «Технология»)

**I. Общие положения**

**1.1 Цели и задачи предметно-методической недели технологии**

Городская предметно-методическая неделя технологии проводится с целью повышения профессиональной компетентности учителей технологии, формирования технологической грамотности, критического и креативного мышления, развития познавательной и творческой активности обучающихся, формирования универсальных учебных действий, навыков XXI века, в равной мере применимых в учебных и жизненных ситуациях.

Задачи предметно-методической недели:

- 1) совершенствование профессионального мастерства педагогов по предмету технологии через разработку, подготовку, организацию и проведение открытых уроков и внеклассных мероприятий, изучение передового опыта в преподавании предметной области «Технология»;
- 2) вовлечение обучающихся в самостоятельную творческую деятельность, повышение их интереса к изучаемым учебным дисциплинам;
- 3) формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, использование проектного метода во всех видах образовательной деятельности (урочной и внеурочной);
- 4) выявление обучающихся, обладающих творческими способностями, стремящихся к углубленному изучению предмета.

**II. Организация и порядок проведения предметно-методической недели**

Предметно-методическая неделя проводится ежегодно в образовательных организациях города Новосибирска, реализующих основные общеобразовательные программы, в соответствии с планом городского методического объединения учителей технологии и Положением о проведении предметно-методической недели.

Организаторами городской предметно-методической недели технологии являются МКУДПО «ГЦРО» и ГМО учителей технологии.

По окончании предметно-методической недели организаторами в ОО проводится анализ проведенных мероприятий и обсуждение результатов, которые оформляются в виде отчета и сдаются в ГМО.

Участниками предметно-методической недели являются:

- обучающиеся 5-8 классов общеобразовательных организаций города Новосибирска;

- учителя общеобразовательных организаций, реализующие ООП в рамках предметной области «Технология».

В рамках предметно-методической недели в общеобразовательных организациях могут проводиться:

- предметные конкурсы и олимпиады для обучающихся и учителей;
- открытые уроки, в том числе - нетрадиционные уроки по учебному предмету;
- мастер-классы учителей и обучающихся по различным направлениям;
- внеклассные мероприятия на параллели учебных классов и между параллелями;
- общешкольные мероприятия, в том числе – массовые социально-значимые или научно-познавательные мероприятия (возможно только в условиях отмены ограничений, вызванных коронавирусной инфекцией);
- мероприятия, направленные на профориентацию школьников;
- выставки творческих работ обучающихся и учителей;
- конкурсы и выставки методических пособий и разработок учителей;
- круглый стол, конференция для учителей по обмену профессиональным опытом.

**Формат проведения мероприятий** в рамках городской предметно-методической недели технологии «**Наука и технология**»: конкурсы для учителей (**Приложение 1**), конкурсы для обучающихся (**Приложение 2**).

Проведение предметно-методической недели должно сопровождаться разнообразной наглядной информацией и фото/ видео отчётом.

Все мероприятия, проводимые в рамках предметно-методической недели технологии «**Наука и технология**», должны соответствовать общей теме.

По окончании предметно-методической недели на заседании городского методического объединения проводится подведение итогов и анализ мероприятий, проведенных в ходе предметно-методической недели в образовательных организациях города. Результаты проведения городской предметно-методической недели обсуждаются на заседании ГМО учителей технологии и оформляются протоколом заседания по данному вопросу. Работы, представленные в ГМО учителей технологии для конкурсного оценивания, проходят отбор. Лучшие работы будут отмечены дипломами и представлены на итоговом заседании городского методического объединения учителей технологии.

### **Сроки проведения:**

Городская предметно-методическая неделя технологии проводится в период с **26 по 30 апреля 2021 года**.

Заявки на участие в городской предметно-методической неделе (**Приложение 3**) принимаются в электронном виде до **22 апреля 2021 года**, конкурсные материалы принимаются до **5 мая 2021 года** по электронному адресу: [tatyanastrokova\\_gcro@mail.ru](mailto:tatyanastrokova_gcro@mail.ru).

## Конкурсные номинации для учителей

### Номинация №1 «Методическая (авторская) разработка урока или внеурочного занятия» (в рамках предметной области «Технология»)

**Цель:** демонстрация участником методической компетентности в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат конкурсной номинации:** представление участником методической (авторской) разработки учебного (или внеурочного) занятия в соответствии с современными требованиями к разработке урока.

Тип урока, тема и возрастная группа определяются педагогом самостоятельно. Тематика открытого урока определяется в рамках общей темы «Наука и технология».

Лучшие работы от ОО для участия в конкурсном оценивании предоставляются в электронном формате Word или PDF и направляются на указанную в данном Положении электронную почту.

Файл необходимо подписать: **Район, ОО, № номинации, ФИО учителя.**

### Номинация №2 «Открытый урок»

**Цель:** демонстрация участником профессиональных компетенций в области проведения урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат конкурсной номинации:** урок по учебному предмету «Технология».

Тип урока, тема и возрастная группа определяются педагогом самостоятельно. Тематика открытого урока определяется в рамках общей темы «Наука и технология».

Сроки проведения конкурсных открытых уроков: в любой день в рамках городской предметно-методической недели технологии. Продолжительность урока – 40 минут. Урок может проходить как в форме группового занятия в малой группе, так и с целым классом.

Выезд жюри в районные образовательные организации не предусмотрен, в связи с ограничительными мерами, вызванными короновирусной инфекцией.

Лучшие работы от ОО для участия в конкурсном оценивании предоставляются в формате видеофайла (**avi, mpeg, mov, mp4, MPEG4**) общей продолжительностью не более 25 минут, на указанную в данном Положении электронную почту в виде ссылки на облачные ресурсы (Яндекс Диск, Гугл Диск и т.д.).

К видеофайлу прилагается пояснительная записка: обоснование выбора темы урока, цели, задач, ожидаемых результатов, методических подходов и приёмов.

Каждый файл должен быть подписан: **Район, ОО, № номинации, ФИО учителя**

## **Номинация №3 «Методическая мастерская»**

**Цель:** демонстрация участником методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

**Формат конкурсной номинации:** представление участником эффективных методических практик организации процесса обучения в соответствии с современными тенденциями развития технологического образования.

Материалы представляются в электронном виде в формате «статья», с приложенными демонстрационными материалами и направляются на указанную в данном Положении электронную почту.

Текст оформляется с использованием редактора Microsoft Word. Шрифт - Times New Roman. Размер шрифта - 14 пт. Межстрочный интервал - одинарный. Нумерация страниц - внизу по центру. Поля страницы - 2 см. Выравнивание по ширине. Таблицы (при их наличии) должны быть расположены в рамках текста.

Каждый файл должен быть подписан: **Район, ОО, № номинации, ФИО учителя.**

Лучшие работы станут участниками круглого стола по итогам проведения городской предметно-методической недели **14 мая 2021 года.**

## Конкурсные мероприятия для обучающихся

### Конкурс № 1 «Мастер-класс»

**Цель:** привлечение внимания к созданию изделий в различных техниках, сохранение старинных и использование новых технологий, знакомство с авторскими технологиями, освоение и отработка практических умений.

**Формат конкурсной номинации:** демонстрация конкретных техник, приемов, технологий, направляющих деятельность участников на решение поставленной задачи.

Мастер-класс может быть проведен в двух номинациях: **техническое творчество** (дерево, металл, пластмасса, композитные материалы и т.д.) и **декоративно-прикладное творчество** (выбор техники и материала остаётся за участником).

Время проведения мастер-класса – 40 минут.

Участниками мастер-классов могут быть обучающиеся, их родители, учителя, руководители кружков.

**Формат мастер-класса:** дети обучают учителей или родителей, девочки обучают мальчиков, мальчики обучают девочек.

Во время проведения мастер-классов проводится фото и видеосъемка.

Итогом мастер-класса может быть выставка полученных работ.

Лучшие работы от ОО для участия в конкурсном оценивании предоставляются в формате фотоколлажа с этапами мастер-класса, и направляется на указанную в данном Положении электронную почту в виде ссылки на облачные ресурсы (Яндекс Диск, Гугл Диск и т.д.).

К фото прилагается пояснительная записка: тема мастер-класса, цель, задачи, используемая технология, материалы, участники, ожидаемый и итоговый результат.

Все файлы должны быть подписаны: **Район, ОО, № конкурса, ФИО участника.**

### Конкурс № 2 мини-проект «Одежда будущего»

**Цель:** развитие творческих способностей обучающихся в процессе моделирования одежды.

**Формат конкурсной номинации:** внеклассное мероприятие по изготовлению моделей одежды из бросового материала с использованием нестандартных техник. Участники должны предоставить на конкурс эскиз одежды будущего; само изделие, выполненное из бросового материала; придумать название; принять участие в конкурсном дефиле. При изготовлении костюмов пользоваться использованными в быту и ненужными для дальнейшего применения материалами.

Во время проведения конкурса проводится фото и видеосъемка. Из фото и видео монтируется видеофильм (не более трёх минут).

Лучшая работа от ОО для участия в конкурсном оценивании предоставляется в формате фотоколлажа с этапами изготовления моделей одежды, видеофильма с дефиле и пояснительной записки с описанием модели «Одежды будущего» (исполнителями одной работы могут быть не более трёх обучающихся). Направляются материалы на ука-

занную в данном Положении электронную почту в виде ссылки на облачные ресурсы (Яндекс Диск, Гугл Диск и т.д.).

Все файлы должны быть подписаны: **Район, ОО, № конкурса, ФИО участника.**

### **Конкурс № 3 мини-проект «Еда будущего» или «Чем будут питаться люди через 20-30 лет?!»**

**Цель:** развитие творческих способностей, формирование основ культуры питания за счет развития кулинарных навыков и умений, социально-бытовой компетентности.

**Формат конкурсной номинации:** мероприятие по разработке меню для «людей будущего» возможно с последующим приготовлением этих блюд.

Участники разрабатывают технологическую карту блюд: рецепт, используемые продукты, инвентарь, способ приготовления, подача и презентация блюд.

Во время проведения конкурса проводится фото и видеосъемка, выбирается 1 лучшая работа (исполнителями одной работы могут быть не более трёх обучающихся). Из фото и видео монтируется видеофильм (фотоколлаж), составляется пояснительная записка с описанием проекта. Материалы направляются на указанную в данном Положении электронную почту в виде ссылки на облачные ресурсы (Яндекс Диск, Гугл Диск и т.д.).

Все файлы должны быть подписаны: **Район, ОО, № конкурса, ФИО участника.**

### **Конкурс № 4 «Полигональное моделирование (развертки)»**

**Цель:** формирование у детей начальных научно-технических знаний в области конструирования и моделирования.

**Формат конкурсной номинации:** мероприятие (урок или внеурочное занятие) по созданию объемных моделей космических кораблей, летательных аппаратов, военной техники для обучающихся 5-8 классов. Конкурс можно проводить, как индивидуальный, так и в небольших группах.

Материалы и инструменты: два деревянных треугольника (не гнущихся), зубочистки, клей карандаш. Время проведения конкурса – 40 минут.

Во время проведения конкурса проводится фото и видеосъемка, выбирается 1 лучшая работа (исполнителями одной работы могут быть не более трёх обучающихся). Из фото и видео монтируется видеофильм (составляется фотоколлаж). Материалы направляются на указанную в данном Положении электронную почту в виде ссылки на облачные ресурсы (Яндекс Диск, Гугл Диск и т.д.).

Все файлы должны быть подписаны: **Район, ОО, № конкурса, ФИО участника.**

**Приложение 3**

**Заявка на участие в городской предметно-методической неделе технологии  
«Наука и технология»**

<b>№</b>	<b>Наименование ОО</b>	<b>Наименование номинации/конкурса</b>