**Отчёт о деятельности городского методического объединения**

**музыкальных руководителей ДОО города Новосибирска**

**за 2021 / 2022 учебный год**

***Руководитель ГМО*** Медикова Виктория Викторовна музыкальный руководитель МКДОУ д/с №77

ФИО полностью, должность, место работы

***Куратор ГМО*** Гусельникова Юлия Анатольевна, старший методист отдела профессионального роста педагогов и руководителей образовательных организаций МАУ ДПО «НИСО»

ФИО полностью, должность

1. ***Методическая тема*** (в соответствии с единой городской методической темой «Качество реализации образовательных программ: от процесса к результату») «Создание необходимых условий для повышения уровня профессионального мастерства и педагогического роста музыкальных руководителей ДОУ города Новосибирска»
2. ***Цель -*** Организация методического сопровождения, направленного на совершенствование профессионального мастерства, повышение педагогического роста, творческого потенциала музыкальных руководителей ДОУ через поиск и широкое использование эффективных технологий, инновационных методик для обеспечения качества образования в ДОУ.

3. ***Задачи:***

- ознакомить музыкальных руководителей с нормативными правовыми документами Министерства просвещения Российской Федерации, министерства образования Новосибирской области, департамента образования мэрии города Новосибирска по вопросам художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в целях применения их в практической деятельности ДОУ г. Новосибирска;

- формировать личностно-деловые и профессиональные качества музыкальных руководителей ДОУ;

- способствовать освоению и внедрению в практику работы ДОУ эффективных инновационных образовательных технологий, обновлению вариативных форм организации музыкального воспитания в ДОУ, повышающих качество художественно-эстетического развития дошкольников;

- повысить качество проводимых мероприятий в рамках ГМО через выявление, обобщение и распространение продуктивного и результативного педагогического опыта работы активных и профессионально компетентных педагогов в различных формах музыкальной деятельности через проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, презентаций;

- содействовать организации сотрудничества между музыкальными руководителями ДОУ города Новосибирска посредством трансляции и распространения педагогического опыта: участие в работе семинаров, круглых столов, творческих объединений, конкурсов;

- распространять педагогический опыт работы музыкальных руководителей ДОУ города Новосибирска через пополнение электронного банка педагогических практик на сайте НИОС, публикации в различных периодических изданиях;

- создать условия для наставничества, повышения педагогических компетенций и самообразования молодых музыкальных руководителей ДОУ.

***4. Ведение документации ГМО***: программы мероприятий, протоколы, регистрационные листы (*представлены в приложении в электронном виде*)

***5. Заседания ГМО:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата | Тема | Кол-во участников | Результат |
| 1. | 25.08.2021 | Установочная сессия муниципальных методических объединений (в очном формате) «Основные направления работы городских методических объединений музыкальных руководителей ДОУ и учителей предметной области «Искусство»:1. Информационно-методическое совещание «Основные направления работы городского методического объединения музыкальных руководителей ДОУ в новом 2021/2022 учебном году».2. Нормативно правовая база и основные компетенции в работе музыкального руководителя ДОУ. 3. Основы функциональной грамотности музыкальных руководителей ДОУ в профессиональной деятельности.4. Здоровьесбережение музыкальных руководителей ДОУ через культурно-досуговую деятельность. | 20 чел. | Трансляция опыта по организации ГМО музыкальных руководителей ДОУ и учителей предметной области «Искусство».Освещена нормативно-правовая база, имеющая отношение к музыкальному воспитанию дошкольников, формированию личностно-деловых и профессиональных качеств музыкальных руководителей ДОУ, обсуждение основных направлений работы и сотрудничества на текущий год; форм и способов, направленных на здоровьесбережение музыкальных руководителей и профилактику выгорания;ознакомление с планом работы ГМО музыкальных руководителей на 2021-2022 учебный год. |
| 2. | 17.11.2021 | «Формы, способы и возможные результаты работы с музыкально и творчески одаренными детьми дошкольного возраста в условиях ДОУ». | 182 человека | Освещены вопросы по выявлению и поддержке одаренных дошкольников, развития их музыкальных способностей и природных задатков.Осуществлена широкая трансляция практического результативного опыта по работе с музыкально и творчески одаренными детьми в условиях ДОУ.Выступление воспитанников. |
| 3. | 16.02.2022 | «Особенности работы музыкального руководителя в группе компенсирующей направленности. Музыкально-коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ». | 186 человека | Распространен опыт работы музыкальных руководителей по работе с детьми со статусом ОВЗ: особенности музыкальной деятельности, коррекционная работа, логоритимика. Освещены эффективные технологии, методические разработки музыкально-коррекционной направленности. |
| 4. | 13.04.2022 | Семинар-практикум «Детский танец как важная составляющая музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста. Постановка детской танцевальной композиции». | 180 человека | Проведен практико-ориентированный семинар по распространению опыта работы музыкальных руководителей по развитию навыков выразительного движения у дошкольников (передача формы, темпа, динамики, метроритма музыки, образа через движение) в процессе постановки танцевальной композиции. Обсуждены особенности постановки танцевальных композиций в ДОУ, эффективные танцевальные технологии, результаты работы. |
| 5. | 11.05.2022 | «Подведение итогов за период работы 2021-2022 учебного года»:- Анализ эффективности работы ГМО за прошедший период. Выявление проблем и перспектив.- Формирование Банка идей «Планирование работы ГМО на 2022-2023 учебный год» (анкетирование)  | 11 человек | Подведены итоги работы за прошедший год с презентацией аналитического отчета: выявление недостатков и определение достоинств. Проведен мониторинг тематических направлений, интересующих педагогическое сообщество города Новосибирска, для трансляции в 2022-2023 учебном году в рамках мероприятий ГМО музыкальных руководителей. |

***6. Какие нормативно-правовые документы были изучены:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование документа | Где рассматривалось |
| 1. | Национальный проект«Образование» на 2018/2024г.(Утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 №10)). | Информационно-методическое совещание |
| 2. | ПРИКАЗ от 18 октября 2013 года № 544н (МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ) Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)". | Информационно-методическое совещание Презентация «Профессиональный стандарт «Педагог». |

***7. Изучение, обобщение и распространение опыта лучших педагогических практик***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Чей опыт рассматривался | Тема | Где рассматривался |
| 1. | Васильева Наталья Степановна, музыкальный руководитель МКДОУ д/с № 44 Первомайского района | «Здоровьесбережение музыкальных руководителей ДОУ через культурно-досуговую деятельность» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 25.08.21г. |
| 2. | Полковникова Надежда Владимировна, музыкальный руководитель МАДОУ д/с № 439, Дзержинский район | «Создание условий для развития творческих способностей детей на основе индивидуального подхода» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 17.11.21г. |
| 3. | Ашлапова Лариса Николаевна, музыкальный руководитель МАДОУ д/с № 369, Ленинский район | «Музицирование в ансамбле детских музыкальных инструментов как форма работы с одаренными детьми» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 17.11.21г. |
| 4. | Ефремова Марина Александровна, музыкальный руководитель МКДОУ д/с № 335, Центральный округ | «Певческая деятельность как средство развития музыкальных способностей детей» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 17.11.21г. |
| 5. | Медикова Виктория Викторовна, музыкальный руководитель Клюева Екатерина Владимировна, воспитатель МКДОУ д/с № 77, Калининский район | «Музыкально-коррекционная деятельность как способ социальной адаптации детей с ОВЗ» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 16.02.22г. |
| 6. | Гавшина Арина Юрьевна, музыкальный руководитель МКДОУ д/с № 20, Калининский район | «Музыкально-коррекционная деятельность средствами речевых игр и упражнений в работе с детьми с ОВЗ» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 16.02.22г. |
| 7. | Осина Алена Алексеевна, музыкальный руководитель МКДОУ д/с № 44, Первомайский район | «Авторские игровые песенки на развитие речи, мелкой и крупной моторики, певческого дыхания в работе с детьми с ОВЗ» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 16.02.22г. |
| 8. | Богданова Александра Борисовна, музыкальный руководитель МКДОУ д/с № 420 Центрального округа | «Организация хореографической работы в ДОУ» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 13.04.22г. |
| 9. | Щербинина Ольга Алексеевна, Елисеева Елена Владиславовна, музыкальные руководители МКДОУ д/с № 60 Первомайского района | «Танцевальная деятельность в ДОУ. Творческий союз детей и взрослых» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 13.04.22г. |
| 10. | Коваленко Татьяна Геннадьевна, музыкальный руководитель МКДОУ д/с № 262 Дзержинского района | «Массовый детский современный танец для старшего дошкольного возраста в ДОУ. Танцуют все» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 13.04.22г. |
| 11. | Даурцева Анна Витальевна, музыкальный руководитель МКДОУ д/с № 424 Кировского района | «Этапы работы над постановкой танца в ДОУ» | На заседании ГМО музыкальных руководителей ДОО 13.04.22г. |

***8. Разработанный методический продукт***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование методического продукта | В каком виде представлен материал(электронный сборник, печатное издание и т.п.) | Где размещён материал |
| 1. | Методическая копилка (банк практик) | Электронный сборник | Страница ГМО музыкальных руководителей на сайте gcro.nios.ru<http://gcro.nios.ru/metodicheskaya-kopilka-4>.  |

***9. Деятельность по реализации национального проекта «Образование» «Учитель будущего»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Сроки | Наименование мероприятия | Форма мероприятия | Кол-во участников  |
| 1. | Август 2021 | Формирование предпосылок функциональной грамотности обучающихся как важная составляющая процесса воспитания и обучения | Информационно-методическое совещание «Основные направления работы городского методического объединения музыкальных руководителей ДОУ в новом 2021/2022 учебном году». | 20 чел. |
| 2. | Ноябрь2021 | Наставничество – одна из форм работы с начинающими специалистами | Заседание ГМО «Поддержка молодых специалистов в вопросах музыкального воспитания в ДОУ». | 12 чел. |
| 3. | Ноябрь-Апрель 2021/2022 | Диссеминация педагогического опыта | Заседания ГМО музыкальных руководителей ДОУ на 2021/2022 уч. год, в рамках которых, планируется представить, обобщить и распространить практический опыт музыкальных руководителей ДОО г. Новосибирска. | 548 чел. |

***10. Деятельность по реализации национального проекта «Образование» «Успех каждого ребёнка»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Сроки | Наименование мероприятия | Форма мероприятия | Кол-во участников  |
| 1. | Август2021 |  «Повышение уровня качества воспитательно-образовательной работы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста: формы, способы и средства». | Круглый стол | 20 чел. человек |
| 2. | Ноябрь2021 | «Выявление и сопровождение одаренных детей в ДОУ» | Заседание ГМО ««Формы, способы работы и поддержки одаренных детей дошкольного возраста в условиях ДОУ». | 182 человека |
| 3. | Февраль,Апрель 2022 | «Музыкально-коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ» | Заседание ГМО: 1. «Особенности работы музыкального руководителя в группе компенсирующей направленности. Музыкально-коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ».2. Семинар-практикум «Детский танец как важная составляющая музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста. Постановка детской танцевальной композиции». | 186 человека180 человека |

***11. Деятельность по реализации национального проекта «Образование» «Цифровая образовательная среда»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Сроки | Наименование мероприятия | Форма мероприятия | Кол-во участников  |
| 1. | Ноябрь-Апрель 2022 | «Активизация ИКТ как эффективный способ образовательной деятельности» | Заседание ГМО: 1. «Формы, способы и возможные результаты работы с музыкально и творчески одаренными детьми дошкольного возраста в условиях ДОУ».2. «Особенности работы музыкального руководителя в группе компенсирующей направленности. Музыкально-коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ».3. Семинар-практикум «Детский танец как важная составляющая музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста. Постановка детской танцевальной композиции». | 182 человека186 человека180 человека |

***12. Взаимодействие с партнёрами***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Сроки | Наименование мероприятия | Кол-во участников |
| 1. | 25.08.2022г. | Установочная сессия муниципальных методических объединений (в очном формате) «Основные направления работы городских методических объединений музыкальных руководителей ДОУ и учителей предметной области «Искусство» | 20 чел. |
| 2. | 28.04.2022г. | Вебинар «Оценка результатов педагогической деятельности музыкального руководителя ДОО»,Кафедра дошкольного образования ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО | 30 чел. |
| 3. | 21.03.2022- по 15.04.2022 | КПК по теме: «Методические аспекты деятельности муниципального методического объединения в системе дошкольного образования» Объем и период проведения: 72 ч. (акад.), c 21.03.2022 по 15.04.2022 Кафедра дошкольного образования ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО | 30 человек |

***13. Наличие информации на сайте о деятельности ГМО*** <http://gcro.nios.ru/gorodskoe-metodicheskoe-obedinenie-muzykalnyh-rukovoditeley-doo>

***14. Степень реализации плана работы ГМО (в процентах) 90%***

***15. Общее количество, проведенных мероприятий/уровень охваченности педагогов и обучающихся (количество участников)*** **8 мероприятий/ 651педагога**

|  |  |
| --- | --- |
| **Успешные направления деятельности** | «Активизация эффективных ИКТ»«Наставничество, поддержка молодых специалистов»«Музыкально- коррекционная деятельность в работе с детьми дошкольного возраста со статусом ОВЗ».«Детский танец как важная составляющая музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста». «Постановка детской танцевальной композиции».«выявление и сопровождение одаренных детей в ДОУ». |
| **Направления деятельности, требующие корректировки** | «Поиск и внедрение эффективных технологийв работе с детьми дошкольного возраста со статусом ОВЗ»;«Культурное наследие русского народа, этнокультурный компонент в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста». |
| **Мероприятия по корректировке направлений деятельности** | Создание банка данных о педагогах, имеющих продуктивный опыт и высокие результаты работы по темам «Поиск и внедрение эффективных технологийв работе с детьми дошкольного возраста со статусом ОВЗ»; «Культурное наследие русского народа, этнокультурный компонент в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста» и готовых поделиться опытом |
| **Проблемы** | Занятость музыкальных руководителей ДОО в ходе организации и проведения календарных культурно-досуговых мероприятий, что существенно осложняет выбор сроков проведения заседаний ГМО |
| **Перспективы** | Повышение профессиональной компетентности музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций города Новосибирска  |
| **Выводы** | ГМО музыкальных руководителей ДОО города Новосибирска в ходе 2021-2022 учебного года осуществляло методическое сопровождение музыкальных руководителей ДОО, что способствовало освоению и внедрению в практику работы ДОО эффективных инновационных образовательных технологий и методов педагогической деятельности, повышающих качество музыкально-творческого развития и художественно-эстетического воспитания дошкольников. |
| **Основные задачи на следующий отчётный период** | - способствовать освоению и внедрению в практику работы ДОО эффективных образовательных технологий педагогической деятельности, направленных на повышение качества художественно-эстетического воспитания;- способствовать обновлению вариативных форм организации образовательного процесса в художественно-эстетическом развитии с учетом обновления содержания образования, запросов семьи и общества, возможностей ДОО;- содействовать пропаганде педагогических инициатив, развитию сотрудничества между музыкальными руководителями посредством трансляции и распространения педагогического опыта: участие в работе семинаров, круглых столов, творческих объединений, конкурсов; - создать условия для наставничества, повышения педагогических компетенций и самообразования молодых музыкальных руководителей ДОО. |

Руководитель ГМО музыкальных руководителей ДОО /Медикова В. В./

Куратор ГМО музыкальных руководителей ДОО /Гусельникова Ю. А./